

نِقَابَةُ الْأَشْرَافِ فِي الْمَشْرِقِ وَالْإِسْلَامِ

حَتَّى نَهَايَةِ فِتْرَةِ حَاكِمِ الْأُسْرَةِ الْجَلِيسِيَّةِ
مُنْتَصَفِ لِقَرْنِ الثَّالِثِ الْهَجْرِيِّ حَتَّى أَوَّلِ لِقَرْنِ الثَّانِي الْهَجْرِيِّ

إِعْدَادُ

قَاسِمِ حَسَنِ السَّامِرِيِّ

إِشْرَافُ

الْأَسَازُ الدُّكْتُورُ مُحَمَّدُ عَبْدُ الْقَادِرِ خُرَيْسَات

قَدِمَتْ هَذِهِ الرِّسَالَةُ اسْتِكْمَالًا لِمُتَعَلِّمَاتِ الدُّبُورِ عَلَى دَرَجَةِ

الدُّكْتُورَاةِ فِي التَّارِيخِ بِمَكْتَبَةِ الدِّرَاسَاتِ الْعِلْمِيَّةِ فِي الْجَامِعَةِ الْأُرْدُنِيَّةِ

أَب ١٩٩٩ م

نقابة الأشراف

في المشرق الاسلامي حتى نهاية فترة حكم الأسرة الجلائرية
(منتصف ق ٣هـ - أوائل ق ٩هـ)

إعداد

قاسم حسن حياوي السامرائي

إشراف

الأستاذ الدكتور محمد عبد القادر خريسات

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة

الدكتوراه في التاريخ بكلية الدراسات العليا في الجامعة الأردنية

آب ١٩٩٩ م

اعادة رفع وتحميل الكتاب
غرة رجب ١٤٤١ هـ
جدة - المملكة العربية السعودية



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

((قل لا أسألكم عليه أجراً ألا المودة في القربى))

صدق الله العظيم (الشورى آية ٤٢)

أخرج مسلم والترمذي وحسنه والحاكم واللفظ لمسلم عن زيد بن أرقم (رضي الله عنه) قال : ((قام فينا رسول الله (ﷺ) خطيباً فحمد الله وأثنى عليه ثم قال : ((أما بعد أيها الناس إنما أنا بشر مثلكم يوشك أن يأتيني رسول ربي (ﷻ) فأجيئه ، وإنني تارك فيكم الثقلين ، أولهما كتاب الله (ﷻ) فيه الهدى والنور فتمسكوا بكتاب الله (ﷻ) وخذلوا به وحث فيه ورغب فيه ثم قال : وأهل بيتي أذكركم الله (ﷻ) في أهل بيتي ثلاث مرات ، فقليل لزيد من أهل بيته ؟ أليس نساءه من أهل بيته ، ولكن أهل بيته من حرم عليهم الصدقة بعده ، قال ومن هم ؟ قال هم : آل علي وآل عقيل وآل جعفر وآل عباس ، قال كل هؤلاء حرم عليهم الصدقة ؟ قال نعم)) .

(المبتهى ، الصواعق المحرقة ، ص ١٤٧)

(الشعراوي ، الإنصاف بحج الأشراف ، ص ٦)

قال لقيب النقباء الطالبين الشريف الرضي :

وَإِذَا النَّاسُ أَدْرَكُوا غَايَةَ الْفَخْرِ شَاهَدُوا مَنْ قَالَ جَدِّي الرَّسُولُ

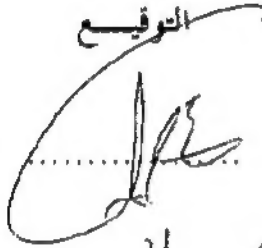
(ديوان الشريف الرضي ، ج ٢ ، ص ١٩٠)

قرار لجنة المناقشة

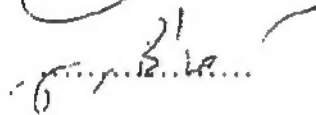
نوقشت هذه الرسالة بتاريخ ١٤ / ٨ / ١٩٩٩ م وأجيزت.

أعضاء لجنة المناقشة

التوقيع



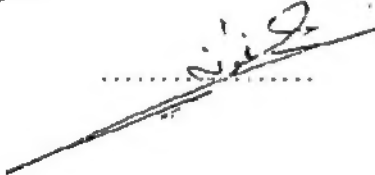
الأستاذ الدكتور محمد عبد القادر خريسات (المشرف) رئيساً



الأستاذ الدكتور صالح خلف الحمارنة عضواً



الأستاذ الدكتور فالح صالح حسين عضواً



الأستاذ الدكتور يوسف حسن الغوامنة عضواً

الأسماء

الى

♦ ثلاثة فجعوني بموتكم

ابي والخي عامر والشيخ أيوب (رحمهم الله)

♦ خير ثلاثة اعانوني

الحاج ملاوق وأخوتي صادق وقائـ

♦ أمي - رعاه الله -

فقد وعنتني حتى كل منكما

♦ زوجتي

التي صبرتك وضحت

♦ الثلاثة - قرة العين -

أبنة ولارا وإبرار

♦ أخوتي وأخواتي

الذين آزروني وشجعوني

الى

♦ العراق ، بلد الأشراف ومهد النخابة : مركز عراقي ، ومنشأ حقيقي

وموطن أهلي ومجمع شملي

♦ اهل العراق :

الراسخون علوماً ، الباذخون حلوماً

♦ بغداد (مدينة السلام) :

حوزة الإسلام ، وبيضة مملكة الأنام .

شكر وتقدير

بعد حمد الله على نعمته التي أنعمها عليّ ، أتقدم بشكري وتقديري الى الأردن وجامعته (الأردنية) وقسم التاريخ الذين رعوننا أربع سنوات مضت لملنا من ثقافتهم وأنسنا في ربوعهم ، كما أتقدم بالعرفان والوفاء لروح أساتذنا الجليل المرحوم الدكتور مصطفى الحياوي رحمه الله وأسكنه فسيح جناته ، فقد شجعنا على موضوع الرسالة وقبل الاشراف عليها ، لكن يد المنية كانت أسرع من أن يرى الفصل الأول ، وعمّن نختص بالشكر أستاذي الدكتور محمد عبد القادر خريسات الذي تفضل بالاشراف على الرسالة فغمري بعلمه وخلقه الكريم ، فقدم لي من المعرفة والتوجيه والارشاد والرعاية ما أعجز عن شكره وتقديره .

وأتقدم بخالص الشكر الى أساتذة قسم التاريخ الذين غمروني بمشاعر الأخوة والرعاية ، كما أتقدم بوافر الشكر وخالص التقدير الى الأساتذة د. عبد العزيز الدوري ود. صالح أحمد العلي ود. حسين علي محفوظ ود. عماد عبد السلام رؤوف لرعايتهم لي أثناء الدراسة فجزاهم الله خير الجزاء .

وأشكر الأستاذ الدكتور عبد الجبار العبيدي لشكره بضبط لغة الرسالة ، ومكتبة الجامعة الأردنية بعمان ، ومكتبي سامراء العامة والرمادي العامة على ما قدمناه من خدمات ، ومكتب الأقصى للخدمات الطباعية في الرمادي بالعراق على الجهد المبذول في طبع الرسالة ، فلجميع أقدم أسمى آيات الشكر والتقدير والعرفان .

م تحت المحتويات

الصفحة	الموضوع
ب	قرار لجنة المناقشة
ج-د	الإهداء، الشكر والتقدير
هـ-ح	تحت المحتويات
ط-ي	قائمة المختصرات، الملاحق
ك-ر	الملخص، المقدمة، نظرة في المصادر
٥٧-١	الفصل الأول / نشوء النقابة
٢-١	الشرف
٥-٣	السيد واليادة
٧-٥	اهل البيت ، آل البيت
٩-٧	من هم آل البيت
١٤-٩	رعاية الدولة للاشراف
١٦-١٤	حقوق الاشراف
٢١-١٦	العلامة الخضراء
٢٤-٢٢	النقيب
٢٨-٢٤	اسباب النشوء
٣٠-٢٨	انشطار النقابة
٣٨-٣١	انتشار الاشراف
٤٠-٣٨	نفوس الاشراف
٥٧-٤٠	دور أسر الاشراف في النقابة
١٢٥-٥٨	الفصل الثاني / تنظيمات النقابة ورسومها
٦٥-٥٨	أ- النقابة العامة والخاصة
٧٣-٦٥	ب- شروط اختيار النقيب ومواصفاته
٨١-٧٣	ج- صلاحية التعيين والعزل
٩١-٨١	د- موظفو النقابة
	١- نائب النقيب ٢- خليفة النقيب ٣- مشارك النقيب ٤- الخاحب ٥- كاتب النقابة
	٦- العيون والوكلاء ٧- العدول والشيوخ ٨- البواب والفراش
٩٢-٩١	هـ- دار النقابة
٩٣-٩٢	و- ديوان النقابة
٩٤-٩٣	ز- رواتب موظفي ديوان النقابة
٩٧-٩٥	ح- الاستعفاء ورفض النقابة

ط-وراثه النقابة	٩٧-٩٩
ي-رسوم النقابة	٩٩-١٢٠
اولا-شارات النقابة	١٠٠-١١٢
١-العمامة ٢-الطيلسان ٣-الطرحة ٤-القميص ٥-الدراعة ٦-الثوب	
٧-الحنك ٨-السيف ٩-المرتبة والدست ١٠-الفرس ١١-الانعام	
١٢-العهد ١٣-الطبل ، البوق ، البند ١٤-الاعلام ١٥-اللقب	
ثانيا-مراسم التقليد	١١٢-١١٧
ثالثا-العهود	١١٨-١٢٠
ك-قيادة النقابة في اكثر من مكان	١٢٠-١٢١
ل-الانتقال بين نقابة البلدان	١٢١-١٢٢
م-توزيع الابداء على نقابات البلدان	١٢٢-١٢٣
ن-المدد الطويلة في النقابة	١٢٣-١٢٥
و-صغر عمر النقباء	١٢٥-١٢٥
الفصل الثالث / النقابة والسلطة	١٢٦-١٧٨
مكانة النقابة	١٢٦-١٢٨
أ-نقيب الاشراف ومناصب الدولة الاخرى	١٢٨-١٣٤
ب-مواقفها من الاوضاع السياسية للدولة	١٣٤-١٤٧
١-الدولة العباسية ٢-النقابة وحروب الصليبين ٣-النقابة والمغول	
ج-النقابة والفن الداخلية	١٤٧-١٥٢
د-علاقة النقابة بالسلطة	١٥٢-١٦٢
١-دور النقابة في المبايعة ٢-موقع النقابة في المراسيم والمناسبات ٣-استقبال ضيوف الدولة	
٤-الترسل والوساطة في الخلافات	
هـ-النقباء والخلفاء	١٦٢-١٦٩
و-النقباء والامراء وكبار موظفي الدولة	١٦٩-١٧٦
ز-دور النقابة في قيادة المدن	١٧٦-١٧٨
الفصل الرابع /	١٧٩-٢٤٨
المبحث الاول/موارد النقابة ووجه الانفاق	١٧٩-٢٢٢
أ-موارد النقابة	١٧٩-٢١٠
اولا:حقوق الاشراف في بيت المال	١٧٩-١٨١
ثانيا:الاورواق	١٨١-١٩٠
أ-الاورواق الخيرية ب-الاورواق الاهلية	

موظفو ديوان الاوقاف ١٩٥-١٩٠
١- ناظر الوقف	٢- كاتب ديوان الاوقاف
٣- الخازن	٤- مشارف الديوان
٥- العدول والشيوخ	٦- صاحب ديوان مجلس الرواتب
٧- العامل	٨- الخاي
٩- متولي اعمار المساجد	١٠- القرائن والخدام
ثالثا: الهبات والعطايا والانعام ١٩٥-٢٠٢
رابعا: المشاهد (السدانة) ٢١٠-٢٠٢
ب- وجوه الاتفاق وصلاحيته ٢٢٢-٢١٠
١- الاشراف	٢- الرواتب
٣- استغلال الوقوف وتنميتها	٤- اعمار المساجد
٥- دار السيادة	
المبحث الثاني / دور النقابة في المحافظة على شرف النسب وطهارة الاعراق ٢٤٨-٢٢٣
أ- النقابة والنسب ٢٢٥-٢٢٣
ب- معاملة الادعاء ٢٢٧-٢٢٥
ج- دور النقاء في النسب ومولفانهم ٢٣٢-٢٢٧
د- رعاية النقاء للنسب ٢٣٤-٢٣٣
هـ- الاهتمام بالنسب وقراءته عند النسابين ٢٣٦-٢٣٤
و- جرائد النقاء وحفظ النسب ٢٤٤-٢٣٦
ز- مجلس النسب ٢٤٨-٢٤٤
الفصل الخامس / دور النقابة في تطور الحركة الفكرية ٢٩٩-٢٤٩
اولا/ مكانة النقاء العلمية ٢٧٥-٢٤٩
نفاحي النقاء ببغداد: (أ) العباسيون (ب) الطالبيين ٢٥٩-٢٤٩
اصفهان، باب التين، بلخ، البصرة، ترمذ، الحائر، حلب، الحلة، خراسان، دمشق، ٢٧٥-٢٥٩
سمرقند، سورا، طبرستان، قم، الكوفة، مرو، مصر، مكة، الموصل، نيسابور، واسط	
ثانيا/ اهتمام النقاء بالعلم ورعاية اهله ٢٩٩-٢٧٥
١- رعاية العلم ٢٧٨-٢٧٥
٢- الاتفاق على العلم واهله ٢٨٠-٢٧٨
٣- بناء المدارس ودور العلم ٢٨١-٢٨٠
٤- الرحلة في طلب العلم ٢٨٢-٢٨١
٥- التدريس في المدارس ٢٨٣-٢٨٢
٦- مجالس النقاء ٢٩٩-٢٨٣
أ- مجلس الإملاء ٢٨٧-٢٨٣

٢٩٩-٢٨٧	ب- المحالـس الادـمة والشـعـرة والصلـات الثـقـافـية
٣٥٨-٣٠٠	الفصل السادس / دور النقابة في الحياة الاجتماعية والدينية
٣١٣-٣٠٠	أ- الدور الاجتماعي
٣٠٦ ٣٠١	اولاً: رعاية اهل القبـة
	١- المشايخ والشباب ٢- الصالحون ٣- اليتامى ٤- زواج الايامى
٣١٣-٣٠٦	ثانياً: تأثيرها في حياة الناس
٣٢٥-٣١٣	ب- الدور القضائي
٣٢١-٣١٦	ولاية النقابة في القضاء
٣٢٢-٣٢١	مجلس القضاء
٣٢٥-٣٢٢	ولاية القـيـب القـضـائية
٣٢٩-٣٢٥	ج- العلاقة بين القبـة
٣٢٣-٣٢٩	د- انخراط القبـة في علاقاتهم مع الناس
٣٥٨-٣٢٣	هـ- الدور الديني والعقائدي
٣٤١-٣٣٧	١- الممارسات العقائدية
٣٤٥-٣٤١	٢- الخطابة والصلاة والحج
٣٥٤-٣٤٥	ولاية القـيـب على الخطابة والصلاة والحج
٣٥٦-٣٥٤	٣- عقود النكاح
٣٥٨-٣٥٦	٤- غسل المرنى والصلاة عليهم
٣٦٠-٣٥٩	الخاتمة
٣٩٠-٣٦١	جريدة المصادر والمراجع
٣٩٧-٣٩١	الملاحق
٣٩٩-٣٩٨	الملخص باللغة الإنكليزية

قائمة المختصرات

ت = تاريخ الوفاة

ج = جزء

ص = رقم الصفحة

ق = قسم

م = التاريخ الميلادي

هـ = التاريخ الهجري

بلا = بلا سنة طبع

الملاحق

ملحق رقم (١) ص ٣٩١-٣٩٣

توضيحات لبعض المصطلحات الواردة في المتن

ملحق رقم (٢) ص ٣٩٤-٣٩٧

أ- نقباء بني هاشم

ب- لقابة النقباء الطالبيين

ج- لقابة النقباء العباسيين

الملخص باللغة العربية

نقابة الأشراف في المشرق الاسلامي

حتى نهاية فترة حكم الأسرة الجلالية (منتصف ق ٣هـ - اوائل ق ٩هـ)

اعداد

قاسم حسن عباس السامرائي

اشراف

أ.د محمد عبد القادر خريسات

تناولت هذه الدراسة نقابة الاشراف في المشرق الاسلامي منذ نشوئها اوآخر القرن الثالث الهجري وحتى نهاية المدة الجلامرية ٨١٤هـ ، وقد شملت الدراسة ستة فصول مع مقدمة وخاتمة .
تناولنا في الفصل الاول نشوء النقابة من حيث اوليات كلمة الشرف والمصططحات المرادفة الاخرى ، ورعاية الدولة للاشراف مما كان مقدمة بقيام نقابة الاشراف ، ودور الاسر في النقابة .
اما الفصل الثاني فقد تعرضت لدراسة تنظيمات النقابة ورسومها من حيث شروط اختيار القيب وصلاحيه التعيين وموظفوا النقابة وديوانها والرواتب والاستعفاء وشارات النقابة ومراسيم التقليد ومواضيع اخرى .

وناقش الفصل الثالث علاقة النقابة بالسلطة من حيث مكانة النقابة ، والمناصب الادارية التي تولاها القيب فضلا عن النقابة ، ومواقف النقابة من اوضاع الدولة السياسية ومن الفتن الداخلية ، ومن ثم علاقة النقابة بالسلطة وبالخلفاء والامراء وكبار موظفي الدولة .

وشمل الفصل الرابع مبحثين ، تعرض الاول الى موارد النقابة ووجه الانفاق فدرس مواردها من حقوق الاشراف في بيت المال ، والاوقاف وديوانه وموظفيه ، والمشاهد والسسدانة ، ثم وجسوه الانفاق وصلاحيته .

في حين ناقش المبحث الثاني دور النقابة في المحافظة على شرف النسب من حيث التعامل مع الادعياء ، ودور النقاء في علم النسب ومولفاتهم ، ورعايتهم للنسابين وجرائد النسب ثم مجلس

النسب ومكوناته ، وهما مبحثان مستقلان عن بعضهما دعت الضرورة الى جمعها تحت سقف فصل واحد لصغر محتواهما ولتحقيق التوازن بين فصول الرسالة .

اما الفصل الخامس فقد درس دور النقابة في تطور الحركة الفكرية ، فبحث في ثقافة النقباء وعلومهم واهتمامهم بالعلم ورعاية اهلله ، وبناء المدارس والتدريس بها ومجالس الاملاء ومجلس النقباء الشعرية والادبية والصلات الثقافية .

وتناول الفصل السادس والاخير دور النقابة في الحياة الاجتماعية والدينية ، فدرس الدور الاجتماعي من حيث رعاية اهل النقابة ، وتأثيرها في حياة الناس ، ودور النقابة في مجال القضاء ، والعلاقة بين النقباء ثم انحراف النقباء في علاقاتهم مع الناس وانحرا الدور الديني والعفاندي للنقيب . وتبين لنا من خلال الدراسة ان النقابة قامت على اساس وجود بني هاشم (عباسيين وطالبيين) والمها قامت حيثما وجدوا او احدهم ، فهي نقابتان من حيث الفعل ، وواحدة من حيث الاسم ، الى ان تدخل البويهيون في شؤنها لاغراض تبدو مذهبية سياسية فشطروها الى نقابتين وقامت على ذلك الاساس نقابة النقباء الطالبيين ونقابة النقباء العباسيين ، حيث اشترط في نقيب النقباء وهو (النقيب عام الولاية) ان يكون عالما بعلوم الشرع ، مجتهدا ، ومقره ببغداد ، وهو المسؤول عمن تعيين نقباء المدن المختلفة ، ويكون تعيينه وعزله من صلاحية الخليفة .

ومن الملاحظ ان النقابة سميت اولا (نقابة الهاشميين) او (النقابة على ذوي الانساب) ثم سميت بعد الانشطار (نقابة العباسيين) و (نقابة الطالبيين) وقد استمر ذلك بعد سقوط بغداد سنة ٦٥٦هـ ، اما في الشام ومصر ، حيث لا وجود الا للطلبيين ، فقد كانت هناك نقابة للطلبيين اولا ثم اصحت تسمى في العصور المتأخرة (نقابة الاشراف) وهو الاسم الذي استقر عليه الامر في سائر الاقاليم الى الآن .

المقدمة

الحمد لله على تواتر نعمائه ، والشكر على فضائه ونواله ، والصلاة والسلام على اشرف
السفراء الأهلين ، ومقدم الانبياء والمرسلين ، وعلى آله وعترته ذوي القربى ، سفن النجاة ومشكاة
الهداية في الحلقات ، واصحابه مضايح الدجى في الظلمات ، وسلم تسليما كثيرا .. وبعد :
احتل الاشراف آل البيت مكانة خاصة في المجتمع الاسلامي ، لقرانتهم من الرسول (ﷺ) ،
واحيطوا برعاية واهتمام كبيرين اخذ مسارين هما : الدولة والمجتمع .

ان هذه المكانة المتميزة لاهل البيت قد خصهم الله سبحانه وتعالى بما فذكروا في مواضع من
القرآن الكريم ((في آية المباهلة وآية التطهير وآية المودة)) وغيرها ، إذ اذهب عنهم الرجس وطهرهم
تطهيرا ، ثم امر (جل وعلا) بمودتهم ومحبتهم ، فقال ((قل لا أسألكم عليه احراً الا المودة في
القربى))^(١) ، فكانه سبحانه وتعالى يريد من هذا الخطاب : ان قل يا محمد لامتك لا اريد منكم جزاء
ولا اجراً ولا عوضاً على ما جئتمكم به من الهداية والنجاة من الردى الا بمحازاتكم لي بمودة قرابتي ومحبتهم
ومعاملتهم بالمعروف والاحسان وانشاء المودة والصلة بينهم وبينكم^(٢) .

هذه الاوامر الالهية جسدها الرسول الاعظم (ﷺ) في مواقف عدة واحاديث كثيرة ، ابرى لها من اهتمام
بما رجعها اختصاصا ، كالسيوطي في كتابه : احياء الميت في فضائل آل البيت ، فضلا عن كتب كثيرة ألقت
في الحث على حب الاشراف والتودد اليهم كالحسيني في عظومته : منار الاشراف في مودة الاشراف ،
والنبهاني في : الشرف للمؤيد لآل محمد ، والمصباح في : اسعاف الراغبين ، والمقرئزي في : معرفة ما يجب لآل
البيت النبوي من الحق على من غداهم ، والشرابي في : الإنحاف بحب الاشراف ، وغيرهم كثير ، فضلا
عن ألف في الاحاديث التي تخص شخصا من آل البيت مثل : انحاف السائل بما لفاطمة من المناقب
والفضائل لمؤلفه محمد عبد الرؤوف المناوي .

(١) الشورى ، آية ٤٢

(٢) المقرئزي ، معرفة ما يجب لآل البيت النبوي من الحق على من غداهم . ص ٧١

اما الخلفاء الراشدون فقد ساروا على ذلك النهج مكرمين آل بيته (عليه السلام) مقدمين لهم الرعاية والعناية حريضين في ذلك بكل الطرائق والسبل ، اذ كان يؤثر عن ابي بكر وعمر (عليهما السلام) انهما اذا رآيا العباس عم النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) وهما راكبان يزلان عن مركوبهم حتى يحتار احلالا لمن مثله ، كما كان عمر (عليه السلام) كثير المحبة لآل بيت رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) ، فكان يحث اصحابه واهله ورعاياه فائلاً : تحسوا الى الاشراف وتوددوا^(١) .

وكانت العلاقة بين آل البيت والخلفاء الامويين بشوهم التآرجح وعدم الاستقرار بعدما حدث في واقعة كربلاء ، وقتل الامام الحسين ، الا ان منهم من قدم الرعاية للآل وشملهم بعطفه وعديته . ولما تولى العباسيون الخلافة أخذت الامور منعطفاً جديداً انطلق اساساً من كونهم فرع من آل البيت ، وتدل على ذلك شعارات ثورتهم التي كانوا يرفعونها (الرضا من آل محمد) وغيرها فتسمت علاقتهم بالدفء اول الامر ، اذ كان يؤثر عن الخليفة المؤسس عبد الله بن علي (السفاح) انه قال ((ما اقبل بنا ان تكون الدنيا لنا ، وأولياؤنا ضالون عن حصن وادنا))^(٢) ، فاستمرت لرعاية والوداد سائرة ومعها علاقة السلب والقوة اينما دعت الضرورة الى ذلك خصوصاً بعد تبلور الصموصات والامل في قيادة الدولة من خلال الخروج عليها والثورات ضدها على اساس الحق في الخلافة والانتساب الى آل البيت .

ولم تنقطع رعاية العباسيين لآل بيت النبي ، بفرعيها العباسيين والطلبين ، فأخذت وجوها واشكال متعددة في ظرف كانت فيه روح التسامح والمساواة قد أخذ مساره بعد ان اندمجت الشعوب التي دخلت الاسلام في الدولة الاموية مع المجتمع العربي في العصر العباسي متفنة للغة ولدين والثقافة العربية ، وجلب هذا الاندماج التسامح فاختلطت القوميات المختلفة بالمجتمع العربي ، فكان لا بد من استكمال تلك الرعاية والاهتمام بآل البيت برابط يرتبطهم ويحفظ انسجامهم من الدخلاء ، ويمنع خروج انماهم الى غيرهم ممن لا مساويهم بشرف النسب ، ضماناً لحقوقهم التي ترنت لهم

(١) الهيثمي ، الصواعق المحرقة ، ص ١٧٦

(٢) ابن الاثير ، بدائع السلك ، ج ١ ، ص ٤٠٦

عبر الزمن الطويل ، سواء في سهم ذوي القربى او الانعام والاكرام ، وحتى الارزاق والمخصصات والادواق ، ومنعاً لمن يحاول دس نفسه في هذا النسب الكريم طمعاً في ذلك .

وكان للاستقرار السياسي الذي شهدته الدولة بعد توقف الفتوح ، سبباً في استقرار المجتمع ، الذي تراكم لونه فحنته الدولة العباسية وكان منه ظهور البنية الحضارية (الاجتماعية والاقتصادية والثقافية وغيرها) وبالتالي ظهور المؤسسات الحضارية بالدولة الاسلامية ومنها نقابة الاشراف او ما اطلق عليها اول الامر (النقابة على ذوي الانساب) ، وبذلك تكون هذه المؤسسة الاجتماعية ، قد قامت على محور رئيس مهم وهو النسب الكريم اليه (ﷺ) .

وبما يؤثر عن المؤسسات الحضارية العربية الاسلامية انما قامت نتيجة الحاجة الماسة لها ، وأن تلك المؤسسات سبقت النظريات الموضوعية لها بزمان ليس بالفصير ، وعلى ذلك فقد احتلت المؤسسات الحضارية عموماً والاجتماعية خصوصاً مكانة خاصة في الدراسات التاريخية نظراً لما تركته من إرث حضاري ضخم يمثل مصداً لحركة المجتمع ، وما ارسته من قواعد هامة في محالها المستحدثة من اجلها ، وبالتالي لما يكونه فعلها في تاريخنا باعتبارها جزء فاعلاً في عجلته .

وبذلك فقد قامت هذه النقابة لحماية انساب بني هاشم -طالبين وعباسيين- في المدن التي يتواجدون فيها واستمرت في تطورها وعملها لخدمة آل البيت فاضحي لها دورها الذي تشعب بكل نواحي الحياة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والعلمية والدينية ، وتوسعت أفاقه ، ولم يمر على قيامها اكثر من نصف قرن حتى تدخلت الاهواء الطائفية والسياسية فشطرتها الى نقابتين واحدة للطالبين واخرى للعباسيين ، ومع ذلك فقد سارت هاتين النقابتين باهداف واحسدة ، ومسيرة واحدة لم يفرقهما سوى الاسم ، اما الهدف والغاية والسبيل فهو واحد لم يختلف او يتغير ، الامر الذي دعاني وشجعتني على دراستها كمؤسسة واحدة بفرعين مستقلين ، اذ لم اجد ما يبرر فصلهما بالدراسة ما دامت اهدافها ودورها واحد مشترك .

وقد استقر الامر ان تكون المدة الزمنية للدراسة ممتدة منذ النشوء وحتى نهاية المدة الحالية سنة ٨١٤ هـ ، بعد ان كان مقرراً لها اول الامر ان تنتهي بنهاية حكم الاسرة الايلخانية واسطى القرن الثامن الهجري ، وقد كان لذلك مبرراته ، حيث ان النقابة ظلت محافظة على كيانها الذي

تلور في اواسط العصر العباسي الثاني حتى نهاية العهد الجلائري ، ولم يشهد هذا الكيان تغيرات خطيرة يبرر الوقوف عند مرحلة ما قبل نهاية العهد الجلائري ، فبعد هذا العهد شهدت النقابة تغيرات خطيرة اثر سقوط العراق والمشرق الاسلامي تحت سيطرة ((الاق قوبيلو والصمويين والعثمانيين)) فتغيرت نظمها تغيرا جذريا وخاصة في الدولة العثمانية ، وفي هذا الاطار كان العهد الجلائري ، امتداداً للعهد الاسلامي ، وما بعد العهد الجلائري تبدأ العصور الحديثة .

ثم ان هناك وفرة في المعلومات حتى نهاية العهد الجلائري تصلح ان تكون مواد لدراسة مستوعبة لهذه المؤسسة في الحقبة المذكورة ، وما بعد ذلك فتمتة فصور في المعلومات وجزر واضح بحيث يصعب دراسة هذه الفترة دراسة محصنة حتى بداية العصر العثماني مما سيؤدي الى وجود ثغرة كبيرة في معلوماتنا تتجاوز ١٥٠ سنة .

وتعود صلي بالاشراف وتاريخهم ونسبهم ، الى فترة دراسة الماجستير (١٩٨٥-١٩٨٧م) فقد تناول احد فصول الرسالة حركة الرنج (٢٥٤-٢٧٠هـ) وادعاء قائدهم النسب العلسوي ، وتقلبه في ذلك حتى دُحض ، حيث انرى له النسابون يكذبونه وينبتون بطلان ادعائه ، ثم توسع اهتمامي من خلال دراستي وتحقيقي لنسب عشيرتي السادة (آل شامان) الاعرجية الحسينية الذي ساعدني على الاطلاع على كم كبير من المخطوطات والمؤلفات في المجال ، وفيها توضح لي دور النقابة ونقيبتها في حفظ الانساب وبناء العلاقات الاجتماعية ، وحث اهل النقابة على التحلي بالخلق الكريم .

وهنا لا بد من الاشارة الى ان نسب العلويين قد تقلب على باقي سب الطالبين ، فكان يطلق عوضا عنه ، وتعدى ذلك الامر النسبة الى النقابة ، حيث نجد الكثير من المؤرخين يذكرّون اسم نقابة العلويين ونقيب العلويين ويقصدون به (الطاسيين) ، فيما كان يطلق على نقابة العباسيين (احيانا) نقابة الهاشميين .

وفي الختام ارجو ان اكون قد وفقت في اعطاء صورة لهذا الموضوع الواسع ، واذا ما ورد فيه من قصور أو ضعف أو نقص ، فأرجو المودة والقبول ، اذ الكمال لله وحده ، وهو من وراء القصد .

نظرة في المصادر

ونظراً لهذا الدور الذي وُصف ، ولأهميته وتشعب صلاته ، فقد زحرت مصادرنا بحار النقابة ، فضلاً عن المؤلفات التي ألفت فيها حصراً .

فقد ألف ابن الساعي صاحب الجامع المختصر (ت سنة ٦٧٤هـ) كتاباً سماه ((نزهة الابصار في معرفة النقباء الاطهار))^(١) ، كما ذكر ابن القوطي بان شيخه^(٢) - وهو تعبير أطلقه على جماعة ومنهم جمال الدين أحمد بن محمد بن المهنا العبيدي (ت سنة ٦٧٥هـ) الذي تتلمذ عليه وروى عنه^(٣) - قد ألف كتاباً سماه ((منهاج الطالبين في معرفة نقباء العباسيين))^(٤) ، وهذان الكتابان مفقودان.

ولم نجد من ألف في هذا الباب بعد هذه الفترة حتى العصور العثمانية ، حيث ألف أحمد رفعت كتاباً (باللغة التركية) سماه ((دوحة النقباء)) خصصه لنقباء الفترة العثمانية^(٥) .

وتحتل كتب الانساب أهمية خاصة بين الكتب التي استفدنا منها ، فقد قدمت معلومات وافية عن سير النقباء وملكاتهم العلمية والثقافية ، وانخبار ادعياء النسب ودور النقباء في كبجهم ، فضلاً عن واجباتهم الدينية والاقتصادية والاجتماعية .

وفي مقدمة المؤلفين ابو الحسن العمري (ت اوائل ق ٥هـ) صاحب كتاب (المجدي في الساب الطالبين) ، و ابو طالب اسماعيل المروزي (ت بعد ٦١٤هـ) مؤلف كتاب (الفخري في الساب الطالبين)^(٦) ، ثم ابن عنبه (ت ٨٢٨هـ) الذي قدم لنا معلومات وافية عن النقابة في المرحلة المتأخرة من القرن الثامن ثم التاسع الهجريين ، علماً انه استمد معلوماته عن النقابة في الفترة المتقدمة من كتاب المجدي ، وهو بصرّح بذلك في كتابه بأكثر من مكان ، اما الحسن ركن الديس

(١) ابن القوطي، تلخيص مجمع الاداب، ج ٥، ص ٢٤٨ وقد صرح ابن الساعي بعمامة المختصر حول ذلك ج ٩، ص ٧٩

(٢) المصدر نفسه، ج ٥، ص ١٨٥ .

(٣) اليهفي، لياح الانساب، ج ١، ص ٧٨، المقدمة

(٤) ابن القوطي، تلخيص، ج ٥، ص ١٨٥

(٥) طبع في اسطنبول سنة ١٢٨٣هـ واحتفظ بنسخة مصورة عنه

(٦) طبع كتاب المجدي اولاً في النجف ، ثم طبع هذين الكتبتين (المجدي والفخري) مؤخراً في قم بايران سنة ١٤٠٩هـ

الحسيني (ت ٨٨٧٣ هـ) في مخطوطته (بحر الانساب) فقد افادنا بتراجم نقباء الموصل ومنها دور نقيبها في حماية اهل الموصل من فتك تيمورلنك وجنده ومنعه من استباحتها .

وخصص ابن فندق البيهقي (ت ٥٦٥ هـ) مؤلف كتاب (لباب الانساب والالقباب والاعقاب) من جزئه الثاني مساحة كبيرة وتفصيلاً واسعاً عن النفاة وآدائها ، وما يح على النقب معرفته من النسب ، وكيفية التعامل مع الادعاء ، فضلاً عن نقله لتفاصيل عن نقباء المدن وانسابهم واحفائهم^(١) .

وامدتنا كتب التراجم بمعلومات كثيرة ووافية عن موضوع الدراسة ، منها تاريخ الاسلام ، وسير الغلام النبلاء للذهبي (ت ٨٧٤٨ هـ) ، وذيول تاريخ بغداد ، ابن الديلمي (ت ٦٣٧ هـ) وابن النجار (ت ٦٤٣ هـ) والدماطي (ت ٧٤٩ هـ) وغيرها ، الا ان الذي يتقدمها كان ابن الفوطي (ت ٧٢٣ هـ) في كتابه (تلخيص مجمع الآداب في معجم الالقباب) فقد ترجم لعدد عفير من النقباء من الاسرتين ، الا انه يؤخذ عليه احياناً عدم ذكره لسنة وفاة النقيب او مكان عمله .

وقد نشر الدكتور مصطفى حواد (رحمه الله) الجزء الرابع منه باقسامه الثلاثة سنة ١٩٦٢ م ، كما قامت مجلة جمعية الدراسات الهندية بنشر اقسام اخرى منه لم تنشر سابقاً منها (كتاب السلام والميم)^(٢) وهو مصور وبخط اليد ، وبجزأ على مجموعة من اعداد هذه المجلة ، حيث قام المجمع العلمي العراقي بجمعها بين دفني كتاب واطلق عليه (الجزء الخامس) فافادنا في تراجم اكثر من (٣٣) نقيباً لم يتيسر لنا الاطلاع على اغلبها في غيره من المصادر ، فضلاً عن ذكره للكيايين المؤنفين عن النقابة .

اما كتب التاريخ الحولي فزودتنا هي الاخرى بمعلومات وافية عن النقابة ، ودورها في الاحداث السياسية ويقف في مقدمتها ابن الجوزي (ت ٥٩٧ هـ) في (المنتظم) ، وابن الاثير (ت ٦٣٠ هـ) في (الكامل) ، وسبط ابن الجوزي (ت ٦٥٤ هـ) في (مروآة الزمان) ، اما المؤلف

(١) طبع مؤخر في قم بيران وهو في جزئين سنة ١٤١٠ هـ .

(٢) نشرت باعتناء وتصحيح وتعليق الحافظ محمد عبد القدوس الهاشمي سنة ١٣٥٩ هـ / ١٩٤٠ م .

المجهول (من اعلام ق ٨هـ) فقد قدم لنا في (كتاب الحوادث)^(١) المسمى وهما (الحوادث الجامعة) معلومات مفيدة عن النقابة ، ورسومها وتقاليدها وحفلات تنصيب النقيب الجديد .

وساهمت كتب الادب في امداد الرسالة بمعلومات قيمة عن النقاء الشعراء الادباء ، يتقدمهم العباد الاصنهازي (ت ٥٨٧هـ) في سفره (خريدة القصر وجريدة العصور) ثم نلاه الحموي (ت ٦٢٦هـ) في معجمه (ارشاد الارب الى معرفة الاديب) اذ ترجعا للنقاء ودورهم في الحياة الفكرية ، في حين قدم لنا الشاعر ابن دُنَيْيَر اللخمي (ت ٦٢٧هـ) في ديوانه^(٢) معلومات واسعة عن نقباء الموصل ممن لم نجد لهم ذكر في المصادر الاخرى ، فقد كان هذا الشاعر صديقاً حميماً لجميع من غاصرهم .

اما ابن عقيل (ت ٥١٣هـ) فقد قدم لنا بكتابه (التعليقات) معلومات مهمة وفريدة عن دار النقابة ومحالس النقاء وما كان يجري فيها من مناقشات فقهية شرعية .

وقد زودنا النخحواني (كان حيا سنة ٧٦٧هـ) في مخطوطته (دستور الكاتب) و المازندراني (ت ٨٦٥هـ) في كتابه (رسالة للكية) بمعلومات قيمة عن النقابة ومواردها ودور السيدات في العهد الجلائري .

اما جهود الخلفاء الى نقابتهم فقد قدمها لنا علي بن خلف الكاتب (ت اواخر ق ٤هـ) في (مواد البيان) وعلاء الدين بن الموصلايا (ت ٤٩٧هـ) في (رسائله)^(٣) ، وابن حمدون (ت ٥٦٢هـ) في (التذكرة الحمدونية) ، وابن الاثير (ت ٦٣٠هـ) في (الثل السائر) ، و(رسائله)^(٤) ، وابن الساعي (ت ٦٧٤هـ) في (الجامع المختصر) ، وابن فضل الله العمري (ت ٧٤٩هـ) في (التعريف بالمصطلح الشريف) نماذج من تلك العهود ، تميز بينها ابن الموصلايا الذي قدم لنا عهودا لم ينظر اليها احد من المذكورين اعلاه ، فسرت لنا بعض الاحداث المبهمة ، في حين قدم لنا

(١) نشره دار الغرب الاسلامي سنة ١٩٩٧م تحقيق د بشار عواد معروف و د محمد عبد السلام رؤوف بعد ان نشره د. مصطفى جواد في الستينات من القرن العشرين باسم الحوادث الجامعة ونسبه الى ابن الفوطي ثم صحح ذلك

(٢) تم تحقيق الديوان من قبل السيد جاسم محمد جاسم ونال به درجة الدكتوراه من جامعة بغداد سنة ١٩٨٧م .

(٣) تم تحقيق الرسائل من قبل السيد عصام عبد الهادي عقله ونال بها درجة الدكتوراه من الجامعة الاردنية سنة ١٩٩٧م .

(٤) حررها وحققها ونشرها انيس المقدسي سنة ١٩٥٩ .

القلفشندي (ت ٨٢١هـ) في كتابه (صبح الاعشى) و(مآثر الانفاة) معلومات مهمة وغاذح
 عديدة من العهود مما ساعدنا في رسم صورة عن نظرة الخلافة للنقابة والواجبات التي كان الخلفاء
 يحدوها للنقاء ، فضلا عن انفراده هو وابن فضل الله في تقديمه عهدا فريدا يتعلق برؤية الدولة فيما
 يجب ان يقوم به النقيب في المجال الديني والعقائدي في محاربة الغلو .

اما الدراسات الحديثة فهي قليلة جدا ، تلك التي تناولت النقابة حصرا ، ويوقف في مقدمتها
 كتاب السيد عبد الرزاق كمونة الحسين الموسوم (موارد الإتحاف في لقاء الأشراف)^(١) وقد ترجم
 فيه لنقاء الاشراف بالشرق والمغرب منذ نشوء النقابة مما اتاحت له المصادر المتوفرة آنذاك ، وهو في
 جزئين مرتب على المدن ، ويروحي لقارنه ضخامة العمل ، الا انه يخصص حيزا لنقابة العباسيين لا
 يتناسب مع دورها وسيرة نقباتها ، فضلا عما اتاحت له المصادر المحققة بعد صدوره من معلومات
 جديدة افتقر اليها .

ومن المعاصرين السيد حازم المني الموصللي الاعرجي الحسين الذي كتب بحثا في (لقاء
 الموصل العلوية)^(٢) بين في ثناياه وجود كتاب لابي المحاسن (كذا) سماه نقباء الموصل العلويين .
 ولم يكتب غيرها من المحدثين عن النقابة ، وانما تناولوها من خلال دراساتهم عرضاً ،
 كالراغب الطباخ في كتابه (اعلام النبلاء في تاريخ حلب الشهباء) ، وفاضل الحسب في كتابه
 (الماوردي في نظرية الادارة الاسلامية العامة) ، وفاروق عمر فوزي في كتابه (المدخل الى تاريخ
 آل البيت) ، كما تطرق الشيخ الساري في (الارجوزة) الى نقباء الكوفة والنجف من الطالبين
 ، وقد اشار فيها الى دور البويهيين في شطر النقابة .

(١) طبع في النجف سنة ١٩٦٥م وهو بمزئين

(٢) وهو مطبوع على الآلة الكاتبة ، اعاد الدكتور حماد عبد السلام رؤوف بنسخة مصورة عنه مشكوراً .

الفصل الاول

نشر النقابة

- ❖ الشرف ، السيّد ، السيادة ، اهل البيت ، آل البيت
- ❖ رعاية الدولة لاشراف
- ❖ حقوق الاشراف
- ❖ العلامة الخضراء
- ❖ في معنى النقيب والنقابة
- ❖ اسباب النشوء
- ❖ انشطار النقابة
- ❖ انتشار الاشراف
- ❖ نفوس الاشراف
- ❖ دور اسر الاشراف في النقابة

الشرف : لغة هو العلو والمكان العالي ، وحل (مشرف) أي مكان عال^(١) ، فالشرف كل نشر من الأرض قد أشرف على ما حوله ، والشرف : المجد ، يقال رجل شريف أي ماحد ، له آباء متقدمون في الشرف^(٢) ، والرجل شريف والجمع شرفاء وأشرف ، وقد شُرِفَ فهو شريف اليوم ومشارف عن قليل أي سيصير شريفاً ، وشرفه الله تشريفاً ، أي غلبه بالشرف فهو مشرف ، وفلان أشرف من فلان ، وشارف الرجل غيره : فاعزّه أيهما أشرف^(٣) ، وفي الحديث الصحيح : ((لا ينتهب الرجل ثوبه ذات شرف ، يرفع الناس إليه فيها أبصارهم حين ينتهبها ، وهو مؤمن))^(٤) .

فالشرف يطلق على الشخص الحر الذي له آباء متقدمون في الشرف^(٥) ، ولا يكون الشرف والمجد إلا بالآباء ، يقال رجل شريف ورجل ماحد له آباء متقدمون في الشرف ، و أما الحسب والكرم فيكونان في الرجل وإن لم يكن له آباء ، فالشرف يطلق اذن على الرجل المجد الكريم الآباء^(٦) ، وعلى هذا قيل ان ابن الشريفة لا يكون شريفاً ان لم يكن اسوه شريفاً^(٧) ، والمفروض ان الصفات الحميدة في الآباء تنتقل بالوراثة الى الأبناء ، وكثرة الآباء الأجداد امر ضروري (للشرف الضخم) او (الحسب الضخم)^(٨) ، ففلان المجد لسان اوصافه ، والشرف نسب أسلافه ، نسب فخيم وشرف ضخم^(٩) .

اما اصطلاحاً فيختلف في المعنى وفي الهدف باختلاف العصور ، ويختلف قبل الإسلام وبعده ، فهو أولاً صفاء النسب العربي^(١٠) ، والأشراف في الجاهلية عموماً لهم رؤساء انقبائل ذات

(١) الرازي ، مختار الصحاح ، ص ٣٣٥ .

(٢) ابن منظور ، لسان العرب ، ج ٩ ، ص ١٧٤ وما بعدها ، الريدي ، تاج العروس ، ج ٦ ، ص ١٥١-١٥٢ .

(٣) الرازي ، مختار الصحاح ، ص ٣٣٥ .

(٤) البخاري ، صحيح البخاري ، ج ٣ ، ص ١٩٨ ، مسلم ، صحيح مسلم ، ج ١ ، ص ٥٤ .

(٥) ابن منظور ، لسان العرب ، ج ٩ ، ص ١٧٤ .

(٦) المصدر والصفة نفسها .

(٧) السوطي ، المعاجة الزونية في السلالة الزينية ، ص ٨ ، ويختلف الأمر في بلاد المغرب فهم يرون ان ابن الشريفة بعد شريفاً وقد ألف علماءهم على ذلك المؤلفات انظر منها : ابن سودة ، رفع اللبس والشبهات عن ثبوت الشرف من قبل الأمهات

(٨) أورد ذلك "شريف" دائرة المعارف الإسلامية ، مجلد ١٣ ، ص ٢٦٦ .

(٩) الحصري القيرواني ، زهر الآداب وثمر الألبان ، ج ١ ، ص ٩٥ .

(١٠) الفسافي ، طرفة الأصحاب ، مقدمة المحقق ، ص ٩ .

الشان والجاه^(١)، فقد شرف — عبدالمطلب بن هاشم — في قومه وعظم فيهم خطره ، عندما تولى زعامة مكة^(٢)، وكلمة الشريف تطلق ايضا على الشخص ذي المكانة والجاه ، فالشريف يقابل الوضع ، كما انه يقابل الدنيا^(٣)، فعندما تولى قصي بن كلاب وظائف مكة الدينية والسياسية فإنه ((حار شرف مكة كلها))^(٤)، وهكذا فقد كان لقريش اشرافها^(٥)، ولسائر العرب اشرافها^(٦)، فكانت ثمة (طبقة الأشراف) في الجاهلية امتدت الى صدر الإسلام ، فهم رؤساء القبائل ذات الشأن والجاه ، ويدهم ادارة القبيلة او المدينة ، فتجد عبارة (أشراف الحيرة) و (أشراف النخائل) و (أشراف الكوفة) و (أشراف الأعاجم)^(٧).

وبالرغم من ان الإسلام أقر المساواة بين جميع المسلمين ، الا ان ذلك لم يتغلب على الاعتزاز بالنسب ، فقد كان النبي (ﷺ) يقول : ((... وحلهم بيوتا فحلني في خير بيت ، فانا خيركم بيتا وخيركم نسبا))^(٨)، ويقول ابن هشام^(٩) : ((فرسول الله (ﷺ) أشرف ولد آدم حسبا وأفضلهم نسبا)) ، وهكذا فقد وجد نوع من (شرف الدم) وذلك في قرابة النبي (ﷺ) او بني هاشم — أو اهل البيت^(١٠)، فأضحى اسم الشريف في الإسلام يطلق : ((على كل من كان من أهل البيت سواء كان حسناً أم حسينياً ، أم علوياً من ذرية محمد بن الحنفية وغيره من اولاد علي بن ابي طالب ، أم جعفرياً أم عقيلياً أم عباسياً .. فلما ولي الخلفاء الفاطميون بمصر قصروا اسم الشريف على ذرية الحسن والحسين فقط ، فاستمر ذلك بمصر الى الآن))^(١١).

(١) أوردنك "شريف" ، دائرة المعارف الإسلامية ، مجلد ١٣ ، ص ٢٦٦ .

(٢) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج ٢ ، ص ٢٥١ .

(٣) ابن حيدريه ، العقد الفريد ، ج ٢ ، ص ٤٦٣ ؛ انظر كذلك الميداني ، مجمع الأنال ، ج ٢ ، ص ٢٤٤ .

(٤) الطبري ، تاريخ ، ج ٢ ، ص ٢٥٨ .

(٥) ابن حيدريه ، العقد الفريد ، ج ٢ ، ص ٤٦٢-٤٦٣ .

(٦) الحلبي ، صحيح ، ج ٤ ، ص ١٧٥ ، المدخل الى تاريخ آل البيت ، ص ٣٢٩ .

(٧) أوردنك "شريف" ، دائرة المعارف الإسلامية ، مجلد ١٣ ، ص ٢٦٦ ، ص ١٢٦٦ ، المدخل الى تاريخ آل البيت ، ص ٣٢٩ .

(٨) ابن حيدريه ، العقد الفريد ، ج ٢ ، ص ٢٦٦-٢٦٧ ؛ انظر كذلك الطبري ، ذخائر العقبى ، ص ٢٠ .

(٩) هارون ، لمزيد سيرة ابن هشام ، ص ٣١ .

(١٠) متر ، الحضرة الإسلامية ج ١ ، ص ٢٦٢ ؛ كاشف ، مصر في عهد الأحمديين ، ص ٢٣٣ .

(١١) السيوطي ، المعجزة الزمنية ، ص ٩ ، والمقصود هنا (الى الآن) أي حصر السيوطي المتوفي سنة ٩١١ هـ .

السيد والسيادة : ودلت الأشراف على السادة^(١)، إذ أطلق على المضحّم : السيد الصّحّم الشريف^(٢)، وقد قال رؤساء قريش للرسول (ﷺ): ((وان كنت اثنا نطلب الشرف فيما سودناك عليا))^(٣).

فالسّيادة : الشرف ، ساد يسود سودا وسوددا وسيادة وسيدودة ، والإسم السّودد ، وهو المجد والشرف ، ويقال هذا سيد قومه اليوم ، وسادة جمع سيد ، مثل قائد وقادة ، ودائد وذادة^(٤)، والسيد الذي فاق غيره بالعقل والمال والدفع والتفّع المعطي ماله في حقوقه المعين بنفسه .. وهو الذي لا يغلبه غضبه ، وهو العابد الورع الحليم ، والكرم والسيد : كل مقهور مخمور بحلمه ، وقد سُمّي سيدا لأنه يسود سواد الناس ، فالسيادة تطلق على الإنسان الحر مقابل العبد^(٥)، هذا في المعنى اللغوي .

أما اصطلاحا فهي تسمية تطلق على رئيس القبيلة أو العشيرة الذي تستند سلطته الى الصفات الشخصية كالعلم والكرم والكلمة المسموعة ، إذ لابد من صفات بدنية يتميز بها ، وبهذا امتدح الله عز وجل النبي يحيى فوصفه بأنه ((سيدا وحسورا))^(٦) ، فلعله يريد انه فاق غيره عفة وزاهة عن الذنوب^(٧).

وكان وهب بن عبد مناف بن زهرة (سيد) بن زهرة سنا وشرفا ، أما عبدالمطلب بن هاشم فكان إذا حشق قال : أنا ابن هاشم ، أنا ابن سيد البطحاء^(٨)، فهو (كبير قريش وسيدها) و (سيد هذا البلد وشريفهم) و (سيد قريش وشريفها) و (سيد العرب وأفضلهم فدرا وأقدمهم شرفا)^(٩)،

(١) ابن قتيبة ، صود الأخبار ، ج ١ ، ص ٣٣٢ .

(٢) ابن منظور ، لسان العرب ، ج ١٢ ، ص ٣٥٤ ؛ انظر كذلك LAMMENS, LE Berceau de l Islam, P: 242

(٣) الرازي ، أساب العرول ، ص ٢٢١ ؛ عمر ، المدخل ، ص ٣٢٩ .

(٤) الزبيدي ، تاج العروس ، ج ٢ ، ص ٣٨١ LAMMENS, OP, CIT, P:201

(٥) نفس المصدر والصفحة .

(٦) آرندتك "شريف" ، دائرة المعارف ، مجلد ١٣ ، ص ٢٦٩-٢٧٠ .

(٧) بماني ، علموا اولادكم بحبة آل بيت النبي ، ص ٢٧ .

(٨) الطبري ، تاريخ ، ج ٢ ، ص ٢٤٨، ٢٤٣ .

(٩) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ١٣٣، ١٣٨ .

وهكذا وُصف عبدالله بن أوس (سيد أهل الشام) وسعيد بن غرّان (سيد همدان)^(١)، وعمرو بن معانة (سيد بني كنانة) وخويلد بن وائلة (سيد هذيل)^(٢).

أما في الإسلام فقد كان النبي (ﷺ) يقول عن نفسه : ((أنا سيّد ولد آدم ولا فخر)) وقال أيضاً : ((أنا سيّد البشر ولا فخر))^(٣)، وكان يسمي علماً (رض) : ((سيّد العرب)) و ((سيّد المسلمين))^(٤)، كما خاطبه مرة : ((أنت سيّد في الدنيا وسيّد في الآخرة))^(٥)، كما وصف (ﷺ) فاطمة الزهراء بالها : ((سيّدة نساء أمي)) و ((سيّدة نساء هذه الأمة)) و ((سيّدة نساء العالمين)) و ((سيّدة نساء أهل الجنة)) ، كما كان يقول واصفاً الحسن بن علي : ((إن ابني هذا سيّد ولعلّ الله أن يصلح به فتّين عظيمتين من المسلمين)) ، ثم وصف الحسين بن علي بأنه ((سيّد شباب أهل الجنة))^(٦).

وعلى الرغم من تطابق أو تقارب مدلولي المصطلحين (الشريف) و (السيّد) فإن بصورة تاريخية وأدبية تدل على اختلاف في استخدامهما بحسب الأنظار والأزمان ، ووقوع اجتهادات كثيرة حول اختصاص إطلاقه في البلدان الإسلامية^(٧).

فالشرف والسيادة يعنّيان التميّز والتفوّق والعلوّ ، ومع ذلك فقد جعلوا لقب السيّد عاماً في كلّ تفوّق وتميّز ، في الوقت الذي كان فيه لقب الشريف خاصاً بمن ورث الآباء في السبق والتميّز ، ونجد في عصرنا من يخصّ أولاد الحسن بلقب (السيّد) بينما أختصّ أولاد الحسن بـ (الشريف) ،

(١) ابن عبد وبه ، العقد الفريد ، ج ٤ ، ص ١٦٩ انظر التفاصيل LAMMENS, OP. CIT, P:255.

(٢) الصبري ، تاريخ ، ج ٢ ، ص ١١٤٣ انظر كذلك LAMMENS, OP. CIT, P:255.

(٣) ابن عبد وبه ، العقد الفريد ، ج ٣ ، ص ٢٦٦ الطبري ، ذخائر العقبى ، ص ١٧ .

(٤) الطبري ، ذخائر العقبى ، ص ٨٠ انظر آرندنك "شريف" ، دائرة المعارف ، مجلد ١٣ ، ص ٢٧٠ .

(٥) آرندنك ، "شريف" ، المصدر السابق ، مجلد ١٣ ، ص ٢٧٠ .

(٦) البهاري ، صحيح ، ج ٥ ، ص ٢ الطبري ، ذخائر العقبى ، ص ٥٢-٥٣ .

(٧) المصدر نفسه ، ج ٣ ، ص ٢٣٠ .

(٨) أقرملي ، سنن ، مناقب الحسن والحسين ، باب ٣٠ انظر كذلك ، الطبري ، ذخائر العقبى ، ص ١٤٠ .

(٩) انظر حول ذلك : آرندنك "شريف" ، دائرة المعارف الإسلامية ، مجلد ١٣ ، ص ٢٧١ ؛ بماي ، علموا أولادكم ، ص ٢٨ فهما يتعارف استخدامهما في البلدان .

ولعل ذلك يعود الى ان الامام الحسن يبيع خليفة بعد استشهاد ابيه بينما لم تتعقد البيعة للإمام الحسين^(١).

هكذا يبدو المصطلحان متداخلين ، وما بينهما من فرق لغوي فهو نسبي ، ومهما دهاا بعموم لقب السيد وخصوص لقب الشريف ، فالجميع منتسب الى رسول الله (ﷺ) وهو سيد ولد آدم ولا فخر ، وهو إمام الأمة وفائدها ، وقد ورث السيادة والشرف عموم أهله لأن الشرف هو شرف النبوة الذي لا يفاس ابداً بشرف الحكم ، فكل ما أستطال من آراء فهو مجرد اجتهاد محدود وعرف بخصوص ، فكل سيد شريف ، وكل شريف سيد^(٢) ، وبذلك نجد الأشراف من عباسيين وطالبيين في الدولة العباسية قد انتظموا في نقابة يتزعمها نقيب يتم اختياره من بينهم^(٣) ، ومن التكملة ان تنطرق الى المصطلحات الأخرى المتممة ، وهي أهل البيت ، آل البيت ، والعتره .

أهل البيت ، آل البيت : و (أهل البيت) لغة هم سكان البيت ، وآل الرجل أهله ، ولا يستعمل لفظ (آل) الا في أهل رجل له مكانة^(٤) ، وقد فسر سيبويه (الآل) بقوله : الذين يؤول أمرهم الى المضاف اليهم ، قال : وهذا نص منه على انه اسم جمع ، وقيل أهله اقل بدليل تصغيره على أهيل وخص استعماله في الأشراف دون غيرهم^(٥) ، وقال الزنجشيري : (الآل) الذي يرفع الشخص أول النهار وآخره والأصل فيه الشخص ، يقال هذا آل قد بدا أي شخص ، والآل أهل البيت^(٦) ، وأكثر الأسماء دخولا في الاختصاص بنو فلان ، ومعشر مضافة ، وأهل البيت وآل فلان يعي انك تقول نحن أهل البيت نفعل كذا فننصه على الاختصاص ، وبيت الرجل امرأته وعياله ويكنى عن المرأة بأهل البيت^(٧).

(١) محلي ، علموا اولادكم ، ص ٢٨ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٢٩ ؛ انظر في نفس السياق : ابن حنون ، الفكرة الحمدونية ، ج ٩ ، ص ٣٧٦ .

(٣) آرندنك ، "شريف" ، دائرة المعارف ، ص ٢٧٢ .

(٤) السخاوي ، دائرة المعارف ، مجلد ١ ، ص ٣١٥ .

(٥) الحسن ، منار الإشراف في مودة الأشراف ، ص ٢٠ (مخطوط) .

(٦) الأبياري ، نزهة الألباء في طبقات الأدباء ، ص ٤٠٥ .

(٧) ابن منظور ، لسان العرب ، ج ٢ ، ص ١٥ .

فبين مصطلحي (البيت) و (الشرف) إرتباط وتماسك في الجاهلية والإسلام ، فغالبا ما يتولى سدة (البيت) مشيخة القبيلة وقيادتها سياسيا وعسكريا ، وبذلك يكونوا بصورة أدق أهل (الشرف) ، اذ يراد بالبيت الشرف العالي ،^(١) كقوله ((بيت تميم في بني حنظلة أي شرفها))^(٢) و ((في فلان البيت والشرف ، اذ بيت العرب شرفها ، والبيت من بيوتات العرب : الذي يضم شرف القبيلة .. وفلان بيت قومه أي شريفهم))^(٣) ، وبذلك يوصف قصي الجد الأعلى للرسول (ﷺ) بأنه : ((كان فيه البيت والشرف)) وإنه ((حاز شرف مكة كلها))^(٤) كونه استطاع ان يوطد دعائم السلطة السياسية في مكة ويجمع شمل القبائل فأنزلهم ابطح مكة فسمي مجمعا^(٥) ، اما عبدالمطلب بن هاشم فقد شرف في قومه وعظم فيهم خطره فكان سيد العرب وأفضلهم قدرا وأقدمهم شرفا^(٦) ، وقد رفع فشل عملية الغزو الحبشي للبيت المكي من شأن قريش وبني عبدالمطلب ، حتى أعترفت مكة لهم بالرئاسة ، فعظمتهم العرب قاتلة : ((أهل الله ، قاتل الله عنهم ، فكفاهم مؤونة عدوهم))^(٧) ، وقد كانت قريش تسمى (آل الله) وجمرة الله وسكان حرم الله^(٨) .

وانتقلت الواجبات من عبدالمطلب الى ولديه ابي طالب (عبدمناف) والعباس ، وبقيت فيهم الى محيي الإسلام ، حيث اضحت لبني هاشم الرئاسة الدينية والسياسية متمثلة في شخص الرسول (ﷺ) ، وبذلك جمع بنو هاشم (البيت والشرف) واعترف الناس بمكانتهم الرفيعة ، ودعم ذلك حملة من الأحاديث الشريفة التي تؤكد على حبهم واحترامهم والأحسان اليهم وتوقيرهم وإقرار حقوقهم ، وتطور الأمر بعد وفاة الرسول (ﷺ) اذ برز اعتقاد احقيتهم بالخلافة^(٩) .

(١) ابن منظور لسان العرب ، ج ٢ ، ص ١٥ .

(٢) المصدر والصفحة نفسها .

(٣) المصدر والصفحة نفسها ؛ انظر كذلك LAMMENS, OP. CIT, P.201,204,293 .

(٤) الطبري ، تاريخ ، ج ٢ ، ص ٢٥٨ ؛ انظر عمر ، المدخل الى تاريخ آل البيت ، ص ٣٢٩ .

(٥) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٢٥٥-٢٥٨ .

(٦) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٢٥١ ، ١٣٨ وهو يفصل في انتقال هذه الوظائف في اسائه في الصفحات اللاحقة .

(٧) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ١٣٩ .

(٨) ابن عبد ربه ، العقد الفريد ، ج ٢ ، ص ٢٠٩ .

(٩) عمر "حول مصطلح أهل البيت" ، مجلة الزهراء ، مجلد ٢ ، عدد ٩ ، ص ٤ ، وقد ألفت العديد من الكتب حول ذلك منها مثلا : الحسيني ، سار الإشراف في سودة الأشراف ، مخطوط ؛ السيوطي ، إحياء الميت في فضائل آل البيت ، النهاي ، الشرف المرشد لأن محمد وغيرها كثير .

ان مصطلح (أهل البيت) الذي كان أول أمره يعني سدة بيت الأوثان في الحاهلية ومسؤولي وظائف السيادة في مكة قبل الإسلام أصبح يرمز بعد حين الى أهل بيت النبي (ﷺ) وهو اصطلاح مساوٍ في مدلوله ومعناه لأصطلاح (آل محمد) وهذا ينطبق على المصطلحات الأخرى ، حيث (الأشراف والسادة والعتره وذوي القرى) فكلها مصطلحات ذات معان ومدلولات متقاربة ، وقد وقع الاصطلاح على اختصاصهم من بين ذوي الشرف بالشطفة الخضراء^(١)، فمن هم الأشراف أهل البيت ؟

من هم آل البيت : (أهل البيت ، الأشراف) : وضح ان مصطلح (الآل) هو الأهل ، والآل لا يستعمل إلا في أهل رجل له مكانة^(٢) ، والآل دلالة على أسم جمع ، ومصطلح (أهل) أقل في مدلوله من (الآل) بدليل تصغيره الى (أهليل) ، وعلى ذلك فمصطلح الآل أخص استعماله في الأشراف دون غيرهم^(٣)، فكثرت الأخذات وأختلف الفقهاء في (آل البيت ، الأشراف) وتحديد مستثنين الى نصوص قرآنية وأحاديث وإجراءات ومواقف نبوية شريفة ، بل وأختهادات شخصية .

وأول من اختلف في تفسير هذا المصطلح هم بنو هاشم انفسهم ، فلقد اعتبر العلويون من أبناء فاطمة (رض) إهم وحدهم (آل البيت) تاركين الفروع الأخرى خارج هذا الإطار ، ثم تطورت الأمور أكثر حينما حاول الحسينيون ان يخصصوا انفسهم بآل البيت دون أبناء عمومتهم الحسينيين ، لفرض ذلك زيد بن علي زين العابدين ، اما العباسيون فقد استفادوا من واجهم الديني في السفاية قبل الإسلام وبعده فحاولوا التأكيد على إهم من (آل البيت)^(٤)

(١) النهاي ، الأتولر المحمديّة من المواهب اللدنيّة ، ص ٤٣٨ ؛ وعتره الرجل نسله وروحه الأتولر ، السرلري مختار الصحاح ، ص ٤١٠ . ومن يقول عتره رسول الله (ﷺ) فانه يذهب الى ولد فاطمة (ع) ، وعتره الرجل دريته وعشيرته الأتولر من معنى إهم ومن خيرة الدينوري ، أدب الكاتب ، ص ٢٣ ؛ اما ذوي القرى فالقرب الرحم ، نقول بهم قرابة وفرب وقرى ، ودوي قرابتي وهم الرئائي وآلاري ، الرازي ، مختار الصحاح ، ص ٥٢٧ .

(٢) السنائي ، دائرة المعارف ، مجلد ١ ، ص ٣١٥ .

(٣) الحسيني ، منار الإشراف ، ص ٢٠ ، عطوط .

(٤) أظن التفاصيل في عمر "حول مصطلح أهل البيت" ، ص ٥١ المصدر السابق .

أما أهل العلم — فقهاء الأمة — فقد تنوعت آراؤهم في تحديد أهل البيت وآل البيت وهم الأشراف ونجملهم فيما يلي^(١) :

الرأي الأول : إنهم أصحاب حديث الكساء وآية المباهلة ، وهم : الرسول (ﷺ) وفاطمة وإسحاق الحسن والحسين وعلي بن أبي طالب (عليه السلام) .

الرأي الثاني : أن نساءه (زوجاته) وذريته من آل بيته .

الرأي الثالث : إنهم من حرمت عليهم الصدقة .

الرأي الرابع : إن سلمان الفارسي وواثلة بن الأسقع من آل بيته .

الرأي الخامس : أن آلهم أتباعه إلى يوم القيامة .

الرأي السادس : أن آلهم الأتقياء من أمته .

ويخلص من هذه الآراء الستة بترجيح هو أن آل بيته هم من حرمت عليهم الصدقة ونسأؤه وهو من حديث زيد بن أرقم أو ما يعرف بحديث الثقلين ، وهو الحديث الذي قاله الرسول (ﷺ) بعد عودته من حجة الوداع بماء بين مكة والمدينة يدعى نَحْمًا ، فأوصى أصحابه بأمور دينهم ثم قال : ((وأهل بيتي ، أذكركم الله في أهل بيتي ، — كررها ثلاثاً — ، فقال له حصين (يريد) : ومن أهل بيته يا زيد ، ألبس نسأؤه من أهل بيته ؟ قال : أن نساءه من أهل بيته ، ولكن أهل بيته من حرم الصدقة بعده ، قال ومن هم ؟ قال : آل علي وآل عقيل وآل جعفر وآل العباس ، قال : أكل هؤلاء حرم الصدقة ؟ قال نعم))^(٢) .

لقد شمل هذا الحديث آل علي وآل عقيل وآل جعفر — أبناء أبي طالب — وآل العباس بن عبدالمطلب للأغترابات التالية : ١ — إقتران هذا الحديث بفعل إجرائي تشريعي إعتناري بقي ساري المفعول عليهم إلى يوم القيامة وهو تحريم الصدقة عليهم .

(١) أستعرض ابن القيم المجوزة الآراء موضوعة البحث بالتفصيل في كتابه جلاء الإنهام ، وقد شرحتها دار مكتبة الجلاء بمران (القول القيم فيما يرويه ابن تيمية وابن القيم) بيروت سنة ١٩٧٥ ق.لنظر .

(٢) وهو من الأحاديث الصحيحة أخرجه مسلم في صحيحه ، والدارقطني في فضائل القرآن ، سب ١ ، والإمام أحمد في مسنده ج ٢ ، ص ١١٤ ج ٤ ، ص ٣٦٧ ، والترمذي والنسائي ، والحاكم في المستدرک ، انظر ابن تيمية : حقوق آل البيت من السنة والدعة ، ص ٢٨ .

٢- إنه يشمل أصحاب الكساء وهم آل علي من فاطمة : فاطمة والحسن والحسين وعلي فصلا عن أئمة من غيرها .

٣- اختصاص النقاة والشرف بتلك البيوتات الأربعة منذ قيام النقاة ولم نجد من تولاه غيرهم .

٤- أن الله حرم على نساء النبي (ﷺ) الزواج بغيره في حياته وبعد مماته ، ذلك التحريم الذي لابد أن يقوم على اعتبار خاص يتميز به المحروم منه ، فأدخال الزوجات في الآل ((تشبيها لذلك النسب لأن إتصافهن بالنبي (ﷺ) غير مرتفع ، وهن محرمات على غيره في حياته وبعد مماته ، وهن زوجاته في الدنيا والآخرة ، فالسبب الذي لهن بالنبي (ﷺ) قائم مقام النسب .. ونصّ على الصلاة عليهن))^(١) ، وعليه فإنهن تمتعن بامتياز كونهن من أهل بيته ، وتلك اعتبارات لم تتوفر بقوتها في الآراء الأخرى .

رعاية الدولة للأشراف : اتخذت رعاية الدولة العربية الإسلامية للسادة الأشراف عدة وجوه وأشكال ، استمدت مصادرها من أحاديث وأفعال لرسول الله (ﷺ) ، لا مجال لأستطلاعها ههنا ، ويكتفينا الإشارة إلى النص القرآني الكريم الذي أكد على وجوب محبة آل البيت وإكرامهم ، قال الله تعالى ((قل لا أسألكم عليه أجرا إلا المودة في القربى))^(٢) وقد فسرها ابن عباس بأنه لا أسألكم عليه أجرا إلا أن تودوني في نفسي لقربائكم منكم ، لأنه لم يكن بطن من قريش إلا بينهم وبينه (ﷺ) قرابة^(٣) .

وقد استمد الخلفاء الراشدون محبتهم لآل البيت من حبههم للرسول (ﷺ) ولأهل بيته والتزاما بتوجيهاته الكريمة ، فكان الخليفة الراشد أبو بكر الصديق (رضي الله عنه) يقول : اربوا محمدا في أهل بيته ، وهو يريد حفظهم وعدم إيذائهم ، وقد كانت قرابة رسول الله (ﷺ) أحب إليه من قرابته^(٤) . وكان الحسن بن علي يريد الاستئذان والدخول على عمر ، فلما وجد أن عبد الله بن عمر لم يأذن له والده بالدخول انسحب الحسن فلما علم عمر بعث إليه مستفسرا عن إنسحابه فأجابه : قلت ان لم يؤذن

(١) انظر التفاصيل في : القول القيم ، ص ٣٧ .

(٢) سورة النور ، آية ٤٢ .

(٣) الشراوي ، الإنحاف عم الأشراف ، ص ٤ ؛ انظر كذلك المقرئ ، معرفة ما يجب لآل البيت النبوي من الحب على من عداهم ، ص ٧١ .

(٤) النجاشي ، الأنوار المحمدية ، ص ٤٣٥-٤٣٦ ؛ انظر كذلك الشراوي ، الإنحاف ، ص ٤ .

لعبدالله لا يؤذن لي ، فأحابه عمر انت احق بالإذن ، وهل أنبت الشعر في الرأس بعد الله الا اتم^(١) ، ولما اراد عمر ان ينظم توزيع العطاء قالوا له ابدأ بنفسك ، فرفض ، محذرا ان يبدأ سي هاشم الأقرب ثم الأقرب الى الرسول (ﷺ) ، فلن يؤت قبيلته الا بعد خمس قبائل ، ففرض للعباس ثم لعلي ، والحسين كأبيهما ، حتى قال ابن عباس انه — عمر — كان يجبهما اذ فصلهما في العطاء على اولاده^(٢).

اما الخلفاء الأمويون فقد كانوا طوال تاريخ دولتهم (٤١-١٣٢ هـ) حذرين من بني هاشم عامة والطلبين خاصة ، يخشونهم ومحسبون لهم كل حساب ، عاملين على تلبية طلباتهم وإرضائهم ، مرتطين مشاعرهم الى حلم ما ، يحذو حذوهم في ذلك ولاهم على المدينة^(٣).

ويوم اجتمع بنو هاشم عند معاوية مخاطبهم قائلا : ((يا بني هاشم ان خوري لمسوح ، وان بابي لمفتوح ، فلا يُقطع خيرٌ عنكم علة ، ولا بابي يصده دونكم مثله))^(٤) ، وحينما اراد معاوية بالمباينة لولده يزيد بولاية العهد ، انجحه نحو الحجاز متقربا من الحسين بن علي متلطفما له لكسب وده ، والنجاح بموافقته ، فراح يتفقد أولاد الحسن بن علي سائلا عنهم وعن أحوالهم للأطمئنان عليهم وعلى حياتهم^(٥) ، والواقع ان الحسن والحسين كانا دائمي التردد على معاوية بدمشق فيكرمهما ، ويحتفي بهما كثيرا فكان يكثر الهدايا والعطايا لهما^(٦) ، وكانت سياسة معاوية لا تقوم على التقرب لأولاد الإمام علي فقط ، وانما شملت إخوته وأولادهم ، ورعايتهم وإرضائهم ، فكان بكرم عفيفل ، ويحتفي بلقبائه ويتقضي كل حاجاته^(٧) ، فضلا عن إحترامه وتقديره وتقريبه لعبدالله بن جعفر بن أبي طالب ، فكانت بينهما صداقة ، يفد عليه بدمشق كل سنة فيغدق عليه العطايا ويتقضي الخواجج^(٨) ،

(١) الغنيمي ، الصواعق المحرقة ، ص ١٧٧ .

(٢) نفس المصدر والصفحة ١ الصالح ، النظم الإسلامية نشأتها وتطورها ، ص ٣٥١ .

(٣) حاصر ، تاريخ الأسرة الطالبية في المدينة في العصر الأموي ، ص ١٢٤ .

(٤) الحسين ، منار الإشراف ، ص ٢١ ، مخطوط .

(٥) الدبنوري ، الإمامة والسياسة ، ج ١ ، ص ١٥٩ .

(٦) حاصر ، تاريخ الأسرة الطالبية ، ص ١٢٤-١٢٥ .

(٧) ابن عدي ربه ، العقد الفريد ، ج ٣ ، ص ٦٨ .

(٨) ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ٩ ، ص ٣٣ .

وقد كان يوصي ولده يزيد برعايته وإكرامه واصفاً إياه بالخليل ، فلما توفى معاوية وفد عبدالله على الخليفة الجديد فأكرمه مضاعفاً له العطايا^(١).

أما ولاية المدينة الأمويون فقد كانوا يحترمون آل أبي طالب ، حريصين على رعايتهم وعدم إلحاق أي أذى أو ضرر بهم^(٢) ، وحينما وقعت فاجعة كربلاء ، وقُتل الحسين ، أرسل اسر ريساد برؤوس القتلى ، والنساء والأطفال من آل البيت الى يزيد بدمشق ، فأحسن ضيافتهم وأمر بتجهيزهم بما يناسب مكانتهم ، ويصلح هياكلهم ، وأن يصحبهم الى المدينة من يتصف بالأمانة^(٣) ، ويدو ان الأمويين انما فعلوا ذلك من أجل إمتصاص النعمة ومحاولة محو الصورة السيئة الناتجة عن قتل آل البيت والتعتيل بهم ولعنهم.

وطلت العلاقة بين يزيد ومحمد بن الحنفية حسنة ، وقد زار الأخير دمشق ، فأحسن الخليفة إستقباله وأكرم وفادته متراً من مقتل الحسين ، حيث أخذ ابن الحنفية بعد عودته يمتدح يزيد على مسمع من أهل الحجاز^(٤).

٥١٣٢١٣

ولما تولى عمر بن عبدالعزيز الخلافة سنة ٩٩ هـ أمر بترك لعن علي بن أبي طالب على المنابر وكتب بذلك الى أمراء الدولة^(٥) ، كما أمر بإعادة الحقوق الى أهلها ، ومهم بنو هاشم ، فأرسل الأموان الجزيلة الى واليه على المدينة طالبا منه الزيادة عليها وتقسمها بين بني هاشم بالتساوي لا فرق بين صغير وكبير ، رجل وإمرأة^(٦) ، فيكتب جماعة من بني هاشم اليه شاكرين إنصافه لهم ، وإعادته حقوقا لهم كانت مقطوعة ، فيكتب لهم مجيباً : ان هذا كان رأيي قبل توليه الخلافة ، فلقد كلم الخليفة الوليد بن عبدالملك وسليمان بن عبدالمطلب فلم يتحقق شيء حتى تولى الخلافة ففذه بنفسه^(٧).

(١) ابن عدي ربه ، العقد الفريد ، ج ١ ، ص ٣١٤ .

(٢) عامر ، تاريخ الأسرة الطالبيّة ، ص ١٤١ .

(٣) الديوري ، الإمامة والسنة ، ج ٢ ، ص ٨ .

(٤) عامر ، تاريخ الأسرة الطالبيّة ، ص ١٤٣ .

(٥) العقولي ، تاريخ ، ج ٣ ، ص ٥٠ .

(٦) ابن سعد ، الطبقات ، مجلد ٥ ، ص ٣٨٩-٣٩٠ .

(٧) المصدر نفسه ، مجلد ٥ ، ص ٣٩١ ، وقد رد إليهم فدكا ، الصفحات ٣٨٨ وما بعدها .

ان العلاقة بين آل البيت عامة وآل أبي طالب خاصة مع الخلفاء الأمويين ظلت متارحة بين السب والإيجاب ، أثرت عليها عوامل مختلفة معروفة ، ولكننا مع ذلك نجد انه حتى الرعاية التي أبداها الأمويون لم تكن منظمة وليست لها مراسم خاصة كما سنراها في العصور العباسية المتتالية ولا حتى في الدول والإمارات في عرض البلاد الإسلامية وطولها ، ولعل ذلك ناشئ عن طبيعة العامل المتحسس الناشئ بين الجانبين إثر واقعة كربلاء وما حل بآل البيت ، وكذلك بداية نشوء أنظمة الدولة وأجهزتها ومؤسساتها ذلك الذي اكتسب شكله النهائي في الدولة العباسية حيث ساد الاستقرار وحل الإزدهار الفكري والحضاري والإقتصادي .

على ان السبب الرئيس في رعاية العباسيين المنظمة لبني هاشم عموماً والتي دخلت في المراسيم الخاصة وحتى تلك التي تخص الخلفاء ، ناشئ عن كون العباسيين فرع من آل البيت أولاً وكوهم — على أساس ذلك — رفعوا شعار الرضا من آل محمد (ﷺ) وغيرها أيام دعوتهم السرية المنظمة لثورهم ضد الأمويين تلك الشعارات والاقوال التي ظهرت بوضوح في خطب القادة المؤسسين الأوائل للدولة العباسية^(١) .

ويعتبر الخليفة المؤسس أبو العباس عبد الله بن علي (السفاح) أول من سن قواعد الرعاية والصرف لبني هاشم ، اذ يؤثر عنه انه كان يقول ((ما أقبح بنا أن نكون الدنيا لنا ، وأولياؤنا ضالون عن حصن ودادنا))^(٢) ، في حين كان الخليفة أبو جعفر المنصور قد سار على ذات النهج ، مكرماً لبني هاشم ، فلما قدم عليه وفد يمثلهم من البصرة والكوفة والشام ، أطلق عليهم أرزاقاً رسمت سنوبة لهم فضلاً عن الملابس والصلوات^(٣) ، كما فرق على جميع الهاشميين سنة ١٥٨ هـ مبلغاً قدره عشرة آلاف درهم^(٤) ، الا ان هذه الصلوات ما لبثت ان جُمِدت نتيجة لخروج بعض بني هاشم ضد الدولة

(١) وقد فصل الدكتور فاروق عمر في هذا الموضوع في كتيبه المبدئية منها الساسيون الأوائل ومروان بن محمد فينظر

(٢) ابن الأرقم ، بدائع السلك ، ج ١ ، ص ١٤٠٦ انظر كذلك الفقهستاني ، مآثر الإنافة ، ج ١ ، ص ١٧١ .

(٣) الطبري ، تاريخ ، ج ٨ ، ص ٨٤-٨٥ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ٨٤ ؛ انظر كذلك الملاحظ ، التاج ، ص ١٤٤ .

العباسية فقطع الجاري عن الطالبيين^(١)، الأمر الذي جعل السيوطي يتهمه بأنه أول من أوقع الفتنة بين ولد العباس وولد علي (رض) وكان قبل ذلك أمرهم واحداً^(٢).

لكن العلاقة تحسنت بين العباسيين والطلبيين ، وعادت الرعاية الى حالها عند تولي المهدي الخلافة فأعاد الحراية لهم^(٣)، وأطلق سراح المسجونين منهم أمرا لهم بصلات وحوائس وأوراق داره^(٤)، فاستعاد الطالبيين مكاتهم وأرزاقهم فاستمرت تلك الرعاية حتى بعد وفاة المهدي^(٥)، وبتسولي هارون الرشيد الخلافة تكون رعاية بني هاشم قد أخذت أفقا جديدة فضلا عن محالها السابق ، فقد كان لهم سهم في بيت المال يدعى (سهم ذوي القربى) يقسمه بينهم بالعدل^(٦)، سائرا على خطى ابيه تجاه الطالبيين ، مطلقا لهم الأرزاق مكثرا لهم من الصلات ، لم يشه خروج بعضهم في حركات عسكرية ضد الدولة ، بل راح يصفح عنهم ، مكثرا في الصلة عليهم^(٧)، كما انه استثنى بني هاشم من بعض مراسيم دار الخلافة ، ومنها تقبيل اليد والأرض مقتصرا بتأديتهم السلام عليه^(٨)، فضلا عن تخصيصه لهم مكانا خاصا في مجالسه عرف بهم ، يقف فيه الداخل منهم على الخليفة بالموضع الذي لا ينأى عنه ولا يقرب منه^(٩)، حيث يتقدمون الى أول الساط ويسلمون ويقفون مفردين^(١٠).

وفي دار المأمون كانت المناظرات تحري في أمور بني هاشم وتقدم بعضهم على بعض^(١١)، إذ ان لبني هاشم من عباسيين وطلبيين مرتبة بمجالس الخلفاء يترتب عليها حقوق وواجبات ، ولا يحق لأحد أن يزيج الآخر عن مرتبته من أهل بيته ، ولو كان الخليفة نفسه ، وهذا ما جرى لأبراهيم بن

(١) الزهراني ، النفقات وإدارتها في الدولة العباسية ، ص ١٩٢ .

(٢) تاريخ الخلفاء ، ص ٣١٠ ، ٣١٩ .

(٣) الخطيب البغدادي ، تاريخ بغداد ، ج ٥ ، ص ٣٩٣ .

(٤) البغفرى ، تاريخ ، ج ٣ ، ص ١٣٢ .

(٥) ابن الأثير ، الكتل في التاريخ ، ج ٦ ، ص ١٣ .

(٦) الطبري ، تاريخ ، ج ٨ ، ص ٢٠٧ وما بعدها .

(٧) انظر الزهراني ، النفقات وإدارتها ، ص ١٨٤ ، ١٩١ ، ١٩٢ فهو يفصل في ذلك ، اذا أحول ان أشير الى ما يوضح الرعاية الجماعية

(٨) الصافي ، رسوم دار الخلافة ، ص ٣١ .

(٩) الخياط ، التاج ، ص ٧ .

(١٠) الصافي ، رسوم دار الخلافة ، ص ٧٩ .

(١١) الصولي ، أشعار أولاد الخلفاء ، ص ٣٤ .

المهدي حينما أراد المأمون أن ينحى عن مرتبة بني هاشم ويقعده مع الحراس فأثار الاعتراضات ضده ، مما دفع المأمون الى الإقرار بذلك^(١)، وقد كان بنو هاشم دائمي الحضور بمجلسه^(٢).

وأستمر حاري بني هاشم كما أستمرت صلاتهم في عهد المعتصم^(٣)، مما يؤكد إستمرار الرعاية والإكرام في عهده لهم ، تلك الرعاية التي إستمرت في عهد خلفه الواثق الذي كان يؤثر عنه إحسانه وإكرامه للعلويين من بني هاشم^(٤)، وفي عهد الخليفة المتوكل على الله كانت الأرزاق جارية على بني هاشم عموما والطالبين خصوصا كما استمرت الصلات والرعاية والتكريم على رموزهم^(٥)، على ان نوعا من السلمية خيمت على العلاقة بين الطالبين والمتوكل واضطربت الحال حتى تولى ابنه المنتصر الخلافة سنة ٢٤٧ هـ ((فأمن الناس وأمر بالكفّ عن آل أبي طالب ، وترك البحث عن أخبارهم ، وان لا يمنع أحد زيارة الخيرة لغير الحسين (عليه السلام) ولا قبر غيره من آل أبي طالب ، وأمر بردّ فدك الى ولد الحسن والحسين وأطلق اوقاف آل أبي طالب))^(٦).

حقوق الأشراف : ان رعاية الدولة المستمرة للأشراف ادت الى رسوخ تقاليد والتزامات عديدة من الدولة اتجاههم ، كما رتبت لهم حقوق عديدة متبادلة بين المجتمع الذي يعيشون فيه وبينهم .

ويستند هذا الإجلال والتقدير ، وتلك الحقوق لآل بيت الرسول (عليه السلام) بالدرجة الأساس الى

قوله تعالى : ((قل لا أسألكم عليه أجرا إلا المودة في القربى))^(٧) ، تلك الآية التي رتبت حقوقا لآل

البيت على الناس عموما ، وقد أجمل الميثمي مقاصد هذه الآية وتوابعها بما يلي^(٨) : المقصد الأول :

الها في آل البيت ، المقصد الثاني : فيما تضمنته من طلب محبة آلهم (عليهم السلام) وان ذلك من كمال الإيمان

(١) ابن طيفور ، بغداد ، ص ١١٠ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ١٢٠-١٢١ .

(٣) الزهراني ، النفقات ، ص ١٨٦ .

(٤) ابن الكازروني ، مختصر التاريخ ، ص ١٤٢ .

(٥) الفلقشندي ، مآثر الإنافة ، ج ١ ، ص ٢٣١-٢٣٢ .

(٦) لمسعودي ، مروج الذهب ، ج ٤ ، ص ١٣٥ .

(٧) سورة الشورى ، آية ٤٢ .

(٨) الصوامع المحرقة ، ص ١٦٧ وهو يفصل في ذلك في الصفحات اللاحقة من كتابه .

، المقصد الثالث : فيما أشارت إليه من التحذير من بغضهم ، المقصد الرابع : في الحث على صلتهم وإدخال السرور عليهم ، المقصد الخامس : في توقيرهم وتعظيمهم والثناء عليهم .
ان هذه الدرجة الرفيعة ، وهذا الأهتمام نابع من كون آل النبي (ﷺ) يساؤونه في خمسة اثناء وصفت بألها خواص آل محمد (ﷺ) ، وهي ^(١) : أ - تحريم الصدقة ب - الطهارة ج - المحبة د - الصلاة هـ - السلام .

وفضلا عن كل ذلك فقد أكرمهم الله تعالى بمكارم جمة ، فرفع نسبهم الشريفة على كل سبة ، وجعلهم امان هذه الأمة من الاختلاف ، وان الله قد آتاهم الحكمة ، وحرّم لحومهم على السباع ، وسخر لهم المعونة وبسر لهم المؤونة ، وجعل القطبانية العظمى فيهم ، والمجدين منهم ، والخلافة الباطنية لهم ^(٢) ، وبناء على ما تقدم فقد وضعت رسوم وتقاليدهم في الأشراف تأسيساً على الآيات والأحاديث ، وإجتهادات علماء الأمة توجت بقوله (ﷺ) : يقوم الرجل لأخيه من مجلسه الا بني هاشم لا يقومون لأحد ، كما انه اوجب القيام لأهل بيته ^(٣) .

اما الأولياء والصالحون فقد كانوا كثيري التحفظ في التعامل مع الأشراف ، حريصين على عدم إيذائهم او المساس بكرامتهم ، وتعدى الأمر الى لهيهم في زجر المخطئ منهم ، وحسرا على تعظيم الشريف وعدم الزواج من الشريفة إذا لم يكن الرجل شريفا ، ورسموا لنا طريقة التعامل مع الشريفة في الأسواق ، فذهب بعضهم الى جواز إعطائهم الحاجة بلا مقابل ، بل ان بعضهم فصل في موضوع الأدب في التعامل مع الأشراف في كل نواحي الحياة ، وذلك لمكاشتهم من رسول الله (ﷺ) ، فقد أحازوا تقبيل أيديهم وعدم إفتتاح مجلس ذكر وشريف موجود ولو كان صغيرا الا ربه يفتتح وعدم جواز ان تكون لأحد سيادة على أحد من ذريته (ﷺ) ، ورنست حقوق وإتراءات على من يتزوج الشريفة ^(٤) .

(١) الحسن ، منار الأشراف ، ص ٥ ، مخطوط ، المئسي ، الصواعق المحرقة ، ص ١٤٧ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٨ ، مخطوط ، حيث يذكر في صفحات مخطوطه اللاحقة دلائل كل إكرام من آيات وأساديت .

(٣) السيوطي ، الخصائص الكبرى ، ج ٣ ، ص ٢٦٥ ، الحسن ، منار الأشراف ، ص ٢٢ ، مخطوط

(٤) وقد فصل الشعراي كثيرا في كتابه لطائف المنن والأعلاق ، ج ٢ ، ص ١١ ، ٣٣-٣٤ ، ١٠٧ ، وكتابه البحر المورود في الموريس و لعمهود ، الصفحات ٤٨-٤٩-١٣٩-١٤٠ ؛ انظر كذلك القريري ، معرفة ما يجب لآل البيت النبوي من الحق على من عداهم ، ص ٤٤ وما بعدها ؛ الشيرازي ، الإنصاف يجب الأشراف ، ص ٤ ، ٧ ؛ المئسي ، الصواعق المحرقة ، ص ١٧٢ وما بعدها

فمن حقوقهم إنساعهم ، والإنقياد طاعتهم والسبع لهم ، وإحلالهم وتوقرهم وتعظيمهم وإكثارهم ، والقول من محسنهم والتجاوز عن مسيئهم وإقالة عثراتهم ، ومواساقتهم وإيثارهم على كل أحد^(١).

العلامة الخضرء : وتلك من حقوق الأشراف التي أشير عليهم بلبسها أو وضعها على عمامتهم ، فتشير الروايات الى انه في سنة ٢٠١ هـ أصدر الخليفة العباسي المأمون قراره المعاهي بتصيب علي بن موسى الرضى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب وليا لعهد المسلمين واخليفة من بعده وسماه (الرضا من آل محمد) ، وأمر بترك لبس السواد وإستبداله بثياب الخضرء ، وأصدر اوامره الى الأتباع والخذ والقادة وبني هاشم بالبيعة ولبس الخضرء في الأنبيسة والقلايس والأعلام والطرادات وتعميم ذلك على أهل بغداد^(٢) ، ويبدو ان الأمر لا يخلو من دسائس سياسية في بث الفرقة أكثر فأكثر بين البيتين الرئيسين من آل البيت ، وقد شخص أهل بغداد مسؤولية هذا الفعل اذ قال بعضهم^(٣) : ((لا نبايع ولا نلس الخضرء ، و لا نخرج هذا الأمر من ولد العباس ، و إنما هذا دسيس من العضل بن سهل)) ، حيث كان ابن سهل هذا وزير المأمون هو الذي أعلن هذا الأمر على خواص أهل الدولة والوزراء والحجاب والكتاب وأهل الحل والعقد^(٤).

وبعد هذا الإعلان والإجراء الرسمي جيء بالرضا فجلس بين وسادتين عظيمتين وهو لا لبس الخضرء وعلى رأسه عمامة متقلدا بسيف ، حيث تمت بيعته من سائر الحضور^(٥) ، الا أهل بغداد الذين وقع عليهم هذا الإجراء كالصاعقة^(٦) ، وقد جرت بيته وبينهم أمور كثيرة حتى اضطرت الخليفة الى ترك الخضرء والعودة الى السواد وذلك سنة ٢٠٤ هـ^(٧) ، فيما بقي ذلك اللون شعرا العلويين اولاد علي من فاطمة الزهراء^(٨) .

(١) الحسي ، منار الإشراف ، ص ٢١-٢٤ ، مخطوط ، انظر كذلك بن الأرق ، بدائع السلك ، ج ١ ، ص ٣٨٦ وما بعدها .

(٢) انطري ، تاريخ ، ج ٨ ، ص ٥٥٤ ، السعدي مروح للهب ، ج ٤ ، ص ٢٨ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٥٥٥ .

(٤) الشبلنجي ، نور الأبصار في مناقب آل بيت النبي المختار ، ص ١٧٢ .

(٥) المصدر والصفحة نفسها .

(٦) رفاهي ، عصر المأمون ، ج ١ ، ص ٢٦٥ .

(٧) ابن طنفور ، بغداد ، ص ١٠ .

(٨) الكافي ، لدعامة في احكام العمامة ، ص ٩٧ .

ولم نجد من أخبار اللون الأخضر بعد سنة ٢٠٤ هـ إلا ما رواه الشيخ القمي حيث قال^(١):
 ((... رأيت في كتاب من كتب الأنساب انه لما تولى السيد رضي الدين علي بن موسى بن جعفر بن
 طاووس النقابة وقد جلس في مرتبة خضراء ، وكان الناس عقيب واقعة بغداد (سنة ٦٥٦ هـ) قد
 رفعوا السواد ولبسوا لباس الخضرة ، قال علي بن حمزة الشاعر :

فهذا علي نجل موسى بن جعفر شبيه علي نجل موسى بن جعفر
 فذاك بدست للإمامة أخضر وهذا بدست للنقابة أخضر))

فعلى قول القمي فإن الناس بعد سيطرة المغول على بغداد والعراق قد تركوا لبس السواد وهو
 شعار العباسيين ولبسوا الخضرة ، فإن ذلك حسما يبدو كان مقتضرا على العراق ، أما في الأقاليم
 الأخرى فلم يحدث هذا الشيء بدليل ما جرى في العام ٧٧٣ هـ ، وإن جرى فإنه كان بصورة أو
 أخرى وعلى نطاق محدود .

ففي شهر شعبان سنة ٧٧٣ هـ أصدر السلطان المملوكي الأشرف شعبان بن حسين —
 الناصر محمد بن قلاوون أوامره بإختصاص الأشراف من ذرية ولد فاطمة من بين ذوي الشرف^(٢) ،
 ان يتميزوا بعلامة خضراء في عمامات الرجال وأزر^(٣) النساء في مصر والشام وسائر دولته^(٤) ، وذلك لما
 جرى كلام في حق الأشراف العلويين وقد أساء بعض الأمراء في حق أحدهم راعما انه لم يعرف
 كونه شريفا ، وقد كان ذلك دافعا للسلطان الأشرف شعبان ليصدر الأمر بأن^(٥) : ((يجعل كل
 واحد منهم — الأشراف — في عمامته عصاة خضراء من صوف أو حرير أو غير ذلك مستديرة
 غلى بعض لغات العمامة ليمتازوا عن غيرهم)) ، ويبدو ان القلقشندي قد ارتبك في الرواية فكل
 المصادر تشير الى انه أمر بشطفة (قطعة) أو علامة خضراء ، وحتى من ذكر العصاة فإنه لم يذكر لها

(١) الكنى والألقاب ، ج ١ ، ص ٣٣٩-٣٤٠ الحسين ، موارد الإنحاف في نقباء الأشراف ج ١ ، ص ١٠٨ .

(٢) الحسين ، منار الأشراف ، ص ١٥-١٦ ويبدو ان هذا لم يستمر مقتضرا على أبناء فاطمة فيما بعد من الزمان .

(٣) المقرئ ، السلوك لمعرفة دول الملوك ، ج ٤ ، ص ٣٤٨ ، أنظر كذلك الحلي ، شذرات الذهب ، ج ٦ ، ص ٢٢٦ .

(٤) السيوطي ، حسن المحاضرة ، ج ٢ ، ص ٢٦٠ .

(٥) القلقشندي ، مآثر الإنافة ، ج ٢ ، ص ١٧١ ، وبفصل محمد بن الخوجة في الداعي لإسعادتها فقول انه أمر اقتضاه الطبروف
 لأن السلطان الأشرف شعبان قد تولى السلطنة وعمره (١٢ سنة) وقد تخال ذلك هرج عظيم بين ولاية الأتراك ، وكان رعيم الحركة
 الأنايكي بلنا الذي كان سيطرا على السلطان الصي ، فقلعه قبل ذلك سياسة منه لتفيل معاصده باستمالة الأشراف لحاب بلنسف
 الناس حوله لخاصرته على أعدائه ، ولذلك ميزهم باسم السلطان بالعلامة الخضراء ، "العمامة الخضراء" المحلة الزيتونية ، محلد ٢ ، ج ٧
 ص ٣١٥ .

مستديرة على لفات العمامة^(١)، وهذا ما استقرت عليه حال الأشراف بمصر والشام من وضع شطفة او علامة خضراء على عمامتهم .

فعلى إثر تلك الحادثة وضع الأشراف الشطفة او العلامة توقيرا لهم ورعاية لحرمتهم وحفظا لنسبهم^(٢)، واجلالا لحقهم وتعظيما لقدرهم ، ليقابلوا بالقبول والأقبال ويمتازوا عن غيرهم من المسلمين^(٣)، ولتكون علامة للسيادة المستلزمة للتقدم والإمامة ((وربما جعلوا فيها شطفة تدل على ان فيهم النبوة والرسالة نطفة))^(٤) ، فتكون تلك العلام تشريفا لهم ليزلهم الناس منازلهم^(٥) ، يقول ابن تقي بردي^(٦) : ((ومده الفعلة يدل على حسن اعتقاد الملك الأشراف — شعبان — المذكور في آل بيت النبوة وتعظيمه لهم ، ولقد أحدث شيئا كان الدهر محتاجا اليه)) .

وقد تناول هذا الأمر الشعراء الذين أشادوا بهذا الفعل ، بإستثناء صوت واحد هو ابو عبدالله بن جابر الأندلسي نزيل حلب الذي قال محتجا^(٧) :

جعلوا لأبناء الرسول علامة ان العلامة شأن من لم يشهر
نور النبوة في كريم وجوههم يغني الشريف عن الطراز الأخضر
اما المادحون فهم كثر ، وقد قال الأديب شمس الدين محمد بن ابراهيم الدمشقي^(٨) :

أطراف تيجان أتت من سندس خضر بأعلام على الأشراف
والأشرف السلطان خصهم بها شرفا ليعرفهم من الأطراف

(١) انظر ذلك فضلا عن المصادر اعلاه : الحفاجي ، ومجاعة الألباب وزهرة الحياة الدنيا ، ص ٣٤٩ ، السخاوي ، وحبر الكلام في الذيل على دول الإسلام ، ج ١ ، ص ١٨٦ ؛ ابن تقي بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ١١ ، ص ٤٦ ، ٩٦ ، الغزي . لمصر الذهب في تاريخ حلب ، ج ٣ ، ص ١٩٣ ، وبفسر الحفاجي الشطفة فيقول : ((لفظ سجدت لم يذكره أهل اللغة وكأنه بمعنى حرفة صغيرة من قولهم لي شطف من الميث أي قلة وضيق)) ، ومجاعة الألباب ، ص ٣٥٠ .

(٢) الغزي ، لمصر الذهب ، ج ٣ ، ص ١٩٣ .

(٣) ابن تقي بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ١١ ، ص ٤٦ ، انظر كذلك السيوطي ، حسن المحاضرة ، ج ٢ ، ص ٢٦٠ .

(٤) الحفاجي ، ومجاعة الألباب ، ص ٣٤٩ .

(٥) السخاوي ، وحبر الكلام ، ج ١ ، ص ١٨٦ .

(٦) النجوم الزاهرة ، ج ١١ ، ص ٤٦ ؛ الحفاجي ، ومجاعة الألباب ، ص ٣٥٠ .

(٧) السيوطي ، حسن المحاضرة ، ج ٢ ، ص ٢٦٠ ؛ الحنلي ، شذرات الذهب ، ج ١ ، ص ٢٢٦ .

(٨) نفس المصدر والصفحة ؛ انظر حول اشعار المدح الأخرى ؛ ابن تقي بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ١١ ، ص ٤٧ .

ولم يكن إختيار العلامة الخضراء لغرض تمييز الأشراف بين المسلمين ، وإنما تعداه الأمر الى كون اللون الأسود شعار العباسيين ، والبياض شعار المسلمين عموما والأزرق شعار انصارى والأصفر شعار اليهود اما الأحمر فمختلف في كراهته وحوازه وحرمة^(١).

اما مبررات اختيار اللون الأخضر للأشراف فقائم على شواهد عديدة قرآنية وسوية وغيرها ، حيث روي عن الرسول (ﷺ) انه قال^(٢): ((يحضر الناس يوم القيامة فأكون انا وامتي على سبل ويكسولي ربي حلة خضراء)) ، كما روي عنه (ﷺ) انه كان يعجبه الثياب الخضراء ، وروي عن ابى رمنة قال : رأيت رسول الله (ﷺ) وعليه بردان اخضران^(٣) ، وفي حديث عن عائشة (رضي الله عنها) قالت : قال رسول الله (ﷺ) : ((اذا كان يوم القيامة نادى مناد ، معشر الخلائق طأطنوا رؤوسكم حتى تجوز فاطمة بنت محمد ، فتمر وعليها ربطتان خضراوان .))^(٤) ، كما روي عن أبى بن عباس ان سيما الملائكة يوم حنين عمائم خضر ، وعنه ايضا ان سيماهم بيدر عمائم بين أكتافهم خضر وصفر وحمرة ، وعن أنس انه قال كان أحب الألوان الى الرسول (ﷺ) الخضراء ، كما كان لرسول الله (ﷺ) ثوب أخضر يلبسه للوفود^(٥).

هذا في مجال الحياة العملية المروية عنه (ﷺ) ، ولعل مرجع هذا الاهتمام باللون الأخضر وهذه الشواهد كلها قائمة على اساس الاستئناس بالآيتين الكريمتين في حق اهل الجنة ((عليهم ثياب سندس خضر وإستبرق))^(٦) و ((ويلبسون ثيابا خضرا من سندس وإستبرق))^(٧).

(١) الحسني ، الدعامة في احكام العملة ، ص ٩٧ ، انظر كذلك الشلبي ، نور الأبصار ، ص ٢٠٢ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٩٥ .

(٣) التويري ، نهاية الأرب في فنون الأدب ، ج ١٨ ، ص ٢٨٥ .

(٤) المناوي ، إغاف السائل ، ص ٧٣ ، والريطة كساء ، وقد رواه السيوطي بلفظ آخر ، انظر الخصائص الكبرى ، ج ٣ ، ص ٢٦٠ .

(٥) انظر تفاصيل ذلك في الحسني ، الدعامة ، ص ٩٥-٩٦ .

(٦) سورة إنسان ، آية ٢١ .

(٧) سورة الكهف آية ٣١ .

وعلى ذلك فإن اختيار اللون الأخضر لآل بيت الرسول (ﷺ) تابع من كونه أفضل الألوان ،
ولأنه لون الحلة التي يكساها في الموقف يوم القيامة سينا محمد (ﷺ) ، وأخيرا فلكونه لون ثياب أهل
الجنة^(١)، ومن ذلك بين الشاعر شعره وهو يهنئ الأشراف على شطفتهم على العمامة^(٢):

شرفت الأشراف من سلطاننا الأشراف بالخضر من القبضات

عزا وإبدالا مما قد ألبست أسلافهم فسي عالي الجنات

على ان مسكويه يرى رأيا آخر حيث يقول : ((وان الأحسن بأهل النبل والشرف من
اللباس البياض وما أشبهه))^(٣)، على اننا نجد هناك صوتا يرى ان اللون الأخضر كان ناجما عن
تأثيرات فارسية ليس إلا ، معتمدا في مذهبه هذا على رواية للمسعودي في ان بيت النار الجوسسي
كان يرفرف عليه علم أخضر^(٤)، ويعله هنا يريد ان يقول ان اوليات استخدام اللون الأخضر كان
قبل الخليفة المأمون (١٩٨-٢١٨ هـ) الذي اتخذها ايام نقله العاصمة من بغداد الى مرو في خراسان
ومن تقليده لعلي بن موسى الرضا ولاية العهد وأمره للدولة وأربابها بترك السواد ولبس الخضرة انما
هي ذات تأثيرات فارسية^(٥)، لكننا نرى ان تأثيرات هذا اللون الدينية والروحية الإسلامية أكثر قولا
من ذلك الرأي وان الأمر رسخ ودلائل إثباته مما استعرضناه تؤيده وتدعمه ، ثم طورته الأبيام حتى
وصلت بالأمر الى ان أصبحت العمامة كلها خضراء^(٦).

(١) الحسين ، العمامة ، ص ٩٩ ، انظر كذلك الصبان ، إسعاف الراغبين ، ص ٢٢٧ .

(٢) الطباخ ، إعلام النبلاء ، ج ٢ ، ص ٣٦٦ ، ومنه أيضا شمس الشاعر بدر الدين بن حبيب شعرا قائلا: (الطباخ نفس الصدر
والصفحة) :

علمم الأشراف قد عجزت مخضرة رقت ورائت منظرها

وهذه إشارة ان لهم في حنة الخلد لباسا خضرا .

(٣) تهذيب الأخلاق ، ص ٥٧ .

(٤) انظر المسعودي ، مروج الذهب ، ج ٢ ، ص ٢٣٩ .

(٥) انظر النشاشيبي ، الإسلام الصحيح ، ص ٢٩٩ وما بعدها ، وهو يذهب الى أكثر من ذلك تطرفا فيرى في مؤسسة الخلفاء
(شمعة) وأنه (ليس في الإسلام حضرة ولا حرة ، وليس له أشراف او غير أشراف) ، المصدر نفسه ، ص ٣٠٦ .

(٦) بروي الشبلنجي ما نصه : ((واما العمامة الخضراء فأحدثها السيد محمد الشريف المتولي باشا مصر سنة ١٠٠٤ هـ لما دار
بكسوة الكعبة والمقام وأمر الأشراف ان يمشوا أمامه وكل واحد على رأسه عمامة خضراء)) ، نور الأنصار ، ص ٢٠٢ . ويذكر
الطباخ الحلبي نقلا عن مفكرات شوقاويه دارفيو الرحالة العربي وهو تحدث عن حلب سنة ١٠٩٤ هـ ((لتقيب الأشراف
طربوش أخضر وعمامة خضراء في شكل مخصوص يعرف لها ، والأشراف يتعممون بعمامة خضراء)) ، إعلام النبلاء ، ج ٢ ،
ص ٢٤١ .

اما حكم الشططة الخضراء او العلامة الخضراء او العصاة الخضراء ، بل وحتى العمامة الخضراء فقد احاب عنها الامام السيوطي من كونها بدعة مباحة ، ولا يمنع من اراد لبسها ، ولا يؤمر بها تاركها من كان شريفا او غيره ، بل انه لا يجوز المنع من لبسها لأي كان وان المنع غير شرعي ، لأن الناس امناء على انسابهم مضبوطون بها ، فليس هناك منع او إباحة لأن لبسها من عدمه مما لم يردع به شرع ، وأقصى ما في موضوعها انها خصصت لجماعة دون غيرهم ، ((فمن الجائز ان يخص بها ذلك بخصوص الأبناء المتسبين الى النبي (ﷺ) وهم ذرية الحسن والحسين ، ومن الجائز ان يعمم في كل ذريته وان لم ينتسبوا اليه كالزينية ، ومن الجائز ان يعمم في كل أهل البيت كباقي العلوية والجعفرية والعقبية))^(١).

على ان علماءنا وجدوا لها مبررا قائما على اساس الاستئناس بقوله تعالى : ((يا ايها النبي قل لأزواجك وبناتك ونساء المؤمنين يدنين من جلايبن ذلك ادنى ان يعرفن فلا يؤذين))^(٢)، فمما استندل به العلماء على تخصيص أهل العلم بلباس يختصون به من تطويل الأكمام ، وإدارة الطيلسان كي يعرفوا فيحنوا إكراما للعلم^(٣)، وبذلك يعرفون فيلتفت الى فتاويهم وأقوالهم^(٤). ومن ذلك يعلم ان تمييز الأشراف بعلامة أمر مشروع ، والذي ينبغي الأخذ به انها مستحقة لأشراف آل البيت اعتمادا على الآية السابقة مكروهة لغيرهم ((لأن فيها إلتسابا للسان الحال الى غير من ينتسب اليه الشخص في نفس الأمر وانتساب الشخص الى غير من ينسب اليه في نفس الأمر منهى عنه محذر منه))^(٥).

(١) السيوطي ، المعاجاة الزربية ، ص ١٢ ، محمد بن عوجة "العمامة الخضراء" المجلة الزبونية ، عدد ٢ ، ج ٧ ، ص ٣١٤-٣١٥
(٢) سورة الأحزاب آية ٥٩ .

(٣) السيوطي ، المعاجاة الزربية ، ص ١٣ ، المبتغي ، الفتاوى الحديثة ، ص ١٢٤ .

(٤) الخفاجي ، رحانة الألباب ، ص ٣٥٠ ، المبتغي ، الفتاوى الحديثة ، ص ١٢٤ .

(٥) الحسني ، الدعاة ، ص ٩٩ ، وقد ذهب الفقهاء مذاهب عديدة فالشامية يرون لها سنة وغير مهبي عنها اما المالكية فيرون ان لبس العمامة الخضراء ولو من صوف لغير الشريف لا يجوز لما فيه من الانتساب الى الخلف النبوي تصريحاً بمسب الفضل ، الحسني ، الدعاة ، ص ٩٩-١٠٠ ، ويدعو الى ان رأي المالكية فيه بعد نظر لخطورة الأمر المتعلق بالانتساب الى الذات النبوية الشريفة ، نعم يذهبون الى من يلبس العمامة يفترض ان يكون شريفا وعليه فانه من لبسها وهو غير ذلك كمن ادعى النسب الشريف ، ومن ادعى الشرف كادبا ضرب صربا وجيما ثم يشهر ويحس مدة طويلة حتى تظهر لهم نوجه لأن ذلك استخفاف به بحق النبي (ﷺ) ، انظر التفاصيل في الحسني ، نفس المصدر والصفحة .

النقيب : والنقيب في اللغة عريف القوم وجمعها نقباء ، وهو شاهد القوم وضميهم^(١) ، وعريفهم ورأسهم لأنه يفتش عن أحوالهم ويعرفها ، فهو كالعريف على القوم المقدم عليهم ، الذي يتعرف أخبارهم وينقب عن أحوالهم (يفتش)^(٢) ، ونقب عليهم ينقب نقابة : عرف . والنقيب في اللغة الأمين والكفيل ، وفي التنزيل العزيز : ((وَعِثْنَا مِنْهُمْ اثْنَيْ عَشَرَ نَقِيبًا))^(٣).

ويقال نقب الرجل على القوم ينقب نقابة ، مثل يكتب كتابة ، فهو نقيب ، ونقب نقابة إذا لم يكن الرجل نقيبا ففعل ، أي من التعريف والشهود والضمانة^(٤) ، قال سيويه : النقابة بالكسر ، الاسم وبالفتح المصدر مثل الولاية والولاية^(٥) ، وقد قيل للنقيب نقيب لأنه يعرف دخيلة امر القوم ، ويعرف مناقبهم ، فهو الطريق إلى معرفة أمورهم^(٦) ، وفي حديث عباد بن الصامت : وكان ممن النقباء : جمع نقيب فهو ينقب عن أحوالهم أي يفتش ، فقد جعل النبي (ﷺ) ليلة العقبة كل واحد من الجماعة الذين تابعوه نقيبا على قومه وجماعته ، ليأخذوا عليهم الإسلام ، ويعرفوهم شرائطه ، وقد كانوا اثني عشر نقيبا وكلهم من الأنصار ، ومنهم عباد بن الصامت ، وقيل النقيب : الرئيس الأكبر^(٧) ، والأصل في الكلمة التأثير الذي له عمق ودخول ، ومنه يقال نقب الحائط أي بلغ في النقب آخره ، والنقاب (بالكسر) العالم بالأمور ... قال أبو عبيد النقاب هو : الرجل العلامة ، وقال غيره هو الرجل العالم بالأشياء ، المبحث عنها الفطن الشديد الدخول فيها ، قال أوس بن حجر يمدح رجلا^(٨) :

كريم جواد أخو ماقط نقاب يحدث بالغائب

(١) ابن منظور ، لسان العرب ، ج ١ ، ص ٧٦٩ .

(٢) الزبيدي ، تاج العروس ، ج ١ ، ص ٤٩٢ .

(٣) ابن منظور ، لسان العرب ، ج ١ ، ص ٧٦٩ ، انظر كذلك الزبيدي ، تاج العروس ، ج ١ ، ص ٤٩٢ .

(٤) الزبيدي ، تاج العروس ، ج ١ ، ص ٤٩٢ .

A HAVEMANN, "NAKIB AL-ASHRAF" the ENCYCLOPAEDIA of Islam, P:920

(٥) ابن منظور ، لسان العرب ، ج ١ ، ص ٧٦٩ ، الرازي ، مختار الصحاح ، ص ٢٧٤

(٦) الرري ، مختار الصحاح ، ص ٦٧٤ ، انظر كذلك السنان ، لسان ، ج ٢ ، ص ٢١٧٩

(٧) ابن منظور ، لسان العرب ، ج ١ ، ص ٧٦٩-٧٧٠ .

(٨) الزبيدي ، تاج العروس ، ج ١ ، ص ٤٩٢ ، والمفاظ الذي يتكهن ويطلق سالكه ، الرسدي ، نفس المصدر والصفحة

A HAVEMANN "NAKIB AL ASHRAF"op.cit,p 926.

والنقيب : ضميم القوم ، والجمع نقاء ، والنقمة ضد المثلبة ، والنقية : النفس ، يقال :
ميمون النقية أي مبارك النفس ، ونقوا في البلاد ساروا فيها طلبا للمهرب^(١) ، وفي فلان مناقب
جميلة أي أخلاق وهو حسن النقية أي جميل الخلقة^(٢) ، ولذلك فإذا ما قلت ميمون النقية والعريكة
والنقية والطبيعة فانك تفصل معنى واحدا ، والنقية انما هي العقل^(٣) ، والنقاب (بالكسر) الرجل
العلامة : وأنقب : صار حاجبا او نقيبا^(٤).

وتأسيسا على ذلك فلكل جماعة رأس هو نقيبها قديما وحديثا ، فهذا المنذر بن عمرو
الساعدي نقيب بني ساعدة في عهد النبي (ﷺ)^(٥) ، وذلك أحمد الشهاب نقيب المتعممين بدمشق^(٦) ،
وفلان نقيب الجيش أيام الفاطميين وكذلك الأيوبيين^(٧) ، وفي عصرنا فلكل مهنة جماعتها ورئيسها ،
فللمحامين نقيب وللمهندسين والمعلمين والحرفيين والأطباء وغيرهم نقابة ونقيب .

والنقيب يفتح النون وكسر القاف وسكون الباء وبعدها باء موحدة ، هذه النسبة الى النقابة
، وهو لقب لجماعة يتولون نقابة السادة العلوية (الطالبية) أو العباسية^(٨) ، فنقابة الأشراف وظيفته
شريفة ، ومرتبة نفيسة^(٩) ، ومنصبها هام يكتسب أهميته من أهمية الأشراف^(١٠) ، وقد اشترط فيمن
يتولى هذه الوظيفة ان يكون من رؤوس الأشراف ، وأن يكون من أرباب الأقاليم^(١١) ، فنقيب
الأشراف اذن هو الرجل الذي يتولى النقيب عن أحوال السادة الأشراف الهاشميين من طالبيين
(علويين وجعفرين وعقيليين) وعباسيين .

(١) الرازي ، مختار الصحاح ، ص ٦٧٤ وفي الذكر الحكيم ((فلنبوا في البلاد هل من محص)) ، سورة ك آية ٣٦ .

(٢) ابن منظور ، لسان العرب ج ١ ، ص ٧٧٠ .

(٣) البستاني ، الستار ، ج ٢ ، ص ٢١٨٠ .

(٤) الرازي ، ترتيب القاموس المحيط على طريقة المصحح المرر رأسى البلاغة ، ج ٤ ، ص ٤٦١ .

A.HAVEMANN, "NAKIB AL ASHRAF" op, cit, PP 926

(٥) ابن الجوزي ، كشف النقاب عن الأسماء والألقاب ، ص ١٦٤ .

(٦) الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ٨ ، ص ٣٠٤ ، هكذا ذكره الصفدي من غير اسم كامل ولا سنة حياة أو وفاة .

(٧) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ٤٥٦ .

(٨) السمعاني ، الأنساب ، ج ٥ ، ص ٥٢٠ . A HAVEMANN, "NAKIB AL ASHRAF" op,cit,P.926..

(٩) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ٣٧ .

(١٠) ابن الخاتمة ، تاريخ حمص ، ص ٤٢ من المقدمة .

(١١) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١١ ، ص ٦٢ .

فالنقيب امن الخيفة فيهم ، وهو عيه عليهم لما يؤديه من واجب الظن هم على الرلل والصيانة عن الغي والخطل^(١)، ولما كانت أمورها تسند الى النقيب ليرعى أمور أهله ويدير مصالحهم ، صارت هذه المؤسسة من الحفظ التي أصحى لها شأنها^(٢)، وأضحى منصبها خطيرا كسيرا كثر الشواغل والمهمات^(٣).

ولعل الذي دفع الى استحداث هذا المنصب عوامل عديدة ذات دوافع منها السياسية ، وقد أشرنا الى اهتمام الخلفاء وغيرهم بالأشراف ، عباسيين وطالبيين ، وبلنظر لزيادة نفوسهم وتنوع انتمائهم ، وبالتالي زيادة تطلع الأشراف السياسي ، وما حدث من تحركات سياسية سواء كانت من أفراد البيت العباسي او الطالبي ، وما نجم عن بعضها من تطورات عسكرية ، أقول ان تلك التطورات ربما كانت عاملا من عوامل استحداث هذه المؤسسة لتتولى رعايتهم وحياطة شؤونهم وتنظيم حياتهم .

أسباب النشوء : ولم يكن استحداثها محض قرار شخصي بل لها نتيجة تطور الحياة ككل جوانبها املتت ظروفها على الدولة ، حيث كان العباسيون والطياليون ، وبالذات منهم العلويون لهم الرعاية والعناية فكانوا متميزين من حيث النفوذ والعي^(٤) ، ومع ذلك فقد شهد النصف الأول من القرن الثالث الهجري بالدات خروج عدد من العلويين او الطالبيين وحيى العباسيين على السلطة^(٥)، الأمر الذي يرجح الإحتمال ان ذلك ربما ساهم في تبلور مفهوم هذه المؤسسة وبرورها في الساحة ، ولكن ذلك لا يمكن إعتباره السبب الرئيس الذي ان سلمنا به دفعنا الى القول ان الهدف من

(١) ابن همدون ، التذكرة الحمدونية ، ج ٣ ، ص ٣٥٧ .

(٢) ابن الخوخة ، كيف انتشر الشرف بفرقيا وسبق ظهرت سلطة نقيب الأشراف بتونس المجلة الزيتونية ، مجلد ٢ ، ج ٨ ، ٩ ، ١٠ ، ص ٣٧٩ .

(٣) مصطفى حواد ، ابو جعفر النقيب ، ص ١٤ .

(٤) الألويسي ، سطر اس النمويدي ، ص ٢١ .

(٥) انظر التفاصيل في الصري ، ج ٩ ، طبعة دار المعارف

استحداثها هو لتكون يد الدولة على أضدادها^(١)، فرعاية الدولة للأشراف التي أشربا إليها تختم غلبنا الإقرار بأن استحداث النقابة كان جزء من تلك الرعاية وللزيادة الكبيرة في نفوس الأشراف .

على أننا نجد خلال الفترة السالفة ان فلانا رئيسا للطالبيين وفلانا رئيسا للعباسيين او شمسنا لهم ، فقد كان ابو الحسين محمد بن غيبه الله الثالث بن علي الملقب بالأشتر رئيس الطالبيين^(٢)، وإلى الي عبدالله محمد بن ابي موسى غيسى بن احمد الهاشمي انتهت رئاسة العباسيين^(٣)، فيما كان محمد بن عمر بن يحيى رئيس الطالبيين^(٤)، وفي اواسط القرن الثالث الهجري كان عمر بن فرج يتولى أمر الطالبيين ورعايتهم^(٥)، في الوقت الذي كان فيه يحيى بن عمر الطالبي قد خرج على الدولة في الكوفة وسوادها وقد آل أمره الى القتل^(٦)، الأمر الذي دفع ابن أخيه الحسين بن احمد المحدث الحسيني الى القدوم من المدينة الى العراق لمقابلة الخليفة العباسي المستعين بالله في العام ٢٥١ هـ ليطلب منه تولية رجل من الطالبيين يتولى شؤونهم ويدفع عنهم سلطة الأتراك^(٧) .

اما ابن عتبة (ت ٨٢٨ هـ) فيصف هذا الرجل بأنه^(٨): ((كان أول نقيب ولي على سائر الطالبيين كافة وكان عالما نسابة ورد العراق من الحجار سنة احدى وخمسين ومائتين)) وتعه صاحب الدرجات الرفيعة قائلا^(٩): ((وهو اول نقيب ولي على سائر الطالبيين كافة ورد العراق من

(١) هذا الرأي ببناء بقوة السيد عبدالرزاق كمرنة الحسين في كتابه موارد الإنخاف في نقباء الأشراف ، ج ١ ، ص ٥ ، وبذلك ذات المذهب السيد محمد بن عروجه في مقالة : كيف أنتشر الشرف بأفريقيا ، المجلة الزيتونية، مجلد ٢ ، ج ٨، ٩، ١٠ ، ص ٣٨٠-٣٨١ وهو رأي كثير العصف والمبالاة والإجحاف .

(٢) العميدي ، المشجر الكشاف لأصول السادة الأشراف، ص ١٢٨ .

(٣) الخطيب البغدادي ، تاريخ بغداد ، ج ٢ ، ص ٤٠٤ .

(٤) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٢٧ ، ص ٢٠٥ .

(٥) الطبري ، تاريخ ، ج ٩ ، ص ٢٦٦ .

(٦) المصدر نفسه ، ج ٩ ، ص ٢٦٦ وما بعدها .

(٧) الحسيني ، موارد الإنخاف ، ج ١ ، ص ٦ نقلا عن القاسمي في شرف الأسياط ، ص ٧ حيث يذكر القاسمي ان الطبري ذكر في تاريخه ان أول من سعى الى تأسيس نقابة الطالبيين هو السيد الجليل المحدث الكوفي حسين بن احمد المحدث الذي ورد العراق من المدينة عام ٢٥١ هـ ودخل على الخليفة المستعين بالله وطالب بتعيين رجل من الطالبيين يتولى ادارة شؤونهم ويدفع غائلة الأتراك عنهم ، فعينه الخليفة لهذه المهمة ، لكن لم أحد في الطبري وما يشير الى ذلك اليه ، وكذلك أشار كاتب مقدمة كتاب لبب الأسباب في ابن القاسمي نقلا عن كتاب تحفة الطالب ولم أحد في تحفة الطالب ما يشير الى ذلك لمللا ، انظر اليه في لبب الأنساب ، ج ١ ، مقدمة المحقق ، ص ٢٨ .

(٨) عمدة الطالب في انساب آل ابي طالب ، ص ٢٤٥ .

(٩) علي خان المدني ، ص ٥٠٢ .

الحجاز سنة احدى وخمسين ومائتين)) وقد سار على نهج المؤلفون المحدثون ومنهم الورد الذي يقول^(١). ((تولى الحسين النسابة نقيب النقباء نقابة الطالبين ببغداد حيث قلده الخليفة العباسي المستعين بالله نقابة آل أبي طالب)) ، هكذا ورد الخبر عند ابن عتبة وتبعه بعض المحدثين ، اما المصادر الأخرى فهي تذكر الرجل من غير اشارة الى هذه المبادرة ، فأبن طباطبا يذكره عندما يتحدث عن الكوفة فيصفه بالنقيب وهو النسابة ابو عبدالله الحسين ، فيما يتولى المحقق مهمة إيصاح كونه اول نقيب للطالبين أيام المستعين العباسي^(٢) ، وكذلك فعل ابن نباتة السعدي في ديوانه وذكره المحقق موضحا ذلك^(٣).

اما مصادر دراسة التاريخ والسير والتراجم المتقدمة فاننا لم نجد فيها ما يشير الى ذلك التسمية ، ويقف في مقدمتها الطبري الذي كان معاصرا للأحداث ، ويتبعه في ذلك جل المؤرخين كمسكويه وابن الأثير وابن الخوزي ومؤلفي كتب السير والتراجم ، وأول إشارة ترد اليها عن النقابة كانت في صلة عربي حيث يذكر في سنة ٣٠١ هـ الخبر قائلا^(٤): ((وفي آخر هذه السنة توفي احمد بن عبدالصمد بن طومار الهاشمي ، وكان من قبل نقيب بني هاشم العباسيين والطالبين ، فقلد ما كان يتقلده أخو ام موسى ، فضج الهاشميون من ذلك ، وسألوا رد ما كان يتولاه ابن طومار الى ابنه محمد بن احمد فأحبوا الى ذلك)).

ويذكر الصندي احمد بن عبدالصمد الهاشمي بأنه^(٥): ((كان يتولى النقابة على جميع بني هاشم العباسيين والطالبين ، وكان شيخ بني هاشم في وقته وجليهم)) ، كما وصف المؤرخ نفسه ولده محمد بن أحمد الهاشمي بأنه^(٦): ((ولي نقابة العباسيين والطالبين جميعا)) ، وقد عرف عن احمد بن

(١) حوادث بغداد في ١٢ قرن ، ص ٣٤ .

(٢) متفلة انطالية ، ص ٢٧٤-٢٧٥ وهاشم المحقق لنفس الصفحة .

(٣) ديوان ابن نباتة السعدي ، ج ٢ ، ص ٢١٠ وهاشم المحقق لنفس الصفحة .

(٤) القرطبي ، صلة تاريخ الطبري ، ص ٢٩ وام موسى الهاشمي هي قهرمانة السيدة ام الخليفة المتوكل ، انظر حول موضوع النقابة ز م

موسى : حتر ، الحضارة الإسلامية ، ج ١ ، ص ٢٠٦ .

(٥) الوالي بالوفيات ، ج ٧ ، ص ٦٥-٦٦ .

(٦) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ١٠٧ .

عبدالصمد الهاشمي بأنه من المقرين الى خلفاء بني العباس واولياء عهودهم حيث جالس الموفق سر المتوكل والخليفين المعتضد والمكثفي^(١) .

وبذكر وابن المهنا العبدلي في مخطوطته نقلا عن كتاب (الهل الرياض المربعة) لمولفه عبدالحميد بن التقي النسابة انه قال^(٢): ((اول من سن النقابة وعين نقيبا ومقدما لأولاد الرسول ﷺ) المعتضد بالله بسبب رؤيا رآها كما هو مذكور في تاريخ محمد بن جرير وغيره)).

وتفاصيل الحادثة انه في سنة ٢٧٥ هـ كان المعتضد أميرا وقائدا تحت إمرة والده الموفق بالله ولي عهد الخليفة المعتمد وأخوه (٢٥٦-٢٧٨ هـ) وقد رفض المعتضد أمرا لوالده فدعاه ذلك الى سجنه ، وفي السجن رأى المعتضد (ابو العباس احمد) الإمام علي بن ابي طالب في رؤيا فاخبره بان الأمر صائر اليه (الخلافة) وأوصاه برعاية ذرية أولاده^(٣).

وعلى ذلك فالذي يتضح ان الأمر لا يمكن ان يعود الى زمن الخليفة المستعين ، ولا يمكن اعتبار الحسين بن احمد المحدث (ت ٢٦٠ هـ) اول نقيب ، فرما كان متقدما عليهم وليس نقيبا وذلك للأسباب التالية :

١- لم يذكر الطبري وهو المعاصر للأحداث ومن ساكني بغداد أي دور للنقيب في تاريخه حتى توقفه عن الكتابة سنة ٣٠٢ هـ .

٢- في سنة ٢٦٦ هـ يذكر الطبري وقوع فتنة في المدينة بين الجعفرية والعلوية من بني هاشم ، فلو كانت النقابة قامت سنة ٢٥٢ هـ بمبادرة من رجل قدم من الحجاز فلا بد ان يقوم لها فرع في المدينة ، ولذلك لم نجد لها ولا للنقيب دورا في حل هذه المشكلة^(٤).

٣- في حروب الدولة ضد الزنج كان الطبري أدق من نقل لنا اخبارها الواقعة بين سنة ٢٥٤-٢٧٠ هـ ، وقد تغلب صاحب الزنج علي بن محمد سنة مرات في إدعائه النسب العلوي

(١) الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ٧ ، ص ٦٥-٦٦ ، وقد كان ابن طومار هذا من المرافقين للأمير الموفق بالله في حروبه للرجح حتى انتصاره عليهم عام ٢٧٠ هـ ، انظر السامرائي ، الموفق طلحة ، الفصل الرابع الخاص بالزنج .

(٢) التذكرة في النسب المطهرة ، ص ٣ ، مخطوط .

(٣) انظر التفاصيل في الطبري ، تاريخ ، ج ١٠ ، ص ١٥ ، ٤١-٤٢ ، التوحي ، الفرج بعد الشدة ، ج ١ ، ص ١٨٣ .

(٤) انظر الطبري ، تاريخ ، ج ٩ ، ص ٥٥٢-٥٥٣ .

فصلها لنا الطبري في تاريخه^(١)، حيث انبرى له النساين فضلا عن المورحين بكذبونه ويدحصون دعواه ولم نجد للنقب دورا بينهم في ذلك وهو من صلب واجبه مما يؤيد عدم وجود نقابة إبان تلك الفترة^(٢).

وعليه فلربما كان الحسين بن احمد المحدث صاحب الفكرة التي لم تر النور حتى رمن المعتضد، حيث يبدو ان اول من تولاها ولده يحيى بن الحسين^(٣)، ومن بعده احمد بن عبدالصمد بن طومار الهاشمي الذي دخل بالنقابة القرن الرابع الهجري وكانت وفاته سنة ٣٠١ هـ وتولي ولده من بعده النقابة على الهاشميين جميعا^(٤)، ولم تشهد النقابة أي انقسام او انشطار حتى دخول البويهيين بغداد

الانشطار النقابي : واستمر الحال على هذا الوضع من الوحدة في النقابة حتى منتصف القرن الرابع الهجري، اذ صار لكل من الطالبين والعباسيين نقيب خاص بهم^(٥)، حيث كان ذلك نتيجة حتمية لضعف الدولة العباسية وسيطرة البويهيين على مقدرات الخلافة وما عرفوا به من ميول طائفية مذهبية^(٦)، اذ كان توجههم السياسي قائما على اساس ارهاق العرب وتمزيق وحدة البيت العربي الاول، حيث كان البتان يتناحرا، لم يكن من يفرق بينهما، وقد عرفوا بالهاشميين وكان لهم نقيب واحد حتى اذا ما توطد الأمر للبويهيين في بغداد، وقد كان لهم غرض يسعون له، أحدثوا الشقاق بين البتتين، فجعلوا لكل بيت نفيا، فصرنا نرى نقابة للعباسيين وأخرى للطالبين^(٧)، وهو أمر قريب من القبول والتصديق لأنه ينسجم مع الخط العام لسياسة الغزو البويهي وأهدافه^(٨)، ففي العام ٣٥٤ هـ شهدت النقابة انشطارها الى نقابتين، وعم لأول مرة تعيين الحسين بن موسى

(١) نظر، ج ٩، الصفحات ١٥٥، ٢٤٦، ٢٥٦، ٢٦٦، ٣١٠، ٣٢٦، ٣٩٠؛ السامرائي، صاحب الفرج، ص ٣٢-٣٦.

(٢) انظر لأندلسي، جهرة أنساب العرب، ص ٥٠-٥١؛ المصري القرواني، زهر الآداب، ج ١، ص ٢٨٧-٢٨٨.

(٣) يذكر ابن حبة انه تولاها بعد وفاة والده سنة ٢٦٠ هـ؛ عمدة الطالب، ص ٢١٥ وهو امر فيه نظر.

(٤) القرطبي، صلة تاريخ الطبري، ص ٢٩.

(٥) المغربي، البيان والأعراب عما بارض مصر من الأعراب، ص ١٢٩؛ متر، الحضارة الإسلامية، ج ١، ص ٢١٣.

(٦) انظر حول ذلك Kabir: The Buwayhid Dynasty of Baghdad, PP.187,204.

(٧) الحصان، المهدي والمهدي، ص ٧٧-٧٨؛ انظر كذلك

Kabir, Op.cit.P.187,204 ; A.HAVEMANN, op.cit,P:927.

(٨) حسن، المقاومة العربية للسلط البويهي في العراق والحيرة الفراتية، ص ١٤٤.

الموسوي والد الشريفين الرضي والمرضى نقيبا للطالبيين^(١)، بتأثير ورأي المعز بن بويه زعيم البويهيين ، يقول الشيخ السماوي في ارجوزته^(٢) :

ورتب النقيب في عهد المعز ابن بويه الألعي المنزه
حين رأى الكثرة في الأشراف وخاف الاختلاف في الأطراف
فجعل النقيب فيما قد روي ابا الشريفين الحسين الموسوي

والذي يبدو ان النقابة على الهاشميين كانت تقوم في المدن التي فيها طالبيون وعباسيون ، اما المدن التي فيها طالبيون فقط او عباسيون فقط فمن الطبيعي ان تكون فيها نقابة تحمل اسمهم حصرا اما الانشطار الذي وقع سنة ٣٥٤ هـ بتدخل البويهيين فقد كان يخص النقابة العامة (نقابة النبلاء) تلك التي يكون مقر متوليها في بغداد ويتولى تعيين النبلاء على البلدان المختلفة ، فحدثت في ذلك التاريخ ولأول مرة نقابتين نقباء واحدة للطالبيين والأخرى للعباسيين وقد تبع ذلك طبعاً انشطار في نقابة المدن التي يقيم فيها الجانبان ، وسنفصل موضوع النقابة الخاصة والنقابة العامة ضمن فصل تنظيمات النقابة اللاحق .

وقد استمر حال النقابة بعد ذلك على الانشطار ، ما عدا بعض الحالات القليلة التي تم فيها تعيين نقيب نقباء واحد يجمع النقاتين ، وهذه حالة لها ظرفها ، اذ لم نشهد لها دواماً وأمثلتها معدودة منها تولى الحسين بن محمد الزيني في أوائل سنة ٤٥٢ هـ نقابة العباسيين والطلالبيين معا^(٣) ، وهو الأمر الذي سنتطرق اليه في فصل لاحق .

على ان العباسيين استمروا في اطلاق تسمية (نقابة الهاشميين) على نقابتهم وكأهم يعنبرون الانشطار حالة طارئة فرضتها عليهم ظروف التسلط البويهي وانهم هم الممثلون لشي هاشم ، الا ان

(١) ابن الجوزي ، المتظم ، ج ٧ ، ص ٢٣ .

(٢) ج ٢ ، عنوان الشرف في وشي الجف ، ص ٧٨-٧٩ .

(٣) الذهبي ، سر أعلام النبلاء ، ج ١٩ ، ص ٣٥٤ ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٥ ، ص ٢٢٢ ، انظر كذلك ابن الجوزي المتظم ، ج ١ ، ص ١٥١ والزيني : نسبة الى زبيب بنت سليمان بن علي بن عفاة بن العباس ، وهي ام ولد عفاة بن محمد بن ابراهيم الامام بسى محمد بن عفاة بن عباس وهي عدلة ، ابن الجوزي ، المتظم ، ج ١٠ ، ص ٣٥ ، والمتنبي الهادي بن قديم بغداد ، فيهم رواية وعبدون إبقاء وقضاة وفقهاء السمعاني ، الأنساب ، ج ٢ ، ص ١٩١ ، وكانت لهم مكانة كبيرة عند الدولة ، انظر تسنر شتير "الزيني" دائرة المعارف الإسلامية ، مجلد ١١ ، ص ٣٢-٣٣ .

الحال تركز واستقر واستمر حتى بعد سقوط بغداد على يد المغول حيث انتهى دور نقابة العباسيين لفترة فيما استمر دور نقابة الطالبين او ما يعرف ايضا بنقابة العلويين .

فلقد تولى محمد بن ابي تمام العباسي الهاشمي نقابة بني هاشم عام ٣٨٤ هـ^(١)، وفي العام ٤٢٨ هـ نقل محمد بن محمد الزيني نقابة الهاشميين^(٢)، فيما تولى محمد بن طراد الزبي نقابة الهاشميين ببغداد في العام ٥٢٣ هـ^(٣)، كما كان احمد بن محمد بن عبدالعزيز العباسي المكي (ت ٥٥٤ هـ) نقيب الهاشميين بمكة^(٤)، وفي العام ٦٣٥ هـ تولى نقيب بني هاشم وخطيب جامع المهدي ببغداد محمد بن هبة الله بن المنصور العباسي^(٥)، الا اننا مع ذلك نرى ذكر نقابة العباسيين يرد كثيرا في مصادرنا^(٦).

ثم تطورت هذه المؤسسة وتشعبت مسؤولياتها ووضحت لها فروعها في كل مدينة او مصر يوجد فيه عباسيون او طالبيون فكان لكل مدينة من تلك المدن نقيب تابع لنقيب النقاء ببغداد ، فضلا عن استحداث نقابة على المشاهد المقدسة لرعايتها وتعميرها وادامة الخدمات للزائرين وجمع وارداتها ، فقد كان ابو البركات الموسوي نقيب المشهد بسامراء^(٧) ، وابو الفضل علي بن ناصر العلوي الحمدي — من ولد محمد بن الحنفية — نقيب مشهد باب التين ببغداد^(٨)، وهو ذاته مشهد الامام موسى بن جعفر او مقابر قريش الذي تولى نقابته ايضا الحسن بن محمد بن ابي الضوء الحسيني^(٩).

(١) الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج ١٩ ، ص ٤٠ ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٢٩ ، ص ٢٠١ .

(٢) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٠ ، ص ١٢٠ ، الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ١ ، ص ١٢١ ، ١٦٩ .

(٣) المصدر نفسه ، مجلد ٣٧ ، ص ٨٠ ، الصفدي ، المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ١٦٩ .

(٤) المصدر نفسه ، مجلد ٣٨ ، ص ١٤٠ .

(٥) المصدر نفسه ، مجلد ٤٦ ، ص ٢٧٤ .

(٦) انظر مثلا : الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٢٦ ، ص ٢٥٣ ، مجلد ٢٧ ، ص ٤٠٨ ، مجلد ٤٤ ، ص ١٣٠ .

(٧) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ٥٩٦ وهو مشهد الامامين علي الهادي والحسن العسكري من الأئمة الاثني عشرية الشيعة .

(٨) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٥ ، ص ١٤٤ .

(٩) ابن تيمري يردى ، النجوم الزاهرة ، ج ٥ ، ص ٢٧١ ، وهذه المنطقة تعرف حاليا بالكاظمية نسبة الى مشهد الكاظمين (ع) من الأئمة الاثني عشرية الشيعة ، انظر التفاصيل : رؤوف ، ادارة العراق ، ص ٩٧ .

التشّار الأشراف : لقد انتشر الأشراف في مناطق واسعة من العالم الإسلامي شرقا وغربا ، حيث قصد الطالبون عموما والغلويون خصوصا المشرق الإسلامي الى سحستان وطبرستان وجرجان وبلخ والري والديلم وغيرها فضلا عن مصر والشام ، ذلك الانتشار الذي لعبت ظروفها سياسية عديدة في تكوينه سواء ما يتعلق بالعصر الأموي أو العباسي الأمر الذي جعل الأشراف الحسينيين ينكمشون ببلاد العجم حول اتباع ابيهم ، اما الحسينيون فقد كانت وجهتهم المغرب كون اتباعهم في المشرق ليسوا بأقرباء وبذلك تكاثروا هنا وهناك^(١) ، وعليه فسجد انتشارا واسعا في الأقاليم المختلفة ولكننا لم نجد تحديدا زمنيا دقيقا لهذا الانتشار كما سنرى .

وبذلك فقد كان العراق والمشرق الإسلامي ساحة للطالبين استقروا فيه ، فكانوا في خراسان ومدنها طوس ورمرو ولم فيها نقابة^(٢) ، ومن الحجاز توجه الى مصر جماعة منهم وبالذات لما حكمها الفاطميون فحدثت فيهم نقابة الطالبين^(٣) ، والى اصفهان انتقل احمد بن ابي جعفر بن علي بن ابي طاب (ع) فكانت في ولده النقابة ، كما انتقل اليها اولاد الحسين الأصغر بن علي بن الحسين وهم من نازلة الري وفيهم النقابة ايضا^(٤) ، ويستعرض ابن الزيات قبور الأشراف الطالبين والعباسيين بمصر لتدرك منها حجم الانتشار هناك^(٥) ، وليت ابي الفتح نقباء الكوفة ذيل في بلاد فارس ، وفي هراة نقباؤها من بيت الجدة من ذبول بي زيد الشهيد ، اما بنو اسماعيل بن جعفر الصادق فذبولهم بيت المتشرف في دمشق وهم نقباؤها ، ونقباء الدينور والأهواز والنيل بالحلة ، وبنو اسحق بن الصادق بيت زهرة نقباء حلب ، وحران والفوعة ، اذ انتقل جدهم محمد بن الحسين بن اسحق من المدينة الى الكوفة ثم الى الري ثم الى حران ثم حلب ، ومن بني الرضا والمرضى نقباء في سمرقند هم

(١) ابن الخوصنة ، "كيف انتشر الشرف بالعرقيا" المجلة الزينونية ، ج ٨ ، ١٠٠٩ ، مجلد ٢ ، ص ٢٧٨-٢٧٩ ؛ انظر كذلك شهناز ، الإمام المهاجر ، ص ٣٧-٣٨ .

(٢) الحسيني ، موارد الإنصاف ، ج ١ ، ص ٢٠٣ . وطوس مدينة بخراسان وما تقري علي بن موسى الرضا وهارون الرشيد ، الحموي معجم البلدان ، مجلد ٦ ، ص ٧٠ .

(٣) الحسيني ، موارد الإنصاف ، ج ٢ ، ص ١٣٥ .

(٤) العمري ، الحركة الفكرية في اصفهان ، ص ٥٦ ، ٦١ .

(٥) الكواكب السائرة في ترتيب الزبارة ، الصفحات ٩٠-٩٧ .

ذيول منتشرة بقم وشيراز وبطائح العراق^(١) ، ومن نيسابور الى اصفهان انتقل محمد بن الحسن من ابناء علي العريضي بن جعفر الصادق وفيهم نقابة اصفهان اذ انتقل منها من ذيلهم الى قروين فهم نقباؤها^(٢) ، ومن عقب عز الدين يحيى بن محمد من ولد عبدالله الباهر نقباء الري وقم وآمل^(٣) ، اما نقيب الخلل الحسين بن عيسى فقد كان ولده من نازلة اصفهان ونقيبها^(٤) ، وكان نقيب اصفهان محمد بن احمد بن طباطبا الحسيني (ت ٣٢٢ هـ) له عقب فيهم العلماء والنقاء والأدباء الذين ملأوا العراق والأفاق^(٥).

وللنقيب نجم الدين أسامة نقيب الكوفة عقب من ولده الثاني عدنان يعرف بأبي الغانم زيد بن علي انتقل هو وابنه ضياء الدين علي الى الهند فكانت فيهم زعامة الطالبين ، اما ملوك بلخ ونقباؤها وهرات فقد كانوا من ولد جعفر الحجة بن عبيدالله الأعرح ، ومن عقب محمد بن الحنفية من بني عبدالله بن جعفر الثالث يعرفون ببني النقيب المحمدي و (المحمدية) وهم بقروين الرؤساء وبقم العلماء والري السادة ، اما اسحق بن جعفر الملك المتتالي بالهند فقد كان من ولده احمد بن اسحق ذر جاء وحلالة بفارس وله بقية بشيراز منهم النسابة علي بن الحظ الذي انحدر الى بغداد فولاه عضد الدولة نقابة انتقاء الطالبين فيها ثم خرج الى الموصل وبها مات ، فلجعفر الملك عقب منتشرون في بلاد شين^(٦) ، ولما دخل السعودي بلاد المنصورة بالهند بعد سنة ٣٠٠ هـ ذكر ان بها خلقا كثيرا من ولد علي بن ابي طالب ثم من عمر بن علي ومحمد بن علي^(٧).

وكان محمد بن احمد بن اسعد الجواني النسابة (الموصلية الأصل) نقيب مصر في العهد الأيوبي قد قدم ابوه او جده مصر وحصل له تقدم فيها^(٨) حتى قيل ان حارة الخوانية في القاهرة منسوبة الى

(١) الحسيني ، غاية الاختصار ، ص ١٤١ ، ١٤٧ ، ٧١ ، ٧٢ ، ٩٢ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ٩٨ ، ٩٩ ، ١٢٥ .

(٢) من طباطبا ، منتقلة الطالبية ، ص ٢٣ ، ومن ابناء علي العريضي بيت عيسى بن محمد بن علي نقيب البصرة الذي هاجر انه اجد الى اليمن فحصر موت وبها استقر وله فيها ذرية وسمي بالإمام المهاجر ، انظر للشاطري ، ادوار التاريخ المصري ، ج ٢ ، ص ١٥٣ .

(٣) ابن عنة ، عمدة الطالب ، ص ٢٢٧ .

(٤) الحسيني ، مولد الإتحاف ، ج ١ ، ص ٢٠ .

(٥) الفريري ، الحركة الفكرية ، ص ٤٧٥ .

(٦) انظر ابن عنة ، عمدة الطالب ، المصاحفات ٢٤٦ ، ٢٩٦ ، ٣٢١ ، ٣٣٤ .

(٧) مروج الذهب ، ج ١ ، ص ١٦٧ - ١٦٨ ، انظر كذلك شهاب ، الإمام المهاجر ، ص ٣٧ .

(٨) ابن الصايوني ، نكتة اكمال الإكمال في الأنساب والأسماء والألقاب ، ص ١٠١ .

الأشراف الخوانيسر الذين منهم الشريف الخواصي النسابة ، فضلا عن قدوم جماعة من الحسينيين من
الحجاز الى مصر أيام الكامل محمد الأيوبي فتركوا عمارج سور القاهرة واستوطنوا تلك الأمكنة
فسميت بـ (حارة الحسينية)^(١).

ولأبي جعفر محمد بن الحسين بن زيد النار عقب في الري وقزوين ، في حين رحل الشريف
أبو غرة بن سالم بن مهنا بن جمار الحسيني نقيب العراق الى الهند وبها توفي بعد ان أكرمه سلطانها^(٢)

وكان الحسين بن داود بن علي الحسيني (ت ٣٥٥ هـ) يوصف بأنه^(٣): ((شيخ آل رسول
الله ﷺ) في عصره بخراسان وسني العلوية في أيامه .. وهو من أجل بيت للحسنية وأكثرهم إجتهدا
بخراسان)) ، وله عقب منهم المحدث نيسابور الحسن بن محمد بن نقيب طبرستان عبد الله بن الحسين
بن داود الذي وصفه ابن عنبه بأنه كان رئيسا عظيم القدر بنيسابور وكانت اليه النقابة بخراسان^(٤)،
اذ يلدوا انه ولي نقابة نيسابور أولا ثم نقابة خراسان، فهذا البيت لي نيسابور سادات علماء
متوجهون^(٥)، ولأبي محمد الحسن بن زيد الحسيني نقيب نيسابور عقب فيهم النقباء ومنهم أبو محمد
بن أبي الحسن الذي وصف بأنه من وجوه سادات عصره وأكابر بيته^(٦).

وللحسينية في يزد ذبول منهم المحسن بن عبدالمطلب العريضي الحسيني اليزدي الذي يصفه
الصريفي عندما قدم نيسابور بأنه^(٧): ((علوي كبير نبيل من بيت المروءة والثروة والنعمة والحشمة
والنقابة بيزد ومن المشاهير المعروفين بها)) ، وإلى نيسابور جاء أحمد ربارة بن محمد الأكبر العلوي
منتقلا اليها من آبه ، ومنا انتقل الى طبرستان مقيما بها ليعود بعدها الى نيسابور^(٨)، وعقبه هناك

(١) الفيلسوفي ، صبح الأعشى ، ج ٣ ، ص ٣٥٩ ، ٣٦٠ .

(٢) العميد ، الشجر الكشاف ، ص ٣٥ ، ١١٦ .

(٣) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٨ ، ص ٣٤٢-٣٤٣ .

(٤) حمدة الطالب ، ص ٥٢ ومن عقبهم النقباء انظر الصريفي ، المنتخب من كتاب السباك ، ص ١٤١-١٤٢، ٢٤٢-٢٤٣ .

(٥) الحسين ، موارد الإحتياج ، ج ١ ، ص ٢٠٣-٢٠٤ .

(٦) الصريفي ، المنتخب من كتاب السباك لتاريخ نيسابور ، ص ٢٠٠ .

(٧) المصدر نفسه ، ص ٥٠١ ، ويرد مذهب متوسطة بين نيسابور وشيراز وأصفهان معلومة من أعمال فارس ، الحموي ، معجم
البلدان ، ج ٥ ، ص ٤٣٥ .

(٨) ابن طباط ، متفلة ايطالية ، ص ٣٣٨ .

مستفرون موصوفون بألهم جماعة من أكابر العلوية المشاهير من آل زبارة فقيهم وبحقهم اسفاة والرئاسة والعفة^(١).

ولعبدالله الأعرج بن الحسين الأصغر عقب منهم من قصد بلخ بينهم النقيب محمد بن عبدالله شيخ العلويين بلخ وخراسان^(٢)، وقد كان أول من دخل بلخ من آباءه جعفر بن عبدالله الملقب بالحجة، فما ان دخل محمد بلخ حتى^(٣): ((القت اليه الرئاسة زمامها وقدمته امامها وكان هو واولاده نساءها ورؤساءها وسفراءها))، فيما كان قوم من العرب الأشراف في بلدة (خوست) من أعمال بلخ^(٤).

وكان نقيب ابرقه غربشاه بن قطب الدين المرتضى الحسيني قد استوطن ابرقه وله فيها عقب، حيث ذكر لهم انتقلوا من آران الى بندا ايام البويهيين ومنها انتقلوا الى فارس ايام السلاجقة^(٥).

وللعباسيين امتداد في واسط والكوفة، فبنوا عبدالسميع الهاشميون العباسيون الواسطيون هم أهل النقابة والنجاة بواسط^(٦)، كما كان لهم نقيب في الكوفة^(٧)، وفي دمشق كانت النقابة ببيت ابن ابي احن عقب محمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب (عليه السلام)^(٨)، اذ انتقل جدهم العباس بن الحسن من قم الى حلب، ثم تبعه ابنه الحسن واخوته الباكون في ايام سيف الدولة بن حمدان الحمداني، ثم انتقل ولده ابو محمد الحسن واخوته الى دمشق متوليا قضاءها، ثم أغبيد الى حلب

(١) الصربليين، المنتخب من كتاب الياق، ص ٥٢١-٥٢٢.

(٢) الذهبي، تاريخ الإسلام، مجلد ٣١، ص ١٨٥.

(٣) المدني، الدرجات الرفيعة، ص ٤٩٠، الحسين، موارد الإعفاف، ج ١، ص ١٢٧.

(٤) السمعاني، الأنساب، ج ٥، ص ٢٣٠.

(٥) ابن الفوطي، تلخيص معجم الأديب، ج ٤، ص ١٢٩. وابرقوه يسمونها أهل فارس وركوه ومعناه فوق الجبل بلد مشهور بأرض فارس من كورة اصطخر، الحموي، معجم البلدان، مجلد ١، ص ٦٩-٧٠، وأران اسم اعجمي للاد واسعة يسها ريس أذربيجان لم الرس، فكل ما حاوره من ناحية المغرب والشمال فهو من أران، الحموي، معجم البلدان، مجلد ١، ص ١٣٦.

(٦) الحسيني، موارد الإعفاف، ج ٢، ص ٢٠٣، نقلا عن ريعض العلماء للاعبدالله أفندي، وعن عباسي واسط انظر كتاب الخواص لمجهوري، ص ٢٧٢.

(٧) الذهبي، تاريخ الإسلام، مجلد ٤٤، ص ٣٢٩، وفي البصرة كان لهم نقيبهم، ابن مري يردى، الحوم اتراهرة، ج ٥، ص ١٦٢.

(٨) ابن حساكر، تاريخ مدينة دمشق، ج ١٥، ص ٢٧٩، ج ٥٧، ص ٩٤-٩٥.

، ثم انتقل ولده ابو محمد الحسن واخوته الى دمشق متوليا قصاءها ، ثم أعيد الى حلب ليتولى لها ، وقد بقي هم عقب في دمشق وبعلبك في لسان^(١) ، فضلا عن بيت ابن ابي الحسن فقد تولت القباصة بدمشق بيوتات علوية اخرى توالى فيها مسؤوليات النفاة^(٢).

وفي زمن متقدم (سنة ٤٣١ هـ) قصد الأشراف الموصل واجريرة الفراتية ، وفيها العقب لأبناء الحسين بن زيد بن علي زين العابدين^(٣) ، ولأبناء عبيدالله الأعرج^(٤) ، وقد كان يعقبهما القباصة ، اما نصيبين فقد استقر بها الأشراف الحسينية اباء سليمان بن داود بن الحسن بن الحسن بن علي بن ابي طالب (ع)^(٥) ، والحسينية من احفاد عبيدالله الأعرج^(٦) ، حيث كانت يعقبهما النفاة .

والى امر وصل الأشراف وكانت فيها نقابة تولاه محمد بن علي بن عربشاه الحسيني ، وله عقب منهم ابنه ناصرالدين مطهر الذي تولى نقابة المشهدين واخلت والكوفة أشهر^(٧) ، وتوجه من المدينة شرف الدين المهنا بن راجح الأعرجي الحسيني الى خوزستان (عربستان) جنوب غربي ايران ليستقر بها وتُستمر منها فيعقب فيها من أعيان السادات ونقاءهم^(٨) ، اما جرجان فقد كان لنقييها علي بن زيد بن علي المعروف بابن عضارة الحسيني عقب استقروا بها وانتقل هو الى هراة^(٩) ، فيما قصد الرملة بفلسطين الحسين بن طاهر بن يحيى السابة الحسيني خارجا من المدينة فاعقب بالرملة وعصر فمنهم قضاها ونقباؤها^(١٠) ، والى طخارستان قصد جماعة من الأشراف وقد تولى النقابة فيها

(١) ابن العديم، بحية الطلب، ج ٥ ، ص ٢٤١٥ .

(٢) ابن هسائر ، تاريخ مدينة دمشق ، ج ٨ ، ص ٣٨٠-٣٨١ ، ج ٥٢ ، ص ٣٤٤ ، ج ٦٠ ، ص ٣٩٥ .

(٣) انظر التفاصيل في : الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ٢ ، ص ١٧٤ وما بعدها .

(٤) انظر التفاصيل في : الملقني ، حرم : نقباء الموصل العلوية ، ص ٢ وما بعدها .

(٥) انظر ، الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ٢ ، ص ١٨٦ وما بعدها .

(٦) الملقني ، نقباء الموصل العلوية ، ص ٣ وما بعدها .

(٧) ابن هبة ، حدة الطلب ، ص ٧٢ ، وأمر مدينة مشهورة بين قزوين وزنجان وهمدان من نواحي الجبل ، الحموي ، معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٨٢-٨٣ ، والمشهدين هما مشهد الإمام علي (ع) في لنجف والإمام الحسين في كربلاء ، وبسمى (الخائر) .

(٨) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٤٤٥ وتستر تحريم شوستر اعظم مدينة بخورستان ، الحموي ، معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٢٨٦ ، ج ٣ ، ص ٣٨٦ القول وبخورستان الاسم الفارسي لأقليم الأحوار (عربستان) ، ج ٥ ، ص ١٧١ .

(٩) المروزي ، الفخري في سوابغ الطالبين ، ص ٥٦ ، ٧٨ ، وجرجان هي مدينة عظيمة بين طبرستان وخراسان خرج منها خلعت من الأدباء والعلماء والفقهاء والمحدثين ، الحموي ، معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٧٥ .

(١٠) العمدي ، المشعر الكشاف ، ص ١١٩ ، انظر كذلك الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ١ ، ص ٢٢٩ .

علي بن الحسين من أحفاد عبيد الله الأعرج الحسينية^(١) ، اما ابناء عمومته فقد كانت فيهم نقابة عرنة ونقابة بلخ ونقابة مرو^(٢) .

ومن البطيحة (جنوبي العراق) نوجه عيسى بن يحيى بن القاسم من ذرية جعفر بن ابي طالب وقد كان نقيبها ايام عمران بن شاهين السلمي قاصداً عَمان ليتولى نقابتها بعد البطيحة^(٣) ، كما كان احمد بن محمد من أحفاد جعفر الحسيني السيد الكبير الشأن له عقب بمرو منهم من ولي النقابة في اماكن عدة كفرغانة ومرو^(٤) ، وامتد الاشراف الى كرمان وكانت لهم فيها نقابة تولاهما عثم بن زيد بن علي الكرابدي الذي كان ابوه زيد وابناؤه من نارلة كرمان ، اما جده عبي فهو منسوب الى قرية بجانب جرجان وطبرستان ، في حين كان جده الأعلى على الخوارزمي منسوباً الى خسوارزم احدى قرى جرجان^(٥) .

وتولى فضل الله بن الحسن من أحفاد عبيد الله الأعرج النقابة على الطساليين المستقرين في مرغنيان ، فيما كان لجده ابراهيم بن محمد الأزرق الملقب بالسنور عقب في بخارى^(٦) ، والى مرو الشاهجان قصدها جماعة من الأشراف الطالبين للاستقرار فيها فأولدوا وانتشروا واضحت هم فيها الرياسة والسمعة والجاه^(٧) ، فقد تولى علي بن موسى بن اسحق من احفاد موسى الكاظم نقابة مرو وقد زاره الناصرزي وأطلب في وصفه قال^(٨) : ((واما النقابة فقد فرشت له رفرها الحضر وعبريها الحسن)) ، ومن نسا انتقل علي بن ابي الطيب من ذرية العباس بن علي الى سمرقند فيما بقى له

(١) المدني ، للدرجات الرابعة في طبقات الشيعة ، ص ١٩٠ ، وطهران ولاية واسعة تشمل عدة بلاد من نواحي خراسان وهي طخارستان العليا واسفل وهي بعد من بلخ ، الحموي ، معجم البلدان ، ج ٦ ، ص ٣١ .

(٢) المروزي ، الفهرست في انساب الطالبية ، ص ٦٣-٦٤ ، الحسيني ، موارد الإنخاف ، ج ٢ ، ص ٧٣٠،٢٥ ، وغزوة ولاية واسعة في طرف خراسان وهي الحد بين خراسان والهند ، الحموي ، معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ٢٠١ .

(٣) ابن عتبة ، حدة الطالب ، ص ٢٣-٢٤ .

(٤) انظر المروزي ، الفهرست في انساب الطالبين ، ص ١٢١ ، الحسيني ، موارد الإنخاف ، ج ٢ ، ص ٧٦ ، وفرغانة مدينة واسعة على وراء النهر متاخمة لتركستان ، الحموي ، معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ٢٥٣ .

(٥) الحسيني ، موارد الإنخاف ، ج ٢ ، ص ٨٨ .

(٦) لمروزي ، الفهرست ، ص ٦٥-٦٦ ، ومرغنيان بلدة على وراء النهر من نواحي فرغانة ، الحموي ، معجم ، ج ٨ ، ص ٢٧ .

(٧) الحسيني ، مورد ، ج ٢ ، ص ١٢٩ ، ومرزو الشاهجان هي مرو اعطى أشهر مدن خراسان بينها وبين مرو وسنور سبعون فرسخاً ، الحموي ، معجم ، ج ٨ ، ص ٣٣ .

(٨) دمية القصر ، ج ٢ ، ص ٧٣٥ . انظر كذلك ، المدني ، الدرجات الرفيعة ، ص ٤٨٨ .

عقب نسبا فيهم نقابة منهم محمد بن أبي القاسم بن علي^(١) ، وقصد هذان جماعة من العلويين والطلالين ، وقد تسنم جماعة نقابتها منهم أبو حرب مهدي بن الحسن البطحاني الحسي فيما تولى أخوه الرضي بن الحسن نقابة أصبهان^(٢) ، تلك المدينة التي تولى نقابتها مسلم بن الحسن الراهد الحسي وحفيده محمد بن الحسن ، فيما انتقل حفيد مسلم هذا علي بن أحمد بن مسلم إلى مدينة فارسية أخرى تعرف ببلد يعشور ليتولى النقابة على الأشراف بها^(٣).

وفضلا عن ذلك فقد كان للأشراف وجود ونقابة في كثير من أقاليم المشرق ومده كآرجان والأهواز وبخارى وترمز وخوارزم ورامهرمز وسبزاور وسمناك وسبرجان وصغانيان وطالقان وطبرية وطرابلس والقدس والقسطنطينية والمذار ونابلس وغيرها^(٤).

أما أقاصي جنوب شرق آسيا ففي أوائل القرن الرابع الهجري انتقل جماعة من الحسينية من البصرة إلى الحجاز ثم إلى حضرموت ومنها ركب قسم منهم البحر إلى شواطئ الهند حيث خرج بعضهم منها إلى جزر أرخبيل بحر الصين للتجارة والدعوة للإسلام فتصاهروا مع الملوك والأمراء وأقاموا دولا إسلامية^(٥) ، فهم موجودون في جزر الملايو ومهمهم مؤسسوا سلطنات سيك وبونتيانك^(٦) ، حيث كانت لهم سفنهم الكثيرة التي تحمل الدغاة الذين نشروا الإسلام في جزر ماليزيا واندونيسيا والفلبين والملايو وجاوه وسومطرة والبر الصيني^(٧) ، ثم بورما وتايلند وكمبوديا والسدول

(١) ابن طباطبا ، متفلة الطالبيه ، ص ١٨٣ ، ونسب من أعمال خراسان بينها وبين مرعش بومان وبينها وبين ابورد يوم ربيها زين نيسابور ست أو سبع مراحل ، البندادي ، مراد الأطلاع ، ج ٢ ، ص ١٣٦٩ ؛ انظر كذلك : الحموي ، معجم ، ج ٥ ، ص ٢٨١-٢٨٢ .

(٢) الحسيني ، موارد الإتحاف ، ج ١ ، ص ٢١ ، ج ٢ ، ص ٢٠٥-٢٠٦ .

(٣) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٢٠٨ وهو يذكرها من مدن فارس . ولم نجد لهذه المدينة ترميما في المراجع الجغرافية .

(٤) انظر التفصيل في الحسيني ، موارد الإتحاف ، ج ١ ، ص ٢١ ؛ انظر كذلك ، اليهني ، لباب الأنساب ، ج ٢ ، ص ٢٥٥-٢٦٠ .

(٥) بماني ، علموا اولادكم ، ص ٢١ ؛ انظر كذلك المسعودي ، مروج الذهب ، ج ١ ، ص ١٦٧-١٦٨ ، وهو يتكلم عن العلويين في بلاد المنصورة من الهند التي دخلها بعد سنة ٣٠٠ هـ فوجد لها خلق كثير من ولد علي بن أبي طالب (عجته) ثم من عمر بن علي وولد محمد بن علي ؛ انظر كذلك ، شهاب ، الإمام الهامير ، ص ٣٧ .

(٦) آرديك ، "شريف" ، دائرة المعارف الإسلامية ، مجلد ١٣ ، ص ٢٧٨ .

(٧) بماني ، علموا اولادكم ، ص ٢١ ؛ ويذكر شيخ الرتبة الدمشقي في غنة الدهر ، ص ١٣٢ ، ١٦٨ ، ان العلويين الفارين من بني ابيه والحجاج نزلوا جزيرة الصف (حامي) والهم دخلوا البحر الأبيض (سوحرا) ، واستوطنوا الجزيرة المعروفة لهم إلى الآن (جزيرة صح - العلوية) ، وفي مجلة الموسوعات ، العدد ١ ، ص ٣ (مارس ١٩٠١ م) ذكر عدد من الباحثين همرة العلويين إلى حدود - -

المجاورة ، ففي تلك المناطق كان للأشراف استقرار واقعت بينهم وبين اهل البلاد الأصليين روابط اجتماعية ودينية ودنيوية ، في الوقت الذي كانوا فيه يحفظون على انسابهم ، فمن المحتمل انه قامت رقابة بينهم تحفظ ذلك ، وهو الأمر نفسه في الهند وباكستان فيما يتعلق بالإنتشار والاستقرار^(١).

نفوس الأشراف : وحتى نستكمل الصورة عن الأشراف فلا بد من الإشارة الى بعض الإحصائيات المتيسرة عن تعدادهم وهي معلومات قليلة ولكنها تعطينا صورة عن نفوسهم طالبيين وعباسيين ، ففي رواية عن الهيثم بن عدي يقول ابن أبي الحديد انه لما تولى العباسيون الخلافة سنة ١٣٢ هـ كان تعدادهم جميعا يومئذ ثلاثة وأربعين رجلا وحينما تولى جعفر بن سليمان بن علي بن عبدالله بن العباس ترك (٤٣) رجلا و (٣٥) امرأة كلهم لصلبه^(٢) ، وفي العام ٢٠٠ هـ تم إحصاء العباسيين فبلغ تعدادهم ثلاثة وثلاثين ألف نسمة ما بين ذكر وأنثى^(٣) ، وهو رقم تدو فيه المبالغة والبعد عن الواقع الا اذا افترضنا انه يشمل موالي العباسيين وعبيدهم^(٤) ، في حين تم احصاء آل أبي طالب في النصف الأول من القرن الثاني الهجري فبلغوا قريبا من ألفين وثلاثمائة نسمة^(٥) ، وهو رقم يتاين كثيرا مع الرقم الذي ذكره الطبري لعدد بني العباس ، علما ان الإحصاء الذي يشير اليه الجاحظ تم بعد سنة ٢٠٠ هـ فيما يظهر^(٦).

وفي إحصائية تعود الى العام ٢٢٧ هـ لساكبي المدينة وسائر الأمصار من الطالبين والعباسيين تبين ما يلي^(٧) : العباسيون (ولد العباس بن عبد المطلب) فقد كانوا ٣٣٠٠٠ ثلاثون وثلاثون ألف نسمة أما الطالبين فقد كانوا ١٣٧٠ رجلا و ١٣٧٠ امرأة وكما يلي :

= الصين والهم اقامو هم بيوتنا سكنوها على شاطئ النهر وهادونا مسكنها فمد لهم يد المساعدة ، للتفاصيل انظر ، شهاب ، الإمام المصطفى ، ص ٣٧-٣٨ .

(١) محلي ، علموا اولادكم ، ص ٣١ ، انظر كذلك ، شهاب ، الإمام المصطفى ، ص ٣٨ .

(٢) شرح لمهج لبلغة ، مجلد ٣ ، ج ١٥ ، ص ٤٧٢ ، آل عميرة ، ماضي لنحف وحاضرها ، ج ١ ، ص ٢٨٣ هاشم .

(٣) الطبري ، تاريخ ، ج ٨ ، ص ٥٤٥ ، متر ، الحاضرة الإسلامية ، ج ١ ، ص ٢١٣ . ويشير الشيخ يونس السامرائي الى ان المسأون أسر بإحصاء العباسيين فكانوا ثلاثين ألف . القائل العراقية ، ج ٢ ، ص ٤٤٣ .

(٤) العلي ، معالم بغداد العمرية ، ص ٨٣ .

(٥) العلي ، المصدر نفسه ، ص ٨٣ ، نقلا عن كتاب اللذان للجاحظ ، ص ٤٧٩ ، متر ، الحاضرة الإسلامية ، ج ١ ، ص ٢١٣ .

(٦) العلي ، نفس المصدر راصفحة

(٧) لسحري ، سر السلسلة العلوية ، ص ٨٧ . ويلاحظ انه لم يتطرق الى ذرية عقيل بن أبي طالب

من ولد الحسن بن علي	٣١٠ من الذكور	٣١٤ امرأة
من ولد الحسين بن علي	٤٤٠ رجلا	٤٣٠ امرأة
من ولد محمد بن الحنفية	٤٥ رجلا	٣٥ امرأة
من ولد العباس بن علي	١٤٠ رجلا	١٣٠ امرأة
من ولد عمر الأطراف	٩٠ رجلا	١١٦ امرأة
من ولد جعفر الطيار	٢٣٢ رجلا	٢٤٠ امرأة

وأمر الموفق بالله ولي عهد أحبه المعتمد على الله العباسي (٢٥٦-٢٧٩ هـ) باحراء الرزق لبني هاشم عباسيين وطالبيين ولأطفالهم ذكورا وانانا ، لكل واحد منهم دينار واحد في كل شهر . وقد كان عددهم في بغداد آنذاك أربعة آلاف نسمة على ان يتم صرف هذا الرزق من ايراد ضيعته التي تقع عند نهر الموفق والمعرفة باسمه^(١).

وفي القرن الرابع الهجري تكون النجف قد نمت وقصدها الكثير من العلويين الذين نمت فيها ارومتهم واشتبكت فروعهم حتى وصل تعداد نفوسهم الفتي علوي^(٢)، وعد ذكر رسالة الجاحظ في مفاخرة بني امية وبني هاشم في كثرة النسل ينرحم ابن ابي الحديد على الجاحظ قائلا^(٣) : ((رحم الله ابا عثمان لو كان حيا اليوم لرأى ولد الحسن والحسين^(عليه السلام) أكثر من جميع العرب الذين كانوا في الجاهلية على عصر النبي ﷺ) المسلمين منهم والكافرين لأنهم لو أحصوا لما نقص ديوانهم على مائتي ألف انسان)) ، وحينما زار ابن بطوطة في رحلته مدينة شيراز قال^(٤) : ((سمعت ان الذين لهم بها من المرتبات من الشرفاء ألف وأربعمائة ونيف ونيقيهم عضدالدين الحسيني)) .

(١) الصافي ، الوزراء ، ص ٢٥٥ ، السامرائي ، الموفق طلحة ، ص ٢٤٦ الموقتي (بالصم ثم بالفتح) منسوب الى الموفق ابى احمد الناصر لدين الله ابن التوكل على الله ، وهو نمر كبير حفره الموفق ، قصة اعلاء جروفه وقصبة اسفله خسرو ساور قرب واسط ونخسرو فمروز ، الحموي ، معجم البلدان ، مجلد ٥ ، ص ٢٢٢ .

(٢) آل محمودة ، ماضي النجف وحاضرها ، ج ١ ، ص ٢٨٢ .

(٣) شرح لمعج البلاغة ، مجلد ٣ ، ج ١٥ ، ص ٤٧٢ آل محمودة ، ماضي النجف وحاضرها ، ج ١ ، ص ٢٨٢ .

(٤) رحلة ابن بطوطة ، ص ٢١٣ .

واستكمالا للصورة نذكر انه تم اجراء احصاء لآل بيت النسي (عليه السلام) في مختلف الممالك الإسلامية زمن السلطان عبدالحميد المخلوع سنة ١٣٢٧ هـ / ١٩٠٧ م فتبين انهم ما يقارب ١٩ مليون نسمة^(١).

هذه صورة تدلنا المبالغة واضحة في ارقامها ، ففي احصائية سنة ٢٢٧ هـ تشير الى نفس عدد العباسيين الذي يشير اليه الطبري سنة ٢١٠ هـ ، وعليه فأرجح ان الرقم الأخير يعتمد على احصاء سنة ٢٠٠ هـ على ما فيه من مبالغة ليست حوله فقط وانما الاحصائيات الأخرى التي تعطينا صورة عن نفوس آل البيت بزيادات غير منطقية تدفعنا الى الشك بصحتها في الوقت نفسه الذي يعطينا الشك بانه لا يمكن في تلك العصور احصاء سائر آل البيت بدقة ، ومع ذلك فانه من خلال التتبع البسيط لانتشار بعض العلويين بالمشرق نستطيع ان نستنتج بان نفوسهم كثيرة ، مما سرر بروز منصب النقابة حيث ما وجد الأشراف في مدينة ما ، الأمر الذي حتم على من يتولاها ان يكون من رؤوس الأشراف ، ومن أرباب الأفلام ، بل ومن أحلهم بيتا واكثرهم فصلا واجزلهم رأيا لتجتمع فيه شروط الرئاسة والسياسة^(٢) ، واذا ما علمنا ان لكل نقيب وبالذات في الحواضر الكبرى جريدة نسب ثبت فيها المواليذ والرفيات ومشجرات النسب فان ذلك يبدد بعض الشكوك في امكانية اعطاء الاحصاءات الدقيقة من عدمها .

دور أسر الأشراف في النقابة : لقد تواترت على قيادة مؤسسة النقابة أسر عديدة ، سواء كانت في المدن والحواضر الكبرى او في بغداد ، وبذلك نجد كثيرا من الأسر تتوالى على زعامة هذه المؤسسة في مدينة معينة ، فضلا عن ذلك نجد القارئ لتاريخ هذه المؤسسة ان كثيرا من ابناء النقباء ينتدسون لتولي نقابة مدينة اخرى سواء كانت تابعة لنقابة والدهم او لا ، ولا نستطيع الجزم بأن الأمر قد أصبح وراثيا مطلقا وذلك لوجود شروط كثيرة معقدة يجب توافرها بالنقيب ولكن لا يعدم من كون النقيب الجليل من أسرة نقابة ورئاسة^(٣).

(١) آل محمودة ، ماضي النصف ، ج ١ ، ص ٢٨٣ . نقلا عن مجلة المرشد ، السنة الاولى

(٢) القلقشدي ، صبح الاعشى ، ج ٤ ، ص ٣٧ ، ج ١١ ، ص ١٦٢

(٣) سنجد هذه العارة كثيرا في محث قادم عن شروط اختيار النقب ، كما أشير اليه في موسوعة انتشار الأشراف

وأول الأسر التي شغلت منصب النقابة كانت أسرة آل الزيني ، وهم المنسوبون إلى ريش بنت سليمان بن علي بن عبدالله بن عباس^(١) ، وهي من طبقة المنصور حيث كسان بنو العباس يعظمونها ، وهي التي كلمت الخليفة المأمون في ترك لبس الخضر والرجوع إلى لبس السود^(٢) .

وقبل التطرق إلى هذه الأسرة لابد من ذكر ثاني نقباء بني هاشم أحمد بن عبدالصمد بن طومار الهاشمي نقيب بني هاشم العباسيين والطلبين حسماً نص عليه القرطبي ، وقد تم تقليد اخي ام موسى النقابة بعد وفاة ابن طومار سنة ٣٠١ هـ إلا ان الهاشميين اعترضوا على ذلك راعين بتقليد ولد المتوفى محمد بن أحمد النقابة وقد تم لهم ذلك^(٣) .

أما أسرة آل الزيني فقد تولت النقابة لأول مرة سنة ٣٥٠ هـ حيث تولّاها علي بن الحسين الريني^(٤) واستمر توليها لنقابة الهاشميين كما يحلو لبني العباس ان يسموها^(٥) ، من سنة ٣٥٠ هـ — حتى بدايات القرن السابع الهجري منحصرأ هم منصب نقابة النقباء وقد تخلل هذه الفترة الزمنية تولي أربعة نقباء عباسيين للنقابة خارج الأسرة الزينية .

فقد صدر لهذه الأسرة تسعة عشر قرار تعيين على النقابة ، تولت النقابة فيها ثلاث عشرة شخصية زينية ضمن الفترة الزمنية المشار إليها ولم يتول بعدها الزينيون النقابة ، كما تخلل هذه الفترة سبعة تعيينات لنقباء عباسيين خارج الأسرة الزينية تولت فيها النقابة أربع عشرة شخصية عباسية غير زينية .

وبين أول نقيب عباسي يتولى نقابة الهاشميين (أحمد بن طومار الهاشمي ت ٣٠١ هـ) إلى سنة ٧٦٧ هـ وهو التاريخ الذي تولّى فيه نقيب عباسي النقابة ، لم نحصل بعده على نقيب ضمن فترة الدراسة الباقية ، فبين هذه السنوات تولى النقابة على العباسيين (٢٩) شخصية عباسية ضمن ثلاثة

(١) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٣٥٥ ، انظر التفاصيل عن هذه الأسرة في العلي ، سما لم سداد العمرانية ، ص ١٠٥ — ١٠٦ .

(٢) القمي ، الكنى والألقاب ، ج ٢ ، ص ٣٠٤ .

(٣) صلة تاريخ الطبري ، ص ٢٩ .

(٤) الهملاني ، تكملة تاريخ الطبري ، ص ٣٩٢ .

(٥) انظر على سبيل المثال ، ابن التمار ، ذيل تاريخ بغداد ، ج ١٧ ، ص ١٠٦ ، ج ٢٠ ، ص ١١٧ ؛ ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ٥٣١ ؛ ابن الكازروني ، مختصر التاريخ ، ص ٢٦٣ ؛ الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٤٦ ، ص ٢٧٤ .

وثلاثين حالة تعين لهم^(١).

وقد تبين خلال هذه الفترة ولطروف معينة صدور مرسوم الخليفة للنقيب العباسي تولية نقابة الطالبين مع نقابة العباسيين كما كان الحال مع أبي طالب الحسين الزيني الذي تولى نقابة الطالبيين والعباسيين أول سنة ٤٥٢ هـ^(٢)، وعلي بن طراد الزيني الذي تولى النقابة العباسية سنة ٤٩١ هـ. ثم ضمت اليه نقابة الطالبين عام ٥١٧ هـ^(٣)، وقد تكرر هذا الحال في حلب وستاوله في حيه. وفضلا عن ذلك فقد تولت أسر أخرى نقابة العباسيين في الكوفة وواسط، تعاقب ابنائها على هذه المسؤولية كما كان لآل الزيني قيادة للنقابة بالبصرة والكوفة^(٤).

أما الطالبيون فقد كانت النقابة منحصرة في بيوت معروفة بالشرف وموسومة بعلو النسب يتوارثها الأبناء عن الآباء كآل المختار وبيت كيلة وبيت الأشتر وبيت عبد الحميد وآل طاووس وآل جهاز وآل الفقيه وآل الصوفي وآل الأوي، وهي أسر وبيوتات تولت نقابة النخف أولا ومنهم من صعد ليتولى نقابة نقباء الطالبين ببغداد، فضلا عن أسر كثيرة غيرها.

فقد أمدت أسرة آل المختار النقابة والدولة العباسية برجال تولوا المناصب المهمة، ففضلا عن نقابة الطالبين ونقابة النقباء ببغداد نجد من تولى منهم ديوان عرض الجيش زمن الخليفة المستنصر العباسي^(٥)، ونقابة مشهد موسى بن جعفر ببغداد (مشهد باب التين) ونقابة سزاور في حراسان^(٦) والمدائن^(٧)، قال المختار بن حذرون في نسبه إلى عبد الله الأعرج بن الحسين بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب (عليه السلام)^(٨)، وقد أشار الشيخ السماوي في أرحوزته إلى آل المختار قائلا^(٩):

(١) المعلومات عن الأسرة الزينية أهله هي نتيجة التبع لتاريخها وسنحاول وضع جدول زمن يوضح ذلك.

(٢) الكتي، عيون التواريخ، ج ١٢، ص ٨٧-٨٨، انظر كذلك، ابن الجوزي، المتظم، ح ١٠، ص ١٥٠-١٥١.

(٣) ابن كثير، البداية والنهاية، ح ١٢، ص ٢٠٧، ولهذا الأجراء اسامه التي سنطرق إليها في حينها.

(٤) انظر الذهبي، المستنصر المحتاج إليه، ج ٣، ص ١٦٩، تاريخ الإسلام، ج ٣٤، ص ٩٥، المنذري، التكملة لوفيات القلة، ح ١، ص ١٦٤-١٦٥، الكتي، عيون التواريخ، ج ١٢، ص ٨٨.

(٥) ابن عنب، صفة لطالب، ص ١٢٩٦، ركن الدين، بحر لأساب، ص ٩٧، عذوط.

(٦) الحسيني، موارد الإنحاف، ج ١، ص ١٠٣، ١٤٨-١٤٩.

(٧) ابن الفوطي، تلخيص مجمع الأدب، ج ٤، ق ١، ص ٢٩٦-٢٩٧.

(٨) انظر التفاصيل عن نقباء آل المختار في آل محبوبة، ماضي النخف وحاضرها، ح ١، ص ٢٨٤ وما بعدها.

(٩) ج ١، حوان الشرف في وشي النخف، ص ٧٩، الحسيني، موارد الإنحاف، ح ١، ص ١٤٨-١٤٩.

فمنهم الصد بنو المختار و ساد عدنان ابو نزار

كما يشمر الى احد ابناءهم وهو الحسن الشعار نقيب الحلة ومشهدي النجف وكر بلاء ووالد

نقيب بغداد فيقول^(١): وكالنقيب الحسن الشعار نجل علي من بني المختار

وحينما تولى اسماعيل بن الحسن المختار نقابة الطالبين عوض ابيه سنة ٦٥٢ هـ كتب اسـ

الي الحديد ابيانا مهنتا بقول فيها^(٢): ان النقابة لم تنزل في بيتكم تختاركموا من بني المختار

أأمت وليس علي المناصب عدة فسمما لما ذو سودد وفخار

اما بنو كتيلة الحسينيون ابناء علي الملقب (كتيلة) بن يحيى من بني الحسين دي الذمعة^(٣) وهم

بيت آخر من البيوت التي منحت النقابة عزاً ومهابة ، فهم سادة عظماء منهم النفساء والرؤساء

والفضلاء والنسابون والرهاد ، وهم بالكوفة والنجف وطائفة منهم بالمرسل من كبار بيوت

العلويين^(٤)، تولى جماعة منهم نقابة الكوفة وهم بنو الحسين بن علي كتيلة ، والأهواز حيث تولى

نقابتها احمد بن علي كتيلة واولاده^(٥) ، كما تولى نقابة البصرة منهم زيد بن محمد بن القاسم بن

علي كتيلة المعروف بأبن كتيلة الأرحاني الذي كان تولى نقابة ارجان وقضاؤها قل ان يأتي الى

البصرة فيتولى نقابتها ، وقد كان عالماً فاضلاً نساباً^(٦).

وقد تطرق اليهم الشيخ السماوي قائلاً^(٧):

ومنهم بنو كتيلة الأولى علو يزيد شيخهم اوج العلي

وبنو الأشتر من البيوت العريقة ، ففي عقب الحسن الخواد بن عبدالله الأشتر وابو علي محمد

أمير الحاج ، كانت النقابة حيث انحصرت نقابة الكوفة بعقب الحسن اذ توالى في عقبه ثلاثة من

(١) ج ٢ ، بحالي اللطف بأرض اللطف ، ص ٧٣ .

(٢) المساق ، المسجد المسبوك ، ص ٦٠٤ وفي في سنة ايات .

(٣) نظر التفاصيل من نقباء بني كتيلة في آل عبوية ، ماضي النجف وحاضرها ، ج ١ ، ص ٢٩١ وما بعدها .

(٤) الحسيني ، غاية الاختصار ، ص ١١٣ .

(٥) انظر ابن عنة ، عمدة الطالب ، ص ٢٤٠-٢٤١ . ومنهم محمد بن كتيلة نقيب الكوفة الذي رَوَّى الخليفة المنصور بالله يوم

قصد الكوفة مع ركب الحاج مودعا لوالده فرار مشهد الإمام علي (عليه السلام) برفقه النقيب سنة ٦٤٠ هـ ، مجهول ، المبررات ،

ص ٢١٥ .

(٦) ابن عنة ، المصدر نفسه ، ص ٢٤٠ .

(٧) الأرحوزة ، ج ١ ، حوان الشرف ، ص ٧٩ .

أولاده حتى المائة السادسة اذ بقيت بقية منهم^(١)، اما عقب ابي علي محمد فقد وصفوا بالهم اهل
رياسة وسيادة وقناة ، حيث كان ولده احمد أميراً على الحج ثلاث عشرة سنة نانة عن ابي احمد
الموسوي نقيب النقباء الطالبين ، وقد ولي احدا هذا نقابة الطابيين بالكوفة مدة عمره حتى مات
سنة ٣٨٩ هـ^(٢) ، فممن تولى النقابة الأمير شمس الدين ابو الفتح متولي نقابة المشهدين (كرلاء
والنحف) والكوفة وشهاب الدين ابو عبدالله احمد نقيب النحف مدة ثم الكوفة ، وابو العباس نقيب
المشهدين والكوفة وهم من بني الأشتر^(٣) ، لبني الأشتر ينحدرون في نسبهم الى الأمير محمد الأشتر
بن عبيدالله الثالث بن علي بن عبيدالله الثاني بن علي بن عبيدالله الأعرج الحسيني ، وقد وصفهم
الشيخ السماوي في ارجوزته قائلا^(٤) :
ومنهم بنو عبيدالله الأشتريون عظيمو الجاه

اما بيت عبدالحميد الحسينيون فيحدرون في نسبهم الى يحيى بن الحسين ذي الدعة بن زيد
بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب (عليه السلام)^(٥) فهم من بيوت العلم الشريفة ، قدموا خدامهم
للقناة في محل علم النسب وتولى عدد من أبنائهم النقابة فكانوا المرجع المعول عليه في بيان صحة
ادعاء النسب من عدمه ، وقد اعقت هذه الأسرة علماء فضلاء بقاء يقف في مقدمتهم عبدالحميد
بن ابي طالب الذي وصف بانهاء علم النسب اليه وهو المعروف بالتقي النسابة نقيب مشهدين الإمام
علي (عليه السلام)^(٦) ، ومنهم نقيب النحف وأمير الحج تاج الدين علي بن النقيب محمد بن ابي الحسين محمد
له عقب بالنحف (الغري) منهم النقيب النسابة فخر الدين صالح الذي كان نقيباً بالمشهد الغروي
زمن نقابة رضي الدين محمد الآري الأفيضي^(٧) ، فني عبدالحميد يقول السماوي^(٨) :

ومنهم بنو اسامة التقي وشيوخهم عبدالحميد المرتقي

(١) ابن عسبة ، عمدة الطالب ، ص ٨٣ ، حيث يفتصل في نقباء هذه الأسرة

(٢) المصدر نفسه ، ص ٢٩٣ .

(٣) آل محبوبة ، ماضي النحف وحاضرها ، ج ١ ، ص ٢٩٠-٢٩١ .

(٤) ج ١ ، عنوان الشرف ، ص ٧٩ .

(٥) انظر التفاصيل عن القباء من بني عبدالحميد في ، الحسيني ، موارد الإنعاف ، ج ٢ ، ص ٣٧ وما بعدها .

(٦) الحسيني ، غيبة الاختصار ، ص ٧١-٧٢ .

(٧) ابن عسبة ، عمدة الطالب ، ص ٢٤٧ وقد ذكرهم ابن بطوطة في رحلته وزيارته لسجدة سنة ٧٢٥ هـ ، انظر الرحلة ص ١٧٨ .

(٨) ارجوزة الشيخ الساري ، ج ١ ، عنوان الشرف ، ص ٧٩ .

اما آل الفقيه فهم يرجعون في نسبهم الى الحسن الأصم بن الحسن الفارس القصب بن يحيى بن الحسن النسابة من بني الحسين ذي الدمعة الحسيني^(١)، وقد كانت لهم نقابة سورا ، وله اولاد سادة اجلاء تولوا النقابة الطاهرية وصدارة البلاد الفراتية وغيرها^(٢)، ومن تولى النقابة بالمحفرين الديس هبة الله بن ابي طاهر المولود سنة ٦٦٧ هـ ((ولي صدارة البلاد الحلية والكوفة ونقاتها مع المشهدين الغروي (التحفي) والخائري (كربلاء) فاستقر فيها عن سياسة ورياسة وسماحة وهو اليوم اوفى الطالبين غرة وقد فاق اضرايه كرما ونبلا ورفعة وصلات وبراً وشرفاً))^(٣)، قال الفقيه فيهم العلماء والفقهاء والنسابون والنقباء وهم من بيت شرف وسودد وفضل^(٤)، واهل ناهة وجلالة تقلدوا انتفاة وحازوا الرئاسة وامتد فرعهم واشتكت اصولهم^(٥).

اما آل طاووس الحسينيون المنحدرون في نسبهم الى محمد بن الطاووس بن اسحق بن الحسن الحسيني^(٦)، فقد كان لأسرهم الدور البالغ في تاريخ البلاد الفراتية ، اذ حفظت هذه الأسرة المشهدين والحلة والنبل من القتل والنهب عندما دخل هولاء الى بغداد وقتله اهلها ، فهم سادة اجلاء علماء وفقهاء وانقياء^(٧)، يقول ابن عنبه^(٨) : ((اما عز الدين الحسن فقد اعقب محمد الديس محمد السيد الحليل خرج الى السلطان هولاء كو خان وصنف له كتاب البشارة وسلم الحلة والنبل والمشهدين الشريفين من القتل والنهب ورد اليه النقابة بالبلاد الفراتية)) ، على اننا نرى ان المغول الذين فتكوا بكل شي بالعراق حضارة وبشرا لم تكف ايديهم عن تلك المدن ما كان يتمتع به آل طاووس من علم وفقه وتقى وسيادة ولم يكونوا يقدروا ذلك ولم ينح احد من ضمن هذا الوصف من بطشهم ، وانما العلاقة الحميمة التي كانت تربط هذه الأسرة بأبن العلقي آخر وزراء بني العباس

(١) ابن عنبه ، ص ٢٤٩ وما بعدها .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٢٤٩ ، ٢٥١ ، وسورا موضع بالعراق من ارض بابل وهي مدينة السريانيين قرية من الوقف والحلة المريدة ،

الخموشي ، معجم اللغات ، ج ٥ ، ص ١٦٨ .

(٣) الحسين ، غاية الاختصار ، ص ٧٣-٧٤ .

(٤) الحسيني ، مولود الانحاف ، ج ٢ ، ص ١١ .

(٥) آل محبوبة ، ماضي التحف وسائرها ، ج ١ ، ص ٢٩٦ .

(٦) آل محبوبة ، ماضي التحف ، ج ١ ، ص ٢٩٨ .

(٧) القمي ، الكنى واللقاب ، ج ١ ، ص ٢٤٢ .

(٨) صفة الطالب ، ص ١٦٩ ، الحلي ، تاريخ الحلة ، ج ٢ ، ص ٢٥ .

وما عرف عنه من مواقف اتجه المغول او اخر ايام الدولة العباسية ، وجملة مواقف آل طاروس من الغزاة وهو ما سنتناوله لاحقا .

ومن آل طاروس ممن تولى النقابة قوام الدين احمد نقيب مشهد الغروي (النحيف) وأمير الحاج^(١) ، ورضي الدين علي بن طاروس نقيب الطالبين بالعراق تولاهما سنة ٦٦٦ هـ ، فهو اول نقيب بعد واقعة بغداد ، وجمال الدين محمد بن طاروس نقيب الحلة المتوفى سنة ٦٧٣ هـ ، وغيث الدين بن طاروس نقيب مشهد موسى بن جعفر المتوفى سنة ٦٩٣ هـ^(٢).

كما تولى من عقب آل طاروس نقابة مشهد موسى بن جعفر بن سنة ٦٨٠-٧٨٧ هـ ستة نساء هم جلال الدين وعبدالكريم وعلي ومحمد ومؤيد الدين^(٣) ، قال طاروس سادة اجلاء معظمون حازوا كل فضيلة^(٤) ، قدموا خدماتهم لمؤسسة النقابة في ظرف حالك ومحور الاستمرارية والدعمومة ، بل وربما كانت هي الدافع في عودة النقابة العباسية الى الطهور ثانية كما اسفنا .

ومن الأسر التي اقترن اسمها بالنقابة وكان لها دورها فيها وفي رسوّ نقاليتها وقيمها بيت الأقساسي^(٥) ، المنحدرين في نسبهم الى علي بن محمد الأقساسي بن ابي الحسين يحيى بن الحسين ذي الدمعة بن زيد بن الإمام علي زين العابدين ، وهم سادة معظمون ، عقبهم في الكوفة وواسط^(٦) ، فمنهم من تولى نقابة بغداد والنحف والكوفة والبصرة ، فقد تولى نقابة الكوفة سبعة نقباء وهم بين عالم وفقه ومحدث وشاعر واديب ونقيب^(٧) ، كما تولى نقابة الطالبين بالبصرة اثنان منهم^(٨) .

(١) ابن عنة ، عمدة الطالب ، ص ٢٤٩ وما بعدها

(٢) مجهول ، الحوادث ، ص ٣٨١ ، ٤١٨ ، ٥١٩ ، ورضي الدين علي هو صاحب الجريدة في اعطاء الفتناء لولا كبر بأفضلية السلطان الكاثر العادل على السلطان المسلم الحاضر ، ابن الطلفظي ، الفخري في الآداب السلطانية ، ص ١٥ .

(٣) رؤوف ، حماد ، ادارة العراق ، ص ٩٧ .

(٤) الحسين ، موارد الإنجاب ، ج ١ ، ص ١٩١ .

(٥) الإقسس : قرية كبيرة بالكوفة ، السمعاني ، الأنساب ، ج ١ ، ص ٢٠٠ .

(٦) ابن عنة ، عمدة الطالب ، ص ٢٣٥ .

(٧) الحسين ، موارد ، ج ٢ ، ص ٩٨-٩٩ ، انظر كذلك ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ١٠ .

(٨) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ١٩٧ ، ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ١٠٠ ، انظر كذلك المروري ، الفخري في اسباب الطالبين ، ص ٣٩-٤٠ .

اما بغداد فقد تولى نقابة الطالبيين فيها اثنان من الأقباسيين هما عزم الدين وقطب الدين ،
فقد كان علم الدين ابو محمد الحسن شيخا مهيبا وقورا فاضلا شاعرا مكثرا من بيت أدب ورياسة
ومروءة ، تولى نقابة الطالبيين بالكوفة مدة ، ثم قدم بغداد ومدح الخلفاء العباسيين المقتضي والمستنجد
والمستضيء والناصر وقد قلده الناصر نقابة الطالبيين ببغداد سنة ٥٨٩ هـ^(١) .

اما الثاني فهو قطب الدين الحسين بن الحسن المعروف بابن الأقباسي العلوي ، أديب ماضل
، عاصر الخليفة الناصر والظاهر والمستنصر والمستعصم ، له شعر رائع ، اعتقله الخليفة الناصر لهفوة
بدرت منه ، واطلقه الخليفة الطاهر وقلده المستنصر بالله النقابة سنة ٦٢٤ هـ حيث قرّبه وادناه
ورثه من ندمائه وكان من الشخصيات المهمة في الدولة واحتفظ بعلاقات طيبة وحيدة ومقربة مع
الخلفاء الظاهر والمستنصر والمستعصم^(٢) .

لقد احتفظ بيت الأقباسي بعلاقات واسعة مع الخلفاء وكانوا موضع ثقة بل ومن المقربين
منهم وبالذات المستنصر والمستعصم الأمر الذي انعكس على النقابة وعلوّ مكانتها واستقرار شأنها
حتى صار النقيب الحسين ابن الأقباسي على رأس المستقبلين لضيوف خلافة القادمين الى بغداد^(٣) .
ومن الأسر التي منحت النقابة مكانة عند الخلفاء وبين الناس اسرة الشريفين الرضي والمرتضى
الموسويين اللذين يعود نسبهم الى موسى الأبرش بن محمد بن موسى بن ابراهيم بن الإمام موسى
الكاظم ، فقد كان افراد هذه الأسرة من أكثر الأسر اتصالا بدار الخلافة العباسية منتصف القرن
الرابع واول القرن الخامس الهجريين^(٤) ، وقد وصفهم الحسيني قائلا^(٥) : ((بيت جمع اسباب السوء
ومكنت فيه النقابة والرياسات المتنوعة كأمانة الحجيج والقضاء والنظر في المظالم والنيابة عن
السلطين بديوان بغداد اذا غابوا عن العراق)) فيما يصف العاليي كبير هذه الأسرة الحسين الموسوي

(١) الحسين ، غاية الاختصار ، ص ١١٠ الذهي ، المختصر المحتاج اليه ، ج ٢ ، ص ١٩ حيث يذكر انه تولى نقابة بغداد ، سنة
ونصف ، انظر كذلك : تاريخ الإسلام ، مجلد ٤٢ ، ص ١٢٥-١٢٦ .

(٢) مجهول ، الحوادث ، ص ١٠٦ ، ٢٦٤-٢٦٥ ؛ الصلدي ، الوافي بالوفات ، ج ١١ ، ص ٤١٩-٤٢٠ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ١٠٦ .

(٤) الشريف الرضي ، ديوان الشريف المرتضى ، ج ١ ، ص ٩ ، مقدمة المحقق .

(٥) غاية الاختصار ، ص ٨٢ .

بأنه منظور علوية العراق^(١) ، فهو الحسين بن موسى الأبرش الموسوي أول من تولى نقابة القضاء الطالبين بعد انشطار نقابة الهاشميين ، حيث قلده معز الدولة البويهبي النقابة سنة ٣٥٤ هـ^(٢) ، وهو أحلّ من وضع على رأسه الطيلسان وجرت خلفه رحاً وكان قوي المنة شديد العصبية ، فيه مواساة لأهله ، أما علاقته بالبويهيين فلم تكن مستقرة ، وشهدت فترة ثقافته عزله عنها عدة مرات حتى وفاته سنة ٤٠١ هـ^(٣) ، فيما احتفظ بعلاقات طيبة مع خلفاء بني العباس عموماً^(٤) ، وفي فترة حياته كان يستخلف ولديه الرضي والمرتضى على النقابة والواجبات الأخرى ، وكانت ولابته عليها خمس مرات^(٥) ، وقد تولى ولده الرضي النقابة بعده وقد كان مستخلماً عليها في حياته ، وحلج عليه السواد فكان أول طالبي يتخلع عليه السواد ، وقد سار في النقابة مسيرة عرز مكائنها ورسخ احترام الدولة لأسرها وكذلك احترام سائر الناس ، وقد أكمل المسيرة بعده أخوه المرتضى إثر وفاته سنة ٤٠٦ هـ متقلداً ما كان لأبيه وأخيه من نقابة وحج ومظالم^(٦) ، حتى وفاته سنة ٤٣٦ هـ يتولاها بعده ابن أخيه عدنان ابن الشريف الرضي الذي عرف بالعفة والتميز بالصلاح وصواب الرأي^(٧) ، فبقي على النقابة إلى وفاته سنة ٤٤٩ هـ وقد سار هذا الرجل على نهج جده ووالده وعمه وأعطى للنقابة هيبتها بالتعاون مع الأسرة الزينية ، إذ شهد لهم ذلك العام ٤٤٣ هـ يوم هبّ النقيبان عدنان بن الرضي الموسوي والحسن الزيني نقيب النقباء العباسيين لأجناد نار الفتنة التي شنت في بغداد بين أهل الكرخ وأهل السنة فاصلحاً بين المجمعين وأحدا العتنة^(٨) .

ومن أسر النقابة الأخرى ببغداد أسرة بني الطاهر ، أبناء أبو عبدالله أحمد بن أبي علي محمد بن محمد الأشتر نقيب مرو من أحفاد عبيدالله الأعرج بن الحسين الأصغر بن علي بن الحسين بن علي

(١) ينسب الدهر في محاسن أهل العصر ، ج ٣ ، ص ١٥٥ .

(٢) أحمداني ، تكملة تاريخ الطبري ، ص ٣٠٤ .

(٣) ابن عتية ، عمدة الطالب ، ص ١٨٠ .

(٤) الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ١٣ ، ص ٧٥-٧٦ ، انظر كذلك ، ابن الكازروني ، مختصر التاريخ ، ص ١٩٢ .

(٥) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ١١٢ ، انظر كذلك الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ١٣ ، ص ٧٦ .

(٦) ابن الأثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٢٤٢ ، ٢٦٣ .

(٧) ابن عتية ، عمدة الطالب ، ص ١٨٧ .

(٨) ابن الأثير ، الكامل ، ج ٨ ، ص ٥٩ .

بن ابي طالب (عليه السلام)^(١)، واول من تولى منهم نقابة القضاء ببغداد هو ابو العنائم المعمر بن محمد بن المعمر سنة ١٥٦ هـ الذي كان على علاقة طيبة مع الخليفة القائم بأمر الله والخلفاء من بعده فكان يمثلهم رسولا الى امراء الأطراف^(٢)، وقد دامت ولايته على النقابة (٣٤) سنة وشهور^(٣)، وخلفه من اعقبه على النقابة ببغداد سبعة نقباء اذ بقيت في عقه الى زمان خلافة الناصر لدين الله^(٤)، وقد تولاها بعد ابي الغنائم المعمر ولده ابو الفتوح حيدره اثنا عشر سنة وثلاثة اشهر حتى وفاته سنة ٥٠١ هـ^(٥)، ثم اخوه علي بن المعمر الذي آزر الخليفة المسترشد بالله في حربه ضد السلاجقة وأسر هناك الى ان اطلق سراحه يوم وفاته سنة ٥٣٠ هـ، حيث كان هذا النقيب قد عزل من نقابته سنة ٥١٧ هـ ويبدو انه اعيد اليها بدليل انه لما خرج مع الخليفة كان نقيباً للنقابة وطل هذا الوصف له حتى خروجه من السجن ووفاته عصر نفس اليوم^(٦) وهو التاريخ الذي قرر فيه الخليفة المفتني تقليد نقابة النقباء الطالبيين لولده احمد بن علي بن المعمر^(٧)، الذي دامت ولايته على النقابة (٣٩) سنة ختم بها حياته سنة ٥٦٩ هـ^(٨)، وهي من المدد الطويلة على النقابة وقد كان يعينه فيها ولده علي بن احمد حتى تولاها استقلالا ثم عزل عنها ومات سنة ٥٥٣ هـ^(٩)، حيث تولى لنقابة اخوه عبدالله بن احمد المتوفي سنة ٥٨١ هـ^(١٠)، اذ يبدو انه عزل عنها قبل هذا التاريخ بدليل ان ابنه محمد تولاها بعده مباشرة ثم عزل سنة ٥٨٨ هـ وبقي معزولا حتى وفاته سنة ٦٢٤ هـ^(١١)، حيث شغلها ولده فخر الدين بن محمد^(١٢).

(١) المروزي، الفهرى في انساب الطالبيين، ص ٦٩-١٧٠ الحسيني، موارد الإتحاف، ج ٢، ص ١٣٤.

(٢) ابن الأثير، الكامل، ج ١٠، ص ٤٢، ١٥١.

(٣) العمري، المشعر الكشاف، ص ١٢٣.

(٤) الأهرجى، الخديفة ابوية في نسب لسانة الأهرجى، ص ٣٥، عطرط، النظر كذلك ابن عتبة، عمدة الطالب، ص ٢٩١.

(٥) ابن الجوزي، المنظم، ج ١٠، ص ٩٨.

(٦) ابن السمعاني، ذيل تاريخ بغداد ج ١٩، ص ١١٩، للذهبي، تاريخ الإسلام، مجلد ٣٦، ص ٥٦.

(٧) ابن الجوزي، المنظم، ج ١٠، ص ٢٩٢-٢٩٣.

(٨) ابن الدماطي، الاستفادة من ذيل تاريخ بغداد، ج ٢١، ص ٤٤.

(٩) العملي، اعيان الشيعة، ج ٥٤، ص ٨١.

(١٠) ركن الدين، مر الأنساب، ص ٦٣، عطرط، النظر كذلك للذهبي، تاريخ الإسلام، مجلد ٤١، ص ٧.

(١١) المصدر والمصنف نفسهما، ولم نستطع تحديد نهاية ولايته، انظر كذلك: الحسيني، موارد الإتحاف، ج ١، ص ٨٦.

(١٢) العمري، المشعر الكشاف، ص ١٢٣، للذهبي، المختصر المحتاج اليه، ج ٢، ص ٢٦.

ومن الأسر الأخرى التي تولت نقابة الطالبين أسرة آل أبي زيد الأشتريون في الموصل وبصبي
الذين ينحدرون في نسبهم إلى أبي البركات محمد بن زيد بن أحمد بن محمد بن محمد الأشتري
عبدالله الثالث بن علي بن عبيدالله الثاني بن علي بن عبيدالله الأعرح الحسيبي^(١) ، حيث تولت هذه
الأسرة نقابة الموصل وديار بكر ونصيبين مدة طويلة وأعطت للنقابة قوة ودفعاً وكانت نقابتهم من
القوة والنفوذ ما جعلها سنداً للدولة في كل ظروفها ، ويعود استقرار هذه الأسرة في الموصل إلى
أوائل القرن الخامس الهجري حيث انتقل إليها النقيب أبو البركات محمد بن زيد نقيب الطالبين في
بغداد سنة ٤٣١ هـ ليستقر فيها^(٢) ، حيث تولى ولده محمد بن أبي البركات النقابة من بعده وكان
شاعراً^(٣) أنجب ثلاثة أولاد تولوا جميعهم النقابة وكانوا^(٤) :

١- ضياء الدين زيد نقيب الموصل ٢- شهاب الدين علي نقيب نصيبين و ديار بكر ٣- شمس
الدين أبو الفتح محمد نقيب المشهدين والكوفة .

فلقد انحدر نقباء الموصل من الشريف ضياء الدين زيد الذي اطلب في وصفه العماد
الأصفهاني حيث قال^(٥) : ((نقيب السادة العلويين بالموصل ، وولده الآن نقيبها ، هو من الأفاضل
الأمثال العديمي المماثل .. ولم يزل المصافح يمين نقيته يمين النقابة .. وهو سيد متأيد ، شعره جيد))
فهو ملك السادات والنقباء تاج آل العباء تولى النقابة في حياة أبيه وبعده وكان موصوفاً بالزهد
والعبادة والفضل^(٦) ، وبقيت نقابة العلويين بالموصل يتقلدها أحفاد ضياء الدين زيد طوال الفترة
الممتدة بين سنة ٤٣١-١٣٦١ هـ وهي مدة طويلة بلغت ٩١٠ أعوام نكاثرت فيها أحفاد النقباء

(١) ابن حنبل ، عمدة الطالب ، ص ٢٩٤ ، الملقب ، نقباء الموصل العلوية ، ص ٢ .

(٢) ركن الدين ، بحر الأنساب ، ص ٦٣ ، مخطوط ، الملقب ، نقباء الموصل العلوية ، ص ٢ .

(٣) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ص ٢ ، ص ٨٩٥ ، حيث يذكر (٤) أبيات من شعره .

(٤) الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ٢ ، ص ١٧٩ ، الملقب ، نقباء الموصل ، ص ٤ .

(٥) بحريفة القصر وحريفة العصر ، قسم شعراء الشام ، ج ٢ ، ص ٢٤٩-٢٥٠ وما بعدها حيث يذكر مقتطفات من شعر النقيب .

(٦) ركن الدين ، بحر الأنساب ، ص ٥٦ ، مخطوط ، انظر كذلك ، الأعرح ، المدينة البهية ، ص ٣٥-٣٦ ، مخطوط .

تفرغا ومصاهرة ، فاضحت اسرهم دوحة وارفة الظلال ((قام فيها نقباء عظماء ووزراء اكفاء
وساسة احلاء ورؤساء فضلاء ومفتون فتهاء وقضاة علماء وادباء وشعراء))^(١) .

فالشريف الأمير شمس الدين محمد بن محمد بن عبيدالله الحسيني نقيب الموصل انتدب رسولا
من الخلافة الى ولاية الشام لحثهم على نصرة المسلمين ومحاربة المشركين الصليبيين ، وقد اقلح في
مسعاه ، ((وظهر من حسن تأتبه في مقاصده وسداده في مصادره وموارده ما احرز به جميل الذكر
ووافر الشكر وعاد منكفئا الى بغداد)) حيث وصلها في ١١ رجب سنة ٥٤٣ هـ وهو من بيت
كبير في الشرف والفضل والأدب والنقابة^(٢) .

اما النقيب محمد شرف الدين ابو منصور الحسيني بن النقيب زيد فقد جمع بين النقابة ووزارة
الدولة الأتابكية زمن السلطان مسعود بن مودود زنكي سنة ٥٧٩ هـ وقد ازدهرت الموصل في
عهده واتعشت احوالها العمرانية والعلمية بفضل تدبيره وكفائته^(٣) .

اما ولده كمال الدين حيدره النقيب فقد وصف بانه^(٤): ((امام العلماء وسيد العظماء ، واحد
العصر فضلا وحسبا .. كان السلطان لؤلؤ صاحب الموصل يعظمه ويلتزم برأيه ويطيعه فيما رغب
فيه ولهي عنه)) ، شيخ اهله ومقدمهم سنا وزهدا وفضلا ورعا استماله بدر الدين صاحب الموصل
وأجزل له العطاء حتى مدحه واصبح من شعرائه حتى وفاته سنة ٦٣٤ هـ^(٥) .

ومثلما قدر لنقابة الأشراف ونقيبيها في ابلاد الفراتية ان يكونوا من المنفذين لأهل تلك المنطقة
من سفك وقتل هولاءكو وجنده ، قدر ايضا لنقابة الأشراف بالموصل ولنقيبيها ان يقوموا بنفس الدور
؛ فلما توجه السلطان المغولي تيمورلنك سنة ٧٩٠ هـ الى الموصل وأحاطها بعساكره الكثيفة وهو
عازم على دخولها عنوة برزت نقابة الأشراف الطالبين بشخص نقيبها عبيدالله نصير الدين ابى المحامد

(١) المغني ، نقباء الموصل العلوية ، ص ٥ ، وهذه العوائل معروفة ليوم بالموصل وهي آل الخفني ، آل النخري ، آل سافظ ، آل النقيب
، آل البيدي ، آل الأخرجي ، آل العريفي ، آل السردار ، آل القاصي ، آل السيد حسن ، آل مرضي ، آل الخليفة انظر التفاصيل
في : الأخرجي ، آل الأخرجي ، أحماء عبيدالله الأخرج ، ص ٦٢ وما بعدها حيث يضيف آل ابى الولاء وآل اهراب البير .

(٢) ابن القلانسي ، دبل تاريخ دمشق ، ص ٣٠١ ، الحسيني ، موارد الإنصاف ، ج ١ ، ص ٢٠٨ .

(٣) المغني ، نقباء الموصل ، ص ٦ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ٦ ، شلا من ابى المحاسن في كتابه نقباء العلويين في الموصل .

(٥) ابن الطنطقي ، الفخري في الآداب السلطانية ، ص ٦٥ ، العاملي ، أعيان الشيعة ، ج ٢٩ ، ص ٣٩ .

بن النقيب محي الدين الحسيني فتشفع هذا النقيب الحليل لهذا البلد واهله عند تيمورلنك فقبل الأخير
الشفاعة وترك الموصل آمنة نكرها وتقديرا لنقيب الأشراف وتعظيما لسمو مكانته وقداسة مقامه
ومقام بيته عند المسلمين كافة والعرب خاصة : ((فقد شفعه فيهم واعم عليه انعاما كثيرا وقام قدامه
فائما وأجلسه في جانبه ..))^(١).

وفي نصيبين تولت اسرة حسينية نقابة الأشراف بما قبل نزول الأعرجية بالموصل وبالتالي تبعية
نقابة نصيبين لنقابة الموصل ، تلك هي اسرة بنو عجير التي تنحدر في نسبها الى الحسن بن محمد بن
سليمان بن داود بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب (عليه السلام)^(٢) ، التي امتدت النقابة سبعة
نقباء وصف ابوهم الأكبر الحسن بن محمد بأن فيه البيت والعدد^(٣) ، فولده ابراهيم الملقب بعجيز
اول نقيب في هذه المدينة وبنوه يدعون ببني عجير وقد تبعه بالنقابة ولده القاسم ومن عقبه كان باقي
النقباء^(٤) .

ومن عقبهم النقباء برز اثنان هما ابو يعلى محمد بن الحسن بن جعفر ، وهو ((الأديب الدفين
الشجاع الكريم نقيب نصيبين))^(٥) ، اما الثاني فهو الحسين بن أبي تراب عبيدالله بن القاسم ((كان ذا
وجاهة ورياسة وجاه حسنة وولده كانوا رؤساء بنصيبين))^(٦) .

اما حلب فقد ارتبط تاريخها بأسرة عريقة متقدمة افترن اسمها بما كما اقترنت النقابة بها ، فهم
نقباء حلب وقضاها ، تلك هي اسرة بني زهرة الأسحاقيين ابناء محمد الحراي بن احمد الحجازي بن
محمد ، انتقل جدهم محمد بن الحسين بن اسحق من المدينة الى الكوفة ومنها الى الري ببلاد فارس ثم
الى حران ومنها الى حلب وديارها^(٧) ، فقد كان محمدا هذا رجلا عاقلا لبيا الا ان حاله لم تكس
ميسورة فزوجه الحسين الحراي العلوي العمري ابنته خديجة وكان العلوي هذا مستوليا على حران

(١) ركن الدين ، بحر الأنساب ، ص ٤٩ ، مطوط .

(٢) الحسيني ، موارد لإتحاف ، ج ٢ ص ١٨٦ .

(٣) ابن عنة ، حدة الطالب ، ص ١٦٨ .

(٤) المصدر والصفحة نفسها ، حيث يذكر عن عجير ((وهو القاسم بن ابراهيم وقيل ان عجير هو ابراهيم بن الحسن نفسه)) ، اما
العميدي فيرى ان عجير هو ابراهيم بن الحسن ، المشرح الكشاف ، ص ١٩٤ .

(٥) ابن عنة ، حدة الطالب ، ص ١٦٨ العميدي ، المشرح الكشاف ، ص ١٩٤ .

(٦) المصدر والصفحة نفسها .

(٧) الحسيني ، غاية الاختصار ، ص ٩٤ الطاح ، علام التلاء تاريخ حلب الشهاء ، ج ٤ ، ص ٢٦٩ .

متقدما بها ، فقوى امر اولاده فأنزعوا زعامة حران من آل وثاب ومنكوها ، فكان ذلك مناخا
 خصا للظهر الذي امده الحسين العلوي عماله وجاهه ، فتبعه وتقدم ليعتق اولادا سادة فصلاء^(١) ،
 علماء نقاء وقضاة ذوي وجاهة وتقدم وجلالة^(٢) .

فعقب ابو ابراهيم من رخلين ابي عبدالله جعفر نقيب حلب واي سالم محمد ، ولأعقابهما
 توجه وعلم وسيادة^(٣) ، فهم اجلاء نقاء حلب وعلمائها وقضاؤها^(٤) ، فانو ابراهيم محمد اول نقيب
 على حلب ايام سيف الدولة الحمداني (الدولة الحمدانية) وهو ممدوح ابي العلاء المعري^(٥) ، تولى
 بعده ابنه جعفر نقابة الطالبين بها وتبعه اولاده عليها ، اما اخوه ابو سالم محمد حاول من تولى النقابة
 من عقبه ابو الحسن زهرة بن علي بن ابي سالم محمد وهم من يطلق عليهم بنو زهرة على التخصيص
 ، وهم محلب سادة علماء نقاء وفنهاء متقدمون^(٦) .

قدم هذان الرجلان للنقابة رجالا موصوفين بالعلم والنقابة والجلالة ، استمروا في قيادة النقابة
 حتى اوائل القرن الحادي عشر الهجري ، اما خلال فترة الدراسة فقد قاد النقابة ما يزيد على (٣٤)
 نقيبا ، فمن بني جعفر (١٦) نقيبا ، ومن بني ابي سالم محمد (بنو زهرة) (١٨) نقيبا فكانت النقابة
 بين ابناء العمومة منذالة^(٧) ، ففي النصف الثاني من القرن الخامس الهجري تولى ركن الدين ابو
 سالم محمد النقابة على الطالبين محلب فتكون النقابة قد انتقلت من الجناح الأول الى الجناح الثاني
 ليتولاها بعده ابنه ابو المواهب علي ومن علي انحدر بنو زهرة ابناء ابي الحسن زهرة بن ابي المواهب
 علي بن ابي سالم محمد من أحفاد اسحق المؤمن بن الإمام جعفر الصادق ، فالنقيب ابو الحسن زهرة
 بن ابي المواهب شهرته النقيب الاول محي الدين نجم الإسلام العالم الفاضل الفقيه^(٨) .

(١) ابن عتبة ، عمدة الطالب ، ص ٢٢٣ ، العبيدي ، المسمر الكشاف ، ص ٦٧ .

(٢) الحسيني ، غاية الإختصار ، ص ٩٤ .

(٣) ابن عتبة ، عمدة الطالب ، ص ٢٢٣ .

(٤) الطبري ، اعلام النبلاء ، ج ١ ، ص ٢٦٩ .

(٥) الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ١ ، ص ١٥٤ .

(٦) ابن عتبة ، عمدة الطالب ، ص ٢٢٣ .

(٧) انظر الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ١ ، ص ١٥٤-١٧٣ .

(٨) الحسيني ، غاية الإختصار ، ص ٩٢ .

فالنقيب ابو علي الحسن بن زهرة وصف بالكاتب اختاره الملك الظاهر غازي بن يوسف بن ايوب كاتبا للأشياء ، فلما تقدم وعلا شأنه ولاه نقابة العلويين بحلب بعد سنة ٦٠٠ هـ^(١) ، وهو راجح دا مواهب متعددة^(٢) ، فهو نقيب حلب ورئيسها ووجهها ورأس الشعبة وجاههم ، صدر محتشم وافر العقل ، حسن الخلق والخلق فصيح مفوه ، صاحب ديانة وتعبد^(٣) ، وبعد وفاة الظاهر رشحه ولده العزيز للوزارة ، فاستعفى ، ثم سافر لأداء فريضة الحج سنة ٥١٩ هـ وفي طريق العودة استقبلته هدايا الملوك والأمراء وأصحاب المدن ، فلما عاد الى بلده اشد به المرض فمات سنة ٦٢٠ هـ ، وقد فجع بموته الصديق والعدو والقريب والبعيد ، وكان للناس به وبجاهه نفع عظيم فغلب البلد ، وشيعه الناس على طيقاتهم^(٤) .

اما الشريف المرتضى احمد بن محمد بن جعفر نقيب حلب فقد كان من أعلامها المعروفين ، كان صدرا ريسا وافر الحرمة له اهتمامه بالعلوم والنسب بصورة خاصة ، حازما على من يتجاوز على رموز دينه وامته ذا باع في علم الحديث وله شعر^(٥) ، وكانت ولايته على النقابة بعد موت أخيه ، اذ بقي فيها مدة ثم عزل عنها بشمس الدين بن زهرة ، ثم تولى الحسبة بحلب الى وفاة للنقيب شمس الدين فتولى نقابة الطالبين ، ثم تولى بعد ذلك في دولة الناصر يوسف نقابة العباسيين مضافة الى نقابة العلويين^(٦) .

وكانت علاقته جيدة بالخلافة العباسية ، يرى في خليفتها إماما لعموم الأمة ، فهو يتمتع بالسلطة الروحية الدينية فضلا عن السياسية وما هو بمدح الخليفة المستعصم بالله حيث يقول^(٧) :

إمام لنا يهدي الى منهج الهدى ويوضح في ادياننا كل مشكل

(١) ابن العديم ، بنية الطلب في تاريخ حلب ، ج ٥ ، ص ٦٢٤٩ ، حيث ذكر اسمه مكررا (الحسن بن زهرة بن الحسن بن زهرة) ويتبعه الذهبي في تاريخه ، اما ابن العديم الحنبلي في الشذرات والطايع الخلق في اعلام النبلاء والحسبي في موارد الإنصاف فيذكره كما ثبت اعلاه حيث لم نجد ذكر لاسم هذه الصورة مما يرجح الرأي بأنه مكرر .

(٢) انظر الذهبي ، تاريخ الأسلام ، مجلد ٤٤ ، ص ٤٧٧ ، انظر كذلك ابن العديم ، بنية الطلب ، ج ٥ ، ص ٢٣٥٠ .

(٣) الذهبي ، المصدر والصفحة نفسها ، انظر كذلك ، الحنبلي ، شذرات الذهب ، ج ٥ ، ص ٨٧ .

(٤) الذهبي ، تاريخ الأسلام ، مجلد ٤٤ ، ص ٤٧٨ ، انظر ابن العديم ، بنية الطلب ، ج ٥ ، ص ٢٣٥٠ حيث يورد جملا من شعره .

(٥) الطبايع ، اعلام النبلاء ، ج ٤ ، ص ٤١١-٤١٢ وستطرق الى مهاراته العلمية والدينية ورعايته للعلم في فصل لاحق .

(٦) المصدر نفسه ، ج ٤ ، ص ٤١١ .

(٧) المصدر نفسه ، ج ٤ ، ص ٤١١-٤١٢ .

إذا عجزت افهامنا عن صفاته عدلنا الى آي الكتاب المنزل

وهكذا قضى الرجل عمرا امتد بين سنة ٥٧٩ وسنة ٦٥٣ هـ حين توفاه الله^(١) ، فكان رمزا من رموز الأشراف وعلمنا من الأعلام ، ونموذجا للنقيب المسؤول الذي مارس فضلا عس القاعة مسؤوليات ادارية اخرى .

وفي كربلاء حيث مشهد الإمام الحسين بن علي (عليه السلام) كانت هناك اسرتان تناوشتا على تولي نقابة الأشراف بما هم آل فائز الموسوية وآل زُحيك الموسوية ايضا ، ولم تكن — أول الأمر — نقابة كربلاء قد انفصلت عن نقابة النجف الا في فترات محدودة ، الا ان هذه الظاهرة تجلت بوضوح منذ بدايات القرن الثامن ، أي اواخر فترة الاحتلال المغولي^(٢) .

ان ضعف السلطة المركزية ، والأرتباك الإداري كانا السببين اللذين شجعا على الانفصال ، حيث انتقلت مظاهر ضعف السلطة والفوضى الى مدينة كربلاء نفسها ، الأمر الذي دفع اسرتين علويتين كبيرتين فقفزتا الى الساحة ليشتغلا الفراغ وبأخذوا دورهما في قيادة المدينة فتفاسما زعامتها وهما آل فائز وآل زُحيك^(٣) ، فقسمت المدينة بينهما الأمر الذي أثار الاضطراب والتنازع ، فيما لم يتضح لنا دور النقابة في هذا الصراع ، وقد وصف لنا ابن بطوطة كربلاء يوم رارها والصراع الدائر قائلا ((وأهل هذه المدينة طائفتان ، أولاد زحيك وأولاد فائز ، وبينهما القتال ابدا وهم جميع إمامية يرجعون الى اب واحد ولأجل فتتهم تخربت هذه المدينة)^(٤) ، فالذي يبدو لنا ان النقابة عجزت عن إيجاد حل للتنازع او إيقافه عند حدوده .

لقد برزت هاتان الأسرتان كقوتين رئيسيتين تتنافسان على السلطة والنفوذ في المدينة وقد كانتا تقدمان أفضل رجالها وأكثرهم بأسا لرئاسة النقابة ، التي كانت تستمد أهميتها من قوة الأسرة التي توليها ، وما يمتاز به من كثرة الأتباع وسعة التحالفات مع القوى القبلية في المدينة واطرافها ،

(١) المصدر نفسه ، ج ٤ ، ص ٤١٠ .

(٢) رؤوف ، ادارة العراق ، ص ٣٥٢ .

(٣) نفس المصدر والصفحة ، الحسين ، موارد الإتحاف ، ج ١ ، ص ١٤٨-١٥٠ .

(٤) رحلة ابن بطوطة ، ص ٢٢١ .

وعليه فان الصعف الذي يتاب احدى الأسر تنس هو الكفيل في انتقال اسلولية الى الأخرى ، اد تحلى ذلك في العصر العثماني حيث انتقلت النقابة بين الأسرتين نحو عشر مرات^(١) .

قال الفائز ينحدرون في نسبهم الى فائز بن محمد بن محمد بن علي من أحماد موسى الكاظم ، حيث تعاقب عدد منهم على النقابة ، فهم ذوو بيانة .. من أعيان سادات المشهد^(٢) ، وصفهم الشيخ السماوي قائلاً^(٣) : لم يك رهط مثل آل الفائز بنائل نقابة أو حائز فقد مضت في كربلا قرون منهم نقيب كربلا يكون

اما آل زحيك فهم بيت من بيوت آل المرتضى ابناء طاهر بن الحسين من احفاد الإمام موسى الكاظم ، وقد نال عدد منهم النقابة^(٤) .

هذه نماذج من أسر ساهمت في بناء هيكلية النقابة وخدمة اهلها حتى عدت نقابة الأشراف من الوظائف الهامة في العالم الإسلامي ، فأضحى لها تأثيرها الكبير في تربية البيوتات الشريفة وإصلاح احوالها وتدريب شلوولها — وهو الأمر الذي سنتناوله في فصول لاحقة — الأمر الذي قاد الى احترام عموم الناس للنقباء والأشراف وتوقيرهم ووضعهم بالموضع الذي يليق بشرف نسبهم وكرم مجتدهم ، حتى اقتدى الناس بهم واقتفوا لأثرهم والطاعة لهم فاضحى نفوذ الكلمة فيهم ، وبالتالي الإمرة بأوامرهم والإذعان لرغباتهم وما يتبع ذلك من مردود ذو فائدة عظيمة على مجتمعتهم^(٥) .

(١) رؤوف ، ادارة العراق ، ص ٣٥٨ .

(٢) الحسين ، هابة الاختصار ، ص ٨٨ .

(٣) الأرجوزة ، ج ٢ ، محلي اللطف بأرض الطب ، ص ٧٢ .

(٤) من نقباء آل فائز وآل زحيك ، انظر الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ١ ، ص ١٤٨ وما بعدها ، بحث ن العترة التي شعلت هناك الأسر فان النقابة فيها كانت في لماية فترة الدراسة وادان العصر العثماني

(٥) الطباخ ، إعلام السلاء ، ج ٤ ، ص ٢٧٠ .

الفصل الثاني

تخطيطات النقابة

ورسرها

- ♦ النقابة العامة والخاصة
- ♦ شروط اختيار النقيب
- ♦ صلاحية النحيين
- ♦ موظفوا النقابة
- ♦ دار النقابة ، ديوان النقابة ، رواتب موظفي النقابة
- ♦ الاستعفاء ورفض النقابة
- ♦ وراثـة النقابة
- ♦ رسوم النقابة
- ♦ قيادة النقابة في أكثر من مكان
- ♦ الانتقال بين نقابة البلدان
- ♦ توزيع الأبناء على نقابات البلدان
- ♦ المدد الطويلة في النقابة

أ_ النقابة العامة والخاصة : ان الهدف الذي استحدثت من احله النقابة هو ((لصيانة دوي الأساب الشريفة عن ولاية من لا يكافئهم في النسب ولا يساويهم في الشرف ليكون عليهم أحى وأمره فيهم أمضى))^(١)، فأساس موضوع النقابة ومحالها الحيوي هو نسب ، الذي أكاد عليه النبي محمد (ﷺ) حين قال^(٢): ((أعرفوا أنسابكم تصلوا أرحامكم فإنه لا قرب بالرحم اذا قطعت وان كانت قريبة ولا بعدها اذا وصلت وان كانت بعيدة)) ، وبالتالي فأن أساسها الفكري الذي قامت عليه هذه المؤسسة هو المكانة الخاصة لبني هاشم بين سائر المسلمين^(٣).

ومن المعروف ان مؤسسات الدولة العربية الإسلامية المختلفة كانت وليدة الحاجة ولذا فهي سبقت النظريات التي وُضعت بزم ، ويمكن اعتبار الإمام الماوردي في طليعة من وضع الأطر العامة لهذه المؤسسات في كتابه (الأحكام السلطانية) فكان للنقابة إطارها الذي وضعه لنا هذا العلامة ، وكل من كتب عنها من بعده عيال عليه .

قُسمت النقابة الى قسمين : ١_ النقابة الخاصة ٢_ النقابة العامة

النقابة الخاصة : وتنحصر مسؤولية متوليها على النظر بمحدد النقابة من غير تجاوز لهذه الحدود من إصدار الأحكام او اقامة الحدود ، وعليه فلا يُشترط في متوليها ان يكون عالماً^(٤) ، ولكننا مع ذلك سنجد ان غالبية النقاء كانوا من العلماء في حقول الفقه والشرح والقضاء فضلاً عن الثقافة العالية وهو ما استتقر اليه في مباحث وفصول لاحقة .

ويُحمل لنا الإمام الماوردي واجبات متولي النقابة الخاصة ، بأحد عشر واجباً هي حقوق أهله عليه التي يقوم بها خدمة لهم وإيفاءً لحقوق واجهه الذي أهله لذلك وهي^(٥):

١_ حفظ أنسابهم من داخلٍ فيها وليس منها أو خارج عنها وهو منها ، فيلزمه حفظ الخارج منها كما يلزمه حفظ الداخل فيها ليكون النسب محفوظاً على صحته معروفاً الى جهته .

(١) الماوردي ، الأحكام السلطانية ، ص ٩٦ .

(٢) المصدر والصفحة نفسها ، انظر كذلك القلشندي ، صبح الأعشى ، ج ٣ ، ص ٣٨٥ .

(٣) الحسب ، الماوردي في نظرية الإدارة الإسلامية العامة ، ص ٥١ .

(٤) الماوردي ، الأحكام السلطانية ، ص ٩٦ .

(٥) نفس المصدر والصفحة ، انظر كذلك ، ابن الخوطة "كيف انتشر الشرف بالريثية" المجلة الربوبية ، ج ١٠ ، ص ١٠٨ ، ع ٢٠٨ ،

٢- تمييز بطولهم ومعرفة أساهم حتى لا يخفى عليه منهم سوات ولا يتداخل سبب في سبب ، ويثبتهم في ديوانه على تمييز انسابهم .

٣- معرفة من ولد منهم من ذكر او انثى فيشته ، ومعرفة من مات منهم فيذكره ، حتى لا يصبح نسب المولود ان لم يشته ولا يدعي سبب الميت غيره ان لم يذكره .

٤- ان يأخذهم من الآداب بما يضاهي شرف انسابهم وكرم محبتهم ، تتكون حشمتهم في النفوس موفورة ، وحرمة رسول الله (ﷺ) فيهم محفوظة .

٥- ان يترههم عن المكاسب الدنيئة ، ويمنعهم من المطالب الخبيثة ، حتى لا يستغل منهم متبذل ، ولا يستظام منهم متذل .

٦- ان يكفهم عن ارتكاب المآثم ، ويمنعهم من انتهاك المحارم ، ليكونوا على الدين الذي بصروه اغير ، وللمنكر الذي ازالوه انكر ، حتى لا ينطق بدمهم انسان ، ولا يشأهم لسان .

٧- ان يمنعهم من التسلط على العامة لشرفهم والتشطط عليهم لنسبهم ، فيدعوهم ذلك الى المقست والبغض ويعتصموا على المناكرة والبعد ، ويندبهم الى استعطاف القلوب وتأليف النفوس ، ليكون الميل اليهم أوفى والقلوب لهم أصفى .

٨- ان يكون عوناً لهم في استيفاء الحقوق حتى لا يضعفوا عنها ، وعوناً عليهم في احذ الحقوق منهم حتى لا يمنعوا منها ، ليصيروا بالمعونة لهم منتصفين وبالمعونة عليهم منصفين ، فان من عدل السمر فيهم انصافهم وانتصافهم .

٩- ان ينوب عنهم في المطالبة بحقوقهم العامة في سهم ذوي القربى والفيء والغنيمة الذي لا يختص به احدهم ، حتى يقسم بينهم بحسب ما أوجبه الله تعالى لهم .

١٠- ان يمنع اباؤهم ان يتزوجن الا من الأكفاء لشرفهن على سائر النساء ، صيانة لأنسابهن وتعظيماً لحرمتهن إن تزوجن غير الولاة أو ينكحن غير الكفاة .

١١- ان يقوم ذوي الهفوات منهم فيما سوى الحدود عما لا يبلغ به حداً ويهر به دماً ، ويقبل دا الهبة منهم عشرته ويغفر بعد الوعظ رلته .

١٢- مراعاة وقوفهم بحفظ اصولها وتنمية فروعها ، واذا لم يرد اليه جبايتها راعى الجباة لها فيما أحذوه وراعى قسمتها اذا قسموه ، وميز المستحقين لها اذا خصت ، وراعى أوصافهم فيها اذا شرطت ، حتى لا يخرج منها مستحق ، ولا يدخل فيها غير محق .

وبذلك فان واجب متولي النقاية الخاصة (النقيب خاص الولاية) يقوم على ستة محاور رئيسة هي : ١- النسب ٢- الآداب العامة والأخلاق ٣- الحقوق المتبادلة بينهم وبين سائر الناس ٤- حقوقهم تجاه الدولة ٥- الواجب الاجتماعي ٦- الواجب الاقتصادي .

اما من يتولى مسؤولية النقاية العامة (نقيب النقباء) فانه يجمع بين واجبات النقيب خاص الولاية الاثني عشر المذكورة مضافا اليها خمسة واجبات مهمة أخرى هي^(١):

- ١- الحكم بينهم فيما تنازعوا فيه .
- ٢- الولاية على ايتانهم فيما ملكوه .
- ٣- إقامة الحدود عليهم فيما ارتكبوه .
- ٤- تزويج الأيامي اللاتي لا يتعين أولياؤهن أو قد تعين فعزلوهن .
- ٥- ايقاع الحجر على من عته منهم أو سفه ، وفكاه اذا افاق أو رشد .

ويبدو ان واجب النقيب عام الولاية أخطر وأوسع من واجب النقيب خاص الولاية ، حيث يرى المارودي ان عقد ولايته وصحة نقابته يقوم على اساس ان يكون عالما من أهل الأحتهاد ليصح حكمه وينفذ قضاؤه^(٢).

ويتضح انه في التطبيق العملي كان يقوم بواجب النقاية العامة نقيب النقباء الذي يكون مقره في بغداد والخواضر الكبرى في الفترات اللاحقة ، وهو الذي يقوم بتعيين نقباء المدن الذين يتولون واجب النقاية الخاصة .

فنقيب النقباء وبحكم ولايته العامة كان يُعيَّن من الشخصيات الكبيرة ، ويُعد من شخصيات الدولة كونه يشغل منصبا مهما من مناصبها ، ويرعى مصالح مرؤوسيه وبحكم بينهم

(١) المارودي ، الأحكام السلطانية ، ص ٩٧ ؛ الطباح ، إعلام السلاء ، ج ٤ ، ص ٢٧٢ .

(٢) المارودي ، الأحكام السلطانية ، ص ٩٧ ؛ الشيخلي ، الأصناف في العصر العباسي ، ص ٦٨ .

ويعين النقباء في مختلف مدن البلاد^(١)، وبذلك نرى ان العهد الذي يصدره الخليفة لنقيب النقباء يحدد فيه رقعة عمله الجغرافية وإطار عمله ، ففي عهد الى نقيب النقباء الطالبيين فاه (الخليفة) يقلاه انقباء ((على الأشراف الطالبيين أجمعين ، المقيمين بالحضرة وسائر أعمال المملكة شرقاً وغرباً ، وبعداً وقرباً))^(٢).

وكانت ولاية النقيب نعم كافة آل البيت من بني هاشم قبل انشطار النقباء ، وبعد انشطارها الى نقابة للعباسيين ونقابة للطلبيين ، فان كل نقيب منها كانت ولايته نعم أهل بيته العباسيين ام الطالبيين ، ولم نجد ما يشير الى عكس ذلك سوى رواية فريدة لأبي الجوزي حينما يتطرق الى تعيين اول نقيب للنقباء الطالبيين بعد انشطار النقباء سنة ٣٥٤ هـ ابي احمد الحسن الموسوي حيث تقلد : ((نقابة الطالبيين بأسرهم سوى ابي الحسن بن ابي الطيب وولده ، فإنهم استعفوا منه ، فرُد أمرهم الى ابي الحسن علي بن موسى حموي .))^(٣) ، واذا ما صحت هذه الرواية ، فهذا يعني انه يجوز ولسبب معين له مبرراته ان تخرج اسرة معينة من ولاية نقيبها الى ولاية نقيب آخر .

اما في الدولة الفاطمية بمصر والشام فقد استثنى من ولاية النقباء أقارب الخليفة فأستحدثت لهم وظيفة ((زعم الأقارب)) ومن يتولاها يحكم على الأشراف أقارب الخليفة وله كلمة نافذة فيهم ، وترتيبه في هذه الدولة مع نقيب الطالبيين^(٤).

ومنذ انشطار النقباء واتساع اعمالها بحيث اصحت تغطي كل الرقعة الجغرافية التي يتواجد فيها الأشراف اضحى للعباسيين نقابة عامة يتولاها نقيب النقباء العباسيين ، وللطلبيين نقابة عامة يتولاها نقيب النقباء ، ولما كان العباسيون محدودي الانتشار فلم نجد عمر تاريخ فترة الدراسة سوى نقيب نقباء واحد مقره بغداد يشرف على عمل نقباء المدن في بغداد والبصرة والكوفة ووسط المدينة ومكة وحلب ، اما الطالبيون فكان لهم نقيب نقباء واحد في بغداد ، ولكن بعد حين ومع

(١) معصاك ، العراق في عهد الغول الأيوبيين ، ص ٢٥٠ .

(٢) اقلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٣٩٨-٣٩٩ .

(٣) المنظم ، ج ٨ ، ص ٣٢٩ ، وعلي بن موسى هو نقيب النقباء الذي حاول السلطان ملك شاه ان يابعه بالخلافة في المشرق ، العمدي ، لشجر الكشاف ، ص ٣١ .

(٤) اقلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ٢ ، ص ٤٨٥ ؛ ج ١٠ ، ص ٣٠٨ .

التطورات الاجتماعية ، وتوسع انتشار الأشراف وتغلغلهم أضحي للنقابة نقيب نقيباً يتولى مسؤوليته في الحواضر الكبرى ويشرف على نقباء المدن ، فكان في خراسان نقابة عامة وفي مدنها طوس ومرو وغيرها النقابة الخاصة^(١)، أما طبرستان فكانت فيها النقابة العامة وفي مدنها الكثيرة المختلفة النقابة الخاصة^(٢)، وفي الري كانت النقابة العامة وفي مدنها المختلفة النقابة الخاصة^(٣)، وكذلك الحال في نيسابور^(٤) وغزنة ومصر والمدينة المنورة^(٥) ، على أننا لم نجد عهداً أو ما يشير إلى النقابة العامة ضمن الأخبار التي وردت إلينا عن تلك المدن من المصادر المعاصرة لفترة الدراسة .

وكان منصب نقيب النقباء من أكثر المناصب ترشيحاً لمن يتقلدها لتولي الأعمال الأخرى كالوزارة والقضاء والنظر في المظالم والحج والصلاة والإمامة والخطابة وهو ماستتغرق إليه في الفصول اللاحقة ، بل إن بعضاً منهم كان شخصه محور محاولة للبيعة بالخلافة كما حدث مع نقيب النقباء أبي القاسم علي بن موسى بن اسحق (ت ٣٥٩ هـ) الذي عزم السلطان ملك شاه على أن يبايعه بخلافة^(٦) ، ولأبي عبد الله محمد بن الحسن الداعي نقيب النقباء حينما بايعه قوم من الديلم أيام معز الدولة البويهى فقبض عليه^(٧).

وظلت النقابة طيلة العصور العباسية تحمل ذات الأسمين (نقابة العباسيين ونقابة الطالبيين) بعد أن كانت قبل الأنشطار تسمى نقابة الهاشميين^(٨)، في حين قصر مجال عملها أيام الدولة الفاطمية في مصر والشام على الطالبيين فكانت نقابة الطالبيين^(٩) ، ثم أخذ يُطلق عليها في عهد الخلاطين اسم نقابة الأشراف^(١٠)، وكان نقيب الري أحمد بن علي الأصغر (مات ٧٣٨-٨١٤ هـ) اسم نقابة الأشراف^(١١)، وكان نقيب الري أحمد بن علي الأصغر (مات ٧٣٨-٨١٤ هـ) اسم نقابة الأشراف^(١٢).

(١) الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ١ ، ص ٢٠٣-٢٠٤ ج ٢ ، ص ٢٦ .

(٢) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ١٨-١٩ . ومن مدنها دستان وجرجان واسترآباد وأمل وساربه وشالوس ، المصدر والصحة نفسها .

(٣) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٨٧ ، حيث يحدد من مدنها : قم ومازندران وهرات العجم .

(٤) ابن عتبه ، صعدة الطالب ، ص ٣١٣ المعيني ، المشرق الكشاف ، ص ١٤٥ .

(٥) الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ٢ ، ص ٢٣ ، ٧٣ ، ١٤٤ ، ٢١٨ .

(٦) لمبيدي ، المشرق الكشاف ، ص ٣١ .

(٧) المصدر نفسه ، ص ٢٠٠ .

(٨) الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ٧ ، ص ٦٥ ، وقد استمر بعض المؤرخين يستخدمون هذا المصطلح إلى فترات متأخرة .

(٩) الفلقشدي ، صبح الأعشى ، ج ٣ ، ص ٤٨٥ ، باستثناء حلب التي كانت فيها نقابتان للعباسيين والطلبيين .

(١٠) ألماني ، الرأى في العهد الخلاطري ، ص ١١١ قامت الدولة الخلاطرية سنة ٧٣٨ هـ على أثر تجزأ الدولة المغولية بعد وفاة السلطان أبو سعيد .

سنة ٧٣٦ هـ فضلك الشيخ حسن بن أقبوطا على العراق العربي وحزه من ديار بكر ليقيم فيها دولته ، وقد سميت بالخلاطرية نسبة إلى قبيلة حلامر إحدى قبائل شرقي منغوليا ، وقد اختلف في أصلهم بين أنراك ومنغول ، المصدر نفسه ص ١٩-٢٠ .

النقيب) قد اختار عبدالله الحجازي بن يحيى بن الحسين الرسي الوافد الى هذا البلد ليكون (نقيب الغرباء)^(١)، ليرعى حقوق الغرباء الوافدين الى الري ولتدقيق انسابهم ، خصوصاً وان ماكنتم النقيب من الضالعين بالأسباب ، وله (جريدة الري) الخاصة بأنساب اهل الري من الأشراف^(٢)، وحيم رسول دخل أنور الدين محمود بن زنكي مصر عزل نقيب أشرافها محمد بن احمد بن اسعد الجوالي (ب بعد سنة ٥٨٥ هـ) ، ثم عين رجلاً أعجمياً على النقابة يُعرف بأبي الدلالات — وهي ظاهرة فريدة لم يذكر المؤرخون قبلها ولا بعدها مثلاً — ثم تم تولية محمد بن احمد بن اسعد الجوالي ((نقابة النقباء الأقارب من ولد اسماعيل انساب صاحب القصر — أي الخليفة الفاطمي))^(٣).

ومن الطواهر التي مرت بها النقابة كانت ظاهرة دمج النقابتين العباسية والطالبية وجعلهما تحت إدارة نقيب واحد بعد انشطارها سنة ٣٥٤ هـ ، وقد نقلت لنا المصادر حالات معدودة من ذلك لا نعرف سبباً الا لواحدة منها ، ففي سنة ٤٥٢ هـ ولي نور المدي الحسين بن محمد الزينبي نقابة العباسيين والطالبين معاً^(٤) ، اما في سنة ٥١٧ هـ فقد أضيفت إلى نقيب النقباء العباسيين علي بن طراد الزينبي نقابة النقباء الطالبين ، فأصبح نقيب النقباء العباسيين والطالبين ، ويعود سبب ذلك إلى عزل نقيب الطالبين علي بن المعمر وذلك لأقتضاح أمر تجسسه لديس بن صدقة ، وقد هُدمت داره^(٥) ، وكان نقيب الطالبين يحلب احمد بن محمد بن جعفر الحسين (ت ٦٥٣ هـ) ، قد تولى نقابة العباسيين مضافةً الى نقابة الطالبين في دولة الناصر يوسف الأيوبي^(٦) ، على ان المؤرخين لم يذكروا لنا اسباب الحالتين الآخرين ، ولعل ذلك يعود اما لحالة الفراغ التي تحدثها وفاة نقيب او عزله لظروف معينة .

(١) ابن طباطبا ، منتقلة الطالبية ، ص ١٥٢-١٥٣ .

(٢) الطهراني ، الذريعة الى تصانيف الشيعة ، ج ٥ ، ص ٩٨ .

(٣) القفطي ، المحمدون من الشراء ، ص ١٤٨ ؛ ابن الصابوني ، تكملة اكمال الأكمال ، ص ١٠٠-١٠١ .

(٤) الكشي ، حون التواريخ ، ج ١٢ ، ص ٨٧ ، الصفدي ، الوالي بالولايات ، ج ١٣ ، ص ٤٢ ؛ التميمي الداري ، الطبقات اسسية ، ج ٢ ، ص ١٦٣ .

(٥) من كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٢ ، ص ٢٠٧ ، وقد انت ابن كثير اسمه (علي بن أفلح) لكننا لم نجد نقياً طالياً هذا الاسم ومن المؤكد هو ما أنته اعلاه علي بن المعمر العلوي (ت ٥٢٩ هـ) فقد تم عزله للسب اعلاه بذلك التاريخ ؛ انظر ابن الاثير ، الكسامل ، ج ١٠ ، ص ٢٣٥ ، الكشي ، حون التواريخ ، ج ١٢ ، ص ١٤١ .

(٦) الطماخ ، اعلام النلاء ، ج ٤ ، ص ٤١١ .

ولما دخل هولاء وأحدث حنדה ما أحدث من فضائح وفصائح وتدمير ، وقصى على ساء الدولة الحضاري ، حاول ان يعيد تنظيم الحياة من جديد على امل ان يبدد التساعد والشرخ الذي أحدث مع اهل العراق ويتقرب اليهم ، فأمر بإعادة الوظائف الدينية كالقضاء والقناة وتعيين الأئمة والخطباء في المساجد وتطبيق احكام الشريعة في المعاملات^(١).

فقد استعاد العلويون الكثير مما كانوا يتمتعون به من نفوذ وأحترام في العراق ، وظلوا ينتظمون بنقاباتهم المنتشرة في مدن العراق المهمة^(٢) ، مرتبطة كلها بنقابة العراق (وهي النقابة المركزية لعموم العراق) والتي ترتبط بنقابة نقباء الممالك^(٣) ، والتي تتبع لها نقابات العراق وفارس والري وخراسان وسائر الممالك الأخرى^(٤) ، التابعة للدولة المغولية ، كما بدأت الأسرة العباسية بالظهور والعودة الى الحياة مع مرور الوقت فأعادوا الحياة الى نقابتهم العباسية^(٥) ، ومع ذلك فلم يعد للنقيب العباسي او الطائلي اعتباره السابق كأحد أكبر موظفي الدولة كما كان الحال أيام بني العباس ، وأضحى دورها اجتماعياً أكثر منه سياسياً^(٦) .

وكان يطلق على لنقابة في العهد الجلائري (٧٣٨-٨١٤ هـ) اسم نقابة الأشراف ، وكان يتولاها نقيب النقباء ، وكان يتمتع بمكانة عظيمة وصفها لنا ابن بطوطة حينما زر النجف ووصف نقيب اشرافها بأنه كان مقدم من ملك العراق ومكانته مكيئة ومزولة رفيعة ، فهو من الأمراء الذين تضرب الأبطال عند بابه^(٧).

وكان نقيب النقباء في هذا العهد ومقره بغداد يعين من قبل السلطان نفسه^(٨)، وتقع ضمن مسؤوليتها نقابات المدن العراقية المختلفة كالحلة وسامراء ومشهد موسى الكاظم ببغداد وواسط

(١) الفراز ، الحياة السياسية في العراق في عهد السيطرة المغولية ، ص ٢٨١ .

(٢) خصصاك ، العراق في عهد المغول الأيلخانيين ، ص ٢٦٦ ، وعن النقباء الطائيين في تلك الفترة انظر : مجهول ، لحود ، ص ٣٨١ ، ٣٨٨ ، ٤١٨ ، ٥١٩ .

(٣) رزوف ، دائرة العراق ، ص ١٣٥٢ انظر كذلك ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٣٠٨ .

(٤) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٣٠٧ ، وهو يذكر اول من تولاها وهو تاج الدين محمد بن الحسن بن علي بن زيد .

(٥) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، في ٢ ، ص ٧١٧ ، خصصاك ، العراق في عهد المغول الأيلخانيين ، ص ٧٣ .

(٦) خصصاك ، العراق في عهد المغول ، ص ٧٣ ، ٢٦٦ .

(٧) ابن بطوطة ، رحلة ، ص ١٧٨ .

(٨) السخجواني ، دستور الكتاب ، في ٢ ، ورقة ١٩٥ ، مخطوط .

وكربلاء والموصل وديار بكر^(١)، وسائر مدن العراق الأخرى ، يقول الشيخ السماوي^(٢) :

نقابة الأشراف من آل علي ولاية عليهم من ولي
نقيبها الأكبر في بغداد وفرعه في سائر البلاد
فمن بغداد نقيب النقا ومن عداه بالنقيب لُقبا

ب- شروط اختيار النقيب ومواصفاته : اجمل لنا الماوردي شروطاً يجب توفرها في لنقيب سواء كان عباسياً أو طالياً وهو ان يتم اختياره من اهل ائله بيتاً وأكثرهم فضلاً واحتراماً رأياً ، وعندها تجتمع فيه شروط الرياسة والسياسة فتوجب على طاعته طوعاً ، فتستقيم امورهم بسياسته^(٣) .

فتلك هي شروط النقيب خاص الولاية ، وحتى يكون النقيب عام الولاية (نقيب النقباء) فانه يُشترط فيه فضلاً عما تقدم ان يكون عالماً من اهل الإحتهاد ليصح حكمه وينفذ قضاؤه^(٤) ، يفوق على النهوض بأعباء النقابة العامة وواجباتها الشرعية وصلاحياته الواسعة التي أجهلت سابقاً ، وقد عُدَّت الإحاطة بالفقه والخلاف والمقالات والحدل والأحكام والكلام من (آلة النقابة) التي يجب ان يُعَدَّ النقيب نفسه لمسؤوليته بها^(٥)، فيما اوجب ابن الفرات على النقيب ان يكون^(٦) : ((عالماً من اهل الإحتهاد والتقوى والصلاح ومعرفة بمسائل الشرع وإحاطةً بأخبار العرب وأسامهم وأصولهم ، فهو مرجع السادة وحافظ انسامهم)) .

وكانت الشروط الواجب توفرها بالنقيب ونقيب النقباء واحدة في كلا النقيبتين بعد انشطارهما ، فكان بروزه في الفقه والحديث والعلوم الأخرى ورفعته الشأن بين الأسرة والتدريس والزراعة وخشية الله والحزم^(٧) من اهم ما يعول عليه عند اختياره .

(١) انظر تفاصيل ذلك في العاني ، العراق في العهد الجلائري ، ص ١١٢ وما بعدها .

(٢) الأرموزة ، ج ١ ، عنوان الشرف في وهي التحف ، ص ٧٨ .

(٣) الأحكام السلطانية ، ص ٩٦ .

(٤) نفس المصدر ولصفحة ٤ انظر كذلك : شقور ، "فتح العليم الخبير" ، مجلة دعوة الحق ، العدد ٢٩٤ ، السنة ٢١ ، ص ٣٨ الراسط ، ١٤١٣ هـ / ١٩٩٢ م .

(٥) حواد ، ابو جعفر النقيب ، ص ٢٠ .

(٦) تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٤ ، ج ١ ، ص ١٤٥ .

(٧) عقلة ، الخلاصة العاصية ، ص ١٣٧-١٣٨-١٣٩ .

وفي الدولة الفاطمية بمصر والشام وما إليها من البلاد كان يُشترط في نقيب الطالبين ان لا يكون الا من شوخ هذه الطائفة واجلهم قدراً ليكون قادراً على القيام بواجبهم وتحمل اعنائهم ، حيث تم اعتماد النقابة من وظائف خواص الخليفة^(١) ، اما في الدولة الأيوبية فقد استقر الأمر على ان يكون متوليها من رؤوس الأشراف ، وارباب الأقاليم ، ويخاطب بلقب (الأمر) عند الكتابة اليه او اصدار العهد له^(٢).

وفي زمن المغول كانت ولاية النقابة تفوض لمن يتوسعون فيه القدرة على تحمل عبئها ، وأحياناً تتحكم فيها المصلحة ، وحادثة القتل التي تعرض لها النقيب زين الدين ابو طاهر الذي تولى النقابة وصدارة الأعمال الفرانية من قبل بني محاسن وموافقة حاكم بغداد ، ومن ثم تولي أخوه حلال الدين ابو القاسم اعمال اخيه بأمر من السلطان غازان ، وشروعه بقتل كل من تورط في قتل أخيه شاهد على ذلك^(٣).

وهكذا فإننا اذا ما تصفحنا كتب التراجم والسير خاصة فسنجد اوصافاً وبعوناً تُسئ عن شريف مكانة النقباء وسمو شخصهم تلك التي رشحتهم لتبوء منصب النقابة ، فقد وصف نقيب مصر محمد بن اسماعيل بن طباطبا (ت ٣١٥ هـ) بأنه كان سيداً فاضلاً جواداً^(٤) ، كريماً سنياً له مثولة عند الدولة والعامه^(٥) ، وكان عمر بن يحيى العلوي نقيب الطالبين بالكوفة يوصف بأنه الرجل الفاضل المنتفع به الناس عماله وحاهه والناصب نفسه لهم^(٦) ، في حين كان نقيب بغداد سنة ٣٣٧ هـ محمد بن الحسن الداعي لم يُرَ افضل منه في دين وعلم وعمه وعمل وإحنهاد وورع وكثرة صلاة^(٧) ، ووصف ابن عساكر نقيب الكوفة الحسن بن محمد الإقساسى الذي دخل دمشق سنة

(١) الفلقشندي ، صبح الأمل ، ج ٣ ، ص ٤٨٥ .

(٢) المصدر نفسه ، ج ١١ ، ص ١٦٢-١٦٣ .

(٣) الفراز ، الحية السياسية في العراق ، ص ٢٣٩-٢٤٠ .

(٤) ابن نفري ردي ، التحريم الزاهرة ، ج ٢ ، ص ٢١٩ .

(٥) لسجاري ، التحفة اللطيفة ، ج ٢ ، ص ٤٥٠ .

(٦) الصولي ، أخبار الراضى والحقى لله ، ص ٢٤٠ .

(٧) المصري ، الجواهر المصنة ، ج ٢ ، ص ٤٥ .

٣٤٧ هـ - بأنه كان شيخاً هيباً نبيلاً بصيراً بالشعر واللغة^(١)، أما أبو علي محمد الأشتر نقيب الكوفة أيضاً (ت ٣٥٠ هـ) فقد كان كريماً شجاعاً عالماً ذا مروءة وعفة^(٢).

أما نقيب الطالبيين في نيسابور الحسين بن داود (ت ٣٥٥ هـ) فقد كان شيخ آل رسول الله (ﷺ) في عصره نخراسان وسني العلوية في أيامه وكان من أكثر الناس صلاة ومحبة لأصحاب رسول الله (ﷺ) وهو من أجل بيت للحسنية وأكثرهم اجتهاداً بنخراسان^(٣)، ووصف نقيب الطالبيين الكوفة محمد أبو الحارث العلوي (ت ٤٠٣ هـ) بأنه كان ذنباً رئيساً، يتفق على الحاج من ماله ويحمل المنقطعين فيما كانت الشجاعة والجود به مقرونة^(٤)، أما الشريف الرضي نقيب النقباء الطالبيين (ت ٤٠٦ هـ) فقد كان أحد علماء الرمان^(٥)، وأبدع ابنائه وأنجب سادات العراق^(٦).

وكان نقيب دمشق محمد بن الحسين بن عبيد الله الحسيني (ت ٤٠٨ هـ) عفيفاً طاهراً حافظاً لكتاب الله، أديباً شاعراً^(٧)، فيما كان أحد نقباء الموصل وديار بكر ونقيبها محمد أبو البركات الحسيني الذي استوطن الموصل سنة ٤٣١ هـ يوصف بأنه كان عالماً فاضلاً عابداً منوراً^(٨)، وقبيل هن نقيب نيسابور زيد بن الحسن الطبري الحسيني (ت ٤٤٠ هـ) بأنه وحه أهل بيته في عصره حشمة وحرمة وسداد وعفة وهمة^(٩).

وكان نقيب النقباء الطالبيين أبو الفنائم الممر بن محمد العلوي (ت ٤٩٠ هـ) كريم الطرفين حسن الأخلاق كثير العبادة، ولم ينقل عنه أنه أذى أحداً ولا شتم بشراً^(١٠)، في الوقت الذي

(١) تاريخ دمشق، ج ١٣، ص ٢٨٢.

(٢) ركن الدين، بحر الأنساب، ص ٧٢، مخطوط.

(٣) ابن الحوري، المنتظم، ج ٨، ص ٣٤٢-٣٤٣.

(٤) سبط ابن الجوزي، مرآة الزمان، ص ٣٨٢.

(٥) ركن الدين، بحر الأنساب، ص ٥٩، مخطوط.

(٦) النعالي، بستان الدهر، ج ٢، ص ١٥٥.

(٧) الغفطي، المحمدون من الشعراء، ص ٢٦٠-٢٦١، الصفدي، الرافعي بالوفيات، ج ٣، ص ٧.

(٨) ركن الدين، بحر الأنساب، ص ٦٣، مخطوط.

(٩) الصربغني، المنتخب من كتاب النقباء، ص ٢٤٢.

(١٠) ركن الدين، بحر الأنساب، ص ٦٤، مخطوط.

وُصف فيه نقيب النقباء العباسيين طراد الزيني (ت ٤٩١ هـ) بأنه ساد الدهر رتبةً وعلواً وفضلاً ورأياً وشهامةً ، من أكفأ أهل الدهر عوم من حلة الناس وكبرائهم ثقة فاضلاً نبياً^(١).

وقبل عن نقيب العلويين في نيسابور اسماعيل بن الحسن الحسيني (ت ٤٩١ هـ) بأنه سبل طريف من وجوه السادة بنيسابور من بيت النفاة والرياسة^(٢) ، في حين كان نقيب العباسيين عمكة عبدالقاهر بن عبدالسلام العباسي المكي (ت ٤٩٣ هـ) فقيه الهاشميين من سراة الناس ، كان على أحسن طريقة سلوكها الأشراف من دين مكين وغفل رزين^(٣).

أما نقيب النقباء الطالبيين والعباسيين معاً نور الهدى الحسين بن محمد الزيني (ت ٥١٢ هـ) فقد كان ذا وجاهة كبيرة عند الخلفاء ، شريف النفس قوي الدين وافر العلم ، شيخ اصحاب الرأي في وقته وزاهد^(٤) ، في حين وُصف نقيب خراسان فخر الدين علي بن زيد العلوي (ت ٥٢٢ هـ) بأنه كان من نقباء خراسان وصدورها ، مشكور الطريقة حسن المعرفة بالتفسير والأسرار^(٥) ، كما وُصف علي بن طراد الزيني نقيب النقباء العباسيين (ت ٥٣٨ هـ) مهيباً وقوراً عالماً حسن السياسة والتدبير شجاعاً ثابت القلب^(٦) ، كان يصلح لأمره المؤمنين^(٧).

وكان نقيب الهاشميين بمكة أحمد بن محمد بن عبدالعزيز العباسي (ت ٥٥٤ هـ) شيخاً ثقة صالحاً متواضعاً ، ما رُوي في الأشراف مثله ، وكان صدوقاً زاهداً عابداً^(٨) ، كما وُصف نقيب النقباء الطالبيين ببغداد عبدالله بن أحمد بن علي بن المعمر (ت ٥٨١ هـ) بأنه شاب سري ، فاضل أديب ، شاعر متمسك^(٩) ، ووُصف نقيب أشراف حلب حمزة بن علي بن زهرة الحسيني (ت ٥٨٥ هـ)

(١) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٤ ، ص ٩٥-٩٦ .

(٢) الصريغيني ، المنتخب من كتاب السباك ، ص ٤٦٢ .

(٣) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٤ ، ص ١٥٨-١٥٩ .

(٤) ابنكوي ، ميزان التواريخ ، ج ١٢ ، ص ٨٧ ؛ الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ١٣ ، ص ٤٢ .

(٥) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ٣ ، ص ٢٤٨ .

(٦) الكشي ، هون التواريخ ، ج ١٢ ، ص ٣٧٨ ؛ ابن تفردي ، النجوم الزاهرة ، ج ٥ ، ص ٢٧٣ .

(٧) الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج ٢٠ ، ص ١٥٠ .

(٨) الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج ٢٠ ، ص ٣٣١-٣٣٢ ؛ الخليلي ، شذرات الذهب ، ج ٤ ، ص ١٧٠ .

(٩) الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ١٧ ، ص ٣٣ .

هـ) بأنه كان سيداً حليلاً كبير القدر عظيم الشأن ، عالماً كاملاً فاضلاً ، مدرّساً مصنفًا مجتهداً ، غني أعيان السادات وانقباء محلّ^(١).

وكان نقيب الطالبين بالموصل ضياء الدين ريد (ت ٥٦٣ هـ) رجلاً فاضلاً ذا عفة ودبابة ومروءة^(٢)، في حين كان نقيب النقاء العباسيين أحمد بن علي ، ابن المأمون العباسي (ت ٥٨٦ هـ) أحد العدول والأشراف ، كان رأساً في العربية ، صنف في اللغة وروى الكثير^(٣)، كما كان كمال الدين حيدر نقيب الموصل (ت ٦٧٠ هـ) شيخ أهله ومقدمهم سناً وزهداً وفضلاً وورعاً^(٤)، كان سيداً كبير القدر شائع الذكر ، موصوفاً بالعقل والفضل ولتقدم والرياسة والأدب والزهد والوفار ، موثر الأوقات على تلاوة القرآن المجيد والإشتغال بالعلم^(٥).

وكان عز الدين يحيى بن محمد العلوي نقيب قم ومازندران وعراق العجم (ت ٥٩٢ هـ) واعظاً نقيماً كثير الجاه والمال والحشمة^(٦)، من امجاد العالم وعظماء السادات^(٧)، وقيل عن الحسن بن علي بن حمزة الإقساسي (ت ٥٩٣ هـ) نقيب طالبي لكوفة ثم بغداد انه كان شيخاً مهيباً من بيت مشهور بالأدب والرياسة والمروءة^(٨)، وتمتع نقيب كربلاء ابو هاشم بن المختار (ت ٥٩٧ هـ) بالديانة والصلاح والعبادة^(٩)، ولما رأى الخليفة الناصر لدين الله رسول ملك غزنة الشريف محمد بن اسماعيل بن محمد العلوي سنة ٥٩٧ هـ وعرفه من بيت مشهور ببلده مرو بالصلاح والخير والرياسة والتقدم ولآه عند انصرافه من بغداد نفاة الطالبين عمرو وما يليها^(١٠)، وكان ابن بي الحديد شارح لمج البلاغة يصف نقيب الطالبين بابصرة ابا جعفر النقيب (ت ٦١٣ هـ) بأنه ثقة

(١) ابن العديم ، بعية الطلب ، ج ٦ ، ص ٣٩٦ الطباخ ، إعلام النبلاء ، ج ٤ ، ص ٢٦٩ .

(٢) ركن الدين ، بحر الأنساب ، ص ٥٩ ، مخطوط .

(٣) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٤١ ، ص ٢٣٥-٢٣٦ .

(٤) ابن الطقطقي ، الفخري ، ص ٦٥ .

(٥) الحسين ، غاية الاختصار ، ص ١٤٩ .

(٦) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ١ ، ص ٣٨٤-٣٨٥ .

(٧) ابن الطقطقي ، الفخري ، ص ٢٩٠ المدي ، الدرجات الرفيعة ، ص ٤٩٦-٤٩٧ .

(٨) ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٣ ، ص ١٨ ، انظر كذلك الذهبي ، تاريخ الإسلام ، ج ٤٢ ، ص ١٢٥-١٢٦ .

(٩) ابن السامي ، الجامع المحصر ، ج ٩ ، ص ٧٨ .

(١٠) ابن الديني ، ذيل تاريخ بغداد ، ج ١ ، ص ١٧١ .

مأمون متين الديانة حم الفضائل واسع الفهم ، غزير العلم صحيح العقل منصفاً في الجسدال غير متعصب للمذهب^(١).

ورر الخليفة الناصر لدين الله العباسي اختياره لمحمد بن محمد بن المختار الكوفي حينما قلده نقابة النقباء ابطاليين ببغداد سنة ٦٠٣ هـ بأنه ((وحده مرضي الخلاق سوي الطرفين ، محمود السحايا والشيم ، متمسكاً من الديانة بأمتن سبب واثق معتصم .. متحلياً من النفسى والسورع بأحسن لباس وأهمى مدرع ، قد فاق بكفايته الأكفاء وبرع))^(٢) ، وكان فثم بن طلحة الزبي نقيب النقباء العباسيين (ت ٦٠٧ هـ) ذا فضل وترسل ومعرفة بالأيام ، صدرأ معظمأ عالمأ بالنسب والتواريخ^(٣)، كما وُصف نقيب العباسيين بالكوفة موسى بن سعيد بن هبة الله الهاشمي (ت ٦١٢ هـ) بأنه كان صدرأ محتشماً ، عالي الإسناد سمع جماعة وروى عنه طائفة من أهل بغداد^(٤).

اما نقيب حلب الحسن بن زهرة الأسحاقي (ت ٦٢٠ هـ) فقد كان نقيب حلب ورئيسها ، ووجهها وعالمها ، ورأس الشيعة وجاههم ، صدرأ محتشماً وافر العقل حسن الخلق والخلق فصيحاً مفوهاً صاحب ديانة وتعبد^(٥)، في حين كان محمد الدين هبة الله بن المنصوري نقيب النقباء العباسيين سنة ٦٣٠ هـ من أعيان عدول مدينة السلام وأفاضل أرباب الطريقة المتكلمين بلسان أهل الحقيقة ، كان يصحب الفقراء دائماً ويأخذ نفسه بالرياضة والسياحة والصوم الدائم والتخشن والتعاقد عن العالم^(٦) ، اما نقيب الطالبين بالمرسل حيدر بن محمد بن زيد (ت ٦٣٤ هـ) فقد كان صدرأ جليلاً محتشماً^(٧)، من البيت المعروف بالعلم والخطابة والرياسة والنقابة^(٨).

(١) جواد ، ابو جعفر النقيب ، ص ٣٦-٣٧

(٢) ابن السامى ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ١٩٣ ، والنقيب هو محمد بن محمد بن عدنان بن هبة الله بن عمر الحسين .

(٣) الذهبي ، المختصر المحتاج اليه ، ج ٢ ، ص ١٦١ .

(٤) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٤٤ ، ص ١٢٩-١٣٠ ؛ المعري في عمر من عمر ، ج ٢ ، ص ١٥٨-١٥٩ .

(٥) المصدر نفسه ، مجلد ٤٤ ، ص ١٧٧ ؛ السقلاقي ، لسان الميزان ، ج ٢ ، ص ٢٠٨ .

(٦) مجهول ، كتاب الجوادث ، ص ٦٢-٦٣ ؛ التتائي ، السعد المورك ، ص ٤٥١-٤٥٢ .

(٧) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٤٤ ، ص ١٨٦ .

(٨) ابن الفرطى ، تلخيص ، ج ٤ ، ص ٢٠٢ .

وكان نقيب الطالبين بالكوفة ثم بغداد اسماعيل بن المختار (ت ٦٥٣ هـ) من البيت المعروف بالفضل والنقابة والسؤدد والتقدم والثروة والرياسة والنزاهة^(١)، كما كان زين الدين هبة الله بن أبي طاهر الزبيدي (المولود سنة ٦٦٧ هـ) قد استقر في النقابة وصدارة اللاد الحلية والكوفة عن سياسة ورياسة وسماحة ، وهو اليوم اوفى الطالبين عزة وقد فاق اضرابه كرمًا ونبلًا ورفعة^(٢)، فيما كان نقيب بغداد ومشهد موسى بن جعفر غياث الدين عبدالكريم بن طاروس (ت ٦٩٣ هـ) قد انتهت اليه رياسة السادات ذوي النواميس حتى اضحى اوحده زمانه^(٣)، جليل القدر ، بيل الذكر ، كانت داره مجمع الأئمة والأشراف ، وكان الأكابر والولاة والكتاب يستضيئون بأنواره ورأيه^(٤).

وكان نقيب العباسيين ببغداد حيدره بن محي الدين محمد بن يحيى بن الحيا (كان حياً سنة ٧٠٦ هـ) من البيت الأتيل الأصيل ، شاب فاضل عالم كامل ، له همة عليّة ونفس شريفة ابيه زاد على ابيه (سابقه في النقابة) في الفضائل والمعاني والأخلاق^(٥)، اما عبدالمطلب بن شمس الدين علي (ت ٧٠٦ هـ) الموصوف بأنه أول النقباء الطالبين زمن المغول فقد كان يوصف بأنه اعلم الفاضل الكامل سيد أهله ورئيس قومه وسائر الطالبين بالعراق ، زاهداً عابداً^(٦) ، ((من محاسن الدنيا ي علو الهمة ووفور الحشمة والدين المتين والعقل الرصين والنفس الطاهرة والمحاسن الظاهرة والمآثر الباهرة والمفاخر الزاهرة ، والأخلاق المهدبة والأعراف الطاهرة الطيبة))^(٧) ، في حين وُصف نقيب مشهد الإمام الحسين عز الدين الحسن بن علي ، ابن ترجم العلوي (ت ٧١٣ هـ) بأنه من السادة الأفاضل ملبح الخط ، كريم الأخلاق ، لطيف المحاضرة ، طيب المعاشرة^(٨).

(١) ابن الفوطي: ج ٤ ، ١ ، ص ٥٦٧

(٢) الحسبي ، غابة الإختصار ، ص ١١٨ .

(٣) نقي ، الكنى والألقاب ، ج ١ ، ص ٣٤١ ؛ الحسين ، موارد الإنحاف ، ج ٢ ، ص ١٦٥-١٦٦ .

(٤) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ٢ ، ص ١١٩٤-١١٩٥ .

(٥) المصدر نفسه ، ج ٤ ، ٢ ، ص ٧١٧ ، حيث يقول انه خطب بمجمع الخليفة سنة ٧٠٣ هـ وتوجه الى الحاضرة (سلطنة المغول) سنة ٧٠٦ هـ .

(٦) ركن الدين ، بحر الأنساب ، ص ٦٦ ، مخطوط .

(٧) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ٢ ، ص ٩٢٤ ، حيث يذكره لقب عبد الدين .

(٨) المصدر نفسه ، ج ٤ ، ١ ، ص ٨١-٨٠ .

وكان نقيب أشراف الديار المصرية شهاب الدين حسين بن محمد بن حسين الحسيني (ت ٧٦٢ هـ) كاتباً بارعاً أديباً بليغاً^(١)، كما وُصف نقيب الموصل وديار بكر محي الدين أحمد بن عز الدين إبراهيم (ت ٧٦٤ هـ) بأنه العلم الزاهر الكبير القدر الرفيع الذكر، صاحب السيرة الحميدة^(٢)، في حين تقدم نقيب أشراف دمشق عدنان بن جعفر الحسيني على غيره عند توليه النقابة بعقله وفهمه أما نقيبها ولده إبراهيم (ت ٧٧٧ هـ) فقد كان رئيساً نبيلاً مشكور السيرة، حدث زُرِّي عنه^(٣)، في حين كان نقيب أشراف حلب أحمد بن محمد الحراقي الحسيني (ت ٧٧٨ هـ) — أحد أعيان حلب سودداً ورياسةً وكرماً وفضلاً مع رياضة اخلاق وتواضع واحسان^(٤)، وكذلك كان نقيبها عز الدين أحمد بن أحمد بن محمد الأسحافي الحسيني (ت ٨٠٣ هـ) من حسنات الدهر زهداً وورعاً ووفاراً ومهابةً وسخاءً . حتى انفرد في زمانه برئاسة حلب^(٥).

تلك اذن الشروط النظرية الواجب توفرها بالنقيب، وهذه هي الشروط والمواصفات العملية التي امتاز بها نقباء هذه الفترة، على اننا نجد ظاهرة تكررت بين الحين والآخر آثرنا وضعها بصورة منفردة ضمن هذا الموضوع، وهو تدخل اهل النقابة في اختيار نقيب الأسرة واستحصال موافقة الدولة على ذلك، مما يعني ان المشاركة الشعبية في اختيار النقيب موجودة وان كانت محدودة.

لنجد وفاة نقيب بني هاشم (العباسيين والطلبين) أحمد بن عبد الصمد بن طومار سنة ٣٠١ هـ ثم تقليد أخيه أم موسى النقابة، ((فضح الهاشميون من ذلك، وسألوا ردّ ما كان يتولاه ابن طومار الى ابنه محمد بن أحمد، فأجيبوا الى ذلك))^(٦).

وكان أحمد بن علي بن محمد الكوكبي نقيب الطلبين ببغداد سنة ٣٤٤ هـ يوصف بأن فيه زعارة وغف مما أدى بأهله الى الشكاية عند معز الدولة البويهري من سوء معاملته إياهم مرة بعد مرة

(١) ابن نوري مردي، النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ١٠، انظر كذلك، المسقلاقي، الدور الكائن، ج ٢، ص ٣٨.

(٢) ركن الدين، بحر الأنساب، ص ٥٠، عطاوط.

(٣) المسقلاقي، الدور الكائن، ج ٢، ص ٢٧٤، انظر كذلك ج ١، ص ٣٠.

(٤) ابن نوري مردي، المنهل الصافي والمستوفى بعد الوال، ج ٢، ص ١٠٠.

(٥) الحلبي، شذرات الذهب، ج ٧، ص ٢٣؛ الطباخ، اعلام النبلاء، ج ٥، ص ١٢٨.

(٦) القرطبي، صلة تاريخ الطبري، ص ٢٩.

فأجابه الى رغبتهم قائلاً : ((قد عزلته عنكم فأختاروا لأنفسكم من ترصوه)) فوق احتيارهم على
ابي عبدالله بن الداعي ليكون نفيهم^(١).

ولما توفي نقيب الطالبين فوام الدين بن طاووس سنة ٧٠٤ هـ اتفق أهل العراق على ان
يتولى الى غرة بن سالم بن مها من خماز الحسبي نقائهم ، وكسوا بما اجمعوا عليه الى السلطان
الجلالري ابي سعيد ، فلم يكن منه الا الاجابة لرغبات الأشراف وتعيينه نقيباً عليهم^(٢) ، الا انه
المحرف عن خدمته وترك النقاية كما سئرى في مبحث لاحق .

ج- صلاحية التعيين والعزل : حصر الماوردي في تأطيره لمؤسسة النقاية صلاحية التعيين بثلاثة
جهات هي^(٣) :

- ١- الخليفة المستولي على كل الأمور .
 - ٢- من فوض اليه الخليفة تدبير الأمر كوزير النفوذ وأمر الأقليم .
 - ٣- نقيب عام الولاية (نقيب القضاء) استخلف نقيباً خاص الولاية .
- ففي فترات الضعف التي اثنيت مؤسسة الخلافة بعد تسلط القوى الأجنبية عليها ، حاول
الخلفاء العباسيون الاحتفاظ بإشرافهم على الوظائف الدينية كالقضاء والوعظ وخطابة النقاية^(٤) ،
الا ان ذلك كان يصطدم احياناً بتسلط البويهيين وسطوهم ، وقد تدخلوا في ذلك كثيراً كما
سئرى .

وفي فترة السيطرة السلجوقية (٤٤٧-٥٩٠ هـ) حاول الخلفاء التأكيد على استقلالية
ادارتهم في بغداد عن هزلء ، وحاولوا مقاومة كل اشكال التدخل فيها^(٥) ، ومع ذلك فان هذه
الفترة لم تخل من تجاوز على الحقوق والصلاحيات وصلت في بعض فتراتها حد الصراع المسلح كما
سيمر بنا .

(١) مسكويه ، مجارب الأمم ، ج ٢ ، ص ١٥٩ ، هامش الملحق نقلًا من كتاب : ولادة في تاريخ الأمة لسادة ، لأبي غالب يحيى
بن الحسين الطحاني (ت ٤٢٢ هـ) .

(٢) ابن بطوطة ، رحلة ، ص ١٧٩ .

(٣) الأحكام السلطانية ، ص ٩٦ ، الشيعلي ، الأصناف في العصر العباسي ، ص ٦٨ .

(٤) راحة الله ، الحالة الاجتماعية في العراق ، ص ٣٠ .

(٥) عقلة ، خلافة العباسية ، ص ٦١ .

وفي عهد التحرر من السيطرة السلجوقية كانت الخلافة قد عنت بالنقابة ، وكان الخلفاء يختارون النقاء بأنفسهم وكانت العهود تصدر بأمرهم وعلى يد وزراءهم الذين يخاطبون النقيب بالأمر ويخلعون عليهم الخلع ويقراون عهد النولة في دار الوزارة^(١).

اما في الدولة الأيوبية في مصر والشام ، فقد كانت صلاحية تعيين نقيب اشراف مصر محصورة بالسلطان ويصدر توقيع ولايته على النقابة من ديوان الأنشاء^(٢)، اما في الممالك الشامية فلنائب السلطنة في كل منها صلاحية تعيين نقباء الأشراف^(٣) كدمشق^(٤) وحلب^(٥) وطرابلس^(٦).

وبعد سقوط بغداد بيد المغول ، كان هولاء قد نصب على النقابة من اتصل به كما اسلفنا ، الا ان ذلك لم يكن صلاحية له دون غيره ، فقد مارسها غيره من حكام بغداد من المغول والخلافة كما سنرى ، اذ لم تصلنا اخبار محددة عن صلاحية التعيين ، والذي يظهر انه لم يكن للحكومة في هذا العهد أي رأي في تنصيب النقيب او التدخل في شؤون اتباعه^(٧).

اما العهد الجلائري (٧٣٨-٨١٤ هـ) فقد كان السلطان الجلائري هو الذي يتولى تعيين نقيب الأشراف^(٨) ويخلع عليه ويرسل الخلع والطبول والأعلام اليه^(٩) وسوف لن نعرض لتولية الخلفاء للنقابة على اساس ان ذلك من صلاحياتهم المعتادة وسنعرض الى ما دون ذلك ، ولكن ههنا الناحية النظرية سنطابق العملية من غير تجاوز على الصلاحيات ؟ وهو الأمر الذي ستكتشفه لنا النصوص اللاحقة .

(١) النقيب ، سياسة الخليفة الناصر لدين الله ، ص ١١١ ، ١٦٣ ، عصاك ، العراق في عهد المغول الأيلخانيين ، ص ٢٥٠ .

(٢) الفلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ٩ ، ص ٢٥٦ .

(٣) نفس المصدر والصفحة .

(٤) المصدر نفسه ، ج ٤ ، ص ١٩٣ حيث يقول : ((كان من سفها ان تورد نقابة الأشراف — في حله وظائف ارباب السوف ، اذ يكتب في توقيع متوليها (الأمر) وان كان متصفاً)) ج ١١ ، ص ١٦٣ .

(٥) المصدر نفسه ، ج ٤ ، ص ١٢١ ج ٦ ، ص ١٣٢-١٣٣ ج ١٢ ، ص ٤٢٩ حيث يورد ههنا نقيب الأشراف صادرين عن نائب السلطنة بحلب .

(٦) انظر نص العهد المولع الى نقيب السادة الأعراف بالملكة الطرابلسية في : الفلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٢ ، ص ٤٥٥ — ٤٥٦ : انظر كذلك ج ١١ ، ص ١٦٣ .

(٧) عصاك ، العراق في عهد المغول الأيلخانيين ، ص ٧٣ .

(٨) النعماني ، دستور الكتاب في تعيين المراتب ، ، ٢ ، ورقة ١٩٥ ، مخطوط

(٩) ابن مطرقة ، رحلة ، ص ١٧٩ .

ففي عهد من الخليفة المطيع لله (٣٣٤-٣٦٣ هـ) الى ابي الحسن بن ام شيان الهاشمي حين ولاه سنة ٣٦٣ هـ قضاء القضاة ، ولاه صلاحية ((الإشراف على من يختاره لنقابة العاسيين بالكوفة ، وسقي الفرات ، واعمال ذلك))^(١).

وكان معز الدولة البويهى وهو على رأس المستلطين على رقاب الخلافة، قد استأثر بالسلطة ومارس الصلاحيات المختلفة ومنها تدخله في تعيين النقباء وهو الأمر الذي تحلى بوضوح عام ٣٤٩ هـ حينما ألزم محمد بن القاسم بن الداعي الحسين النظر في النقابة ببغداد ، فتولاها مجرأ^(٢) ، كما رشع ابو الحسين الموسوي ليكون اول نقيب للنقباء الطالبين سنة ٣٥٤ هـ ، ومهد للأمر عند الخليفة المطيع لله فولاه اياها^(٣).

وكان ابو الفضل الشيرازي وزير الخليفة المطيع لله قد عزل الحسين بن موسى الموسوي نقيب الطالبين ببغداد سنة ٣٦٢ هـ وعين بدله الحسن بن يحيى بن الناصر العلوي^(٤) حينما جرت بينهما مناظرة حول الفتنة التي وقعت بين الشيعة والسنة ببغداد تلك السنة ، فخرج النقيب من المناظرة الى المهاترة ، فأظهر الوزير امتعاضاً من ذلك متخذاً قراره هذا^(٥).

وبعد ان تولى الطائع لله الخلافة (٣٦٣-٣٨١ هـ) ازداد نفوذ عضد الدولة البويهى ، وقد توج ذلك بتفويض الأمور اليه فقد أحضر نقيبى النقباء العباسي ابا تمام الحسين بن محمد الزبيبي والطائي ابا احمد الحسين بن موسى ليشهدوا على الخليفة وقد اعاد القول في التفويض اليه ولتعويل عليه^(٦) ، وبذلك اطلقت يدا عضد الدولة رسمياً .

وكان تدخل نقيب النقباء الموسوي في الصراع الدائر بين مراكز القوى البويهية دوره السلبي على حياته المهنية ، فقد كان يعيل الى بختيار عز الدولة في كل مواقفه حيث كانت يسهما

(١) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٨ ، ص ٣٧٩-٣٨٠ انظر كذلك الذهبي ، تاريخ الإسلام ، جلد ٢٦ ، ص ٢٥١-٢٥٢ ، علماً ان ابن الجوزي يذكر اسم شقي الفرات والذهبي يذكرها سقي الفرات وهي الأصح فهي المنطقة الإدارية التي يسقيها الفرات على صفته حسناً معتقداً .

(٢) الحمذاني ، تكملة تاريخ الطبري ، ص ٤٠٢ .

(٣) انظر نص العهد في : ارسلان ، المختار من رسائل ابي اسحق الصائى ، ص ٢١٧ وما بعدها .

(٤) الحمذاني ، تكملة تاريخ الطبري ، ص ٤٢٩ .

(٥) مسكويه ، تجارب الأمم ، ج ٢ ، ص ١٣٠ انظر كذلك : الحمذاني ، تكملة تاريخ الطبري ، ص ٤٢٩ .

(٦) الصائى ، رسوم دار الخلافة ، ص ٢٩٩ ابن الكازروني ، مختصر التاريخ ، ص ١٩٢-١٩٣ .

مصاهرة^(١)، حتى أنه لما أعيد إلى النقابة سنة ٣٦٤ هـ نُحِّلَ عليه من دار عز الدولة مختار ونقلها^(٢)، الأمر الذي أعاض عضد الدولة، والخليفة الطائع لله لمواقف مختار، فأعتقله عضد الدولة وبقي معتقلاً حتى وفاة عضد الدولة سنة ٣٦٧ هـ^(٣)، مقلداً مكانه النقابة أحمد بن القاسم بن محمد الحمدي^(٤)، إلى أن أطلق سراحه شرف الدولة البويهى في تلك السنة^(٥)، وفي سنة ٣٧٦ هـ كان شرف الدولة البويهى قد رد على أبي أحمد الموسوي أملاكه التي فقدتها حين اعتقاله وأقره على مرتنته^(٦).

وكان لبهاء الدولة وضياء الملة البويهيين دورهما في إقناع الخليفة الطائع لله بإعادة أبي أحمد الموسوي إلى النقابة سنة ٣٨٠ هـ^(٧)، حتى عزل في عهد الخليفة القادر بالله (٣٨١-٤٢٢ هـ) مع ولديه اللذين كانا قد أمّرا على نابة والدهم فيها^(٨).

ومن شيراز ببلاد فارس يكتب بهاء الدولة البويهى إلى الشريف أبي أحمد الموسوي سنة ٣٩٤ هـ ليقلده قضاء القضاة والحج والمظالم ونقابة الطالبين، مرسلاً عهد التولية إليه من شيراز، فأقر الخليفة القادر بالله هذا الأمر خلا القضاء حيث امتنع الخليفة من الأذن له بذلك، فلم ينظر النقيب فيه^(٩)، ويبدو أن بهاء الدولة قد حصل على تفويض بهذه الصلاحية التي أعقبها في العام ٣٩٦ هـ — بتقليد الشريف الرضى النقابة في حياة أبيه حتى وفاة الأخير سنة ٤٠٠ هـ حيث ورد عليه الكتاب من مقر بهاء الدولة بشيراز ومعه الألقاب والأخيه المرتضى ولنقيب النقباء العباسيين أبي الحسين الزينبي^(١٠).

(١) الحسين، موارد الإنخاف، ج ١، ص ٤٦.

(٢) ابن الجوزي، المنتظم، ج ٨، ص ٣٩٥؛ انظر كذلك، الهمداني، تكملة تاريخ الطبري، ص ٤٣٩.

(٣) ابن عبة، صدة الطلب، ص ٣٨٠؛ الحسين، موارد الإنخاف، ص ٤٦-٤٧.

(٤) العميدي، الشجر الكشاف، ص ٢١٨؛ الصلدي، الرواي بالوفيات، ج ١٣، ص ٧٦.

(٥) ابن الأثير، الكامل، ج ٩، ص ٢٣.

(٦) المصدر نفسه، ج ٩، ص ٥٠؛ وقد كان قد اعتقله ثانية سنة ٣٦٩ هـ مستظنياً بما ليس بذنب، ابن الجوزي، المنتظم، ص ٤٢١.

(٧) القلقشندي، مآثر الأنفة، ج ٣، ص ١٥٨؛ ابن الأثير، الملل السائر، ج ١، ص ٢٨٧.

(٨) ابن الجوزي، المنتظم، ج ٩، ص ٢٣.

(٩) ابن الجوزي، المنتظم، ج ٩، ص ٨٥؛ ابن الأثير، الكامل، ج ٩، ص ١٨٢؛ ابن عبة، صدة الطلب، ص ١٨٠.

(١٠) المصدر نفسه، ج ٩، ص ٩٦؛ ابن الأثير، الكامل، ج ٩، ص ١٨٩، ٢١٩؛ الصلدي، الرواي بالوفيات، ج ١٣، ص ٧٦.

وبدو أن التعيين وإن كان بيد الأمير البويهى فإنه لا بد وإن ينال موافقة الخليفة ، وهو الأمر الذي يؤكد قول الخليفة القادر يوم أرسل رسوله إلى والد الرضى في قضية شعر الرضى بالحلفاء الفاطميين. عصر حيث قال الخليفة ^(١) : ((لم نؤلف النقابة ؟ ألم نؤلف المظالم ؟ ألم نستخلصه على الحرمين والحجاز وجعلناه أمير الحجيج)).

ولما كان الخليفة يعهد إلى نقيب النقباء باختيار نقباء أهله في المدن الأخرى ، فإن عرهم يقع ضمن صلاحياته أيضاً ، وهو ما حصل سنة ٤١٥ هـ عندما وقعت الفتنة بين العلويين والعباسيين نتيجة اعتضاد أحد أركان الفتنة المختار بن عبيد الله العلوي بالعباسيين ووقوف نقيب طالبى الكوفة علي بن أبي طالب بن عمر ضده وما لحق بالعباسيين من أذى فتقدم أمر الخليفة إلى نقيب النقباء الطالبيين الشريف المرتضى بأمره بعزل ابن أبي طالب عن نقابة الكوفة ^(٢).

وكان الشريف المرتضى قد ولي كمال الشرف أبو الحسن الإقساسى نقابة الطالبيين بالكوفة وإمارة الحاج فحج بالناس مراراً ^(٣).

من هنا يتضح لنا أنه كان للأمرء البويهيين صلاحية تعيين وعزل النقباء كما كان للخليفة ولنقيب النقباء ذلك ، ولكن الذي ظهر أن الأمرء البويهيين كانوا أكثر تدخلاً في نقابة الطالبيين ولم يظهر لنا أي موقف هذا الخصوص تجاه نقابة العباسيين ، ولعل ذلك يعود إلى تدخل نقباء الطالبيين بالصراعات الدائرة بين أمرء البويهيين أنفسهم .

وكان من صلاحية نقيب النقباء أن يستخلف من هو أهل لإدارة العمل طيلة فترة غيابه ، وذلك ما حدث سنة ٤٥٣ هـ حينما استخلف نقيب النقباء الطالبيين أسامة بن أحمد العلوي أخاه أبا طالب على النقابة ببغداد يوم انحدر إلى البصرة ^(٤).

وبذكر الصفدي أن نقيب الطالبيين أسامة هذا الذي تولى النقابة أربع سنوات (٤٥٣-٤٥٦ هـ) ثم استعفى منها مرشحاً لتوليها زوج اخته المعمر العلوي فأحبب إلى ذلك وعاد إلى الكوفة

(١) الدين ، الدرجات الرفيعة ، ص ٤٩٦ ، وستأول هذا الموضوع في فصل لاحق .

(٢) ابن الأثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٣٣٦ .

(٣) المصدر نفسه ، ج ٩ ، ص ١٢١ ابن عتية ، عمدة الطالب ، ص ٢٣٥ .

(٤) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ٤٣٩ .

واقام بمشهد علي بن ابي طالب (عليه السلام) حتى وفاته سنة ٤٧٢ هـ^(١)، اما الذهبي فيشير اليه بطل النقابة وصاهر بي خفاجة وانتقل معهم الى الرقة^(٢)، في حين يقول ابن عتبة انه قلّت رعته وبها فاستعفى بعد اربع سنين^(٣)، والذي يبدو ان اسامة هذا تولى نقابة الطالبين بالكوفة من قبل نقيب النقباء الحديد ببغداد، حيث يرد ذكره بأنه ((المستتاب في النقابة))^(٤) وقد وقع خلاف بينه وبين جماعة من العلويين بالكوفة حول اوقاف المشهدين، مشهد الامام علي (عليه السلام) ومشهد الإمام الحسين فهو ((الذي ظهر في عقيب توليته النقابة اولاً من ذميم خلاله وفضيع فعّاله مع ما شهد به عليه العويون من الأسباب المعربة عن غيّه وضلاله ما دعا الى صرفه وعزله وتفويض زعامة الأسرة الى من اتضح تقابل قوله في الرشاد بفعله))^(٥)، حيث تم عزله على ان يستدعيه الوزير نظام الملك ليقيم على ما ورد واحالته الى مجلس يحضر فيه مع خصومه لحل المشكلة^(٦) ((وان يكون في حملة ما يصدر الى هذا الإنسان انه لا يبدّل له في هذا الباب، ولا عُقَّة ولا فُسحة في التعرّض به ولا رخصة، بل هو بتدبير الدار العزيزة منوط...))^(٧).

وكان الوزير ابو طالب علي بن احمد السمرمي قد استدعى نقيب النقباء علي بن طراد الزيني ليقرأ عليه توبعاً بالاستعفاء من خدمته في النقابة سنة ٥١٥ هـ، وبعد اشهر قابل النقيب لمعزول الوزير وحدّثه في الأمر، فوعده الكلام بحقه، وقد أعيد اليها فعلاً^(٨)، وقد نقلت بعلي بن طراد هذا احوال عجيبة من الولاية والعزل^(٩).

(١) الوالي بالولبات، ج ٨، ص ٣٧٦.

(٢) تاريخ الإسلام، مجلد ٣٠، ص ٢٨٧.

(٣) عمدة الطالب، ص ٢٤٦.

(٤) عقلة، الخلافة العباسية، ص ١٩٥، حيث تشير الى ذلك رسالة الخليفة القائم بأمر الله الى الوزير نظام الملك، على ان الحسيني يذكر في موارد، ج ٢، ص ٩٥ ان اسامة تولى اولاً نقابة الكوفة ثم نقابة بغداد مشيراً في ذلك الى ابن عتبة وهو امر يتناقض مع اسس حنة والواقع، فكيف يرتكب هكذا اخطاء ثم ينتقل الى نقابة النقباء ببغداد، انظر عمدة الطالب، ص ٢٤٦.

(٥) المصدر نفسه، ص ١٩٥، ((حيث استحوّز قلبه منه فادح في منصب النقابة))، ص ١٩٤.

(٦) عقلة، الخلافة العباسية، ص ١٩٤، ١٩٦.

(٧) المصدر نفسه، ص ١٩٦.

(٨) الذهبي، تاريخ الإسلام، مجلد ٣٥، ص ٢٨٦.

(٩) ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٠، ص ٣٤٧.

ولما دخل أنور الدين بن زنكي مصر واختصها لدولته عزل نقيب اشراف مصر محمد بن اسعد الجواني (ت بد سنة ٥٨٥ هـ) وولى النقابة بدله رجلاً اعجمياً يعرف بأبي الدلالات^(١).

وهكذا يتضح لنا ان صلاحية التولية والعزل قد استخدمت وفق سياقاتها زمن الخلافة العباسية في ظل السيطرة السلجوقية سوى بعض التجاوزات التي استعرضناها ، وما عداها فقد كان اما من قبل الخليفة او من فوض اليه ، خليفة التدبير او من قبل نقيب النقباء .

وكان الوزير الأفضل الفاطمي سنة ٥٦٧ هـ يتولى بنفسه تولية نقيب اشراف بلديار المصرية^(٢)، فيما كان الشريف المرتضى أحمد بن محمد الأسحاقي نقيب اشراف حلب (ت ٦٥٣ هـ) قد تولى النقابة بعد موت اخيه مدة ثم عزله الظاهر غازي الأيوبي لأخذه الخراج واستدراكه عليه ، ليولي ابا علي بن رهرة خلفاً له الى وفاته ، فيعود الظاهر لتوليته نقابة الطالبين بحسب ، ثم يضيف اليه الناصر يوسف ايام دولته نقابة العباسيين ليكون بذلك نقيب بني هاشم طالبين وعباسيين^(٣).

ولم يجد في فترة التحرر من السيطرة السلجوقية المتمثلة بالخلفاء الناصر والظاهر والمستنصر ثم المستعصم الذين تولوا الخلافة بين سنة ٥٧٥-٦٥٦ هـ أي تجاوز في الصلاحيات فيما يخص تعيين او عزل النقباء بل السائد هو ان يقر الخليفة الجديد سائر موظفي سلفه بما فيهم النقباء وهذا ما جرى من الظاهر والمستعصم^(٤)، او يصدر تعييناته في اول خلافته كما جرى في خلافة الناصر والمستنصر^(٥)، او تجري ضمن عملية تعيينات كبيرة كما حدث زمن المستنصر بالله^(٦)، واحيراً قد تكون فردية لمليها ظروفها كالرفاة وغيرها^(٧).

(١) الففطي ، الحمدون من الخراء ، ص ١٤٧ ، ابن الصابوي ، نكلمة اكمال الاحمال ، ص ١٠٠-١٠١ .

(٢) ابن الفرات ، تاريخ بن الفرات ، مجلد ٤ ، ج ١ ، ص ١٤٥ .

(٣) انظر التفاصيل في : الطناخ ، اعلام السلا ، ج ٤ ، ص ٤١١ .

(٤) الفساي ، المسجد المسوك ، ص ٤١٩ ، ٥١٠ ، مجهول ، كتاب الحوادث ، ص ١٩٠-١٩١ .

(٥) الذهبي ، تاريخ الاسلام ، جلد ٤٠ ، ص ٣٤ ، انظر كذلك مجهول ، كتاب الحوادث ، ص ١٨٦ .

(٦) مجهول ، كتاب الحوادث ، ص ١٣٢ .

(٧) المصدر نفسه ، ص ١٨٦ .

وفي زمن المغول كان هولاء قد حاول تنظيم امور الحياة بالعراق بعد ان اوقع فيه ما اوقع ، فأمر بإعادة الوظائف الدينية ومنها النقابة لممارسة دورها^(١) ، ففي سنة ٦٥٦ هـ — وفي غمرة الأحداث العنيفة وهروب أكثر أهل المدن خوفاً من بطش هولاء خرج إلى هذا السلطان عدد من المتقدمين من العلويين والفقهاء يتقدمهم محمد الدين محمد بن طاووس وسأله حقن دمائهم فأجاب سؤلهم^(٢) بعد أن قدم ابن طاووس كتاباً سماه (البشارة) ألّفه هدية لهؤلاء ، فسلمت البلاد العراقية (الحلة والسين والمشهديين) من القتل والنهب ، ثم كافأه بأن رد إليه النقابة تلك البلاد^(٣) ، ثم في العام ٦٦١ هـ عين السلطان هولاء على نقابة الطالبين بالعراق رضي الدين علي بن طاووس ، حيث يبدو أن توليه النقابة كان ممناً لتجرته في التوقيع على الفتوى التي اقترحها هولاء بتفضيل السلطان الكافر العادل على السلطان المسلم الجائر^(٤).

وكان صاحب الديوان بالعراق ابن الجويني (ت ٦٨١ هـ) يتمتع بصلاحيات العزل والتولية ، حيث عرض نقابة العراق على صفي الدين محمد بن علي بن الطاووس (ت ٦٨١ هـ) يقب بغداد ومشهد موسى بن جعفر لكنه اياها^(٥) ، وفي نهاية القرن السابع وبداية القرن الثامن يبدو أن الشحنة بقي يتولى النصب الأكبر من الإشراف على الجهاز الإداري فيه كحاكم فضلاً عن واجبه كشحنة^(٦) ، فيما كان منصب النقابة في هذه الفترة قد اُفترق بالإدارة والحكم ، فكان من يتقلد النقابة يتولى معها صدارة تلك البلاد^(٧) ، وقد كان للحاكم اذينة (الشحنة) دوره في مقتل زين الدين سليمان بن يحيى الذي تولى النقابة الطاهرية وصدارة البلاد العراقية وغيرها ، حيث أذن سنة ٧٠١ هـ لبني محاسن بقتله^(٨).

(١) الفراز ، الحياة السياسية في العراق ، ص ٢٨١ .

(٢) ابن عنة ، عمدة الطالب ، ص ١٦٩ الخلي ، تاريخ الحلة ، ج ٢ ، ص ٢٥ .

(٣) نفس المصدر والصفحة ، السبكي ، الشجر الكشاف ، ص ١٩٥ .

(٤) ابن الطقطقي ، الفخري ، ص ١١١ ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٥٠٩ ، هامش .

(٥) الحسيني ، خاتمة الاختصار ، ص ٥٨ الحسيني ، موارد الإنجاب ، ج ٢ ، ص ١٦٥-١٦٦ .

(٦) الفراز ، الحياة السياسية في العراق ، ص ٢٣٩ .

(٧) ابن عنة ، عمدة الطالب ، ص ٢٥١ وهو يكرر في هذه الفترة عبارة ((تولى النقابة الطاهرية والقضاء وصدارة البلاد العراقية))

(٨) نفس المصدر والصفحة .

وفي فترة الحكم الجلائري (٧٣٨-٨١٤ هـ) كانت صلاحية تعيين وعزل نقب نقباء المملكة تعود الى السلطان الجلائري نفسه^(١)، قال السلطان غازان توجه الفقيه جلال الدين عبي بن يحيى بن هبة الله (ت ٧٤٢ هـ) بعد مقتل اخيه فولاه ((النقابة الطاهرية والقضاء والصدارة بآسلاذ الفراتية فقتل كل من دخل في قتل اخيه .. وطالت حكومته))^(٢)، اما تاج الدين محمد بن الحسن الآوي الحسيني فقد كان واعظاً اعتقده السلطان اولجايتو محمد، فولاه نقابة نقباء الممالك بأسرها^(٣) : ((العراق والري وخراسان وفارس وسائر ممالكه))، مما اثار ضغينة الوزير رشيد الدين بن فضل الله الهمداني الذي بذل المستحيل وحاك المؤامرات ضده حتى افلح في تغيير اعتقاد السلطان به ثم هينة من تطوع لقتله سنة ٧١١ هـ^(٤).

د-موظفو النقابة : ومع تطور مؤسسة النقابة وتشعب اعمالها واتساع رقعتها الجغرافية، وتعمد الحياة العامة، فقد اضحي للنقابة موظفون يؤدون واجباتها المختلفة، وقد اعني في اختيارهم، حيث كان الخلفاء دائمي التوصية للنقابة في تحري الاختيار، وقد كانت العهود المختلفة تزخر بوصايا اخليفة في هذا المضمار، فقد كان يُشترط فيهم العفاف والنزاهة، والعلم بأصول الكتابة بالنسبة للكتاب والألتزام بما محدد لهم في عملهم، والمعرفة بأصول العمل^(٥)، وان يكونوا من اهل السداد والرشاد^(٦).

١-لالب النقيب : وردت هذه الوظيفة في مراحل مختلفة من تاريخ النقابة ويبدو ان الأستابة في النقابة هي وظيفة موضوعة للنقابة عن نقيب النقباء ببغداد، فيكون متولياها مع نقيب النقباء بنسب عنه في بعض اعماله وما يكلفه اياها، واختيار النائب يكون من اختصاص النقيب الذي يتولاه الخليفة توليها من ضمن العهد، ويجوز ان يستنيب نقيب النقباء من اولاده، وهو امر نص عليه احد

(١) النجواني، دستور الكتاب، ٢٣، الورقة ١٩٥.

(٢) ابن هبة، عمدة الطالب، ص ١٢٥١ الحسيني، غاية الاختصار، ص ١١٨.

(٣) المصدر نفسه، ص ٣٠٧.

(٤) انظر التفاصيل في - ابن هبة، عمدة الطالب، ص ٣٠٧ وما بعدها.

(٥) حقل، الخلافة العباسية، ص ١٣٨-١٤٠.

(٦) الكتاب، سواد اليان، ص ٦٤٥، الفلشندي، صبح الأعشى، ج ١، ص ٤٠٠.

العهود ((وأذنا له ان مستيب عنه في حال حياته وبعد وفاته الأرشد من بينه ، ومن يختاره لهذا الأمر وله يرتضيه))^(١)، وعليه فان نائب النقيب يكون ملازماً لديوان النقاثة^(٢).

وقد حدد الخليفة القائم العباسي مواصفات نائب النقيب بما يلي^(٣):

أ- من قَصَرَ على طاعة الرشاد زمانه .

ب- من قصد الجمع بين الكفاية والأمانة .

ج- من اعتمد في العفة والظلف ما يجاوز امثاله واقرائه .

د- من اعتقد في نصرة الهدى ما تطابق فيه إسراره وإعلانه .

هـ- من ضم الى التقي التقي ، وبلغ في كمال ادواته الغاية والمتهى .

وكان نقيب النقباء الطالبين ابو احمد الحسين الموسوي الذي تولاه سنة ٣٥٤ هـ يستيب ونديه المرتضى والرضي ليكونا له عوناً فيها وفي الأعمال الأخرى المركلة له كإمارة الحاج^(٤)، وكان الشريف المرتضى الذي تولى نقابة النقباء سنة ٤٠٦ هـ قد استناب من يعينه في واحائه ، فكان ابو طاهر عبدالله بن محمد الحسيني نائب النقابة ببغداد عنه^(٥)، اما الأمير ابو الفتح محمد بن الأشر فقد ناب النقابة عنه^(٦) ، كما كانت لآل كمونة نيابة النقابة عنه^(٧) .

وكان عز الدين الحسن بن محمد الإقساسي نائب النقابة بالبصرة قبل ان يتولى النقابة فيها^(٨)، وكان نصير الدين ناصر بن مهدي العلوي قبل قدومه الى بغداد واستيزاره للحليفة الناصر سنة ٥٩٣ هـ يتولى ببلاد المعجم نيابة النقابة عن نقيها عز الدين المرتضى يحيى بن محمد نقيب الري وقم وأمل

(١) الغفشندي ، صبح الأعشى ، ج ١١ ، ص ٥١ .

(٢) ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٤ ، ج ١ ، ص ١٤٦ .

(٣) حقله ، الخلافة العباسية ، ص ٩٢ "النصوص المحققة" وهي من عهد الخليفة القائم الى طراد الربيعي حين ولاء نقابة النقباء العباسيين سنة ٤٥٣ هـ .

(٤) ابن الأثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ١١٥ ، الفارقي ، تاريخ الفارقي ، ص ١١١ .

(٥) لعمدي ، الشجر الكشاف ، ص ١٢٨ الأهرجي ، الخديعة البهية ، ص ١٠٠-١٠١ ، مخطوط .

(٦) بن عنة ، عمدة الطالب ، ص ٢٨٨ .

(٧) آل محبوبة ، ماضي النحف وحاضرها ، ج ١ ، ص ٣٠٧ .

(٨) ابن الفارسي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ١٠٧ الحسيني ، مولود الإنخاف ، ج ١ ، ص ٣٢ .

، ولما أُسْتُورِرَ استتاب عن النقابة ببغداد محمد بن عز الدين يحيى^(١)، أما الشريف أبو السعادات بن الشجري (ت ٥٤٢ هـ) فقد كان نقيب الطالبين بكرخ بغداد^(٢) نيابة عن والده الطاهر^(٣) علي بن محمد بن علي الحسيني نقيب النقباء ببغداد المعروف هو وولده بأبن الشجري^(٤)، علماً أن المصادر في غالبيتها قد روت لنا نيابته مرتبكة بين نيابته عن والده الطاهر وهو الصحيح وولد الطاهر^(٥) والطاهر^(٦).

وتولى أبو الحسن علي بن طلحة الزيني نيابة النقابة عن والده نقيب النقباء العباسيين طلحة بن علي ، وبعد علي هذا تولى أخوه محمد بن طلحة سنة ٦٠١ هـ نيابة النقابة^(٧)، وتولى المرتضى بن محمد بن زيد (ت ٦٠١ هـ) نيابة النقابة أيام نقابة أبيه علي الموصل ، كما تولى المرتضى بن عبدالمطلب بن المرتضى نيابة النقابة عن أبيه^(٨)، فيما كان فخر الدين محمد بن حيدره بن محمد نائب النقابة عن أبيه كمال الدين حيدره نقيب الطالبين بالموصل أيام بدر الدين لؤلؤ^(٩).

وكان نقطب الدين الحسين بن الإقساسي نقيب النقباء الطالبين ببغداد نائبه في النقابة وقد حضرا نقل جثمان الخليفة المستنصر بالله إلى مدفنه في الرصافة سنة ٦٤٠ هـ^(١٠)، ووصف أبو الفوطي الشريف علم الدين جبار بن عبد الله العلوي الموسوي بأنه نائب النقابة من السادات الموسوية^(١١)، أما ابن كتيلة محمد بن علم الدين الحسيني فقد كان نائب النقابة ، وقد وُصف بأنه

(١) ابن الطنطاوي ، الفخري ، ص ٢٨٩ ابن حبة ، حمة الطالب ، ص ٥٥ .

(٢) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٣٧٠ ، الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٧ ، ص ١٢٩ .

(٣) الاصلهاني ، حريدة النصر ، مجلد ١ ، ج ٣ ، ص ٥٣ ، ابن خلكان ، وفیات الأعيان ، ج ٥ ، ص ٩٨ .

(٤) الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ١ ، ص ٨٢ .

(٥) الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ٢٠ ، ص ١٩٥ .

(٦) الحسوي ، ارشاد الأريب ، ج ٧ ، ص ٢٤٧ ، الأتباري ، نزهة الألاء ، ص ٤٠٤ .

(٧) ابن الدبيشي ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ١ ، ص ٢٩٩ ، ابن المستوفي ، تاريخ اربل ، ق ١ ، ص ٣٤٣ .

(٨) العمدي ، المشجر الكشاف ، ص ١٢٤ .

(٩) أبو الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ٢ ، ص ٢٧٨ .

(١٠) مجهول ، الحوادث ، ص ٢٠٢ ، ولم استطع تحديد اسم هذا النائب .

(١١) تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٥٧٤ الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ١ ، ص ١١٦ .

من أعيان السادات العلويين^(١)، وقد كان يتولى نقابة المشهد الغروي (النحف) وهو الذي رَوَى الخليفة المستعصم (رافقه بالزيارة) عندما ودع والدته لذهابها الى الحج فقصد زيارة قبر الإمام علي^(٢).

وفي عهد المغول الأيلخانيين كان رضي الدين محمد بن علي تاج الدين محمد قد تقصد نقابة المشهد الغروي نيابة عن السيد قطب الدين بن أبي زرعة الشيرازي الرّسّي^(٣)، وبذلك تكون نيابة النقابة قد خرجت عن إطارها واصبحت تجوز في كل مكان.

٢- خليفة النقيب (لقب الفروع) : اما خليفة النقيب فهو من يوليه ويستخلفه نقيب النقباء على النقابة في المدن التي تقوم فيها النقابة ، ففي عهد الخليفة الطائع لله الى نقيب النقباء ابو احمد الموسوي يوم ولاء اياها سنة ٣٨٠ هـ يطلب منه ان يستخلف من يراه اهلاً لتمثيله في عمله في الأمصار القرية والبعيدة والدانية والثانية ممن ((يثق به من صلحاء الرجال ذوي الوفاء والاستقلال ، وان يُعهد اليهم مثل ما عُهد اليه ، ويعتمد عليهم مثل ما أعتُمِد عليه ، ويستقضي في ذلك انوارهم ويتعسف اخبارهم ، فمن وحدة محموداً قرّبه ، ومن وجده مذموماً صرفه ، ولم يُجْهَله ، واعتاض من تُرحى الأمانة عنده ، وتكون الثقة معهوده منه))^(٤) ، تلك هي اذن بعض مواصفات خليفة النقيب وعلى نقيب النقباء تقع مسؤولية مراقبتهم لأقرار الصالح منهم وعزل الطالح .

فالمستخلف يجب ان يكون من أهل السداد والرشاد ، ممن يتقبلون مذهب نقيب النقباء وينقلون اذنه الى البلاد^(٥)، وعليه العمل بموجب ما يُوصى به نقيب النقباء في عهده من واجبات فهو خليفة بالبلاد^(٦)، ((وليكن من تختاره من خلفائك في البلاد ممن تثق منسه بحميل المذهب والسداد ، واوصهم واستوطن بما امرك امير المؤمنين فانه منهج الرشاد ، والسبيل المأمولة تتلافي

(١) المصدر نفسه ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٦٠٧ ؛ آل محبرة ، ماضي النحف ، ج ١ ، ص ٢٩٢ .

(٢) مجهول ، الحوادث ، ص ٢١٥ ؛ الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ٢ ، ص ٣٦ .

(٣) العميدي ، المنجر الكشاف ، ص ١٤٩ ؛ تاج الدين هو القليل عمارة الوزير رشيد الدين بن فضل الله انظر الحسي ، مورد الإنحاف ، ج ١ ، ص ١١٣ .

(٤) ابن الأثير ، المثل السائر ، ق ١ ، ص ٢٩٤ ؛ الفلقندي ، آثار الإنفاة ، ج ٣ ، ص ١٥٨ .

(٥) الكاتب ، مواد اليان ، ص ٦٤٥ ؛ الفلقندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٤٠٠ .

(٦) ابن حنون ، الطكرة الحمدونية ، ج ٣ ، ص ٣٥٩ .

الفساد^(١) ، وعلى ذلك فالنقباء الطالبين والعباسيين في سائر مدن المشرق الإسلامي انهم هم مستخلفون على النقابة ، فهم خلفاء نقيب النقباء صاحب النقابة العامة ، ومع ذلك فان نقيب النقباء له ان يستخلف على نقابته العامة في مقر عمله اذا ما خرج عن البلد او غاب عن العمل لأسباب قاهرة كالمرض والتقدم بالعمر مثلاً كما سنرى .

ففي سنة ٣٥٣ هـ خرج معز الدولة البويهى الى الموصل يصحبه النقيب ابو عبدالله لداعى محمد بن الحسن ، فاستخلف النقيب ولده على النقابة ببغداد^(٢) ، كما استخلف هذا النقيب في سفرياته عن بغداد يحيى بن علي بن ابراهيم العلوي على النقابة^(٣) ، كما استخلف بالأحرى الحسن بن علي بن الحسين بن زيد^(٤) ، وفي سنة ٣٨٠ هـ أعيد ابو أحمد الحسين الموسوي الى النقابة فاستخلف ولديه الشريفين الرضي والمرضى على نقابة النقباء وسائر اعماله^(٥) ، اما الحسن بن احمد بن القاسم الحمدي فقد كان يخلف الشريف المرتضى على نقابة النقباء ببغداد^(٦) ، كما كان محمد بن علي بن الحسن العمري (ت ٤٣٥ هـ) خليفة نقيب النقباء ببغداد الشريف المرتضى^(٧) .

وحيثما انحدر نقيب النقباء الطالبين اسامة بن احمد العلوي الى البصرة سنة ٤٥٣ هـ استخلف اخاه ابا طالب على النقابة ببغداد^(٨) ، اما نقيب النقباء الطالبين أحمد بن علي بن المعمر فانه حين مرض سنة ٥٤٧ هـ طلب من الخليفة المقتضي لأمر الله (٥٣٠-٥٥٥ هـ) ن بولي ابنه احمد النقابة بعد ان عرفه مرضه وعجزه ، فأجابه الى ذلك ، لكنه لما تمائل للشفاء وأبل من مرضه عاد الى

(١) ارسلان ، المختار من رسائل ابي اسحق الصائى ، ص ٢٢١-٢٢٢ ، ومضى من عهد الخليفة المطيع الى الحسين الموسوي بسوم ٧٤٥ النقابة سنة ٣٥٤ هـ .

(٢) المصري ، الخواصر المضية ، ج ٢ ، ص ١٥٥ .

(٣) العميدي ، المشجر الكشاف ، ص ٢٢٧ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ١٤٢ .

(٥) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٨ ، ص ٢٨٤ ج ٩ ، ص ١١٢ ؛ سبط ابن الجوزي ، مرآة الزمان ، ص ٣١١ .

(٦) ابن عتبة ، عمدة الطالب ، ص ٣٢١ ؛ العميدي ، للمشجر الكشاف ، ص ٢١٨ .

(٧) العميدي ، المشجر الكشاف ، ص ١٢٩ .

(٨) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ٤٣٩ .

ولايته^(١)، وعليه فإني أرى أن الأمر لا يعدو كونه استخلافاً على النقابة لأنه لم يتضمن عرلاً للنقيب المريض .

كما كان يقب أشرف دمشق محمد بن عدنان بن الحسن الحسيني (ت ٧٢٢ هـ) قد ترك النقابة مستخلفاً ولديه حسين وجعفر عليها ، فماتوا في حياته فاستخلف حفيده عدنان بن جعفر^(٢)، وفي واسط كان أحفاد عبيدالله الأعرج من بيت عداقة نقباء الطالبين بها ، فكان عبيدالله بن نسوم الدين عمر بن محمد الحسيني يتولى نقابتهما في القرن السادس ثم استخلف ولده مؤيد الدين النسيبة عليها^(٣).

٣- مشارك النقيب : وينفرد ابن عنبه في ذكر هذه الحالة حينما يتطرق إلى جماعة المناصر أحفاد عبيدالله الأعرج ومهم النقيب شهاب الدين أحمد بن مشهر بن مالك بن مرشد بن خراسان بن منصور الذي كان يتولى أوقاف المدينة المنورة بالعراق ثم نقابة المشهد الحائري (مشهد الإمام الحسين) ، ثم عزل عنها ثم شارك في نقابة المشهد الغروي^(٤)، ومنه نفهم أنه يكون لهذه النقابة نقيبان يتوليان أمرها مشاركة ولعل ذلك يعود إلى قوة وتأثير هذا النقيب وضعف النقيب الآخر ، أو لیسعة عمل هذه النقابة .

وهنا يعود إلى عام ٣٥٤ هـ يوم تقلد الحسين الموسوي نقابة نقباء الطالبين ببغداد ، وقد استثنى من هذه الولاية أسرة أبي الحسين بن أبي الطيب التي استعفت منه^(٥) لسبب لم يذكره لنا المؤرخون ، حيث ردّ أمرهم إلى أبي الحسن علي بن موسى حموي^(٦)، الذي ترجمه العميدي بأنه نقيب النقاء والمجدين^(٧) لكنه لم يحدد مكان نقابته هذه ، ولما لم نجد له ذكراً في نقابات البلدان

(١) ابن الديني ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ١ ، ص ٩٥ .

(٢) المسقلاي ، الدرر الكامنة ، ج ٤ ، ص ٢٠ .

(٣) الحسين ، غابة الإختصار ، ص ١٤٥ .

(٤) عمدة الطالب ، ص ٣٠٣ .

(٥) المسقلاي ، تكملة تاريخ الطبري ، ص ٤٠٣ ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٨ ، ص ٣٢٩ .

(٦) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٨ ، ص ٣٢٩ .

(٧) الشجر الكشاف ، ص ٣١ .

المختلفة فأرجح ان يكون هذا الرجل مشاركاً لنقيب النقباء ابي احمد الحسين الموسوي في نفائسه و نائباً عنه .

٤- الحاجب : والحجابه من الوظائف المعروفة التي تكون مهمة صاحبها تنظيم دخول الناس على صاحب المسؤولية^(١)، على ان يكون ملتزماً بشروط النزاهة والعفة ، قاصداً لصد حرصه عن كل مصمم وخيم ، وقادراً على حسم كل طمع يُطلق فيه لسانه او يمد اليه يده ، مرضي الخليفة والطريقة ، مؤدياً للأمانة ، وبأدراغ اثواب الصيانة معيداً مبدئياً ، وللصحيح على الحال في كل حال معدياً^(٢).

وفي النقبة كان علي بن ابي الجود (ت ٥٥٠ هـ) الموصوف بأنه كان شيئاً انقى ، انفسى ذكر فضله ما ابقى ، حاجباً لنقيب العلويين بالموصل^(٣) ، ضياء الدين زيد بن محمد الحسيني ، كما ورد ذكر الحاجب في شعر سبط بن التعاويذي الذي كتب يعاتب النقيب فخر الدين محمد من آل المختار حيث يقول^(٤):

يا سادتي ما لكم جزمجروا . عن نهج احسانكم اللاحب
دعوموا الناس ولم تملوا امر صديق لا ولا صاحب
وازدحمت في الباب اتباعكم ما بين فراش الى حاجب
فلم تضق يومئذ داركم عن احد الا عن الكاتب

وكان الخلفاء دائمي التوصية للنقباء في العهود بضرورة ان يختار للحجابه والكتابة رجل يزين النقيب ولا يشينه ، وينصحه ولا يفشه ، من الطبقة المعروفة باللطف المتصونة عن العيب^(٥) ، ممن يشتهرون بالعراة والعفة والأمانة والضيانة^(٦).

(١) الذمعي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٣٤ ، ص ٩٦ .

(٢) حقله ، الخلافة العباسية ، ص ٢٩٢ ، "النصوص المحققة" وهي من عهد الخليفة القائم الى طراد الرضي حتى ولاء النفاثة سنة ٤٥٣ هـ .

(٣) الأصفهاني ، غريدة القصر ، قسم شعراء مصر ، ج ٢ ، ص ٢٥٢ .

(٤) آل محمية ، ماضي النحف ، ج ١ ، ص ٢٨٨-٢٨٩ .

(٥) ابن الأثير ، المثل السائر ، ج ١ ، ص ٢٩٤ .

(٦) حقله ، الخلافة العباسية ، ص ٢٩٢ ، "النصوص المحققة"

٥- كاتب النقاة : وأهمية هذا الموظف تعود لأهمية وظيفته وخطورتها ، فضلاً عما تقدم اوصى الخليفة القائم بأمر الله (٤٢٢-٤٦٧ هـ) نقيب النقباء العباسي طراد الزيني ان يتخذ بطاقة سليمة من المعايير ويتخير لكتبته وحجته من يلتزم شروط النزاهة والعفة^(١) ، ولما كان من الشروط الواجب توفرها بالكاتب ان يكون له علم باصول الكتابة^(٢) ، فقد تحرى النقباء فيمن يختارونه تلك المواصفات .

فقد كان لنقيب النقباء الطالبيين محمد بن عمر العلوي الذي تولى النقاة زمن الخليفة الطائع (٣٦٣-٣٨١ هـ) كاتبه الذي يدير اعماله المنتشرة في النقاة عموماً وفي الزراعة وادارة صباغته خصوصاً^(٣) ، اما الشريف الرضي فقد كان له ابو الحسن علي بن عبدالعزيز بن الحاجب بن النعمان كاتباً ، فكان هو الذي يتلو قصائده بحضور الخليفة ومنها يوم تغلبه النقاة في حياة ابيه والإحتفال بذلك سنة ٣٨٠ هـ^(٤) ، وكان ابو علي محمد بن وشاح بن عبدالله كاتباً لنقيب النقباء العباسيين طراد الزيني ، وقد عُرف ابن وشاح هذا بأنه كان اديباً شاعراً ، سمع الحديث من جماعة وحديث عنهم^(٥) ، كما كان له كاتباً آخر يعرف بابن سنان قتل سنة ٤٨٨ هـ^(٦) ، حيث يبدو انه تولى الكتابة لهذا النقيب بعد وفاة ابن وشاح .

اما ابو تراب علي بن نصر الكاتب العسكري ، فبعد ان قرأ الأدب والنحو ببغداد انحدر الى البصرة وصار كاتباً لنقيب الطالبيين بها مدة ثم عاد الى بغداد سنة ٤٩٠ هـ ليقيم بكرخها ويتولى الكتابة لنقيب النقباء الطالبيين حتى وفاته سنة ٥١٨ هـ^(٧) ، حيث يبدو انه تولاهما لنقيب النقباء

(١) انظر نص المهد في حقلة ، الخلافة العباسية في ضوء رسائل امين الدولة ابن الموصلايا ، ص ٢٨٤-٢٩٤ "النصوص المحققة"

(٢) المصدر نفسه ، ص ١٣٨ ، ١٤٠ .

(٣) ابو ذرأوري ، ذيل بحارب الأمم ، ص ٣٠٦-٣٠٧ .

(٤) الشريف الرضي ، ديوان الشريف الرضي ، مجلد ٢ ، ص ٤١٦ ، ٥٢٤ .

(٥) ابن الخوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ٤٩٧ انظر كذلك ابن البناء ، يوميات ابن البناء ، مجلد ١٩ ، ج XIX ، ص ٢٠ .

(٦) ابن الأثير ، الكامل ، ج ١٠ ، ص ٢٤٠ ، توفي ابن وشاح سنة ٤٦٣ هـ ، ابن الخوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ٤٩٧ .

(٧) الأصفهاني ، بحريدة القصر ، مجلد ١ ، ج ٤ ، ص ٢٦-٢٧ الحموي ، إرشاد الأريب ، ج ٥ ، ص ٩٨ .

حيدر بن ابي الغنائم الذي تولى النقابة من سنة ٤٩٠-٥٠٢ هـ وعلي بن المعمر الذي عرل عنها سنة ٥١٧ هـ^(١).

وقد تولى الكتابة بعد ابي تراب انه الذي كتب لنقيب النقباء الطالبين ببغداد ، حيث يبدو انه ورث امكانات والده الثقافية ، فيذكره الحموي شاعراً^(٢) ، في حين اتخذ نقيب الطالبين في البصرة ابو القاسم علي بن يحيى الحسيني من ابن خندان كاتباً له فيما يتعلق بأموال الطالبين ، وقد وصف بأنه قليل الدين ، لا يردّ نفسه عن سرقة^(٣).

وكان نقيب النقباء الطالبين ابو الفتوح حيدر بن ابي الغنائم ، ونائب النقيب ابو السعادات هبة الله بن الشجري يتخذان من محمد بن احمد بن طاهر كاتباً لهما ، فقد كانا كثيراً ما يستكتبانه كلاً على حدة ، حيث كان اديباً فاضلاً غريباً وخطه موجود بأيدي الناس كثير ، يرغب فيه ويعتمد غالباً عليه ، علماً انه تولى عزانة دار الكتب القديمة^(٤).

وفي عهد المغول الأيلخانيين استمرت وظيفة كاتب النقابة ، فقد كان شمس الدين جعفر من بي محمد بن زبد الشهيد ، الشاعر (ت ٦٩٩ هـ) قد خدم كاتباً بديوان النقابة ببغداد^(٥).

٦- العيون والوكلاء : وكان الخلفاء يوصون النقباء باتخاذ العيون والوكلاء لينقلوا لهم سريرة خلفائهم على النقابة وسائر موظفيها ، فضلاً عن مراقبة اهل النقابة وسلوكهم ، وقد اشترط في العيون والوكلاء ان يكونوا من خبار الناس ليكونوا دقيقين النظر فيما ينقلون اليه : ((وليكن لك عليهم عيون من خبارهم ، يُنّهون اليك ما انطوى عنك من أخبارهم ، واوصهم بحسن التأمل لأنّاس

(١) عزل عن النقابة لثبوت كونه غيباً لاديس ، ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٢ ، ص ٢٠٧ ، وقد اشتهر ابن كثير بأسم علي بن الملقح لكنا لم نجد نقيباً للطالبين بهذا الاسم ومن المؤكد هو ما اشتهر اعلاه علي بن المعمر العلوي (ت ٥٣٠ هـ) فقد تم عزله بالتاريخ اعلاه وتمت اناطة مهمة نقابة الطالبين الى علي بن طراد نقيب الباسين فجمعهما سنة ٥١٧ هـ انظر ابن الأثير الكامل ، ج ١ ، ص ٢٣٥ .

(٢) ارشاد الأريب ، ج ٥ ، ص ٩٨ .

(٣) العمري ، المجدي في انساب الطالبين ، ص ١٩٢-١٩٣ .

(٤) الحموي ، ارشاد الأريب ، ج ٦ ، ص ٣٥٨-٣٥٩ ، حيث يذكر وفاته سنة ٥١٠ هـ .

(٥) الحسيني ، غاية الاختصار ، ص ١٢٥ .

الجماعة ، وكُفِّهْم عما ينكر بالهبة والطاعة^(١) ، فهم وكلاء النقيب وخليفته يروون ابيه احرار اهلهم ، ويكشفون له آثاره : ((ليعلموا انهم ببال من مطالعتك ، وبعين من اهتمامك ومشارفتك ، فيكبح ذلك جامعهم عن العثار والسقوط ، ويمنع طامعهم من الزلل والخلط))^(٢).

٧- العدول والشيوخ : وهم من موظفي ديوان النقابة الذين لا يندب احدهم له غيرهم ليكسبون واجبهم اعانة النقيب ومشاركته في النظر بقضايا النساء وغيرها ، فالنقيب ((لا يقطع امر ولا تزجر إحارة ، ولا تعمر عمارة الا بعد موافقة شيوخ هذه الطائفة))^(٣) ، وعلى الرغم من ان هذه الوظيفة وهؤلاء العناصر هي امر متاصل في النقابة ، الا ان الأمر وهذا الشكل من الترتيب يبدو انه متأخر يعود الى الدولة الفاطمية ، فلقد كان الخلفاء العباسيون يوصون نقاباتهم طالبين وعباسيين باختيار اهل الدين والعلم لمجالسته ومذاكرته ليستعين بأرائهم في كل ما يكون مطابقاً للشرع ، وليرجع اليهم فيما يحتاج ، وان يميزهم بالحزم الثاقب ((ويعتضد في مقاصده بمشاوره من كملت اقسام السداد فيه ، وكفلت شواهد مساعيه ، يكون التوفيق مقترناً بجميع مراميه ، فمازالت المشورة لفاحةً للألباب ، ومفتاحاً للدخول الى الصواب من كل باب))^(٤).

٨- البواب والفراش : يروي التنوخي ان رجلاً من اولاد النجار زالت نعمته ، فعمل بواباً للنقيب النقباء الطالبين الحسين الموسوي^(٥) ، ويفهم من لفظ الكلمة انه يقف عند باب نقيب النقباء ، ولا ندري ان كانت نفس وظيفة الحاجب ام انه يتبع الحاجب وله الحراسة ليس الا ، كما ورد ذكره الفراش في ديوان النقابة ، وهو ما ذكره سبط ابن التعاويذي وهو يعاتب النقيب فخر الدين محمد بن المختار حين يقول^(٦):

(١) اس حدود ، التذكرة الحمدونية ، ج ٣ ، ص ٣٥٧ ، وهي من عهد الخليفة الطيغس للحسين الموسوي يوم ولاء القاسم سنة ٣٥٤ هـ .

(٢) لكاتب ، مواد البيان ، ص ٦٤٤ .

(٣) من الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٤ ، ج ١ ، ص ١٤٦ وهو الحال نفسه في الدولة الفاطمية انظر الفلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ٣ ، ص ٤٨٦ .

(٤) عقلة ، الخلافة العباسية ، ص ٢٩٠ "التصومس المحففة" ، وهي من عهد الخليفة القائم الى طراد الريني حين ولاء القاسم سنة ٤٥٣ هـ .

(٥) الفرج بعد الشدة ، ج ٣ ، ص ٥٨ .

(٦) آل محوية ، ماضي الحنف ، ج ١ ، ص ٢٨٨-٢٨٩ .

وأزدحت في الباب اتباعكم ما بين فراش الى حاحب

كما ورد مصطلح (خادم النقابة) ولا أعتقد انها وظيفة يتولاها احد بقدر ما هو مصطلح اختاره بعض النقباء للتواضع فيطلق على نفسه بأنه خادم النقابة في إشارة الى نقابته كما هو الحال مع غلي الأحول خادم النقابة ابن محمد بن جعفر بن أبي الطيب الإقاسمي^(١) ، فضلاً عن ذكر المصطلحي (اتباع الديوان)^(٢) (غلمان الديوان) وقد كان لهما حضورهما في مراسم تقليد بعض النقباء^(٣).

هـ- دار النقابة : وكان للنقابة ببغداد كما في سائر المدن مقر دائم يتواجد فيه النقيب وسائر موظفيه ، ويكون فيه ديوان النقابة ، وبعد انشطارها صار حتماً أن يكون للنقابة داران احدها لنقابة الطالبيين والأخرى للعباسيين ، وكانت تعرف بدار النقابة الشاطبية^(٤) التي تقع على شاطئ دجلة الغربي^(٥) ، ثم يمددها ابن الجوزي بين محال بغداد فيقول^(٦) : ((وراء الحرم - دار الحرم الطاهري - شارع دار رقيق محلة كبيرة كثيرة المنازل العجيبة ، ثم درب سليمان ، والمارستان وسوقه العجيبة ، ثم دار النقابة الشاطبية)).

فبدار النقابة كانت تدور المناقشات الفقهية والشرعية يحضرها فقهاء من مختلف المذاهب ، للتباحث في اصول الدين والمجتمع ، فقد نقل لنا ابن عقيل بعض ما جرى فيها من نقاشات بين فقهاء شافعية وحنفية وحنبلية^(٧).

(١) من غنة ، عمدة الطالب ، ص ٢٣٤ .

(٢) ابن الديني ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ٢ ، ص ٢٦-٢٧ .

(٣) البستاني ، المسند المسبوك ، ص ٥٦٤ ؛ انظر كذلك ابن الديني ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ٢ ، ص ٢٦-٢٧ .

(٤) المقدسي ، خطط بغداد ، ص ٢٢ والنشاطية تسمية تطلق بصورة عامة على كل التصور الواقعة على شاطئ دجلة ، نفس المصدر والصلحة .

(٥) المصدر نفسه ، ص ٣٢-٣٣ ، هامش المترجم .

(٦) سابق بغداد ، ص ٢٧ ؛ ابن الصابوني ، تكملة اكمال الإكمال ، ص ٩٧ ، هامش ؛ المقدسي ، خطط بغداد ، ص ٢٣ .

(٧) التعليقات (كتاب الفتوى) ، ج ٢ ، ص ٥٨١ ، وقد كان يقرن ذكرها بالدعاء لها قائلاً (عمرها الله) (أعزها الله) ، ص ٥٨١ ، ٧١٣ .

وبالدار الشاطئية جرى مجلس نقيب النقباء الأجل المرتضى زمن الخليفة المستظهر بالله^(١) (٤٨٧-٥١٢ هـ) تنفيذ حكم الجلد مع الرحم في حق النقيب ، وكان قد دار على ذلك نقاش بين فقيهين شافعي وحنبلي^(٢) ، وبذلك نُفصَح دار النقابة عن أهميتها وخطورتها في الحياة الدينية والاجتماعية ، على أن المجلود المرجوم لا بد أن يكون من الأشراف لأن عفاه يقع ضمن صلاحيات النقيب كما سرى .

وكان لنقابة الري دار يبدو لها كانت فضلاً عن ممارسة دورها المعهود ، متوحة للأشراف ليرلوا لها ، فقد كان السيد تاج الدين ابراهيم بن احمد الموسوي الحسيني الفاضل المقرئ بوصف بأنه نزيل دار النقابة بالري^(٣) ، وهو واجب حديد لها حسبما يبدو ، وقد يظهر لنا فيما بعد لها ربما كانت أساساً لدور السیادات التي استحدثتها السلطان غازان في عهد المغول الأيلخانيين لتقدم خدماتها للأشراف^(٤).

واديوان النقابة : وهو الدائرة الرئيسة في مؤسسة النقابة ، لها موظفوها الخاصون الذين لهم بمثابة المستشارين ، فلا يختار لعضويته الا العدول والشيوخ^(٥) ، من اهل الدين والعلم ليستعان بأرائهم في كل ما يطابق الشرع ويرجع اليهم في كل ما يخص عمله ، ويحدد الخليفة مواصفات هؤلاء الذين يعتضد بهم في عمله فيشاورهم وهم ((من كملت اقسام السداد فيه ، وكفّلت شواهد مساعيه .. لما زالت المشورة لقاحاً للألأباب ومفتاحاً للدخول الى الصواب من كل باب))^(٦) ، فبدونهم لا يستطيع النقيب البت في المشاكل ، فيما يتعلق بالقضايا الاجتماعية والاقتصادية وغيرها من واجباته

(١) لم اجد بين نقباء هذه الفترة من يلقب بالأجل المرتضى ، فنقيب النقباء الطالبيين ابو الفتوح حيدري بن المسير ونقيب النقباء العباسيين علي بن طراد الزيني وهما من نقباء فترة الخليفة المستظهر كانا يلقبان بالرضي ، انظر الحسيني ، سواردي ، ج ١ ، ص ٨٤ ، ١١٩ .

(٢) ابن عقيل ، التعليقات ، ج ٢ ، ص ٧١٣-٧١٤ .

(٣) الساملي ، امل الآمل ، ج ٢ ، ص ٧ .

(٤) بدر ، مغول ايران ، ص ٣١ ، وستاول هذا الموضوع في فصل لاحق .

(٥) ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٤ ، ج ١ ، ص ١٤٦ .

(٦) حقلة ، الخلافة العباسية ، ص ٢٩٠ "النصوص المحققة" .

الاعوافقتهم^(١)، وهو الأمر الذي كان متبعاً أيام الدولة الفاطمية عاصر والشام^(٢).

ولكل نقابة ديوان سواء كان للطالبيين أو العباسيين^(٣) مقره دار النقابة^(٤)، حيث كان اتساع ديوان نقابة الطالبيين من بين الحضور في حفل ومراسيم تقليد تقيب النقباء الطالبيين محمد بن عبد الله بن أحمد بن علي بن المعمر العلوي شارحات النقابة سنة ٥٨١ هـ وقد خرج الجميع من ديوان الوزارة فركب النقيب ومعه العلويين واتباع ديوان النقابة إلى منزله^(٥).

والى هاء الدين الحسن بن الحسن المهدي بالله صدر عهد الخليفة المستنصر بالله سنة ٦٣٥ هـ بتفويضه النظر في ديوان النقابة على العباسيين وهو التاريخ الذي تولى فيه نقابة النقباء العباسيين حتى وفاته سنة ٦٤٢ هـ^(٦)، حيث يبدو أن المقصود هنا بديوان النقابة على العباسيين هي نقابة النقباء العباسيين في بغداد وإن اتباع هذا الديوان هم موظفوا النقابة أنفسهم، فهذا الديوان كان شمس الدين جعفر بن بي محمد بن زيد الشهيد قد خدم كاتباً بديوان النقابة ببغداد^(٧).

ز-رواتب موظفي النقابة : كان للنقيب رسم مخصص له^(٨)، ولسائر موظفي النقابة محصلات هي عبارة عن أرزاق، ورواتب يؤكد الخلفاء على نقائهم بضرورة أن تكون أرزاقهم كافية وأجورهم وافية حتى تمنحهم من الانحراف وتصددهم عم المكاسب الذميمة، والماكل الوخيمة، فلا تقوم عليهم الحجة الا مع اعطاء الحاجة^(٩).

(١) ابن الفرات، تاريخ ابن الفرات، مجلد ٤، ج ١، ص ١٤٦.

(٢) الفلشندي، صبح الأعشى، ج ٣، ص ٤٨٦.

(٣) انظر ابن الديلمي، ذيل تاريخ مدينة السلام، ج ٢، ص ٢٦-٢٧؛ الفسائي، المسجد المسوك، ص ٥٣١.

(٤) ابن حنبل، الملقبات، ج ٢، ص ٥٨١، ٧١٣-٧١٤؛ حنبل، الخلافة العباسية، ص ١٣٨.

(٥) ابن الديلمي، ذيل تاريخ مدينة السلام، ج ٢، ص ٢٦-٢٧، كما ورد مصطلح غلمان الديوان سنة ٦٤٦ هـ في حفل تقييد

نقب العباسيين بواسطة واعتقد أن الغلمان والأبناح هما لفظتان بمعنى واحد، انظر الفسائي، المسجد المسوك، ص ٥٦٤.

(٦) الفسائي، المسجد المسوك، ص ٥٣١.

(٧) الحسين، غاية المختار، ص ١٢٥.

(٨) الأصفهاني، حريدة القصر، مجلد ١، ج ٤، ص ٢٥١.

(٩) ابن الأثير، المثل السائر، ج ١، ص ٢٩٤؛ وهي من عهد الطائع لله إلى محمد بن الحسين الموسوي كنه الصابي.

وقد كان الخلفاء يخصصون من اموالهم عطاءً داراً للنقيب لقضاء لوازم نفقائه ، ولكي يُحرج منها الى افاربه مما يحسب من الصدقات^(١)، فهي كالطعمة يأكل النقيب من رغدها ويشتر من شهداءه ، وينفق منها انفاقاً يوصيه الخليفة ان يكون انفاق اسراف لا انفاق اقتصاد ، فما يفصل من تلك الأموال يقوم النقيب بتوزيعه على اهل نقابته ، وان ما مخصص للنقيب انما هو عطاء الخليفة له^(٢).

وكان الخلفاء يحرصون على الالتزام بما خصصه سابقهم لنقيب الأشراف ، ويضاف اليه ما يساعده على النظر في مصالح الأسرة ، وتمثل تلك الأضافة بالتمليك والأدرا والتمسير ، وكل ذلك يكون ادراراً مستمراً مستقراً ، على مرّ الأجيال ، فقد حظروا تغييره وفسخه وتبديله ونسخه ، فهو امر تم تعيينه من ديوان الأستيفاء سنة ٥٧٧ هـ^(٣).

وقد كان الخلفاء العباسيون حريصين على استمرار الأدرا على النقباء وموظفي ديوانهم ، على الرغم من ان معظم النقباء من العباسيين او الطالبين كانوا من اهل اليسار ، ولم نشهد أي اضطراب في صرف الأموال لهم ، ولم تنقل المصادر أية حالة من ذلك سوى ما نقله الأصفهاني من قدوم علي بن محمد بن يحيى بن عمر الكوفي نقيب حراسان الى بغداد سنة ٥٥٦ هـ ليشكو الوزير عون الدين ابن هبيرة على ((مُلْكٍ له قد اُتْرِع ، ورسم له قُطِيع))^(٤).

وقد نقل لنا ابن الفرات رواتب موظفي النقابة سنة ٥٧٦ هـ زمن الوزير الأفضل الفاطمي وقد كانت على الوجه التالي^(٥): النقيب ٢٠ عشرون ديناراً ، مشارف الديوان ١٠ عشرة دنانير ، نائب النقابة ٨ ثمانية دنانير ، وعامل النقابة خمسة دنانير .

(١) المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ٣٠٠ ، وهي من عهد كتبه ابن الأثير الى احد ثقباء الموصل العلويين .

(٢) المقدسي ، رسائل من الأثير ، ص ١٢٧-١٢٨ ، وهي من عهد ابن الأثير الى إمام الدين ابو محمد الحسن بن المرتضى بن محمد بن ريد نقب لموصل حيث لم يوضح لنا اسم الخليفة ، واضنه يعود الى الخليفة الناصر لدين الله ان لم يكن هذا العهد يعود الى المماليك وهو احتمال ضعيف .

(٣) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١١ ، ص ٥١ .

(٤) حريدة القصر ، مجلد ١ ، ح ٤ ، ص ٢٥٠ .

(٥) تاريخ ابن الفرات ، مجلد ١ ، ج ١ ، ص ١٤٦ .

ح-الإستعفاء ورفض النقابة : ذكر لنا المؤرخون حالات عديدة يستقيل او يستعفي القريب من منصبه لظرف ما .

فقد كان الشريف الرضي ينوب عن والده نقيب النقباء ابي احمد الحسين الموسوي ، وقد كان والده مرء ايام نفاثته بظروف سياسية قاهرة غرل من خلالها عن النقابة عدة مرات نتيجة وقوفه مع كتلة بويهية ضد اخرى ، فحبس واطلق ثم حبس واطلق ، الأمر الذي دفع ولده ونائبه عن النقابة والأعمال الأخرى الى ان يستعفي ، ويستمر بالاستعفاء مما يعني ان طله رفض اول الأمر حتى حصلت الموافقة على ذلك في ذي القعدة سنة ٣٨٤ هـ حيث يقول^(١) :

تَطَاطَ لها فيوشك ان تُجَلِّيَ وَوَلَّ جنون دهرك ما تول

ولا تكل الزمان الى عتاب فلا يدري الزمان اساء ام لا

ثم يقول :

أمنلي يُستظام وما ترى لي اذا عرض العيان ، نيلك مثلاً ؟

اما الحسين بن محمد بن علي الزيني فقد تولى نقابة الطالبين والعباسيين معاً سنة ٤٥٢ هـ^(٢)، حيث بقي بها شهوراً ثم استعفى منها^(٣) وكان سبب استعفائه ان هاشمياً قد حنى حناية تفتضي العقاب ، فحمل الى النقيب فقال^(٤) : ((ما يحتمل قلبي ان اسمع المعاقين وما اراهم)) . وكان نقيب النقباء الطالبين اسامة بن احمد العلوي قد بطل النقابة^(٥) بعد ان قلت رغبته فيها فاستعفى منها بعد اربع سنين^(٦) (٤٥٣-٤٥٦ هـ) حيث رشح زوج اخته المعمر العلوي لينسولي النقابة ، وقد اجيب الى ذلك^(٧) .

(١) الشريف الرضي ، ديوان الشريف الرضي ، جلد ٢ ، ص ٢٤٢ وما بعدها وهي في ٣٥ بيت .

(٢) الكشي ، هيون التواريخ ، ج ١٢ ، ص ٨٧ ، الصلدي ، الوالي بالوليات ، ج ١٣ ، ص ٤٢ .

(٣) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ١٥١ ، الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ١٩ ، ص ٣٥٤ .

(٤) نفس المصدر والصفحة .

(٥) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، جلد ٣٠ ، ص ٢٨٧ ، بطرقنا الى مناقشة ذلك بالتفصيل في موضوع صلاحية التعيين والمسرل حيث انضح تقصيره وعزله ، قارن : حقلة ، الخلافة العباسية ص ١٩٥ "النصوص المحققة" .

(٦) ابن عنة ، عمدة الطالب ، ص ٢٤٦ .

(٧) الصلدي ، الوالي بالوليات ، ج ٨ ، ص ٣٧٦ .

اما نقيب النقباء الطالبيين احمد بن علي بن المعمر العلوي (ت ٥٥٦ هـ) فقد مرض سنة ٥٤٧ هـ مرضاً اشرف منه على الموت ، فطلب من الخليفة المقتفي لأمر الله ان يولي ابنه محمد ما كان اليه من اعمال النقابة شارحاً له مرضه الذي انتابه وعجزه عن اداء الواجب ، الأمر لذي يقرر استعفاؤه ، فأحابه الخليفة الى ذلك مولياً ولده اعمال ابيه وقد خلع عليه الخلع ونفى بتولاها مدة ، ثم ان احمد ابل من مرضه فركب وعاد الى ولاته على النقابة ، عارلاً ولده عنها^(١).

وقد كان نقيب الأشراف بدمشق محمد بن عدنان الحسيني (ت ٧٢٢ هـ) قد ترك النقابة لولديه حسين وجعفر ، وقد حدث لهما توفيا في حياته فأحتسبهما وصير ولم تنزل له دعة ، فاکرم بتولي حفيده عدنان بن جعفر النقابة^(٢).

اما نقيب الطالبيين في واسط جلال الدين عمر (ق ٨ هـ) فقد استعفى عازلاً نفسه عن النقابة ليكون ولده مؤيد الدين النسابة نقيب واسط والذي كان قبل ذلك نقيب مشهد الكاظمي ببغداد^(٣).

على ان مؤرخينا قد اوردوا لنا حالة استعفاء من طراز آخر ، ففي سنة ٣٥٤ هـ تقلد ابو احمد الحسين بن موسى الموسوي ((نقابة الطالبيين بأسرهم سوى ابي الحسن بن ابي الطيب وولده ، فاتهم استعملوا منه ، فرد أمرهم الى ابي الحسن علي بن موسى حموي))^(٤) وقد رجحنا في موضوع سابق ان يكون حموي هذا مشاركاً لنقيب النقباء او نائباً عنه^(٥).

ام رفض النقابة والإمتناع عن توليها فهناك بعض الأشارات الى ذلك وردت بين تضاعيف الكتب ، منها محاولة عرض نقابة العلويين في نياپور على العزيز بن هبة الله بن علي الحسيني (ت ٥٢٧ هـ) فامتنع عنها ، علماً ان حده كان نقيب النقباء بخراسان^(٦).

(١) ابن الدبشي ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ١ ، ص ٩٥ .

(٢) المسفلاني ، الدور الكامنة ، ج ٤ ، ص ٣٠ .

(٣) الحسين ، نهاية الاختصار ، ص ١٤٤-١٤٥ .

(٤) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٨ ، ص ٣٢٩ ويرويه المذاني ((فأتم استمفوه فاعفاهم)) تكملة تاريخ الطبري ، ص ٤٠٣ ، وحموي هذا هو نقيب النقباء صاحب الفضل والعلم والنعمة الكثيرة ، كان السلطان ملك شاه عزم على ان يبايعه بالخلافة ، المبيدي ، الشجر الكشاف ، ص ٣١ .

(٥) انظر مبحثنا الخاص بموظفي النقابة ((مشارك النقيب)) .

(٦) ابن الأثير ، الكامل ، ج ١١ ، ص ٩-١٠ ، الزركلي ، الأعلام ، ج ٥ ، ص ٢٤ .

اما رضي الدين علي بن طاروس الحسني فقد قدم الى بغداد زمن الخليفة المستنصر بالله سنة ٦٣٥ هـ فأنزله داراً بجانب بغداد الشرقي واحاطته بالرعاية والأكرام ، ثم عرض عليه النقابة فامتنع عنها^(١) ، وكان يتخرج منها ويندد بمن يتقلد النقابة ، وانما تقلدها هو زمن هولاكو سنة ٦٦١ هـ لغرض ومصلحة رآها^(٢) ، اما صفى الدين محمد بن رضي الدين الحسني (ب ٦٨٠ هـ) فقد عرّض عليه صاحب الديوان عطاء الملك ابن الجويني النقابة فامتنع عنها^(٣) ، وتولى الشريف احمد بن احمد الحسيني الأسحاقي (ت ٨٠٣ هـ) نقابة الأشراف حلب خلفاً لوالده ، ثم امتنع من مباشرها بعد حين ، منفرداً برياسة حلب^(٤) .

ط-ورثة النقابة : تطرقنا في فصل سابق الى الأسر الكبيرة التي قادت النقابة ، ووجدنا انه من الضرورة التطرق الى حقيقة اساسية وهي انه لم يكن في النقابة إطار قانوني ينص على الورثة فيها ولكننا وجدنا الغالبية العظمى من النقباء لا تخرج النقابة عن اولادهم او اخوتهم او ابناء عمومتهم او احفادهم ، ولكن مع ذلك تولاهما خارج نطاق الأسر كثيرين ممن تحفظ لساكني التراجع الكثير من أخبارهم .

فلقد جرت العادة ان يتولى الابن الأكبر ما كان يتولاه ابوه ما لم يمنع ذلك مانع كالعنايه والجنون والعشق المشهود^(٥) ، ولذلك فقد كثرت التعابير في مصادرنا والتي تدلل على وراثة النقابة في هذه الأسرة وغيرها ، فهذا تولى النقابة على قاعدة جده وأبيه وعمه^(٦) ، وذلك نقيب ولّي اياه جده النقابة^(٧) ، وهذا جد النقباء بنيسابور^(٨) .

(١) ابن الطقطقي ، النعمري ، ص ١١ ، انظر كذلك ابن النوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ١ ، هامش ص ٥٠٩ .

(٢) آل محبوبه ، ماضي النخف ، ج ١ ، ص ٢٩٨ نقلاً عن هذا النقيب رضي الدين في كتابه (لمرة المهمة) .

(٣) الحسيني ، غاية الاختصار ، ص ٥٨ .

(٤) الطباخ ، اعلام السلا ، ج ٥ ، ص ١٢٨ .

(٥) حواء ، ابو جعفر النقيب ، ص ٢٠ ، والعنايه من العنه والعنايه ، وهم ضالّ الناس من النعمن والدّهش ، ورجل معشوق يمسّ اسمه ، والمثنه : لا عقل له ، ابن منظور ، لسان العرب مجلد ١٣ ، ص ٥١٣ .

(٦) ابن عنته ، عمدة الطالب ، ص ١٤٨ ، ١٨٧ .

(٧) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٤٢ ، ص ٢٨٦ .

(٨) السكي ، طبقات الشافعية الكبرى ، ج ٢ ، ص ١٤٨ .

ففي القرن الخامس الهجري ، كان ابو عبدالله الحسيني من بيت النقاية والرئاسة ، وأهل الثروة والنعمة^(١) ، ونقيب نيسابور ابو المعالي القاسم بن اسماعيل (ت ٤٩١ هـ) هو واخوته الأربعة من وجوه السادة بنيسابور من بيت النقاية والرئاسة^(٢).

وفي القرن ٦ هـ كان ابو الحسن محمد بن هبة الله الحسيني (ت ٥١٧ هـ) نقيب نيسابور من بيت السيادة والحديث والرئاسة والنقاية^(٣) ، اما نقيب النقباء العباسيين علي بن طراد (ت ٥٣٨ هـ) فقد كان من بيت الرئاسة والنقاية والفضل^(٤) ، ونقيب العباسيين بواسط اسماعيل بن المؤمل كان من بيت الخطابة والنقاية^(٥) ، ونقيب يزد المحسن بن عبدالمطلب الحسيني من بيت المروءة والثروة والنعمة والحشمة والنقاية بيزد^(٦) ، كما كان نقيب النقباء الطالبيين ببغداد محمد بن عبدالله بن احمد بن علي بن المعمر سنة ٥٨١ هـ من اهل نقابة وامارة وتقدم^(٧) ، وقد قلّد حد النقيب عبداحميد بن عبدالله الحسيني (ت ٥٩٧ هـ) نقيب الكوفة وابو جده نقابة الطالبيين ببغداد^(٨).

اما القرن (٧) هـ فكان فيه محمد بن طلحة الزيني (ت ٦٠١ هـ) نائب ديوان نقابة العباسيين من بيت النقاية والشرف والتقدم ، فهو اخو النقيين علي وقثم ابني نقيب النقباء طلحة بن علي الزيني^(٩) ، ومحمد بن محمد بن عدنان ابن المختار نقيب النقباء الطالبيين سنة ٦٠٣ هـ من بيت معروف بالنقاية والأمانة^(١٠) ، ويعود نقيب النقباء العباسيين هبة الله بن محمد بن المنصور (ت ٦٤١ هـ) الى البيت المعروف بالعلم والخطابة والرياسة والنقاية^(١١) ، اما نقيب مشهد الإمام علي علم الدين اسماعيل بن نقيب النقباء تاج الدين الحسن بن علي بن المختار ، الذي تولى نقابة النقباء

(١) الصريفي ، المنتخب من كتاب السائق ، ص ٤٥٧ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٤٦٢ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٧٨ .

(٤) ابن ثوري ردي ، النجوم الزاهرة ، ج ٥ ، ص ٢٧٣ .

(٥) الأصمغاني ، حريدة القصر ، ج ٤ ، مجلد ١ ، ص ٤٠٥ ، وكان هذا النقيب حياً سنة ٥٥٤ هـ .

(٦) الصريفي ، المنتخب من كتاب السائق ، ص ٥٠١ .

(٧) ابن الديلمي ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ٢ ، ص ٢٦ .

(٨) ابن اسماهي ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ٢٨-٢٩ .

(٩) ابن الديلمي ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ١ ، ص ٢٩٩ ، النذري ، التكملة لوفيات النقلة ، ج ٢ ، ص ٨٠ .

(١٠) الذهبي ، المختصر المحتاج اليه ، ج ١ ، ص ١٢٨ .

(١١) ابن الكليني ، تلميح ، ج ٤ ، ق ٣ ، ص ٢٠٢ .

بعد وفاة والده تاج الدين سنة ٦٥٢ هـ ، فقد كان يوصف بأنه من ألبيت المعروف بالفضل والقبالة
والسؤدد والتقدم والثروة والرياسة والنزاهة^(١١٣).

وكان شو النقيب ابي طالب الزكي الثاني بن الحسن الزكي الأول المعروفون ببني ممية يوصفون
بأهم دوو جلالة ورياسة وتقابة وتقدم^(١١٤)، فيما كان نقيب الطالبين بالبصرة يحيى بن علي من بني
ابي زيد الحسني من اولاد النقباء السادة النجباء^(١١٥) ، كما كان نقيب مشهد الإمام علي ، فخر الدين
صالح بن تاج الدين الحسيني (كان حيا سنة ٦٦٤ هـ) من البيت المعروف بالتقدم والسيادة والحنسمة
والنقابة^(١١٥).

وفي القرن (٨) هـ كان نقيب اشراف حلب علي بن محمد الحسيني من بيت رياسة
وشرف^(١١٦)، كما كان قطب الدين ابو زرعة محمد بن علي الرّسمي الحسيني نقيب شيراز لولا وفي ولده
نقابته ثم قدم العراق ونولى نقابة النجف (مشهد الإمام علي (ع)) ، ثم نقيب نقباء الممالك وقاضي
قضاها بغداد ، وولده عدد كثير بشيراز لهم وجاهة ورياسة منهم نقباء شيراز وقضاها ، ولهم اعقاب
وانساب وهم بشيراز اهل رياسة ونقابة وقضاء وجلالة وتقدم^(١١٧).

ي-رسوم النقابة : ومع رسوم مؤسسة النقابة رسمت لها تقاليد ورسوم حرصت الدولة على
الالتزام بها ، فكان الاحتفال الخاص بعام للنقيب الجديد بدار الخلافة او بدار الوزير ليقرا عهد التولية
او بعضه بحضور القضاة والشهود والأشراف وكبار رجال الدولة ، ثم تخلع عليه شارات النقابة
(الخُلج) ليخرج الى مقر النقابة او داره وسط احتفال شعبي ورسمي مهيب ، حيث يقرأ هناك احيانا ما
تبقى من العهد ، وستناول هذا الموضوع في ثلاثة محاور رئيسة هي :

اولا . شارات النقابة (الخُلج) . ثانيا . مراسيم التقليد . ثالثا . العهد .

(١٤) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٥٦٧ .

(١٣) ابن حنبل ، عمدة الطالب ، ص ١٤٤ .

(١٤) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ٢ ، ص ٨٧٨ ، ولقد زار هذا النقيب بغداد سنة ٦٨٧ هـ والتقى بامير الفوطيسي في المشهد
الكاظمي

(١٥) المصدر نفسه ، ج ٤ ، ق ٣ ، ص ١٨٤ الحسيني ، موارد الإتحاف ، ج ٢ ، ص ٢٨ .

(١٦) ابن عربي بردي ، التحوم الزهرة ، ج ١٠ ، ص ٢٢٨ .

(١٧) ابن عبة ، عمدة الطالب ، ص ١٥٨-١٥٩ الحسيني ، موارد الإتحاف ، ج ١ ، ص ٨٧ .

أولاً-شارات النقابة : وهي ما يطلق عليها خلعة النقابة^(١)، وكان غالبها السواد^(٢)، كون السواد شعار الدولة العباسية ، وعليه فهو لبوس سائر أرباب الوظائف فيها ، يُخلع عليهم عند التعيين ، ولم يسمح لأحد منهم الحضور بحضرة الخليفة الا وهو مرتد له^(٣)، وقد وُصف الشريف الرضي غداً تقليده نقابة النقباء الطالبين سنة ٣٨٠ هـ^(٤) ، بأنه أول طالبي خلع عليه السواد^(٥) ، فكان ذلك لون الخلع للنقباء طالبين كانوا او عباسيين^(٦)، على اننا لم نجد ذكراً للون ملابس النقباء في الفترة الفاطمية والأيوبية. بمصر وبلاد الشام ، وكل ما وصل إلينا هو انه بعد واقعة بغداد سنة ٦٥٦ هـ وسقوط الدولة العربية على يد المغول رفع الناس السواد ولبسوا الخضرة ، فعندما تولى رضي الدين علي بن طاووس النقابة جلس في مرتبة خضراء ، وفيه قال الشاعر علي بن حمزة مستذكراً فعل الخليفة المأمون عندما رفع السواد وطرح الخضرة قبل ما يقرب من ٤٦٠ سنة^(٧) :

فهذا علي بن محمد موسى بن جعفر شبيه علي بن محمد موسى بن جعفر
فذاك بدست للأمامة أخضر وهذا بدست للنقابة أخضر

وقد ظلت الخلع على النقباء باختلاف الدول حتى نهاية العهد الحلاوي (٨١٤ هـ)^(٨) وهي في كل هذه الفترة التاريخية مقتصرة على نقب النقباء حسب ، حيث كانت هذه الخلع (شارات النقابة) تتألف من عدة قطع منها الرداء بأجزائه المختلفة وقطع أخرى هي :

١-العمامة : ورد ذكر العمامة في معظم حفلات تنصيب النقباء ، فحينما قُلد الشريف الرضي نقابة النقباء الطالبين سنة ٣٨٠ هـ خُلعت عليه عمامة خُز سوداء^(٩) وفي سنة ٥٤٧ هـ كان من ضمن خلعة النقابة التي خلعها الخليفة العباسي المتتفي على نقب النقباء الطالبين محمد بن احمد بن

(١) مجهول ، كتاب الحوادث ، ص ٦٢ ، ١٤٨ ، ٢٧٢ ؛ ابن الساعي ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ١٩٣ .

(٢) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٢٨ ، ص ١٥ ؛ ابن عنة ، حدة الطالب ، ص ١٨٣ .

(٣) الصافي ، رسوم دار الخلافة ، ص ٧٤-٧٥ .

(٤) الشريف الرضي ، ديوان الشريف الرضي ، مجلد ٢ ، ص ٥٢٤ ؛ سبط ابن الجوزي ، مرآة الزمان ، ص ٣١١ .

(٥) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٢٨ ، ص ١٥ ؛ ابن عنة ، حدة الطالب ، ص ١٨٣ .

(٦) انظر ، ابن الديلمي ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ١ ، ص ٩٥ ؛ ج ٢ ، ص ٢٦ ؛ ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٢٣٥ .

(٧) الحسن ، غاية الاختصار ، ص ١٤٦ ؛ القمي ، الكنى والألقاب ، ج ١ ، ص ٣٤٠ .

(٨) ابن بطوطة ، رحلة ، ص ١٧٨ ؛ العاني ، العراق في العهد الحلاوي ، ص ١١١ .

(٩) الشريف الرضي ، ديوان الشريف الرضي ، مجلد ٢ ، ص ٥٢٤ .

علي عمامة سوداء^(١)، كما كانت العمامة الكُحلية اللون من ضمن الخلع التي خُلعت على نقيب
النقاء الطالبين محمد بن عبد الله بن أحمد سنة ٥٨١ هـ زمن الخليفة العباسي الناصر لدين الله^(٢)،
أما نقيب النقاء العباسين محمد الدين هبة الله بن النصوري فقد خلع عليه الخليفة المستنصر بالله سنة
٦٣٠ هـ من بين الخلع عمامة ثوب خَزَّ (خاز) اسود مذهب بغير ذِزَابَة^(٣) على أن الغساني يذكر
بأنه خلع عليه عمامة مذهبة بغير ذِزَابَة^(٤) وهو وصف أكثر دقة فالثوب الخَزُّ هو قطعة أخرى غير
العمامة حسبما يظهر ندعمه رواية تقليد نقيب النقاء الطالبين تاج الدين الحسن بن المحتر ، حيث
خلع عليه عام ٦٤٥ هـ من بين الخلع ((عمامة وثوب خاز))^(٥).

والعمامة عموماً تعمل من الشاش الموصلّي وأقمشة أخرى كالحرير الأسود المرصع بالذهب أو
الكشمير أو الصوف الأحمر أو الأبيض^(٦) ، على أننا نجد في النصوص الموجودة بين أيدينا أن النقاء
زمن الدولة العباسية لبسوا العمامات السوداء والكحلية والمذهبة ولم يرد لنا لوها في الدول الأخرى
ومن المحتمل أنها اكتسبت اللون الأخضر في جزء منها زمن الأشرف شعبان سنة ٧٧٣ هـ يوم
فرضاها على سائر الأشراف في مصر وبلاد الشام كما مر معنا .

٢- الطيلسان : كان نقيب النقاء الطالبين الحسين الموسوي يوصف بأنه اجلّ من وضع على
كتفيه الطيلسان^(٧)، ولما قلد الخليفة الطائع لله الشريف الرضي النقابة سنة ٣٨٠ هـ كان من بين
الخلع طيلسان قصب^(٨)، وقد خلع الخليفة القائم بأمر الله الطيلسان على محمد بن محمد الزينبي لما
ولاه نقابة النقاء العباسيين سنة ٤٢٨ هـ^(٩)، كما خلع الطيلسان على محمد بن أحمد بن علي لما

(١) ابن الديلمي ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ١ ، ص ٩٥ ، الذهبي ، المختصر المحتاج اليه ، ج ٢ ، ص ٢٢٢

(٢) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٢٦ ، الذهبي ، المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٣١١ .

(٣) مجهول ، كتاب الموادث ، ص ٦٢ ، حيث يرى المحققان أن الخاز كائن (الخَزُّ) وهو نوع من القماش ولم يرحه بالنص المرتق
بإمامش (٩) من الصفحة السابقة .

(٤) السعد السوك ، ص ٤٥١ .

(٥) النسان ، المسند المسبوك ، ص ٥٥ .

(٦) درزي ، المعجم المفصل لأسماء الملايس عند العرب ، ص ٢٥١ .

(٧) الحسيني ، خاتمة الاختصار ، ص ٧٩ .

(٨) الشريف الرضي ، الديوان ، مجلد ٢ ، ص ٥٢٤ .

(٩) ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ٢ ، ص ٢٤ .

قلده المقتني نقابة النقباء الطالبيين سنة ٥٤٧ هـ^(١)، وفي سنة ٥٨١ هـ كان الطيلسان من سبى الخلع التي خلعها الخليفة الناصر لدين الله على محمد بن عبد الله بن أحمد لما ولاه نقابة النقباء الطالبيين^(٢)، أما نقيب النقباء العباسيين محمد الدين هبة الله بن النصوري فقد خلع عليه الخليفة المستنصر بالله سنة ٦٣٠ هـ لما ولاه النقابة خلعاً منها طيلسان قصب كحلي^(٣)، كما تقصد الطيلسان تاج الدين الحسن بن المختار يوم تقلد نقابة النقباء الطالبيين سنة ٦٤٥ هـ^(٤)، ولم تذكر لنا المصادر هل استخدم الطيلسان من ضمن الخلع بعد سقوط بغداد سنة ٦٥٦ هـ أم لا .

والطيلسان نوع بسيط من الخمار الذي يطرح على عمامة الرأس والكنفين ، او يلقي احباً على الكنفين فقط .. ويرتديه الفقراء وأساتذة الفقه والشريعة .. ثم اقتصر على علماء الشريعة^(٥)، يحيط بالبدن وهو خالٍ من الصنعة كالنفصيل والخياطة يتخذ على الأغلب من القماش الأخضر^(٦)، فهو يشبه الأوشحة والقلانس الأكاديمية بالوقت الحاضر اصلاً ومظهراً^(٧)، ومن ذلك يستطيع ان تميز مكانة النقباء ودرجة تقديرهم في الدولة وبين ارباب الوظائف المختلفة .

٣-الطرحة : وردت الطرحة ضمن الخلع التي خلعت على نقيب الاشراف بدمشق شرف الدين عدنان بن جعفر الحسيني سنة ٧١٣ هـ^(٨) ، والطرحة هي خمار مصنوع من الشاش الموصلسي ، الذي يُلَاث على العمامة او يطرح على الكنفين ، فيتدل على الظهر وهي تشابه الطيلسان^(٩)، فهي شعار اسود لسه القضاة ايضاً ، وقد عُرفت الطرحة منذ بداية العصر العباسي الثاني^(١٠).

(١) ابن الديلمي ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ١ ، ص ٩٥ .

(٢) ابن الديلمي ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ٢ ، ص ٢٦ .

(٣) مجهول ، كتاب الجواهر ، ص ٦٢ ، الفسائي ، المسجد المسوك ، ص ٤٥١ .

(٤) الفسائي ، المسجد المسوك ، ص ٥٥٠ .

(٥) درزي ، المعجم المفصل ، ص ٢٢٩ ، انظر كذلك ص ٢١٢ .

(٦) الخطيب ، معجم المصطلحات والألقاب التاريخية ، ص ٣١٢ .

(٧) درزي ، المعجم المفصل ، ص ٢٢٩ ، هاشم .

(٨) الذهبي ، ذيل المعجم ، ج ٤ ، ص ٣٩ .

(٩) درزي ، المعجم المفصل ، ص ٢١٢ .

(١٠) الخطيب ، معجم المصطلحات والألقاب التاريخية ، ص ٣٠٥ .

٤- القَمِيص : والقَمِيص يلبسه الشرفيون فوق السروال وهو معمول من الكتان أو القطن أو الشاش الموصلي أو الحرير ، أو من الحرير والقطن المخططين ، وغالباً ما تكون قمصان الأعيان مزركشة الخواشي والفتحات عادة ومطرزة بالحرير تطريزاً يدوياً بالإبرة .. وله كَمَان واسعان للغانة يهبطان إلى المعصم ويبدل القميص إلى منتصف الساقين ^(١).

وهو من خلج النقابة التي كان يرتديها النقباء ، فقد كان ضمن ما خلج على الشريف الرضي ، سنة ٣٨٠ هـ قميص مُصمت ^(٢) ، وخلج على نقيب النقباء العباسيين محمد الدين هبة الله بن المنصوري لما تقلدها سنة ٦٣٠ هـ قميص أطلس بطرر مذهبة ^(٣) ، على أن أدق وصف لقميص النقباء وصل إلينا من خلال وصف الخلج التي خلعت على نقيب النقباء الطالبين تاج الدين الحسن بن المختار يوم تقلدها سنة ٦٤٥ هـ فكان من بينها : ((قميص أسود أطلس بطرار ذهب عريض سعة كمة ثلاثة أشبار وأربع أصابع)) ^(٤) ، وأرجح أن هذا الوصف ليس مقتصرأ على هذه الحالة وحدها ، وإنما هو قياس سائر قمصان النقباء و أرباب المناصب إبان خلافة بني العباس .

٥- الدَّرَاعَة : وهي نوع من الثياب التي تلبس ، وقيل : حُجَّة مشقوقة المقدم ^(٥) ، ومزّور بأزرار وعري ، وكان مما يتميز بلبسه الوزراء وبعض ذوي المناصب الرفيعة ^(٦).

فحين احتفل الخليفة الطائع لله بنقليد الشريف الرضي أعمال النقابة سنة ٣٨٠ هـ خلج عليه الخلج ومنها دراعة خز دكناء ^(٧) ، وكانت دراعة الخاز الأسود من بين الخلج التي خلعت على نقيب

(١) دوري ، المعجم المفصل ، ص ٣٠٠ .

(٢) لشريف الرضي ، الديوان ، مجلد ٢ ، ص ٥٢٤ ، والقمص المصمت الذي لا يخالطه في لونه لون آخر ، أو أنه مصوغ من عيوب موحدة لا يخالطها قط أو غيره ، الخطيب ، معجم المصطلحات ، ص ٣٩٨ .

(٣) مجهول ، الحوادث ، ص ٦٢ ، الفسائي ، المسجد المسوك ، ص ٤٥١ .

(٤) الفسائي ، المسجد المسوك ، ص ٥٥ ، والطرز المذهب والطرز : هو الثوب الموشى بخطوط معترضة اختص به الخلفاء والمسوك والسلاطين في العصور الإسلامية ، الخطيب ، معجم المصطلحات ، ص ٣٠٤-٣٠٥ .

(٥) ابن منظور ، لسان العرب ، مجلد ٨ ، ص ٨٢ ، الخطيب ، معجم المصطلحات ، ص ١٧٧ .

(٦) دوري ، المعجم المفصل ، ص ١٤٦ ، الحوادث ، ص ٦٢ .

(٧) الشريف الرضي ، الديوان ، مجلد ٢ ، ص ٥٢٤ .

النقاء العباسيين هبة الله بن المنصوري سنة ٦٣٠ هـ^(١) ، على اثنا نجد مسميات عدة أراها انها تعني الدراعة وهي الحبة والجلباب^(٢).

ففي سنة ٣٨٠ هـ وفي حفل تقليد الشريف الرضي نقابة النقاء ((كانت الخلع السود قد أعدت له ، فُعِدِلَ به الى موضع من النار قريب من مجلسه (مجلس الخليفة) وهو عمراًى منه ، فخلعت عليه))^(٣) ، وخلع الخليفة المقتني لأمر الله على نقيب النقباء الطالبيين محمد بن احمد بن علي سنة ٥٤٧ هـ نَحْلَعاً منها حبة سوداء^(٤) ، وكانت الحبة السوداء من بين الخلع التي خلعها الخليفة الناصر لدين الله سنة ٥٨١ هـ على نقيب النقباء الطالبيين محمد بن عبدالله ، ابن المعمر حين قلده النقابة^(٥).

٦- الثوب : وردت هذه الكلمة في بعض الخلع ونجد ذكرها حينما لا نجد للدراعة ذكر ولذلك فهي اما الدراعة ذاتها او ثوب مكمل لها ، او كما يراها دوزي بأنه ممن يوضع فوق الأردية الأخرى^(٦) ، فمن المحتمل ان يكون الثوب هو العباءة (الملاءة) ، ولربما هو الجلباب كذلك .

فعندما تقلد مجد الدين هبة الله بن المنصوري نقابة النقاء العباسيين سنة ٦٣٠ هـ خلع عليه الخليفة المستنصر بالله من بين ما خلع ثوب خزاز (خز) اسود مذهب^(٧) ، كما خلع الثوب الخزاز عبي تاج الدين الحسن بن المختار يوم تقلد النقابة سنة ٦٤٥ هـ^(٨) .

٧- الخنسك : وردت هذه الكلمة في شارات النقابة التي خلعت على محمد بن احمد بن علي حينما قلد نقابة النقباء الطالبيين زمن الخليفة المقتني سنة ٥٤٧ هـ^(٩) ، وقَسَّر ابن منظور ما يشير اليها

(١) مجهول ، كتاب الحوادث ، ص ٦٢ ، الفسان ، المسجد النبوك ، ص ٤٥١ .

(٢) انظر تفاصيلها في : دوزي ، المعجم المفصل ، ص ٩١ ، ١٠٢ ، ١٠٣ .

(٣) الشريف الرضي ، الديوان ، ص ٥٢٤ .

(٤) ابن الديني ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ١ ، ص ٩٥ .

(٥) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٢٦ .

(٦) المعجم المفصل ، ص ٩١ .

(٧) مجهول ، الحوادث ، ص ٦٢ ، وذكر ابن اللوطي ان هذا الرجل لبس الحرير بالطرز المذهبة ، تلخص ، ج ٥ ، ص ٢٦٧ .

(٨) الفسان ، المسجد النبوك ، ص ٥٥٠ .

(٩) ابن الديني ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ١ ، ص ٩٥ .

قائلاً^(١): ((والتحكك : التلحي ، وهو ان تدير العمامة من تحت الحنك)) وهذا ربما يعني التصفاف ذؤابة العمامة من تحت حنك الرجل .

٨- السيف : ورد ذكر السيف كشارة من شارات النقابة لأول مرة سنة ٥٤٧ هـ حينما احتفل بتقليد محمد بن احمد بن علي بن المعمر نقابة النقباء الطالبين ، فكان في خلعته سيف محلي بالذهب^(٢) ، كما خلع علي محمد بن عبدالله بن احمد بن المعمر حينما قلد نقابة النقباء العباسيين سنة ٥٨١ هـ الخلع ، فقلد سيفاً محلياً^(٣) ، اما نقيب النقباء العباسيين محمد الدين هبة الله بن المنصوري فحينما تولى النقابة سنة ٦٣٠ هـ خلع عليه فقلد سيفاً محلياً بالذهب^(٤) ، في حين قد تاج الدين الحسن بن المختار سيفاً وسطانياً وسيفاً ركائياً ضمن خلع النقابة التي خلعت عليه حينما تولاهما سنة ٦٤٥ هـ^(٥) .

وورد لمرة واحدة ذكر الرمح عند الحديث عن نقيب النقباء الطالبين ابو احمد الحسين الموسوي ، حيث وصف بأنه اجلّ من وضع علي كنفية الطبلسان وجرّ خلفه رمحاً^(٦).

٩- المرتبة والدست : وفي احتفال التقليد كان يُعد للمُحتَفَى به مرتبة خاصة ، فكانت للشريف الرضي يوم تقلد اعمال النقابة سنة ٣٨٠ هـ مرتبة هي مرتبة ابيه ، وهي اجلّ المراتب في مجلس الخليفة ، وادناها من سريره ومقعده^(٧) ، فيما كان لنقيب الطالبين علي بن موسى بن طاروس (ت ٦٦٤ هـ) يوم تقلد النقابة بعد واقعة بغداد مرتبة خضراء جلس فيها سماها الشاعر علي بن حمزة

(١) لسان العرب ، مجلد ١٠ ، ص ٤١٧ .

(٢) ابن الدبشي ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ١ ، ص ٩٥ .

(٣) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٢٦ .

(٤) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٥ ، ص ٢٦٧ مجهول ، الحوادث ، ص ٦٢ .

(٥) النسائي ، المسجد للسلوك ، ص ٥٥٠ .

(٦) الحسين ، خاتمة الاختصار ، ص ٧٩ .

(٧) الشريف الرضي ، الديوان ، مجلد ٢ ، ص ٥٢٤ .

بدست النقاة مشبهاً أياها بدست الخلافة^(١)، والدست هو الحبل المخصص للسيد الكبير في صدر المجلس وقد دخلت العربية لهاية العصر الإسلامي ليعبر عنها عن مقر السلطان أو الملك^(٢).

١٠- الفرس : وهي من شارات النقاة التي يبدو لها استحذت في اوائل القرن السابع الهجري ، ففي سنة ٦٣٠ هـ خلعت على محمد الدين هبة الله بن المنصوري نقيب النقباء العباسيين الخلع ثم أحضر له فرس عربي أخضر^(٣)، عليه مركب ذهب (آلة ذهبية) بعد أن قرئ عليه بعض عهده في دار الوزارة لبتحه منها الى داره^(٤) وسط احتفال مهيب ستطرق له لاحقاً .

وحينما قُذِّ تاج الدين الحسن بن المختار نقابة النقباء الطالبيين سنة ٦٤٥ هـ وخلعت عليه الخلع قُذِّم له حصان عربي اشقر بمركب ذهب^(٥).

١١- الإنعام : لم نجد ذكراً لهذه البادرة سوى في حالة واحدة سنة ٦٣٠ هـ حينما اقيم الاحتفال بتقليد نقيب النقباء العباسيين هبة الله ابن المنصوري خلع النقاة ، حيث أنعم عليه بخمسمائة دينار^(٦)، فيما يذكر ابن الفوطي انه أنعم عليه بألف دينار^(٧) ، كما أنعم عليه بدار يسكنها في المطبق من دار الخلافة^(٨)، وأعطى ثلاثة اعداد من المالك الترك لخدمته^(٩).

١٢- العهد : وهو شارة اخرى للنقاة ، ويسمى احياناً التقليد^(١٠)، والتوقيع^(١١) ويتضمن قرار الخليفة بتعيين نقيب النقباء ، وقد كان هذا العهد غالباً ما يُقرأ جزء منه وسط احتفال مهيب في دار

(١) الحسبي ، غايۃ الاختصار ، ص ١٤٦ القمي ، الكنى والألقاب ، ج ١ ، ص ٣٤٠ . وقد نظرنا الى شعر علي بن حمزة عوصع سابقاً حيث قال : ((نلك بدست للإمامة أخضر وهذا بدست للنقاة أخضر)) ، نفس المصدر والصفحة .

(٢) الخطيب ، معجم المصطلحات التاريخية ، ص ١٨١ .

(٣) الغساني ، المسجد المسوك ، ص ٤٥١ معروف ، تاريخ علماء المستنصرية ، ج ١ ، ص ٦٢ واعتقد ان كلمة (أخضر) تصحيف فهي إما ان تكون (أخضر) وإما ان يكون القوس محال بالخضرة ، اذ لا وجود لفرس أخضر اللون .

(٤) مجهول ، الحوادث ، ص ٦٢ ويذكر ابن الفوطي في التلخيص ، ج ٥ ، ص ٢٦٧ ((و أعطى فرساً بآلة ذهبية)).

(٥) الغساني ، المسجد المسوك ، ص ٥٠٠ .

(٦) الغساني ، المسجد المسوك ، ص ٤٥٢ المجهول ، الحوادث ، ص ٦٢ .

(٧) تلخيص مجمع الآداب ، ج ٦ ، ص ٢٦٧ ، حرف اللام والميم .

(٨) المجهول ، الحوادث ، ص ٦٢ ، والمطابق طريق تحت الأرض يربط بين دار الخلافة وجامع القصر بملكه الخلفاء في أيام المسح لأداء الصلاة في الجامع المذكور ، المصدر نفسه ، ص ٦٢ ، والظاهر ان هذه الدار تقع في جهة دار الخلافة عند المطبق .

(٩) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٥ ، ص ٢٦٧ .

(١٠) الغساني ، المسجد المسوك ، ص ٦٠٤ ، ٦١١ .

(١١) ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٤ ، ج ١ ، ص ١١٣ القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٢ ، ص ٤٢٩ .

الوزارة بحضور الوزير وأرباب الدولة ثم يقرأ القسم الساقى في دار النقيب نفسه^(١)، وقد كان يُعبر عن العهد احباً بـ (المثال)^(٢) و (المرسوم)^(٣)، وظل عهد التولية قائماً معمولاً به بعد سقوط بغداد فكان يطلق عليه (الظهير) او (البرلغ)^(٤)، وستطرق الى مكونات العهد في بحث لاحق .

١٣- الطبل ، البوق ، البنود : وتلك من خلج النقابة التي ورد ذكرها في اواخر ايام الدولة الفاطمية ، ويبدو انها كانت لنقيب الاشراف الطالبيين هناك قبل هذا التاريخ ، ففي سنة ٥٦٧ هـ — خلج الوزير الأفضل آخر وزراء الفاطميين على شخص يدعى ابا اسماعيل خلج النقابة : ((وله في الخلج الطبل والبوق والبنود مثل الأمراء))^(٥)، وفي فترة المغول الأيلخانيين كانت لنقباء العساق الطبول كذلك ، ففي سنة ٧٢٥ هـ زار ابن بطوطة العراق ووصف لنا مكانة نقيب الاشراف بمدينة النجف نظام الدين حسين بن تاج الدين الاوي فيقول^(٦) : ((ونقيب الاشراف مقدم من ملك العراق ، ومكانه عنده مكين ، ومنزلته رفيعة ، وله ترتيب الأمراء الكبار في سفره ، وله الاعلام والأطبال ، وتضرب الطبلخانة عند باه مساءً وصباحاً)) .

وعندما تقلد ابو غرة بن سالم بن مهنا الحسيني نقابة العراق ، بُعث له الخلعة والاعلام والطبول على عادة النقباء ببلاد العراق ، فكانت في ايام نقابته تضرب الأطبال على رأسه^(٧).

١٤- الاعلام : كان العلم المطرز بالذهب من ضمن الخلعة التي خلعت على نقيب النقباء الطالبيين الحسن بن المختار عند تقليده النقابة سنة ٦٤٥ هـ^(٨)، كما كانت الاعلام ضمن الخلج

(١) انظر مثلاً : بن الذهبى ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ٢ ، ص ٢٦ ، الفساقى ، المسجد المسوك ، ص ٤٥١ ، ص ٦٠٤ .

(٢) ابن لندك ، باب الأسباب ، ج ٢ ، ص ٥٨٤ ، حيث يذكر ابن لندك انه التمس من الحضرة مثلاً لفقاء سادات ستر آتاد لصدر الدين محمد بن الحسين المريضى فورد عليه المثال سنة ٥٤٦ هـ .

(٣) الهاشمي المكي ، لحظ الألفاظ بذيل طبقات الحفاظ ، ص ٩٠ ، ضمن كتاب ذيل تذكرا الحفاظ للدهلي .

(٤) ابن بطوطة ، رحلة ، ص ١٧٩ ، رؤوف ، ادارة العراق ، ص ٣٢٧ ، حلاً ان الظهير هي التسمية المستعمدة في المغرب للمعهود ، انظر ابن الخوجة "كيف انتشر الشرف بقرنانيا" ، مجلة الزيتونة ، مجلد ٢ ، ج ٨ ، ص ١٠٠٩ ، ص ٣٨٣ والبرلغ هو ثلثة التركمان : الأسر الملكي او الفرمان الصادر عن السلطان او الملك وهو مصطلح متداول في العصرين الأيوبي والمملوكي ، الخطيب ، معجم المصطلحات ، ص ٤٤٦ .

(٥) ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٤ ، ج ١ ، ص ١٤٥ .

(٦) رحلة ابن بطوطة ، ص ١٧٨ .

(٧) ابن بطوطة ، رحلة ، ص ١٧٩ ، الحلي ، تاريخ الخلعة ، ج ١ ، ص ٩٠ .

(٨) الفساقى ، المسجد المسوك ، ص ٥٥٠ .

التي خلعت على نقيب الأشراف في عهد المغول الأيلخانيين ، فقد خلعت على نقيب الأشراف في العراق ابي غرة بن سالم الحسيني حينما تولاهما سنة ٧٠٤ هـ^(١)، اما نقيب اشراف النحف نظام الدين الآوي فقد كانت الأعلام من بين الخلع التي خلعت عليه وبقيت عنده ايام نفاثته سنة ٧٢٥ هـ^(٢).

على انا نجد ان معظم المؤرخين يذكرون تولية النقباء اجمالاً من غير تفاصيل ، فعندما وُلّي عمر بن محمد الزيني نقابة النقباء العباسيين سنة ٤٤٦ هـ سُلّم اليه العهد وُخلع عليه^(٣)، وفي سنة ٥٢٣ هـ خُلع على علي بن طراد الزيني وعقدت له على نقابة النقباء العباسيين^(٤)، ولما قدم محمد بن اسماعيل العلوي الى بغداد سنة ٥٩٧ هـ رسولاً من ملك غزنة اكرمه الخليفة الناصر لدين الله وولاه عند ابصرافه نقابة الطالبين بمرو و ما يليها وخلع عليه الخلع الحميلة^(٥)، وحينما فُوض النظر في ديوان النقابة على العباسيين (نقابة النقباء) استدعي ابو طالب الحسين بن احمد ، ابن امهتدي بالله الى دار الوزارة سنة ٦٣٥ هـ وخلع عليه الخلعة الكاملة^(٦)، وعندما تقلد محمد بن هبة الله بن عبدالسميع الهاشمي نقابة العباسيين بواسطة سنة ٦٤٦ هـ خُلِع عليه في دار الوزارة أهبة سوداء^(٧)، وحينما تقلد علم الدين اسماعيل بن الحسن بن المختار نقابة النقباء الطالبين سنة ٦٥٢ هـ خُلع عليه خلعة النقابة وسلم عهده اليه^(٨)، ولما تقلد شمس الدين بن الحسن بن المختار نقابة النقباء الطالبين سنة ٦٥٣ هـ خُلِع عليه وسلم تقلده اليه^(٩).

(١) ابن بطوطة ، رحلة ، ص ١٧٩ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ١٧٨ .

(٣) ابن التمار ، ذيل تاريخ بغداد ، ج ٢٠ ، ص ١١٧ .

(٤) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٢٣٥ .

(٥) ابن الدبشي ، ذيل تاريخ مدية السلام ، ج ١ ، ص ١٧١ .

(٦) الغسان ، المسند للسوك ، ص ٥٣١ .

(٧) المصدر نفسه ، ص ٥٦١ ؛ انظر كذلك عهول ، الحوادث ، ص ٢٧٢ .

(٨) المصدر نفسه ، ص ٦٠٤ ؛ انظر كذلك : ابن القوطي ، تلخيص معجم الآداب ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٥٦٧ .

(٩) المصدر نفسه ، ص ٦١١ .

أما نقيب النقباء العباسيين شمس الدين علي بن محمد النسابة فإنه عندما تولاهما سنة ٦٥٢ هـ أفيضت عليه خلع النقابة المعدة له^(١).

١٥- اللقب : كانت الألقاب من ضمن الخلع التي تخلع على النقيب يوم تقلده وكان اللقب تكون من مقطع أو عدة مقاطع ، كما امتاز النقباء الطالبيون بتقديم لقبهم لقب موحد هو (الطاهر)^(٢) ، وسيتبين لنا كذلك ان بعض الخلفاء خلع على نقباء عهده لقباً موحداً كما في فترة المستظهر والناصر لدين الله .

وفي ظل الدولة الأيوبية بمصر والشام كانت عهود النقباء تتقدمها جملة من الألقاب والنعوت اطلب القلقشندي في ذكرها ، فكان يكتب في توقيع متوليها (الأميري)^(٣) ، وفي توقيع صادر لنقيب الأشراف بحلب عن نائبها^(٤) : ((المقر العالي الأميري الكبير ، النقيب الشريف ، الحسيني ، النسيبي ، العربي ، الأصيلي ، الفاضلي ، العلامي ، الحنفي ، القذوي ، الناسكي ، الزاهدي ، العابدي ، الغلامي ، عز الإسلام والمسلمين ، حلال العلماء العاملين ، جمال الفضلاء البارعين ، حجة الأمراء الحاكمين ، زين العترة الطاهرة ، شرف الأسرة الزاهرة ، حجة العصاة الهاشمية ، فدوة الطائفة العلوية ، لمحبة الفرقة الناجية الحسينية ، شرف أولي المراتب ، نقيب أولي المناقب ، ملاذ الطلاب الراغبين ، بركة الملوك والسلاطين ، فلان أسبغ الله عليه ظلاله)) .

ويبدو ان الألقاب قد منحت أولاً أيام انشطار نقابة النقباء ، وأول ذكر لألقاب النقباء كانت مع تقليد ابو احمد الحسين الموسوي نقابة النقباء الطالبين ، ففي سنة ٣٩٤ هـ قلده بماء الدولة البويهية النقابة بعد فترة عزل ولقب الطاهر الأوحد ذو المناقب^(٥).

(١) الفسائي ، المسجد المسبول ، ص ٦٠٤ .

(٢) انظر على سبيل المثال لا الحصر ابن الديشي ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ١ ، ص ٩٥ ؛ ج ٢ ، ص ٦٦ ، الدهلي ، تاريخ الإسلام مجلد ٤٢ ، ص ١٢٥ .

(٣) القلقشندي ، صبح الأهلي ، ج ٤ ، ص ١٩٣ .

(٤) المصدر نفسه ، ج ٦ ، ص ١٣٢-١٣٣ ؛ ج ١٢ ، ص ٢٨٥-٢٨٦ ؛ انظر كذلك القاباً أخرى على نفس هذا السياق في نفس الجزء ص ١٤١ وما بعدها ، ج ١١ ، ص ١١٨ .

(٥) الدهلي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٢٧ ، ص ٢٢٩ ؛ انظر كذلك ابن الأثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ١٨٢ .

وكان بماء الدولة قد خلع الالقاب ايضاً على اولاد الشريف ابي احمد فلقب ولده محمد بالرضي ذي الحسين وعلى المرتضى ذي الجدين وذلك في العام ٣٩٦ هـ ايام توليها اعمال ابهم بياة عنه^(١) ، كما لقب ابو الحسين نور الهدى محمد بن علي الزيني نقيب النقباء العباسيين بالرضا ذي الفخرين^(٢) ، وهذه القاب تبدو موحدة لقضاء فترة الخليفة الطائع لله .

وبعد وفاة المرتضى سنة ٤٣٦ هـ تولى النقابة بعده عدنان بن الشريف الرصي فلقب الطاهر ذا المناقب على قاعدة جده واهيه^(٣) ، وحينما تولى محمد بن ابي تمام علي الزيني نقابة نقباء بني هاشم (العباسيين) سنة ٣٨٤ هـ لُقِبَ (نظام الحضرتين)^(٤) ، وفي سنة ٤٢٨ هـ خلع الخليفة القائم بأمر الله علي نقيب النقباء العباسيين الأفضل محمد بن محمد بن علي الزيني الخلع حين ولاه النقابة ولقبه عميد الرؤساء^(٥) ، اما نقيب النقباء العباسيين عمر بن محمد بن محمد بن علي الزيني فجمع عليه يوم تقلد النقابة سنة ٤٤٦ هـ ولُقِبَ بالرضا ذي الفخرين^(٦) ، ولُقِبَ الخليفة القائم بأمر الله سنة ٤٥٠ هـ نقيب النقباء الطالبين بالمرتضى ذي العزيم يوم ولاه النقابة والحج والمظالم^(٧) ، وفي سنة ٤٥٢ هـ تقلد حسين بن محمد الزيني نقابة العباسيين والطالبين معاً ولُقِبَ بنور الهدى ثم استعفى بعد اشهر^(٨) ، وكان لقب الكامل ذا الشرفين قد خُلع على ابي الفوارس طراد الريني سنة ٤٥٣ هـ — حينما تقلد نقابة النقباء العباسيين^(٩) ، ولقب نقيب اشراف دمشق عقيل بن العباس الحسيني (ت ٤٥٣ هـ) عماد الدولة^(١٠) .

(١) ابن الأثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ١٨٩ انظر كذلك ابو الفدا ، المعصر ، ج ٢ ، ص ١٣٧ .

(٢) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ٩٦ .

(٣) ابن صبا ، صفة الطالب ، ص ١٨٧ .

(٤) الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ١٩ ، ص ٤٠ .

(٥) ابن تقي بردي : الحجوم الزاهرة ، ج ٥ ، ص ٢٤ ، فكان يعرف بالنقيب الأفضل ، الذهبي ، تاريخ الإسلام ، جلد ٣ ، ص ١٢٠ .

(٦) ابن النجار ، ذيل تاريخ بغداد ، ج ٢٠ ، ص ١١٧ .

(٧) سبط ابن الجوزي ، مرآة الزمان ، ص ٢٩ ، (حوادث سنوات ٤٤٨ — ٤٨٠ هـ) .

(٨) الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ١٩ ، ص ٣٥٣ الكشي ، عيون التواريخ ، ج ١٢ ، ص ٨٧ .

(٩) ابن الأثير ، الكامل ، ج ١٠ ، ص ١٨٨ الصلدي ، الوالي بالولايات ، ج ١٦ ، ص ٤١٩ .

(١٠) ابي حنا ، تاريخ مدينة دمشق ، ج ٤١ ، ص ٢٥٠ .

ولما تولى المعمر بن محمد بن المعمر ، ابو الغنائم الحسيني نقابة النقباء الطالبيين ببغداد سنة ٤٥٧ هـ ، لقبه الخليفة القائم بأمر الله بلقب الطاهر ذي المناقب^(١) ، وكان الخليفة المستظهر بالله (٤٨٧-٥١٢ هـ) قد اطلق لقب الرضى ذي الفخرين على نقيب النقباء الطالبيين حينئذ به المعمر بن محمد الحسيني^(٢) ، ونقيب النقباء العباسيين علي بن طراد الزيني^(٣).

وفي عهد الخليفة الناصر لدين الله (٥٧٥-٦٢٢ هـ) تولى نقابة النقباء العباسيين اربعة نقباء كانوا جميعاً يلقبون بلقب موحد هو (يعين الدين) وهم يعين الدين نصر بن عدنان الزيني و يعين الدين احمد بن يوسف بن محمد بن علي بن المأمون (ابن الزوال) و يعين الدين قثم بن طلحة بن علي الزيني و يعين الدين عبدالله بن المبارك بن الحسين^(٤) ، وكان قطب الدين هو لقب نقيب النقباء الطالبيين الطاهر ابي عبدالله الحسين بن الإقساسى ايام خلافة المستنصر بالله (٦٢٣-٦٤٠ هـ)^(٥) ، ولقب هبة الله بن المنصوري بمجد الدين حينما قلّد نقابة النقباء العباسيين من قبل الخليفة المستنصر بالله سنة ٦٣٠ هـ^(٦) ، ولما قلّد نقيب النقباء العباسيين الحسين بن احمد ، ابن المهدي بالله ، سنة ٦٣٥ هـ لُقّب بلقب وكيل الخلفاء^(٧) وهاء الدين^(٨) ، ولما تولى نقابة النقباء الطالبيين خُلع عني آخر النقباء الطالبيين المقتول على يد التتار سنة ٦٥٦ هـ علي بن المختار لقب شمس الدين^(٩).

وفي عهد المغول الأيلخانين وحتى نهاية العهد الجلائري ٨١٤ هـ في العراق والمشرق ، وفي عهد المماليك بالشام ومصر كانت للنقباء القاهم ، ولكننا لا نعلم ان كانت ضمن الخلع التي تخلع عليهم ام لا ، ذلك ما لم يتفقه لنا المورخون .

(١) ابن الجوزي ، المنظم ، ج ١٠ ، ص ٣٢ ؛ ابن تقي بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ٥ ، ص ١٦٠ .

(٢) ابن الجوزي ، نفس المصدر والصفحة ؛ ابن تقي بردي ، نفس المصدر والصفحة .

(٣) ابن الجوزي ، نفس المصدر ، ج ١٠ ، ص ٤٣٦ ؛ ابن تقي بردي ، نفس المصدر ، ج ٥ ، ص ٢٧٢ .

(٤) النسائي ، المسند المصنوع ، ص ٤١ .

(٥) مجهول ، كتاب الحوادث ، ص ١٠٦ .

(٦) مجهول المصدر نفسه ، ص ٦٢ .

(٧) ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٣ ، ص ١٧٧ .

(٨) مجهول ، كتاب الحوادث ، ص ١٣٨ .

(٩) مجهول ، المصدر نفسه ، ص ٣٥٩ .

فقد ذكر لنا ابن بطوطة نقباء النجف الطالبين يوم زارها عام ٧٢٥ هـ حيث قال^(١):

((وكان النقيب في عهد دخولي اليها نظام الدين بن تاج الدين الآري ... وكان قبله جماعة يلي كل واحد منهم بعد صاحبه ، منهم جلال الدين بن الفقيه ومنهم قوام الدين بن طاووس ، ومنهم ناصر الدين مظهر بن الشريف الصالح شمس الدين محمد الاوهرى)).

كما كان اول نقيب للطالبين بعد واقعة بغداد هو رضي الدين علي بن موسى بن جعفر بن طاووس^(٢)، اما نقيب اشراف دمشق عدنان بن جعفر الحسيني الذي تولى النقابة سنة ٧١٣ هـ فقد كان يحمل لقب شرف الدين ووالده ونقيبها امين الدولة جعفر بن عبي الدين محمد (ت ٧١٣ هـ)^(٣).

ثانياً - مواسم التقليد : اما مراسم التقليد فقد كانت تجري في غاليتها وسط احتفال رسمي بل وحق شعبي ، وقد اظن بعض المؤرخين في وصف حفلات مراسم التقليد مثلما اوجز البعض الآخر ، ولكنها على العموم تقوم على محاور اساسية تتمثل في دعوة النقيب الجديد الى دار الخلافة او الوزارة ليقوم الوزير بإبلاغه بقرار التعيين ويتم في احد هذين المكانين الاحتفال الرسمي الذي يحضره كبار رجال الدولة حيث تخلع على النقيب شارات النقابة ويلبسا عليه بعض عهده او العهد كله ثم يسلم اليه ويخرج الى داره او دار النقابة وسط حفل مهيب راكباً او محمولاً حيث يتم قراءة بسقي العهد عليه هناك .

ولعل اقدم وصف لمراسم التقليد يعود الى العام ٢٨٠ هـ حينما تم تقليد الشريف ابي احمد الموسوي نقابة النقباء الطالبين فاستحلف ولده الشريف الرضي على اعمال النقابة وقد خلع الخليفة الطائع لله الخلع على الرضي من دار الخلافة^(٤)، وقد انفرد ديوان الشريف الرضي بوصف ذلك الحفل الذي ضم بين ثناياه الكثير من التفاصيل التي لم نجد لها في حفلات التقليد الأخرى ، فلربما انما استقرت على تلك المراسم ولكنها لم توصف لنا بمثل ما وصفت في هذا المصدر

(١) رحلة ابن بطوطة ، ص ١٧٨-١٧٩ .

(٢) ابن صبا ، عمدة الطالب ، ص ١١٩ ، القمي ، الكنى والالقب ، ج ١ ، ص ٢٤٠ .

(٣) الذهبي ، خيول المعر ، ج ٤ ، ص ١٢٩ ابن العماد ، شذرات الذهب ، ج ٦ ، ص ٢٢ .

(٤) سبط ابن الخوري ، مرآة الزمان ، ص ٣١١ .

ففي يوم الخميس ١٨ رمضان سنة ٣٨٠ هـ قصد الرضي دار الخلافة بناء على استدعاء الخليفة ، اذ جلس له حلوسا عاما ، فأوصله مع اخيه المرتضى وأخذهما اليه ، وقد كان الرضي قد قصد دار الخلافة في ثياب بيض ، وهي لباس الطالبين ، فَبَشَّ الخليفة به وَهَشَّ له ، حيث كانت الخلع السوداء قد هُيأت له ، فتم اصطحابه الى موضع من دار الخلافة قريب من مجلس الخليفة ، بس وعلى مرأى منه^(١) : ((فَجَلِيتَ عليه وبقي قميص مصمت وطيلسان قصب ، وعمامة خبز)) وقد اعيد الى حضرة الخليفة ، حيث تناهى في اكرامه مزيدا في تعظيمه مرتبا اباه في رتبة ابيه الذي كان يتمتع بأجلّ المراتب في مجلس الخليفة واقربها الى سريره ومقعده ، ثم انصرف الرضي وهو يحمل حلعة اخرى ، فقد حملت معه : ((طبقة اخرى للتكرمه لأن الأولى كانت لتقليد النفاة ، وهي عمامة خبز سوداء ودراعة خبز دكناء ، وقميص مشطبي ابيض وقميص ستري ابيض من ثياب بدنه))^(٢) ، وقد قال قصيدة يشكر الخليفة على هذا الإكرام والإنعام ، وقد تولى كانه ابو الحسن علي بن عبدالعزير بن الحاجب بن النعمان انشادها حيث قال^(٣) :

الآن اعربت الظنون	وعلا على الشك اليقين
واليوم بان لناظري	ما ألمرت تلك الغصون
وجمال وجهك لي بنيد	ل جميع ما ارجو ضمن
فأنفضت الخلع السوا	د علي ترشقها العيون
شرف خُصِّصْتُ به وقد	فرحت بِنُصْنَةِ القرون

ولما تولى ابي الحسين محمد بن علي الزيني نقابة النقباء العباسيين سنة ٣٨٩ هـ خلع عليه من دار الخلافة^(٤) ، ولما توفي الحسين الموسوي نقيب النقباء الطالبين سنة ٤٠٠ هـ تولى ولده الرضي

(١) اشرف الرضي ، ديوان الشريف الرضي ، مجلد ٢ ، ص ٥٢٤ ، وما قبل من الرضي بانه اول طالب خلع عليه السوداء انظر من الأنم ، الكامل ، ج ٩ ، ص ١٨٢ .

(٢) الشريف الرضي ، الديوان ، مجلد ٢ ، ص ٥٢٤ .

(٣) نفس المصدر ، الصفحات ٥٢٤-٥٢٧ ، وهي في ٥١ بيت .

(٤) الصافي ، تاريخ هلال بن الحسن الصافي ، ج ٨ ، ص ٥ .

النقابة إصالة وأخوة المرتضى إمارة الحج ، وقد قرئ عهدهما على سائر منابر بغداد من قبل الخليفة
القادر بالله وسلطان الدولة فخر الملك البويهى^(١).

وحينما تولى أبو تمام محمد بن محمد بن علي الزينى نقابة النقباء العباسيين سنة ٤٢٨ هـ ،
وتسلم عهد الخليفة اليه بدار الخلافة ، قبل هذا النقيب الأرض ، ثم خلعت عليه خلع السواد
والطيلسان^(٢) ، وفي سنة ٤٤٦ هـ ولي نقابة الهاشميين (العباسيين) مع الصلاة والخطبة في المساجد
الجامعة عمر بن محمد بن محمد الزينى ، وقد خلعت عليه الخلع يوم الخميس ٢ جمادى الآخرة بيت
النوبة ثم خرج من هناك وسط احتفال رسمي وشعبي ، وقد زينّت له بغداد كلها ، وهو راكبا يجول
في الأسواق والدنانير والدراهم تنثر عليه^(٣).

ولما اختار الخليفة العباسي القائم بأمر الله أبا عبدالله بن أبي طالب نقيب الطالبين بالكوفة
ليتولى نقابة النقباء الطالبين ببغداد في جمادى الآخرة سنة ٤٥٠ هـ مع الحج والمظالم جرى
الاحتفال بتقليده بيت النوبة وقد حضر قاضي القضاة أبو عبدالله الدامغاني والأعيان عند رئيس
الرؤساء هناك فخلعت عليه الخلع ولقب بالمرتضى ذي العزيم ، وقرا رئيس الرؤساء عهده ، وخرج
النقيب ومعه القاضي والحجاب عابرا الى جانب بغداد الغربي ليستقر بدار كان الشريف المرتضى
نقيب النقباء الطالبين السابق يعلما في منطقة بركة زلزل ، وفي يوم الأربعاء ٢٤ جمادى الآخرة عبر
نهر دجلة أعيان بغداد لتهنئته على توليه هذه المسؤولية^(٤).

ولما تقلد المعمر بن محمد بن عبيدالله نقابة النقباء الطالبين سنة ٤٥٦ هـ خلع عليه في ذي
القعدة بيت النوبة ببغداد أيضا وجرى له احتفال وسار في موكب بعد ان قرئ عهده فيه^(٥) ،
وحينما خلعت الخلع على نقيب النقباء الطالبين محمد بن أحمد بن علي سنة ٥٤٧ هـ جرى له

(١) الفارقي ، تاريخ الفارقي ، ص ١١١ .

(٢) ابن تفرى بردي ، الخرم الزاهرة ، ج ٥ ، ص ٢٤ .

(٣) ابن النجار ، ذيل تاريخ بغداد ، ج ٢٠ ، ص ١١٧ .

(٤) سبط ابن الجوزي ، مرآة الزمان ، الجزء الخاص بموايد ٤٨٠-٤٨٠ هـ ، ص ٢٩ ويوضح ان بركة زلزل هي إحدى محاسن
بغداد في حاشيا لعمري .

(٥) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ٤٥٥ انظر كذلك الأصفهاني ، بحرودة القصر ، ج ١ ، ص ٣٥١-٣٥٢ ، هملش المحقق .

احتفال بذلك تسلم خلاله شارات النقابة ثم ركب الى داره .^(١)

وفي ٢٩ رجب سنة ٥٨١ هـ تولى محمد بن عبدالله بن احمد نقابة النقباء الطالبين ، إلا انه لم يخلع عليه ولم يكتب له عهده ذلك الوقت ، حتى يوم عيد الفطر من تلك السنة ، حيث خلعت عليه شارات النقابة بالدبوان العزيز ، وقد ركب وركب معه العلويون واتباع دبوان النفاة متوجهين الى مثله بكرخ بغداد^(٢).

وحينما ولى الخليفة الناصر لدين الله محمد بن اسماعيل بن محمد نقيب الطالبين في مرو ، نقابة بلاد جرجان كلها ، كتب له عهده بذلك^(٣)، ولما تولى ابو محمد الحسن بن محمد الرشيدى نقابة العباسيين بواسط والخطابة والفضالة في ربيع الآخر سنة ٦٠٢ هـ قرئ عهده بمجامع واسط^(٤)، اذ يبدو لنا ان لنقيب النقباء الخلع والعهد ولنقيب الأطراف العهد فقط .

وفي ١٧ ربيع الأول سنة ٦٠٣ هـ تقلد محمد بن محمد بن نزار بن المختار العلوي نقابة النقباء الطالبين ببغداد^(٥)، حيث جلس له الوزير نصير الدين ناصر بن مهدي العلوي، وخلع عليه في دار الوزير وسلم اليه عهده بذلك^(٦)، ولما تولى نقيب النقباء الطالبين الطاهر ابو نعيم معد سنة ٦١٧ هـ ، كان ابنه ونائبه في النقابة وإشراف المخزن ابو علي الحسن هو المرشح لخلافته عليها ، فتوجه موكب الحجاب والدعاة يتقدمهم عارض الجيش سميد بن عسكر الأناري الى داره بالمقتدية احدى محال بغداد في اليوم الثالث من العزاء ليبلغه قرار الخليفة المستنصر بالله بتقليده اعمال ابيه ، فركب نقيب النقباء الجديد الى دار الوزارة فخلعت عليه خلع النقابة^(٧).

(١) ابن النديم ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ١ ، ص ٩٥ .

(٢) ابن النديم ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ٢ ، ص ٢٦-٢٧ .

(٣) السيدى ، المخبر للكشاف ، ص ٣١ ، حيث يبدو ان في جرجان كانت النقابة عمدة الولاية .

(٤) ابن الساعي ، الجامع للمستنصر ، ج ٩ ، ص ١٦٧ .

(٥) المصدر نفسه ، ج ٩ ، ص ١٩٣ .

(٦) ابن الفوطى ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ٣ ، ص ٣٦٦ .

(٧) مجهول ، كتاب الحوادث ، ص ١٤٨ ، والمقتدية مجلة من محال بغداد بمجانيتها الشرقى وفيها من اشهر دور بغداد الفخمة نفس اواخر البصور الساسية دار شرف الدين معد الموسوي وهو من اعيان رجال بغداد في عهد الخليفة الناصر ، مصطفى حواد ، دليل خارطة بغداد ، ص ١٩٧ .

ولما تقلد مجد الدين هبة الله بن المنصوري نقابة النقباء العباسيين سنة ٦٢٠ هـ تم استدعاؤه الى ديوان الوزير وقد حضر هذا النقيب راحلا حيث خلعت عليه شارات النقابة ، وقُـرئ بعض عهده في مجلس الوزير بحضور جميع ارباب المناصب في الدولة ، ثم تسلم العهد وركب فرساً عربياً أحضر^(١) متركب ذهب^(٢) ووسط جماعة من حجاب الديوان والأشراف^(٣) متوجها الى دار أعم عليه بسكنائها من دار الخلافة^(٤) ، وقد استحاب لهذه الولاية امتثالا للأمر ومسارة للواجب^(٥) ، ويدلوا ان مركب الذهب هي (الخفّة) وهي من شارات الملك ، يحمل مصنوع من الخشب له ساعدان من الأمام وآخران من الخلف تعلوه قبة مغطاة بالقماش الفاخر تحمل على فرسين الأول من الأمام والآخر من الخلف يكون الجالس فيها كالجالس على السرير^(٦) .

ولما قُـوِض النظر بديوان النقابة على العباسيين الى الحسين بن احمد بن المهدي بالله نقيب النقباء استدعي هذا الرجل في شعبان سنة ٦٢٥ هـ الى دار الوزارة لتخلع عليه هناك الخلعة الكاملة^(٧) .

واستدعي تاج الدين الحسن بن المختار الى دار الوزارة يوم الخميس ١٥ محرم سنة ٦٤٥ هـ وقد شافهه الوزير ابن العلقمي بتوليته نقابة النقباء الطالبيين ببغداد ، وقد كسي هنا خلعة انتقابة بحضور كبار موظفي الدولة قاضي الفضاة واستاذ الدار وحاجب الباب والعارضين والمختسب فقري بعض عهده ثم ركب متوجها الى داره بلرب دينار^(٨) .

(١) الفسائي ، المسجد المسبوك ، ص ٤٥١-٤٥٢ .

(٢) مجهول ، كتاب الحوادث ، ص ٦٢ ، ويذكر ابن الفوطي في تلخيصه بأنه (أعطى فرسا بآلة ذهبية) ، ص ٢١٧ .

(٣) الفسائي ، المسجد المسبوك ، ص ٤٥١-٤٥٢ ؛ مجهول ، كتاب الحوادث ، ص ٦٢ .

(٤) مجهول ، كتاب الحوادث ، ص ٦٢ .

(٥) الفسائي ، المسجد المسبوك ، ص ٤٥٢ .

(٦) الخطيب ، معجم المصطلحات والآداب التاريخية ، ص ٣٨٩ ، حيث يرد كثيرا في ذكر مراسم التقلد حارة ركوب النقباء .

(٧) الفسائي ، المسجد المسبوك ، ص ٥٣١ .

(٨) المصدر نفسه ، ص ٥٥٠ ، ودرج دينار إحدى عمال بغداد يقع عندها دار دينار ، في الجانب الشرقي لبغداد قرب سوق الثلاثاء من بين دجلة ، منسوبة الى دينار بن عثمان من موالى الرشيد ومن أجل القواد زمن المأمون ، الحموي ، معجم البلدان ، جلد ٢ ، ص ٤١٩-٤٢٠ .

وبدار الوزير ابن العلقمي جرت مراسم التقليد لتقيب النقاء العباسيين محمد بن هبة الله بس
عند السميع الهاشمي سنة ٦٤٦ هـ وحمل بعد ذلك بين يدي الوزير مستورا بمصلى على رؤوس
بعض اصحابه ، وسار الى مقر عمله في جمع كثير من غلمان الديوان وغيرهم^(١) ، وفي رمضان سنة
٦٥٢ هـ فلقد اسماعيل بن الحسن بن المختار نقابة النقاء الطالبين عوض والده ، فخلع عليه بمجلس
الوزارة وتسلم عهده بعد ان قرئ بعضه في المجلس^(٢) بحضور الصدور وأرباب الدولة^(٣) ، ثم توجه الى
دار اخيه داود فقرأ تقليده (عهده) هناك^(٤) ، وحينما تولى شمس الدين علي بن النسيان نقابة
العباسيين بواسطة في رمضان سنة ٦٥٢ هـ جلس له الوزير متأهبا ، وحضر الاحتفال كافة ارباب
الدولة ، حيث خلعت عليه شارات النقابة التي اعدت له ، وقرأ بعض العهد في مجلس الوزير ثم
سُلم اليه وخرج متوجها الى داره^(٥) ، ويظهر ان هذه اول حالة يتم فيها خلع شارات النقابة على
نقيب بلد بعد ان رأيناها حالة خاصة بتقيب النقاء .

وبعد واقعة بغداد سنة ٦٥٦ هـ تولى رضي الدين علي بن موسى بن طاورس (ت ٦٦٤
هـ) نقابة الطالبين ، فجلس في مرتبة حضراء ، حيث رفع الناس بعد هذه الواقعة السواد ولبسوا
الخضرة^(٦) .

وفي العهد المغولي هذا وما تبعه كان دور السلطة المركزية مقصورا بالمصادقة على تولي النقابة
من قبل اي من الأشراف^(٧) ، فعندما مات التقيب قوام الدين بن طاووس سنة ٧٠٤ هـ اتفق اهل
العراق على تولية ابي غرة بن سالم بن مهنا الحسيني نقابة الأشراف ، وكتبوا بذلك الى السيفطان الي
سعيد فأمضاه ، ونفذ اليه البرليخ (العهد) ثم أرسلت اليه الخلعة والأعلام والطبول على عادة القساء
ببلاد العراق^(٨) ، حيث يبدو ان ذلك كان متبعاً في الفترة اللاحقة لواقعة بغداد .

(١) الفسائي ، المسحة المسبوكة ، ص ٥٦٤ ، انظر كذلك ، مجهول ، كتاب الحوادث ، ص ٢٧٢ .

(٢) الفسائي ، المسحة المسبوكة ، ص ٦٠٤ .

(٣) ابن العرطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٥٦٧ .

(٤) الفسائي ، المسحة المسبوكة ، ص ٦٠٤ .

(٥) المصدر والصفحة نفسها .

(٦) الحسيني ، غاية الأحصار ، ص ١٤٦ ، القمي ، الكنى والألقاب ، ج ١ ، ص ٣٤٠ .

(٧) رؤوف ، ادارة العراق ، ص ٣٢٧ .

(٨) ابن بطوطة ، رحلة ، ص ١٧٩ ، رؤوف ، ادارة العراق ، ص ٣٢٧ .

ثالثا العهود : تناولنا سابقا العهد كشارة من شارات النقابة ، وهنا سنتناوله من حاسه التنظيمي ، من يكتبه وماذا يتضمن بين ثناياه ، فمن المعلوم ان العهد يصدر بأسم الخليفة ، ويقدم له تدليل من قبل الوزير لتوقيعه^(١) ، وكان غالبا ما يكتب من قبل كاتب ديوان الأنشاء بإيعاز من قبل الوزير ، كما كانت بعض العهود يختار كاتبها من قبل النقيب نفسه .

وكان الصايي ابو اسحق ابراهيم بن هلال من ابرز كتاب العهود في القرن الرابع الهجري ، وقد كتب عهودا بتقليد ابي احمد الحسين الموسوي نقيب النقباء الطالبين من قبل الخليفة المطيع لله^(٢) ، كما كتب ابو منصور احمد بن عبدالله الشيرازي صاحب ديوان الرسائل زم الخليفة المطيع لله عهدا الى محمد بن صالح الهاشمي ليؤليه القضاء والإشراف على ما يختاره لنقابة العباسيين بالكوفة وسقي الغرات^(٣) ، اما عبدالله بن احمد بن معروف كاتب الخليفة الطائع لله فقد كتب عهدا للنقيب الحسين الموسوي سنة ٣٦٣ هـ^(٤) ، وللخليفة نفسه كتب ابو اسحق الصايي عهدا الى النقيب الحسين الموسوي في نفس السنة كما كتب له عهدا آخر لنفس الغرض سنة ٣٨٠ هـ^(٥)

وكانت العلاقة بين الشريف الرضي وابي اسحق الصايي الكاتب حميمة جدا ، وقد كتب الشريف الرضي الى صديقه برسالة فيها بعض المحاور حيث يطلب منه ان يكتب له عهدا بتقليده النقابة يوم ولاء اياها الطائع نباه سنة ٣٨٠ هـ ويوم اضاف له اعمال اخرى سنة ٣٨١ هـ — ، فكانت العهود الخاصة بهذا النقيب يكتبها الصايي حسب طلب الرضي^(٦) : ((وقد شرع لي الآن في كيت وكيت من الأعمال ، والذي اسأله ادام الله تأييده ، ان يفرغ لي نفسه الفسيحة حرسها الله ، في انشاء عهد إليّ بذلك عن مولانا امير المؤمنين اطال الله بقاءه)) ، كما انشأ الصاحب بن عباد عهدا للشريف زيد بن محمد بن الحسين الحسيني حفظته لنا رسائله^(٧) .

(١) ابن الصايي ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ١٩٨ .

(٢) اوسلان ، المختار من رسائل ابي اسحق الصايي ، ص ٢١٧ ، حمادة ، الوثائق السياسية ، ص ١٥٧ .

(٣) ابن الجوزي ، للتظم ، ج ٨ ، ص ٣٧٩-٣٨٠ ، الذهبي ، تاريخ الإسلام ، ج ٢٦ ، ص ٢٥١ .

(٤) التوحي ، نشوار المحاضرة ، ج ٣ ، ص ١٦٨ ، وهو اقصر عهد وصل اليها ، فقد وقع الخليفة الأمر قائلا : نكتب للحسين بن

موسى الهاشمي من الحضرة بالظلم ونسير الحجيج ايام المواسم وتفاة الطالبين من بني هاشم ، الصدر والعفحة نفسها

(٥) القلقشندي ، مآثر الإنانة ، ج ٣ ، ص ١٥٨ ، وما بعدها ، انظر ابن جدون ، التذكرة الحمدونية ، ج ٣ ، ص ٣٥٧ .

(٦) الصايي ، رسائل الصايي والشريف الرضي ، ص ٧٣ وما بعدها ، ص ٧٧ ، ٧٩ .

(٧) الصاحب بن عباد ، رسائل الصاحب بن عباد ، ص ٢٣٦-٢٣٧ .

وفي القرن الخامس المجري كان امين الدولة ابن الموصلايا كاتب ديوان الرسائل هو المنسئ
 بعدد من العهود التي صدرت لتقياء الطالبين والعباسيين ، كما حفظ لنا امر من الخليفة تجاه يقب
 التقياء الطالبين اسامة الذي انخراف في تصرفه فعزل^(١).

وعندما تقلد فخر الدين محمد بن المختار الكوفي نقابة التقياء الطالبين سنة ٦٠٣ هـ كتب
 عهده المكين ابي الحسن محمد بن محمد بن عبدالكريم القمي كاتب ديوان الأنشاء^(٢) ، ام ابن الأنسر
 فقد كانت له حصته في العهود فكث عهدها لتقيب الطالبين بالموصل بماء الدين الحسن بن المرتضى
 بن محمد بن ريد الحسيني زمس الخليفة الناصر لدين الله^(٣) ، وعندما تولى عز الدين الحسيني نقابة
 الطالبين بالمداين من قبل نقيب التقياء الطالبين شمس الدين علي بن المختار كتب عهده عز الدين
 محمد بن الوزير مزيد الدين ابن العلقمي كما كتب عهودا لعدد من نقباء بني المختار^(٤) ، ويوم رتب
 هبة الله بن حميس العلوي نقيبا لطالبي واسط سنة ٦٥٢ هـ من قبل نقيب التقياء اسماعيل بن
 المختار ، كتب ابن العلقمي العهد له^(٥).

وكانت العهود غالبا ما تفتح بمبررات اختبار الخليفة للتقيب الحديد وذكر الصلة لتي تربط
 الخليفة به ، ثم يوصيه بمجموعة من الوصايا كتقوى الله وتلاوة القرآن ، وصبط النفس والتسزه عن
 الشبهات ، وتحكيم العقل في كل الأمور ، والأجماع عن الغضب ، والمحافظة على الصلوات ومحالسة
 اهل العلم والتحري في اختيار الصحبة ، ودراسة السيرة النبوية حيث ان الرسول (ﷺ) القدوة والمثل
 ، ومشاورة المقرين في امور عمله ، واذا ما استعصى عليه امر فمرده الى الخليفة وله ارأى الفصل في
 ذلك .

(١) نظر تفاصيل ذلك في : حقة ، الخلافة العباسية في ضوء رسائل امين الدولة ابن الموصلايا "النصر من المحفة" .

(٢) ابن الساعي ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ١٩٣ .

(٣) رسائل ابن الأنسر ، ص ١٣٢ ، انظر عهدها آخر لأحد التقياء العلويين بالموصل في ، ابن الأثير ، المثل السائر ، ج ١ ، ص ٢٩٥ وما
 بعدها

(٤) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ص ١٩٦-٢٩٧ ، وقد نقل لنا علي من خلف الكاتب في كتابه مواد البيان
 والفلسندي في صبح الأعشى عددا من العهود من غير ذكر لتشبيها وكذلك فعل ابن فضل الله في كتابه التبريع بالصالح
 الشريه

(٥) ابن الفوطي ، تلخيص ، مجمع الآداب ، ج ٥ ، ص ٢٦٦-٢٦٧ .

وتنحصر واجبات النقيب في محاور اساسية هي المحور الديني والاجتماعي والاقتصادي والقضائي ومحور النسب والمحافظة على طهارته ، وسنحاول تلك الواجبات في فصول لاحقة .

ك-قيادة النقابة في أكثر من مكان : ومن الظواهر التي برزت في هذه المؤسسة هي تولي النقيب مسؤولية النقابة في أكثر من مكان ، فقد تولى علي بن احمد العمري العلوي نقابة الطالبين ببغداد وواسط من قبل الخليفة الطائع لله سنة ٣٦٩ هـ^(١)، وكانت في ابناء محمد بن ابي البركات ومنهم زيد ضياء الدين وابناءه من بعده نقابة الموصل وديار بكر ونصيبين^(٢)، اما محمد بن عبدالله الحسيني البلخي (ت ٤٦٥ هـ) فقد كان نقيب بلخ وخراسان وشيخ العلويين فيهما وابن نقائسها^(٣)، في حين تولى ابو الحسن علي بن احمد بن القاسم الشجري نقابة امل وطبرستان سنة ٤٧٢ هـ^(٤)، وتولى محمد بن الحسين بن علي الأفطسي نقابة ورئاسة آبه وخوارزم وبقيت في ولده الرئاسة والنقابة^(٥).

اما زيد بن محمد بن القاسم بن علي كتيبة فقد تولى نقابة أرتجان والبصرة ، وكانت نقاسمة علوية أرتجان في ولده محمد^(٦)، وفي سنة ٥٣٣ هـ كان علاء الدين الأرقطي مس درية جعفر الصادق نقيبا بقم ومانذران والري^(٧)، فيما تولى الحسن بن علي بن محمد المختاري الحسيني نقابة الحلة والمشهدين (النحف وكر بلاه) وقد كان ابنه نقيبا في بغداد^(٨)، وكان ناصر الدين مطهر نقيب المشهدين والحلة والكوفة ابن رضي الدين محمد نقيب اهر^(٩)، كما كان عر الدين يحيى بن ابي الفضل محمد بن علي نقيبا على بلاد المعجم كلها ، الري وقم وامل عندما قتله خوارزم شاه سنة ٥٩٢

(١) ابن النجار ، ذيل تاريخ بغداد ، ج ١٨ ، ص ٢٣١ ابن المحرري ، المنتظم ، ج ٨ ، ص ٤٢١ .

(٢) رؤوف ، ادارة العراق ، ص ٢٠٠ ، وقد امتدحت هذه المسؤولية في احفاده حتى العصر العثماني كما مر معنا .

(٣) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣١ ، ص ١٨٥ .

(٤) العيني ، الشجر الكشاف ، ص ٢٠٧ .

(٥) المصدر نفسه ، ص ١٥١ .

(٦) ابن عنة ، عمدة الطالب ، ص ٢٤٠ .

(٧) الحسيني ، غاية الاخصار ، ص ١٠٥-١٠٦ .

(٨) الحسيني ، مرآة الانعام ، ج ١ ، ص ٤٨١-٤٩١ .

(٩) ابن عنة ، عمدة الطالب ، ص ٧٢ .

هـ^(١)، كما كانت له نقابة مازندران وبلاد العجم^(٢)، اما حلال الدين عدا الحميد من محمد التقى الحسيني (ت ٦٦٠ هـ) فقد كان نقيب الكوفة ومشهد النجف^(٣)، في حين كان السورج اسر الطقطقي محمد بن علي بن طباطبا العلوي قد خلف ابيه سنة ٦٧٢ هـ على نقابة العوير بالحلبة والحف وكربلاء^(٤)، وحين توفي حلال الدين محمد بن علي بن الطاووس سنة ٦٨٠ هـ كان نقيباً على بغداد ومشهد موسى بن جعفر^(٥) (مقار قريش) ، اما عز الدين ابراهيم الحسيني (ت ٧٠٨ هـ) فقد كان نقيباً على الموصل وديار بكر ، وعليهما كان ايضا شرف الدين محمد الحسيني الملقب بالمرتضى الأعظم (ت ٧٢٥ هـ)^(٦) .

ل-الانتقال بين نقابة البلدان : ذكر لنا المؤرخون عددا من النقباء ممن تنقل في قيادة النقابة من بلد الى آخر ، سواء لتوليها سدا لشاغر حدث نتيجة وفاة نقيب او لتولي نقابة النقباء ، او لظروف شخصية كتحويل سكن النقيب الى بلد آخر .

فقد تولى محمد بن الحسن الإقاسي (ت ٤١٥ هـ) نقابة البصرة بعد ابيه ، ثم تولى بعد حين نقابة الكوفة وإمارة الحج ايام نقابة نقيب النقباء الطالبيين الشريف المرتضى^(٧) (٤٠٦-٤٣٦ هـ) ، وانتقل نقيب مكة علي بن الحسين الخواري الموسوي الى المدينة ليتولى النقابة فيها^(٨) ، ومن البصرة انتقل نقيب العباسيين فيها طراد بن محمد الزيني (ت ٤٩١ هـ) الى بغداد ليتولى نقابة النقباء^(٩) ، والى طبرستان انتقل نقيب الكوفة ابو تراب علي بن عيسى البطحاني ليتولى نقابتها^(١٠) .

(١) ابن الطقطقي ، الفخري ، ص ٢٨٩ ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٥٥ ، ٢٢٧ .

(٢) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الأدب ، ج ٤ ، ١ ، ص ٣٨٤-٣٨٥ .

(٣) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٢٤٦-٢٤٧ .

(٤) الرزكلي ، الأعلام ، ج ٧ ، ص ١٧٤ .

(٥) الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ٢ ، ص ١٦٥ .

(٦) ركن الدين ، بحر الأنساب ، ص ٥٢-٥٣ ، مطبوع .

(٧) ابن الخوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ١٩٧ .

(٨) الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ٢ ، ص ١٧١ .

(٩) الدهلي ، سير أعلام النبلاء ، ج ١٩ ، ص ٣٨ .

(١٠) الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ٢ ، ص ١٩ .

وأختير نقيب البصرة والأهواز أحمد بن القاسم بن محمد بن علي ليكون نقيباً للنساء الطالبين بعد عزل أبي أحمد الحسين الموسوي فانتقل إليها^(١)، كما اختير أبو نعم معد بن سعد الله الموسوي نقيب سامراء في خلافة الناصر لدين الله نقيباً للنساء الطالبين ببغداد^(٢)، ومن نقابة دمشق انتقل النقيب محمد بن بقاء الموصل محمد بن أبي البركات محمد بن زيد إلى العراق ليتولى نقابة المشهدين الغروي والحارثي والكوفة^(٣)، وبعد والده تولى علي بن الحسن بن أبي الحسن الحسيني نقابة الديور، ومنها انتقل إلى البصرة ليتولى نقابتها^(٤)، ومن الكوفة انتقل نقيبها علم الدين الحسن بن علي الإنساقي إلى بغداد ليتولى نقابة النساء الطالبين زمن الخليفة الناصر لدين الله حتى عزل عنها سنة ٥٩٠ هـ^(٥)، أما مصر فقد قدم إليها نقيب طبرستان أبو تراب علي بن عيسى الطحاني ليتولى النقابة بها^(٦).

م- توزع الأبناء على نقابات البلدان : وقد كان أبناء النقباء يتولون النقابة في المدن المختلفة سواء كانت نيابة عن والدهم نقيب النقباء أو بعد حياته، ويبدو أن مرافقتهم لوالدهم في قيادة النقابة كانت تؤهلهم لذلك، فقد كان أبو طاهر عبدالله بن الأمير محمد بن الأشتر نائب نقيب النساء الشريف المرتضى ببغداد وأولاده نقباء في واسط والكوفة^(٧)، أما نقيب الموصل الحسين بن محمد بن عبدالله فقد كان أخوه لأمه علي بن أحمد بن اسحق بن جعفر الثاني نقيباً ببغداد أيام عضد الدولة البويهية^(٨)، وكان علي الزكي بن محمد الشريف بن علي نقيباً في الري ووالده نقيب ثم أما أولاده واعتقابه فقد كانت فيهم النقابة بقم وآمل^(٩)، في حين كان أولاد نقيب دمشق اسماعيل بن الحسين

(١) المصدر نفسه، ج ١، ص ٧٦.

(٢) المصدر نفسه، ج ٢، ص ٩٨.

(٣) المصدر نفسه، ج ٢، ص ٣٩.

(٤) ابن عنبه، عمدة الطالب، ص ٢١٣.

(٥) ابن الفوطي، تلخيص، ج ٤، ق ١، ص ٥٧٧.

(٦) الحسين، موارد الإنقاذ، ج ٢، ص ٢١٨-٢١٩.

(٧) ابن عنبه، عمدة الطالب، ص ٢٨٨.

(٨) العمدي، المشعر الكشاف، ص ٨٨.

(٩) ابن عنبه، عمدة الطالب، ص ٢٢٧.

المتوف سنة ٣٤٧ هـ قد تولوا النقابة على الطالبين بدمشق ومصر وغيرها^(١)، أما الحسن بن محمد بن الحسين العلوي نقيب طبرستان فقد كان ولده اسماعيل نقيباً على نيسابور حتى وفاته سنة ٤٤٨ هـ^(٢).

وكان نقيب النقاء العباسيين والطالبيين معا سنة ٤٥٢ هـ بيغداد الحسين بن محمد الزبيدي وأخيه طراد الزبيدي نقيباً للعباسيين بالكوفة^(٣)، في حين كان نقيب المشهدين والكوفة سنة ٥٤٣ هـ محمد بن محمد بن عبيد الله الحسيني، وأخوه ضياء الدين زيد نقيب الأشراف بالموصل وابن عمه نقيب العلويين بيغداد وابن عمه الآخر نقيب خراسان^(٤)، ومن قتل على يد غازان رس الأيلخانين نقيب سرجان ووزيرها أحمد ابن الحسن الحسيني حيث تولى ابتاؤه النقابة بشيراز^(٥)، وفي الوقت الذي كان فيه أبو الحسن محمد بن الحسين العريضي، نقيباً بأصفهان كان والده الحسين نقيباً على بلاد الجبل^(٦).

ن- المدة الطويلة في النقابة : كان لشخصية النقيب وتأثيره في الحياة العامة سواء كانت لأجتماعية منها أو السياسية أثر واضح في بقائه بمنصب النقابة أطول مدة ممكنة، وهي حالة نعطينا^{صورة} عن مدى الاستقرار في مؤسسة النقابة وحجم المكانة التي يحتلها النقيب بين أهله والدولة.

فقد تولى أبو أحمد الحسين الموسوي نقابة النقاء الطالبين بيغداد مدة من الزمن امتدت بين سنة ٣٥٤ هـ وحتى وفاته سنة ٤٠٠ هـ، يعزل عنها ويعاد إليها عدة مرات^(٧)، وتولى أبو الحسن محمد الهرسابسي النقابة بعد عزل الموسوي عنها سنة ٣٨٤ هـ مبقي فيها اثنتي عشرة سنة^(٨)، كما

(١) ابن هبة، عمدة الطالب، ص ٢١٢، الحسين، موارد الإنقاذ، ج ١، ص ٢٠٦.

(٢) الذهبي، تاريخ الإسلام، مجلد ٣٠، ص ١٧١-١٧٢.

(٣) الكشي، حيون التواريخ، ج ١٢، ص ٨٧، الذهبي، تاريخ الإسلام، مجلد ٣٠، ص ٣٣٣.

(٤) ابن القلانسي، ذيل تاريخ دمشق، ص ٣٠١.

(٥) الحسين، موارد الإنقاذ، ج ٢، ص ١٧، نقلاً عن رياض الأنساب للشيرازي، وسرجان مدينة بين كرمان وفارس، الحمسوي.

(٦) معجم البلدان، ج ٥، ص ١٩٤.

(٧) الحسين، موارد الإنقاذ، ج ١، ص ٢٠.

(٨) ابن عسك، عمدة الطالب، ص ١٨٠، انظر المبحث الخاص بصلاحيات التعيين والتولية والعزل.

(٩) الحسين، غاية الاختصار، ص ١٢٠.

تولى نقابة الطالبين بالكوفة احمد بن محمد الأشتر مدة عمره حتى وفاته سنة ٣٨٩ هـ^(١)، وتولى ابو المعالي اسماعيل بن الحسن بن محمد العلوي (ت ٤٤٨ هـ) نقابة خراسان بعد اخيه وفيها ثمان سنين^(٢)، كما تولى المعمر بن محمد بن المعمر (ت ٤٩٠ هـ) نقابة النقباء ببغداد اربعة وثلاثين سنة^(٣)، اما انه حيدره فقد قاد النقابة اثنتا عشرة سنة وثلاثة اشهر حتى وفاته سنة ٥٠١ هـ^(٤)، ووليها بعده اخوه علي (٢٨) سنة حتى وفاته سنة ٥٣٠ هـ وجاء من بعده ولده احمد بن علي ليتولى نقابة النقباء الطالبين ببغداد (٣٩) سنة حتى وفاته سنة ٥٦٩ هـ^(٥).

وتولى نقيب نصيبون محمد بن محمد بن القاسم الحسيني نقابة الطالبين بها (٥٩) سنة^(٦)، وهي اطول فترة يتولى فيها النقابة نقيب، في حين بقي نقيب النقباء العباسيين ببغداد محمد بن طراد الريني (ت ٥٤١ هـ) على رأس نقابة الهاشميين (العباسيين) مدة ثمان عشرة سنة^(٧)، ابان خلافة المسترشد ثم الراشد ولحقني، اما علم الدين الحسن بن الحسين بن الإنساسي فقد تولى نقابة النقباء الطالبين ببغداد (٢١) سنة عاصر خلالها آخر ثلاثة خلفاء عباسيين هم الظاهر والمستنصر والمستعصم^(٨)، كما تولى عمر بن محمد الأشثري الحسيني نقابة الطالبين بالكوفة اواخر القرن السادس الهجري مدة خمسة واربعين سنة^(٩).

اما ابو طالب الحسين بن المهدي نقيب النقباء العباسيين فقد تولى النقابة سبع سنوات بين سنين ٦٣٥-٦٤٢ هـ حيث وفاته^(١٠)، وفي دمشق تولى نقابة اشرافها شرف الدين عدنان بن جعفر الحسيني بعد وفاة والده سنة ٧١٤ هـ وقد قدم على غيره لعقله وفهمه فتقي فيها (١٩) سنة

(١) لأمر جي، المديفة البنية، ص ٣٥، مخطوط.

(٢) لصريفيني، المنتخب من كتاب السباك، ص ١٤١-١٤٢.

(٣) ركن الدين، بحر الأنساب، ص ٦٤، مخطوط.

(٤) بن الجوزي، المنتظم، ج ١٠، ص ٩٨.

(٥) بن الدماطي، المستفاد من ذيل تاريخ بغداد، ج ٢١، ص ٤٣-٤٤؛ انظر كذلك ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٠، ص ٩٨.

(٦) لعبدى، المشرق الكشاف، ص ١٢٤.

(٧) لأدهي، تاريخ الإسلام، مجلد ٣٧، ص ٨٠-٨١.

(٨) الحسيني، غاية الاختصار، ص ١٠٩-١١٠.

(٩) ابن الفوطي، تلخيص، ج ٥، ص ٢٠٥.

(١٠) ابن الفوطي، تلخيص، ج ٤، ص ٢٠٧؛ انظر كذلك ابن الكارروني، مختصر التاريخ، ص ٢١٢.

حتى وفاته سنة ٧٢٣ هـ^(١)، وفي سنة ٧٤٧ هـ تولاها ابنه الحسن فقي فيها (٢٢) سنة حتى وفاته سنة ٧٦٩ هـ^(٢).

و- صُغَرُ عُمَرُ النُقَبَاء : شهدت مؤسسة النقابة تولي عدد من الشباب لمسؤوليتها ، واماما سنة حالات كان متوليها من أسر النقابة ، فإما يكون من تولاها خلفا لأبيه او لأخيه ، فيكون المديب الجديد قد تعايش مع مهمات النقابة بل وربما مارس جزء من مسؤولياتها .

فقد نلّد الخليفة الطائع لله (٣٦٣-٣٨١ هـ) الشريف الرضي محمد بن الحسين الموسوي نقابة الطالبين في حياة ابيه مُعِيناً له على الرغم من^(٣) : ((الخدانة من سنه والغضاضة من عوده)) ، وكان نقيب النقباء الطالبين ببغداد حيدر بن المعمر العلوي (ت ٥٠١ هـ) لما تولاها عمره (٣٨) سنة^(٤)، اما علي بن طلحة الزيني نقيب النقباء العباسيين ببغداد فقد تولاها سنة ٥٥٨ هـ — وكان : ((شابا حذنا أمرد ، له من العمر ما يقارب العشرين سنة))^(٥)، ويوم تولي عمر بن محمد الأشثري نقابة الطالبين بالكوفة اواخر القرن السادس المحجري كان عمره (١٥) سنة^(٦)، وكان نقيب النقباء العباسيين ببغداد شمس الدين علي بن النسابه يوم قتله هولاء سنة ٦٥٦ هـ لا يتجاوز عمره نحو من ثلاثين سنة^(٧)، في حين تولي نقابة دمشق جعفر بن محمد بن عدنان سنة ٧١٤ هـ بعد وفاة والده مع صغر سنه^(٨).

(١) السفلاي ، الدور الكامنة ، ج ٢ ، ص ٢٧٤ ، ابو الفدا ، المختصر في اخبار الشر ، ج ٤ ، ص ١٠٧ .

(٢) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ١٢ .

(٣) الفلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٢٥٤ .

(٤) ابن الجوزي ، التلّظم ، ج ١٠ ، ص ٩٨ .

(٥) الصفدي ، الرّاي بالوفيات ، ج ٦١ ، ص ١٥٧-١٥٨ .

(٦) ابن انطوطي ، تلخيص ، ج ٥ ، ص ٢٠٥ .

(٧) النسابي ، المسجد المسبوك ، ص ٦٣٧ .

(٨) السفلاي ، الدور الكامنة ، ج ١ ، ص ٣٢٠ .

الفصل الثالث

النقابة والسلطة

- ❖ مكانة النقابة
- ❖ نقابة الاشراف ومناصب الدولة الاخرى
- ❖ مواقفها من الاوضاع السياسية للدولة
- ❖ النقابة والفتن الداخلية
- ❖ علاقة النقابة بالسلطة
- ❖ النقباء والخلفاء
- ❖ النقباء والامراء وكبار موظفي الدولة
- ❖ دور النقابة في قيادة المدن

مكالة النقبابة : حازت النقبابة على مكانة مرموقة في الدولة سائر هيئاتها ومسؤوليها فضلاً عن عموم الناس سواء كانوا أشرافاً أو من العامة ، وقد ساهمت مؤسسة الخلافة و على رأسها الخليفة بصياغة هذه المكانة ، فضلاً عن النقاء أنفسهم ، فلقد كانت النقبابة تزدهر صورتها و تعظم مكائتها بدورها الذي تلعبه في سائر أمور الحياة على أن الأمر يرتبط بطبيعة شخصية النقيب نفسه و قابليته في لعب دور فعال في قيادة نقابته و قدرته على التأثير و الفعل في الحياة العامة من عدمه .

فالخليفة يرى أن نجاح النقيب في خدمة آله هو نجاح للخليفة نفسه ، فالنجاح لا يتم إلا في حسن اختيار الشخص الملائم لهذه المسؤولية ، و إذا ما تم ذلك فإنه من النعم التي يجب التحدث بشكرها و بحق عليه الإفاضة في نشرها ، لما تحقق من التوفيق ، و الخليفة يرى أن النقبابة تقوم بواجب خطير يتمثل بالخدمة و الرعية لذوي ((لحمته ، و أولي ماسبته ، المواشعين له في أرومته ، المعتزين إلى كرم ولادته ، و توجبهم بما يرفلهم في ملابس الجمال ، و يوقلهم في هضبات الحلال و يرتبهم في الرتب التي يستوجبونها ، و يراها أولى بمفارسهم و أنسابهم ، و ماساً بأنفسهم و آدابهم ، ولذلك يصرف اهتمامه إلى ما يجمع لهم بين شرف الأعراق ، و كرم الأحوال و طهارة العناصر والأواصر ، و حيازة المناقب و المآثر .))^(١) .

هذا أذن ما يريده الخليفة للأشراف ، و هذا ما يتوجب على النقيب من السعي لتحقيقه ، فإن من أجل الأحوال عند الخليفة والأولى بالتقدم والاهتمام ، هي الحال التي تختص أهل بيته بالجلال ، و يجمع لهم فضلاً عن كرم الاحساب و الاعراق ، شرف الآداب و الأخلاق^(٢) ، فهي عنده من سني الاعمال^(٣) .

و النقيب سواء كان طالبياً أو عباسياً ، فهو عالي الدرجة و المكان ، عظيم القدر حليل الشأن^(٤) ، فقد حرص الخلفاء على توصية أهل النقيب الجدد من حيث الانقياد و الامتثال لأوامره ، و ضرورة احلاله و اكرامه ، فهو زعيمهم و رئيسهم الذي لا تحور مخالفته ، و من يخالف فله الجزاء

(١) الكاتب ، مواد البيان ، ص ٦٤٢ .

(٢) الصافي ، المختار من رسائل أبي اسحاق الصافي ، ص ٢١٨ .

(٣) المصدر نفسه ص ٢١٧ .

(٤) ابن الكارروبي ، مقامه في نوعه بغداد في الدولة العباسية ، ص ٢٣ .

بالعقاب الشديد^(١)، فكان ذلك - فضلا عن شخصية النقيب - حافزا لان يقتدي الناس بهم و يقتفون اثرهم ويطيعون اوامرهم و نواهيهم ، فاضحت لكلعتهم نفوذ في اهلهم ، مما يعود بعظيم الفائدة على المجتمع عموما و الاشراف خصوصا^(٢)، و على ذلك فقد كان مصعب النقاية من مناصب الدولة المهمة و عُدَّ النقيب من اكابر شخصيات الدولة العباسية^(٣)، فاضحت من المناصب المنشودة و الموقودة .

فقد طلب الشريف محمد بن الحسين الموسوي النقاية فتوسط له عند الخليفة الطائع لله (٣٦٣-٣٨١هـ) امراء بني بويه ، هاء الدولة و ضياء الملة بن عضد الدولة ، واصفيين له المرشح بالحلم ارزين^(٤)، وفي سنة ٥١٥هـ عزل النقيب علي بن طراد الزبيبي من النقاية ، وحيما التقى بوزير السلطان ابي طالب علي بن احمد السمرمي و تباحثا بالأمر وعده بالنقاية ، وقد اعيدت اليه^(٥)، كما وعد الخليفة المسترشد بالله العباسي قاضي القضاة علي بن الحسين الزبيبي بالنقاية ، و كان للخليفة مبن تحاهه ، فناها إلى وفاته سنة ٥٤٣هـ^(٦)، اما في عهد المغول الايلخانيين فقد كانت نقابة العراق عام ٧١١هـ من المناصب التي يوعد بها بل و موضع مساومات^(٧).

كما كانت النقاية ذاتها تعرض على الشخصيات المهمة ليتولوا امرها ، فمن ذلك ما حسدث سنة ٦٣٥هـ زمن الخليفة المستنصر بالله عندما قدم من الحلة إلى بغداد رضي الدين علي بن طاروس الحسيني فعرضت عليه النقاية فامتنع عنها ، اذ كان يتحرج منها و يندد عن تقلدها^(٨).

(١) «الفتشدي» ، صبح الاعشى ، ج ١١ ، ص ٥١ ؛ وقد كان الناس انفسهم يوصون بعضهم ببعض بصوررة احترامه و توفيره ، انظر ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، ج ٥ ، ص ٣٧.

(٢) انطاخ الحلي ، اعلام النبلاء ، ج ٤ ، ص ٢٧٠.

(٣) مصابك ، العراق في عهد المنول الايلخانيين ، ص ٢٥٠.

(٤) «الفتشدي» ، مآثر الانالة في معالم الخلافة ، ج ٣ ، ص ١٥٨.

(٥) الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ج ٣٥ ، ص ٢٨٦.

(٦) المصدر نفسه ، ج ٣٧ ، ص ١٥٤.

(٧) ابن عتية ، عمدة الطالب ، ص ٣٠٧-٣٠٨ ؛ انظر كذلك الحلي ، تاريخ الحلة ، ج ١ ، ص ٨٨-٨٩.

(٨) آل عتبة ، ماضي النحف و حاضرها ، ج ١ ، ص ٢٩٨ ، نقلا عن كتاب ابن طاروس (لمرة للمهمة) ثم يصرح هذا الغف بنفسه انه تول النقاية زمن المنول سنة ٦٦١هـ للرض و مصلحة رآها ، و لم يتضح لنا سبب امتناعه عنها زمن العباسيين و تقلده ايها رمس المنول وما هي المصلحة و الترض الذي رآها ؟!

وقد كانت لدار نقيب الاشراف هيبتها وحصانتها ، فكان يقصدها من يحتاج الحماية ، وذلك ما حدث حينما قصد ابو الحسن ابن الخليفة المستظهر يوم وفاة الاخير ونولي المسترشد الخلافة دار ابي مضر العلوي نقيب الطالبين في المدائن في طريقه إلى الحلة^(١)، كما فصل الوزير ابو الفرج ابن المسلمة وزير الخليفة العباسي المستضيء بالله (٥٦٦-٥٧٥هـ) دار نقيب النقاء الطالبين بعدد ابي عبد الله بن المعمر العلوي مع اهله سنة ٥٦٩هـ يوم سعي فيه وعوقب ، قال الامان و الورارة^(٢)، وهكذا فقد احتلت النقاية زمن العباسيين مكانة تأتي بعد الورارة ان لم تعادلها ، لا يتقلدها ألا انعماء العارلون^(٣)، فتعاطم امرها و تطاولت نحوها الاعناق بدخول السياسة فيها فكثرت خطاها من بني هاشم^(٤)، حتى اصبحت من الوظائف الرئيسة في العهد الاخير من الدولة العباسية^(٥).

أ- لقب الاشراف ومناصب الدولة الاخرى: و كان منصب نقيب الاشراف من المناصب التي تُعَدُّ بمنابة مدرسة يخرج منها الاداريون ، واذا ما علمنا ان غالبية النقاء كانوا محدثين ورواة و شعراء وفقهاء، ادركا معنى اختيارهم لتحمل اعباء ادارية اخرى فضلا عن النقاية ، فكان من النقاء من يتولى الوزارة والقضاء والخطابة والصلاة والحجابة ، وكذلك امارة الحج (امارة الموسم)^(٦) .

فقد نفلت لنا مصادرنا اخبار عدد من النقاء ممن تولوا مناصب مختلفة جمعوا بينها وبين النقاية اد تقلد نقيب النقاء الحسين الموسوي النظر في المظالم في بغداد وسوادها واعمالها^(٧) فضلا عن نقابة الطالبين من بني هاشم و امارة الحاج^(٨) والنظر في الوقوف^(٩)، حيث كان ولداه الرصبي والمرتضي بنويان عنه في وظائفه حتى وفاته سنة ٤٠٠هـ^(١٠)، ثم تولى الرصبي النقاية والمظالم

(١) ابن العمري ، الانباء في تاريخ الخلفاء، ص ٢٠٩.

(٢) الذهبي ، المختصر المحتاج اليه ، ج ١، ص ٥٦.

(٣) شذور " فتح العليم الخبير في تلميح النسب العلمي " مجلة دعوة الحق ، العدد ٢٩٤ ، السنة ٣١ ، ص ٢٨ ، الرباط.

(٤) ابن الخوجة " كيف انتشر الشرف بالبريق " المحلة الزيدونية ، مجلد ٢ ، ج ١٠٠ ، ص ٣٨١ .

(٥) مصالك ، العراق في عهد المغول الايلخانيين ، ص ٧٣.

(٦) منفصل في ولاية الخطابة و الصلاة وولاية الحج في الفصل الاخير من الدراسة.

(٧) انظر نص عهد الخليفة المطيع الى الموسوي في : حمادة ، الوثائق السياسية ، ص ١٥٧-١٥٨.

(٨) انظر نص عهد الخليفة الطائع لله سنة ٣٦٣هـ في : التوحي ، نشرار المحاضرة ، ج ٣، ص ١٦٨.

(٩) انظر نص عهد الخليفة الطائع لله في : القلقشندي، ج ٣، ص ١٧٥.

(١٠) الصغدي ، الوافي بالرفيات ، ج ١٣، ص ٧٦.

والحرين والحجاز وامارة الحج حتى وفاته سنة ٤٠٦ هـ^(١)، ليجمع اخوه بين النفاة والحج والمظالم بعده^(٢).

ووصف محمد بن الحسين بن عبيد الله الحسيني النصبي بأنه تولى القضاء والخطابة والقياسة بدمشق^(٣)، وهو امام جامعها ورئيسها^(٤)، في حين تولى وظيفة قاضي دمشق نقيب طالبيها المحسن بن محمد بن العباس الحسيني (ت ٤٣٦ هـ)^(٥)، وكان نقيب نقباء العباسيين علي بن طراد الزبيسي رسولا متديبا من قبل الخليفة في المهمات^(٦)، ثم نائبا للوزير سنة ٥١١ هـ^(٧)، وسنة ٥١٦ هـ بعد القبض على الوزير حلال الدين بن صدقة، اذ وقع له الخليفة المسترشد بياضة الوزارة قائلا^(٨):

((مهلك يا نقيب النقباء من شريف الآباء، وموضعك الحالي بالاختصاص والاختيار ما يفتضيه اخلاصك المحمود اختياره، الزاكية اثاره، توجب التعويل عليك في تنفيذ المهام، والرجوع إلى استصوابك في النيابة التي يحسن بها القيام...))، كما ضمت اليه في العام ٥١٧ هـ اعمال نفابة الطالبيين فضلا عن العباسيين^(٩)، وقد تم استيزاره سنة ٥٢٢ هـ وعزل في السنة التالية ثم اعيد اليها سنة ٥٢٨ هـ^(١٠)، اذ لا يعرف احد من العباسيين باشر الوزارة غيره^(١١)، وكانت وزارته للمسترشد والمقتلي^(١٢) وعظم امره حتى وصف بأنه كان يصلح لإمرة المؤمنين^(١٣)، كما ان الخليفة المسترشد

(١) المغربي، انماظ الخلفاء بأخبار الأئمة القاطنين بالخلافة، ص ٣٣، ابن عتبة، عمدة الطالب، ص ١٨٣.

(٢) ابن الأثير، الكامل، ج ٩، ص ٢٦٣.

(٣) اللطفي، الحمدون من الشعراء، ص ١٦٠، انظر كذلك الصفدي، الوافي بالوفيات، ج ٣، ص ٧.

(٤) ابن مطاط، منتقلة الطالبيين، ص ١٣٧، وقد توفي هذا النقيب سنة ٤٠٨ هـ.

(٥) ابن عساكر، تاريخ مدينة دمشق، ج ٥٧، ص ٩٤، الذهبي، تاريخ الاسلام، جلد ٢٩، ص ٤٤١.

(٦) ابن الأثير، الكامل، ج ١٠، ص ٤٤١، ٤٤٤، ٥٣٧، وذلك بين السنوات ٥٠١-٥٣٧.

(٧) الذهبي، المختصر المحتاج اليه، ج ٢، ص ٢٧٥.

(٨) ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٠، ص ١٨٥، انظر كذلك ابن الأثير، الكامل، ج ١٠، ص ٦٠٢.

(٩) ابن كثير، البداية و النهاية، ج ١٢، ص ٢٠٧، انظر كذلك تشرشيش "الزيتي" دائرة المعارف الاسلامية، جلد ١١، ص ٣٢-٣٣.

(١٠) ابن العمري، الانباء في تاريخ الخلفاء، ص ٢١٦-٢١٨، ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٠، ص ٢٦١.

(١١) ابن كثير، البداية و النهاية، ج ١٢، ص ٢١٤، انظر البستاني، دائرة المعارف، جلد ٣، ص ٢٩٨.

(١٢) ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٠، ص ٢٤٦، الصفدي، الوافي بالوفيات، ج ٢١، ص ١٥٥.

(١٣) الذهبي، سير اعلام النبلاء، ج ٢٠، ص ١٥٠.

شافه يوم استناراه قائلًا^(١) : ((كل من ردت اليه الوراثة شرف بها ألا انت فان الوراثة شرفت بك)) .

و كان فخر الدين علي بن الحسين الزيني نقباً للنقباء و قاضياً للقضاة كما فوّضت اليه امور الوزارة نائبا ، ثم رسولا من قبل عماد الدين زنكي سنة ٥٣١هـ^(٢) ، في حين جمع طلحة بن علي الزيني بين نقابة النقباء ونيابة الوزارة حتى وفاته سنة ٥٥٨هـ^(٣) . كما انه كان يتولى الصلاة والخطابة ببغداد ، تلك التي تولّاها من بعده ولده علي بن طلحة مع نقابة نقباء العباسيين تلك السنة^(٤) .

اما جلال الدين القاسم بن الزكي الثالث العلوي فقد كان امام الخليفة الناصر لدين الله (٥٧٥-٦٢٢هـ) صدرا للبلاد الفراتية و نقب الطالبيين فيها^(٥) ، في حين جمع شرف الدين محمد ابو منصور بين نقابة العلويين في الموصل ووزارة السلطان مسعود بن مودود بن عماد الدين زنكي صاحب الموصل بين سنتي (٥٧١-٥٨٥هـ) و كان ذو حظوة لدى الخليفة الناصر لدين الله^(٦) ، ومن بني زهرة نقباء حلب كان ابو علي الحس بن زهرة المعروف بالنقيب الكاتب حيث جمع بين نقابة الاشراف بحلب وكتابة الانشاء للملك الطاهر غازي بن صلاح الدين^(٧) ، كما انتدبه رسولا إلى العراق وسلطان الروم وصاحب اربل وذلك بعد العم ٦٠٠هـ^(٨) .

ومن ذرية الخليفة العباسي لمامون (١٩٨-٢١٨هـ) ، كان أحمد بن علي بن هبة الله ابو العباس بن الروال الذي تولى نقابة انقباء العباسيين امام الناصر لدين الله سنة ٥٧٥هـ فصلا عن

-
- (١) ابن الطقطقي ، المعري ، ص ٢٤٧ ، لقوا ، الحياة السياسية في العراق في العصر العباسي الاخير ص ١٠٤-١٠٥ .
 (٢) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الادب ، ج ٣ ، ص ٢٤٦-٢٤٧ ، وقد ذكر وفاته سنة ٥٤٣هـ .
 (٣) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٤٦٢ ، سبط ابن الجوزي ، مرآة الرمان ، ج ١ ، ص ٢٤٥ .
 (٤) الصمدي ، الزاوي بالوفيت ، ج ٢١ ، ص ١٥٧ .
 (٥) ابن هبة ، عمدة الطالب ، ص ١٤٥ ، حصصك ، العراق في عهد انغرل ، الابليخانين ، ص ١٠٠ ، وصدرة الاعمال الفراتية ، وجمدة ادارة تشمل مناطق سقي الفرات الاوسط كله ومركزها الخلة ، رؤوف ، دار العراق ، ص ٣٢٥ .
 (٦) ركن الدين ، بحر الاساب ، ص ١٥٨ ، مخطوط .
 (٧) ابن العديم ، غنية الطلب ، ص ٢٣٤ ، ابن الصائوي ، بكلمة اكمال الاكمال ، ص ١٨٦ .
 (٨) الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ج ٤٤ ، ص ٤٧٧-٤٧٨ .

توليه قضاء دجيل^(١)، فكان قاضيا ونقيا، وفي سنة ٥٩٢هـ استتب نقب طالبي بغداد بصير الدين ناصر بن مهدي العلوي في الوزارة ببغداد^(٢)، ثم وزيرا في السنة التالية فترك النقابة^(٣)، وجمع النقيب معد بن حسين الموسوي بين نقابة الطالبين واشراف المخزن المعمور حتى وفاته سنة ٦١٧هـ حيث تولاها بعده ولده ابو علي الحسين^(٤)، ورشحت نقابة نقباء العباسيين بقيتها قثم بن طلحة الزينبي ليتولى حجابة باب النوبي سنة ٦٠٠هـ^(٥)، في حين جمع علي بن يوسف بن احمد الواسطي بين نقابة الاشراف والقضاء بواسطة اواخر سنة ٦٠٤هـ^(٦)، كما أهلت نقابة العباسيين في الكوفة بقيتها سعيد بن هبة الله الهاشمي المعروف بابن الصبقل ليتولى حجابة باب النوبي^(٧).

اما نقب النقباء الطالبين في بغداد تاج الدين علي بن محمد بن عمر المختار الحسيني فقد اضاف إلى نقابته وظيفة معارض جيش الخليفة المستنصر بالله العباسي (٦٢٣-٦٤٠هـ)^(٨) والمستعصم بالله العباسي (٦٤٠-٦٥٦هـ)^(٩)، وقد خلفه ولده شمس الدين علي بن علي النقابة، وكان صاحب المنزلة والجاه عند الخلفاء، وهو اخر النقباء الطالبين ايام الدولة العباسية اذ قتل صبرا على يد التتار في واقعة بغداد سنة ٦٥٦هـ^(١٠)، وكان نقيب اشراف مصر محمد بن الحسين الارموي الشافعي المتوفي ٦٥٠هـ يتولى مع النقابة قضاء العسكر، وانتدب رسولا إلى بغداد^(١١).

(١) الذهبي، تاريخ الاسلام، مجلد ٤١، ص ٢٣٥-٢٣٦، ودجيل: اسم لم يخرج من اعلى بغداد بين تكريت وبينها مقابل الفادسية دون سامراء فيسفي كورة واسعة وبلاد كثيرة.. الحموي، معجم البلدان، مجلد ٢، ص ٤٤٣.

(٢) النساني، المسجد المسوك، ص ٢٣٨.

(٣) الحسيني، سرائر الانحاف، ج ١، ص ٨١.

(٤) ابن الساعي، الجامع المختصر، ج ٩، ص ٢٦٥، مجهول، الحوادث، ص ١٤٨.

(٥) ابن الساعي، الجامع المختصر، ج ٩، ص ١٢٠، الذهبي، المختصر المحتاج اليه، ج ٣، ص ١٦١، وحجابة باب النوبي هي المنزلة الامنية على باب النوبي احد الابواب الكبيرة لسور بغداد وكان يسمى باب الغنية ايضا تلك التي كان يقبلها الرسل والامراء ورؤساء الحجاج اذا قدموا بغداد وكان هذا الباب في هذه الفترة بابا رئيسا للقصور، حراد، دليل خارطة بغداد، ص ١٥٨-١٥٩.

(٦) الاسوي، طبقات الشافعية، ج ٢، ص ٥٤٩-٥٥٠.

(٧) اللذري، النكتة لوفيات النقلة، ج ٤، ص ١٦٥، الذهبي، المختصر المحتاج اليه، ج ٢، ص ١٩٦، هامش المحقق، فارن لذهبي، المعجم، ج ٣، ص ١٥٨-١٥٩، تاريخ الاسلام، مجلد ٤٤، ص ١٢٩-١٣٠، حيث يشير الى ولده موسى بن سعيد ماته هو الذي تولى المحاسبة والنقابة وارجح ما ذهب اليه اللذري للترقي سنة ٦٥٦هـ لقرن فترة الرمية.

(٨) ابن عنة، عمدة الطالب، ص ٢٩٦، الصيدي، المشعر الكشاف، ص ١٢٢.

(٩) ركن الدين، بحر الانساب، ص ٦٧، مخطوط.

(١٠) المصدر نفسه، ص ٦٦، انظر كذلك ابن عنة، عمدة الطالب، ص ٢٩٦ وهم من اسرة بني المختار التقدم ذكرها.

(١١) الحسيني، عقد المملوك، ج ١، ص ٧٦.

في حين جمع نقيب اشراف حلب علي بن الحسين بن زهرة الاسحاقى بين كتابة الاشياء و القاسمة
حلب كما كان رسولا إلى بغداد حتى وفاته سنة ٦٥٦هـ^(١).

و بعد سقوط العراق بيد هولاكو كان نقيب النقباء تاج الدين علي بن محمد بن رمضان بن
الطقطقي سنة ٦٦٧هـ صدرا للبلاد الفراتية (الحلية)^(٢) ، كما انتظم النقيب ربن الدين هبة الله بن
ابي طاهر بن شمس الدين علي المولود سنة ٦٦٧هـ صدرا للبلاد الحلية والكوفة ، ومقاتتها مع نقابة
المشهدين العزوي (مشهد الامام علي عليه السلام) و الحارثي (مشهد الامام الحسين عليه السلام)^(٣) ، و ذلك
اواخر القرن السابع الهجري حتى مقتله سنة ٧٠١هـ^(٤) ، حيث توجّه اخوه فخر الدين بجي بن هبة
الله لقبابة السلطان غازان فولاه الاخير النقابة الطاهرية (نقابة الطالبين) والقضاء والصدارة بالبلاد
الفراتية مكان اخيه^(٥).

و في بعلبك كانت النقابة قد رشحت نقيب اشرافها نظام الدين علي بن الحسن بن ابي
الحسن الحسيني لتولي نظر بعلبك واعمالها بمحدود عام ٦٧٠هـ^(٦) ، وفي بداية القرن السابع كان
الشريف الحسين بن محمد بن عدنان يجمع بين نقابة اشراف دمشق و الديوان بها^(٧) ، و قد تولى بعده
اخوه جعفر بن محمد نقابة الاشراف و نظر الدواوين بدمشق حتى وفاته سنة ٧١٤هـ^(٨) ، و كان
لنقيب الطالبين بالنحف (مشهد الامام علي) نظام الدين حسين بن تاج الدين الآوي ، يوم زارها
ابن بطوطة سنة ٧٢٥هـ حكم هذه المدينة ، فلا وال سواه ، ولا مغرم فيها للسلطان ولا غيره^(٩) ،
فيما كان نقيب اشراف حلب حسين بن محمد بن علي بن زهرة المتوفي سنة ٧٣٢هـ — ناظرا

(١) العيني ، عقد الجمان ، ج ١ ، ص ٧٦

(٢) ابن عنة ، عمدة الطالب ، ص ١٥٩ ؛ انظر كذلك ، مجهول ، الحوادث ، ص ٣٩٥ .

(٣) الحسيني ، مفاتيح الاعتصار ، ص ١١٨ ؛ العميدي ، المشعر الكشاف ، ص ٩٢ .

(٤) ابن عنة ، عمدة الطالب ، ص ٢٥١ .

(٥) العميدي ، المشعر الكشاف ، ص ٩٢ ؛ انظر كذلك ، ابن عنة ، عمدة الطالب ، ص ٢٥١ .

(٦) البوليقي ، ذيل مرآة الزمان ، ج ٢ ، ص ٤٧٨ .

(٧) الصفدي ، الوالي بالوفيات ، ج ١٢ ، ص ٥٠ ؛ السقلاقي ، الدرر الكامنة ، ج ٢ ، ص ٣٩ .

(٨) السقلاقي ، الدرر الكامنة ، ج ١ ، ص ٣٢٠ .

(٩) ابن بطوطة ، رحلة ، ص ١٧٨ .

للمارستان^(١)، كما أصبح محمد بن الحسن بن علي بن زهرة التتوي سنة ٧٣٣ هـ نقيباً لاشراف حلب ووكيلاً لبيت مالها^(٢).

وفي سنة ٧٤٧ هـ توفي السيد الشريف النقيب علاء الدين علي بن زين الدين الحسين نقيب العلويين بدمشق، الذي تولى المواريث فضلاً عن نقابة السادة^(٣)، كما كانت وكالة بيت المال ونقابة اشراف حلب من اعمال الشريف علي بن حمزة بن علي بن الحسن بن زهرة حتى وفاته سنة ٧٥٥ هـ^(٤)، اما نقيب الاشراف بالديار المصرية علي بن الحسين بن علي بن الحسين الحسيني (ت ٧٥٧ هـ)، فقد كان نقيباً ووكيلاً لبيت المال وقاضي العساكر^(٥)، ومخمس القاهرة والتوقيع وقاضي الشافعية^(٦).

اما نقيب اشراف مصر حسين بن محمد بن حسين (ت ٧٦٢ هـ) فقد جمع بين نقابة الاشراف بديار مصر والكتابة بديوان الانشاء، ونم ولي التوقيع بالقاهرة سنة ٧٤٦ هـ، ثم كتابة سر حلب مدة قليلة عاد بعدها إلى مسؤولياته بمصر^(٧)، حيث كان خطيباً بمجامع ابن عبد الظاهر بالقاهرة^(٨) في حين تولى ولده محمد (ت ٧٦٣ هـ) نقابة اشراف مصر وقضاء العسكر وتوقيع الدست فيها^(٩).

وفي حلب كان نقيب اشرافها الحسين بن محمد بن الحسن بن زهرة الحسيني يتولى ايضاً أمرية طبخانة حلب فبقي يتولاها حتى صرف عنها وتوفي سنة ٧٦٦ هـ^(١٠)، فيما كان نقيباً

(١) المسفلاقي، الدرر الكامنة، ج ٢، ص ٢٢.

(٢) المصدر نفسه، ج ٣، ص ٢٥٦.

(٣) الذهبي، ذيل المعجم، ج ٤، ص ١٤٦.

(٤) المقرئ، السلوك لمعرفة دول الملوك، ج ٤، ص ٢١٦، المسفلاقي، الدرر الكامنة، ج ٣، ص ٢٨.

(٥) الذهبي، ذيل المعجم، ج ٤، ص ١٧٢، المسفلاقي، الدرر الكامنة، ج ٣، ص ٢٥.

(٦) المسفلاقي، الدرر الكامنة، ج ٣، ص ٢٥، ابن تفردي، النجوم الزاهرة، ج ١، ص ١٠٣.

(٧) المسفلاقي، الدرر الكامنة، ج ٢، ص ٣٨، ابن أبي العز، سماع الزهور، ج ١، ص ٥٨٥، الشوكاني، الدرر الطائفة، ج ١، ص ٢٢٨.

(٨) المصدر و الصفحة نفسها.

(٩) المصدر نفسه، ج ٣، ص ٢٦٠ وما بعدها.

(١٠) ابن الرافعي، الذيل على المعجم، ج ١، ص ١٨٩، ابن تفردي، النجوم الزاهرة، ج ١، ص ٨٨ وأمرية الطبخانة مصطلح دسلي في بداية العصر الاتوني فاطلق اولاً على المكان المد لحفظ الطول والايواق والصوج التي يستخدمها الجيش في الموسيقى العسكرية.

العباسيين ببغداد علي بن محمد بن يحيى بن هبة الله العباسي (ت ٧٦٧ هـ) يتولى قضاء بغداد والخطابة^(١).

و كان نقيب الاشراف بحلب أحمد بن محمد بن أحمد بن علي الحسيني (ت ٧٧٨ هـ) احد موقعي الدست بحلب^(٢) ، و كاتب الانشاء بها^(٣)، في حين كان نقيب اشراف مصر محمد بن علي بن الحسين الحسيني (ت ٧٧٨ هـ) يتولى توقيع الدست ونظر الاوقاف^(٤)، فيما جمع مرتضى بن ابراهيم بن حمزة الحسيني (ت سنة ٧٩٨ هـ) بين نقابة الاشراف في مصر ونظر وقف الاشراف مع نقابة الاشراف ونظر القدس والخليل^(٥) اما نقيب اشراف دمشق شهاب الدين بن الكشك بن نقيب اشرافها فقد تولى النقابة وخمس ولايات اخرى اواخر القرن الثامن وبداية لقرن التاسع الهجري ، فباشر النقابة وكتابة السر في سلطنة المؤيد وقضاء دمشق في سلطنة الاشراف وكتابة السر ونظم العذراية ونظر الجامع الاموي حيث تولى الولايات الثلاث الاخيرة سنة ٨٠٢ هـ ، و استمر يباشر ولايته تسع عشرة سنة ونصف حتى وفاته^(٦).

و بذلك يتضح لنا ان النقيب كان مؤهلا لتولي مناصب اخرى يبدو انه أولى من غيره في توليها ، و نادرا ما يتولى نقيب الاشراف النقابة من غير أي منصب آخر و بالذات من يتولاها في الحواضر الكبرى كبغداد والموصل وحلب والقاهرة ودمشق تلك الحواضر التي كانت مركزا لحكم اسر او امارات او دول .

ب- مواقفها من الاوضاع السياسية للدولة : ١- الدولة العباسية : كان للنقابة ونقيبها مسؤولية اجتماعية و دورا في الاحداث التي تمر بها الدولة سواء على صعيد ازمام الدولة الداخلية او الخارجية ، از على صعيد الفن الداخلي ، وتأثير ضعف السلطة عليها .

— أصبح حاض بالفرقة العسكرية الخاصة بالسلطان وفي العصر المملوكي أصبح امير الطليخانة من ارباب المناصب الادارية العسكرية ، الخطيب معجم المصطلحات والالفاظ التاريخية ، ص ٣٠٣-٣٠٤ .

(١) المسقلان ، الدرر الكلنة ، ج ٣ ، ص ٧٢ .

(٢) ابن العراقي ، الذيل على السير ، ج ٢ ، ص ٤٥٧-٤٥٨ .

(٣) ابن تغري بردي ، المنهل الصافي ، ج ٢ ، ص ١٠٠ .

(٤) ابن العراقي ، الذيل على السير ، ج ٢ ، ص ٤٤٠ .

(٥) ابن تغري بردي ، انجوم الزاهرة ، ج ١٢ ، ص ١٥٢ .

(٦) ابن طولون ، قضاء دمشق (الشرع البسام) ، ص ١٠٥ ، ٢١٢ .

ففي اضعف حالات الدولة تلك التي اعقبت تسلط البويهيين على مقدرات الخلافة و الدولة ، كان للسفابة حضورها ، في واحدة من اسوأ حالات العلاقة مع البويهيين ، فعندما احمر الخليفة الطائع لله (٣٦٤-٣٨١هـ) على ان يفوض الامور إلى عضد الدولة البويهي ، اصر على حضور النقباء الطالبين و العباسيين ، ابي أحمد الحسين بن موسى الموسوي ومحمد بن عمر العلوي و ابي محمد الحسين بن محمد بن عبد الوهاب الزيني ، و يبدو ان الاصرار على احضارهم هو من حساب الأمر البويهي نفسه وأطلق على لسان الخليفة وهو مسلوب الارادة ((فُتِّروا ، ونكَلِّسوا وراء عضد الدولة وأعاد الطائع لله القول في التفويض اليه والتعول عليه))^(١)، ويبدو ان هذا الاصرار على حضور النقبين نابع من مكائهما بين اهم اسرتين في الدولة ، ولاضفاء الشرعية والمصادقية على القرار .

وكان بعض النقباء من ضحايا ضعف الدولة وتعدد مراكز القوى وتضارب المصالح ومنهم ابو احمد الحسين الموسوي اول نقب للنقباء الطالبين ، حيث استعظم عضد الدولة البويهي امره و امتلاء صدره غيظا عليه مما حمله على القبض عليه مع عدد من الوجهاء منهم النقيب محمد بن عمر بن يحيى العلوي ، واعتقلهم في قلعة ببلاد فارس سنة ٣٦٧ هـ^(٢)، وذلك لصلته بمختيار بن معز الدولة تلك الصلة التي توجت بالمصاهرة ، فصار النقيب الموسوي يدافع عن الديلمة ، الامر الذي اوغر صدر الخليفة الطائع ضده و ضد بمختيار وللخلاف الواقع بينهما حول تباطل بمختيار في كبح خطر الروم بفعل ضغط الجماهير سنة ٣٦٢ هـ^(٣)، ففي سنة ٣٧٢ هـ^(٤)، حيث اطلق سراحه بعد وفاة عضد الدولة من قبل شرف الدولة ، وقد اصلح هذا الرجل بين الاطراف المختلفة و رد على النقبين املاكهما و مراتبهم^(٥).

(١) انصاري ، رسوم دار الخلافة ، ص ٨٣-٨٤.

(٢) الحسيني ، موارد الانحاف ، ج ١، ص ٤٦ ؛ انظر كذلك اس غنية ، عمدة الطالب ، ص ١٨٠-١٨١ ، وقد كان سبب اعتقال النقيب محمد بن عمر العلوي هو شكايته وزير عضد الدولة المطهر بن علي عندما قاد جيشه وفشل في محاربة عمران بن شاهين ، يقول شكايته من النقب منها اياه بمراسلة عمران بن شاهين وذلك اخر كلام قاله قبل انتحاره ، وقد اعتقل عضد الدولة هذا النقب مع من اعتقل مسكويه ، تخارب الامم ، ج ٢، ص ٤١٢ ؛ انظر كذلك ابن غنية ، عمدة الطالب ، ص ٢٤٨-٢٤٩.

(٣) انظر تفاصيل الموقف الشعبي العارم هذا وموقف الخليفة وبختيار في : التوحيد ، الامتاع والموانسة ، ج ٣، ص ١٥٣.

(٤) ابي الاثير ، الكامل ، ج ٩، ص ٢٣ ؛ ابن غنية ، عمدة الطالب ، ص ١٨٠.

(٥) المصدر نفسه ، ج ٩، ص ٥٠ ؛ الذهبي تاريخ الاسلام ، المجلد ٢٧، ص ٢٠٥ ؛ الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ٤، ص ٢٤٤.

و لعل اول ازمة عمر بين الدولة و النقابة هي تلك التي وقعت ابان خلافة القادر بالله (٣٨١-٤٢٢هـ) فقد ذكرت المصادر ان الشريف الرضي بن الحسين الموسوي الموسوي قد نسبت اليه قصيدة يسمي فيها ان يكون عند الحاكم العبيدي في مصر ويذكر فيها اياه ، وتمنيه بان يكون غنمه^(١)، حيث يقول^(٢): ((١٢ بيت))

ما مقامي على الهوان و عندي مقول صارم و انف حمي
احمل الضيم في بلاد الاعادي و تمصر الخليفة العلوي
من ابوه ابي و من جده جدي اذا ضامني البعيد القصي

و يبدو عن الرضي الذي كان ينوب عن والده في غالب اعمال النقابة والاعمال الاخرى المكلف بها ، انه لا يخلو من طمع بالخلافة ، فلقد كان ((يرشح إلى الخلافة ، وكان ابو اسحق الصابي يطمعه فيها ويرغم ان طالعه يدل على ذلك ، وله في ذلك شعرا ارسله اليه ، ووجدت في بعض الكتب ان الرضي كان زيدي المذهب وانه كان يرى انه احقّ من قریش بالامامة))^(٣)، هذا ما ذكره ابن عنبه ، ويدعمه في ذلك حسن العلاقة ووطيدها بين الرضي والصابي^(٤)، اما اشعار الرضي ففيها ما يولّد هذا الاتجاه كقوله عن نفسه^(٥):

هذا امير المؤمنين محمد طابت أرومته وطاب المختد
او ما كفناك بأن املك فاطم واباك حيدرة وجدك احمد

واكد ذلك يوم مدح الخليفة القادر بالله فقال^(٦):

ما بيننا يوم الفخار تفاوت ابدا كلانا في المفاخر معرق
ان الخلافة قدمتك وانني انا عاطل منها وانت مطروق

وقد عتب على قوله هذا الخليفة القادر حيث قال : على رغم انف الشريف .

(١) ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٢، ص ٥.

(٢) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٢١٠ انظر نص القصيدة في: المدني ، اللرجات الرفيعة ، ص ٤٦٩.

(٣) المصدر نفسه ، ص ١٨٦

(٤) انظر كتاب رسائل الصابي والشريف الرضي لمؤلف محمد يوسف نعم ، الكويت ١٩٦٦ ، فيه الكثير مما يولّد ذلك .

(٥) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ١٨٦.

(٦) نفس المصدر والصفحة .

ويدو ان هذا الاتجاه عند الشريف الرضي لم يكن بعيدا عن اسماع الخليفة ، السذي ما ان وصلت اليه اخبار قصيدته التي يتغنى بها في حكام مصر الفاطميين ، حتى اغضبه الأمر كونه يمثل اعترافا صريحا بصحة نسب الفاطميين^(١)، فضلا عما تحمله القصيدة من مفردات كثيرة حيث الهون والضميم والعداوة مما يخالف ما تتمتع به أسرته من رعاية ومناصب عديدة لا تجمع عند أسرة شريفة اخرى، فهو يقول^(٢):

لَفَّ عِرْفِي بِعِرْفِهِ سَيْدِ النَّاسِ	سَ جَمِيعًا مُحَمَّدٌ وَعَلِيٌّ
أَنْ ذَلَّ بِذَلِكَ الْجَوُّ عِزَّ	وَأَوَامِي بِذَلِكَ الصَّنْعُ رِيَّ
قَدْ يَذُلُّ الْعَزِيزُ مَا لَمْ يَشْعُرْ	لَا تَنْطَلِقُ وَقَدْ يَضَامُ الْأَبْيَ
أَنْ شَرَا عَلَى اسْرَاعٍ هَزْمِي	فِي طَلَابِ الْعُلَى وَخَطِي بَطِيَّ

فعلى ذلك ارسل الخليفة القادر بالله الشيخ ابي حامد الاسفراييني والقاضي ابي بكر الباقلاني الى النقيب ابي احمد الموسوي^(٣) يحملان رسالة الخليفة حيث يقول^(٤): ((قد علمت موضعك منا وموئلتك عندنا ، وما لا نزال من الاعتداد بك و الثقة بصدق الموالاته منك وما تقدم لك في الدولة العباسية من خدمة سابقة ومواقف محموده ، وليس يجوز ان تكون على حقيقه نرضاها وولدتك على ما يضادها ، وقد بلغنا انه قال شعرا هو كذا ، فياليت شعربنا على أي مقام ذل اقام ، و ما الذي دعاه الى هذا المقال ، وهو ناظر في النقابة والحج فيما هو احل الاعمال و اقصاها علوا في المنزلة ، وعساه لو كان بمصر لما خرج من حمله الرعية ، وما راينا على بلوغ الامتعاض منا مبلغه ، ان نخرج هذا الولد عن شكواه اليك و اصلاحه على يدك .)) .

وقد احاطهم الشريف الموسوي مقرأ بأفضال الخلافة قائلا^(٥): ((والله ما عرفت هذا وما انسا واولادي الا نخدم الحضرة المقدسة المعترفون بالحق لها والنعمة منها ، وكان في حكم التفصيل ان

(١) ابو سعيد ، العلاقات العربية السياسية في عهد البرهيج ، ص ١٨٣ .

(٢) اللقي ، الدرجات الرفيعة ، ص ٤٦٩ انظر كذلك القرظي ، انماط الخلفاء ، ص ٣٢-٣٣ وهي في سبعة ابیات .

(٣) ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٢ ، ص ٥ .

(٤) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ١١٩ اللقي ، الدرجات الرفيعة ، ص ٤٦٩ ، حادثة ، الرقائق السياسية ، ص ٢٠٠-٢٠١ .

(٥) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ١٤٩ .

يهذب هذا الولد بانقاذ من يحمله الى الدار العزيزة ، ثم يتقدم بتأديبه مما يفعل ساهل العرة والحداثة)) .

وقد انكر الاب سماعه هذا الشعر من ولده ، بل وحاول ان يعزو الامر الى بعض اعدائه الذين ربما حملوه إياه وعزوه اليه ، و بعد ذلك استدعى النقيب الوالد ولده الرضي الذي انكر هو ايضا قولها بالمرّة^(١) ، مخاطب ولده طالباً منه ان لم يكن قالها ان يكتب ايات يؤكد فيها عدم صحة نسب الفاطميين بمصر وزعيمهم الحاكم بأمر الله ، و اهتم لا نسب لهم ، فامتنع الشريف الرضي عن ذلك مدعياً انه يخاف غائلة ذلك^(٢) ، فهو يخاف من ((الديلم - يقصد البويهيين - ومن للرجل - الخليفة الفاطمي - من الدعاة بهذه البلاد))^(٣) فهم معروفون بذلك مما اثار العجب لدى ابيه قائلاً^(٤) : ((يا للعجب تخاف من هو منك على بلاد بعيدة وتراقبه ، وتسخط من انت بمراى منه ومسمع وهو قادر عليك و على اهلك)) حيث ادى الامر الى غضب الوالد و اقسام ان لا يقيم معه في بلد^(٥) .

ويبدو ان الخليفة قد ترك الامر مدة كونه قائماً على الماطلة و عدم الاقرار بالشعر ، ثم اوعز بكتابة محضر يتضمن القدح في انساب ولاة مصر ليكتب الرضي خطه فيه ، ولكن ذلك تم بعد حين فقد توفي والده عام ٤٠٠ هـ و تولى الرضي من بعده نقابة الطالبين ، حيث يظهر ان جو من الوثام قد ساد بين الخليفة والشريف الرضي ، مكتب المحضر و عقد مجلس لذلك حضره جماعة من العلماء والقضاة والاشراف والعدول والصالحين والفقهاء والمحدثين ، و شهد الجميع بطلان نسب الفاطميين بمصر^(٦) ، ووقعوا عليه بحسب فيهم الرضي و اخوه

(١) المدني ، الدررجات الرقبة ، ص ٤٦٩ ؛ انظر كذلك المقرئ ، انماط الحنفا ، ص ٣٣ .

(٢) ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٢ ، ص ٥ ؛ انظر كذلك ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ١٤ وقد خاطب الاب قائلاً كأنك تكذبني بالاشناع من مثل قول .

(٣) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ١٥٠ ؛ المقرئ ، انماط الحنفا ، ص ٣٣ ، ٣٧ ؛ ابو سعيد ، العلاقات السياسية ، ص ١٣٨ .

(٤) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ١٥٠ ؛ المدني ، انوار الريح ، ج ١ ، ص ٣٢٦ حيث يرويها بطريقة اخرى . ((يا عجباً تخاف من بينك وبينه ستمائة فرسخ ولا تخاف من بينك وبينه مائة ذراع)) .

(٥) المقرئ ، انماط الحنفا ، ص ٣٧ .

(٦) انظر محضر قرار الطعن واسماء الحضور في : ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٢٣٦ ؛ ابن الفداء ، المختصر ، ج ٢ ، ص ١٤٢ - ١٤٣ ؛ الدمعي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٢٨ ، ص ١١ - ١٢ ؛ ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١١ ، ص ٣٦٩ ؛ القلقشندي ، آثار الاناسة ، ج ٢ ، ص ٢٥٦ - ٢٥٧ .

المرتضى^(١)، وكان عدد من ذكره المؤرخون خمس عشرة شخصية فضلاً عن خلق كثير^(٢)، فلذا كورون بالاسم كانوا (٥) خمسة من العلويين و(٣) ثلاثة من القضاة و(٦) ستة من الفقهاء ومن الشهود ذكر واحد وهو ابو القاسم التنوخي في كثير منهم^(٣)، وبذلك تم انشاء الرسالة القادرية حول الامر و المحضر المحتضن الطعن في نسبهم^(٤)، وقرئت منه نسخة في تعداد عام ٤٠٢هـ^(٥)، ووزعت نسخ اخرى على اقاليم الدولة على ما يبدو.. ويلاحظ من خلال استقراء هذه القضية ما يلي :

١- لم نجد أي ذكر لقصيدة الشريف الرضي موضوعة البحث في ديوانه المطبوع ، السدي نشر بيروت عام ١٩٦١م ، الامر الذي يبرره ابن الاثير فيقول^(٦) : ((و انما لم يودعه في بعض ديوانه خوفاً ، ولا حجة بما كتبه في المحضر المتضمن القدح في انسابهم ، فالخوف يحمل على اكثر من هذا)) .

٢- يذكر صاحب الدرجات الرفيعة المتوفي سنة ١١٢٠هـ امرين هما^(٧) :

أ- ان موقف ابي أحمد الموسوي نقيب الطالبين وولده المرتضى عندما وقفا ضسد ابنهما الرضي انما فعلوا ذلك تقيّةً وخوفاً من الخليفة القادر بالله ونسبنا له ، فالتقية مدأً نفره الشيعة في معتقدها القائم على اساس التظاهر بأمر وإخفاء الحقيقة ، حيث يعقب ابن كثير عندما يتناول الامر فيقول : والروافض شأهم التزوير^(٨) ، وهو أمر لا أظنه كان يدور في خلد النقيب وولده .

(١) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٢٣٦ ، اللعي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٢٨ ، ص ١٢ ، المقرئسي ، لمواعظ ولاعتبار ، ج ٢ ، ص ١٨٢ .

(٢) ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١١ ، ص ٣٦٩ ، انظر كذلك ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٢٣٦ ، الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٢٨ ، ص ١٢ ، ويظهر هنا ان هذا التجمع او المأمر ان صح التعبير نخلو من العباسيين ، فان صح ذلك فلرعا يعود ذلك الى ان العباسيين طرفا في القضية .

(٣) ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١١ ، ص ٣٦٩ ، حسن ، تاريخ الدولة العاطمية ، ص ٤١٠ .

(٤) الحسيني ، غاية الاختصار ، ص ٩٥ .

(٥) الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٢٨ ، ص ١١ .

(٦) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٨ ، ص ٢٥ .

(٧) المدني ، ص ٤٦٩ ، ويبدو ان المدني نقل هذا النص والذي يعده من المقرئسي ، انماط الخفا ، ص ٣٤ .

(٨) البداية والنهاية ، ج ١٢ ، ص ٥ .

ب-والأمر الآخر هو ما ذكره من ان الامر لما انتهى الى القادر -فيما يتعلق بحقيقة موقف الرضي- سكنت الخليفة على سوء و اضمر له و بعد ايام صرفه عن النقابة .. وذلك يتعارض تماما مع الحقيقة فالرضي لم يصرف عن النقابة أبداً و إنما تولى^(١) عليها سنة ٤٠٦ هـ.

٣- ان المصادر جميعها تؤكد على ان المحضر حرر سنة ٤٠٢ هـ^(٢) و عليه اعتقد ان قضية الشعر وقعت قبل عام ٤٠٠ هـ او خلالها ، ايام حياة ونقابة ابيه ونيابته هو عن والده فيها ، اما المحضر فقد تم تحريره ومن ثم توقيعه في ربيع الاحر عام ٤٠٢ هـ ايام نقابة الرضي نفسه الذي تولاهما بعد وفاة والده سنة ٤٠٠ هـ الامر الذي اكده المصادر التي ذكرت لنا الموقعين على المحضر و لم تذكر والده ضمنهم .

٤- يذكر صاحب غاية الاختصار ان الخليفة القادر بالله قد عاتب الشريف الرضي حول موقفه ، فاجابه^(٣): ((يا امير المؤمنين انت في ملكك مطاع و يمكنك ان تكتب محضرا بالطنس في نسبهم و يشهد بذلك فيه كل من تحت يدك ، وهم ايضا خلفاء مطاعون في بلادهم ، بما اسدي يؤمنك ان يكتبوا محضرا بان محمد بن علي بن عبد الله لم يعقب ، فتصير شبهه ، فيقال ان القادر كفى ما سمع كلامه...)) وعلى الرغم من ان هذا النص يفرد به الحسيني دون غيره الا ان الامر لا يمكن قبوله في شطره الاول و يؤيدنا في ذلك بقائه نقيبا من سنة ٤٠٠ الى وفاته سنة ٤٠٦ هـ و بدعمه تأخر تحرير محضر الطعن الى سنة ٤٠٢ هـ بعد وفاة والده بستين ، اما ما ذكره بان القادر كف لما سمع كلامه فهو امر تناقضه الوقائع المذكورة انفا .

و بذلك نجد ان النقابة قد تم تسخيرها لخدمة السياسة ، و اوضحت مؤسسة من مؤسساته إبان هذه الفترة فخدمت من خلال واجها في حفظ النسب اغراضا اقرب ما تكون الى السياسة .

اما ابو طالب الحسين بن محمد بن علي الزينبي نقيب نقباء العباسيين ، والذي شهد عهده توليه لنقابة الطالبيين والعباسيين معا ، فقد شهدت نقابته عودة الخطبة في المدينة ومكة الى الخلافة العباسية ، ففي سنة ٤٦٨ هـ حج هذا النقيب ليقدم الخطبة للخليفة العباسي المقتدي بأمر الله (٤٦٧-٤٦٨ هـ)

(١) ابن الاثير ، الكامل ، ج٩ ، ص٢٣٦ .

(٢) المصدر والصفحة نفسها ، ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج١ ، ص٣٦٩ .

(٣) الحسيني ، ص٩٥ .

٤٨٧هـ) ويتأمر على الحجاج بعد ان انقطع الحاج اكثر من ستين سنة لسيطرة الفاطميين حكام مصر على الحجاز فلم يحج ركب عليه امير من جانب الخلافة العباسية ببغداد ، حيث قام هذا النقيب بالخطبة الى الخليفة العباسي وازال خطبة المصريين (الفاطميين) من مكة والمدينة واعادها الى الدولة العباسية^(١).

وكان لبقابة الاشراف حضورها في الازمة التي شبت بين الخلافة ودييس بن صدقة امير الحلة اواخر سنة ٥١٦هـ حيث اشتبك الاخير مع جيش الدولة بقيادة آق سنقر البرسقي ، بسبب لهبه لاموال الخليفة المسترشد بالله^(٢)، ومن ثم تهديده ووعيده لرسول الخليفة ، فخرج الخليفة بالجيش في ذي الحجة ٥١٦ هـ لقتال دييس ومعه وزيره ونقيب النقباء اطالبيين علي بن معمر العلوي ونقيب النقباء العباسيين علي بن طراد الزينبي وجماعة من الهاشميين^(٣).

وللقبابة حضورها الفاعل ايضا في الازمة التي نشبت بين الخليفة المسترشد بالله ولسلطان السلجوقي مسعود بن محمد بن ملكشاه سنة ٥٢٦هـ ، حيث ان الخليفة قد اعتراه الخوف على الدولة من ان يتمكن مسعود منها فيفقد الحضرة ويستولي عليها ، فجهز جيشه في شعبان من تلك السنة^(٤) و اجتمع معه وزيره نقيب النقباء العباسيين ونقيب النقباء الطالسبيين و سائر اركان دولته^(٥)، وقد كان لوزيره نقيب النقباء العباسيين علي بن طراد الزينبي رأيه في هذه الازمة و ذلك بعد ان عسكر الجيش في كرمشاه غرب ايران وعرض الخليفة لاركانه تطورات الموقف ، قال النقيب الوزير^(٦) : ((يا مولانا هنا موضع الاستشارة ، فقد اشرا عليك وانت ببغداد ان تلزم سرير ملكك ولا تجعل هؤلاء خصومك فالحم يرون انفسهم بعين عبيدك و اتباعك فلم تقلل وحيث خرجت ووصلت الى هذا المكان و قد بقي بيننا و بين القوم مرحلة فليس الصواب الا ان تصمم العزم على لفاتهم و النصر من عند الله تعالى)) ، ثم اشار عليه ان يقول في منزل اختره ، فان ذلك

(١) المصري ، الجواهر المضية في طبقات الخففة ، ج١، ص٢٢٠

(٢) انكي ، عيون التواريخ ، ج١٢، ص١٣٠

(٣) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج١٠، ص١٨٨-١٨٩ اس الاثير ، الكامل ، ج١٠، ص٦٠٨

(٤) ابن العمري ، الانباء في تاريخ العلماء ، ص٢١٨ ، لستان ، دائرة المعارف ، مجلد ٣، ص٢٩٨

(٥) ابن الكارروبي ، مختصر لتاريخ ، ص٢٢١ .

(٦) ابن العمري ، الانباء ، ص٢١٩

اصول للحرم الشريف ، فأحابه الخيفة : ((كف يا علي ، والله لأضربنَّ سيفي حتى يكلَّ ساعدي و
لألقين الشمس بوجهي حتى يشحب لوي))^(١).

كان هذا النقاش قد تم يوم السبت ١٠ رمضان سنة ٥٢٩هـ ، وقد سار عسكر الخليفة صفا
واحدا وعن يمين الخليفة نقيب النقباء العباسيين الورير علي بن طراد الريني و اركان الدولة في جهاته
، وقد وقع الخليفة اسيرا في يد السلطان السلجوقي و أسر معه نقيب العباسيين^(٢) و نقيب الطالبيين
علي بن معمر العلوي الذي بقى في الأسر إلى يوم الجمعة ١٩ محرم سنة ٥٣٠هـ حيث أطلق
سراحه وتوفي عصر ذلك اليوم^(٣) ، كما أطلق معه سراح كافة ارباب الدولة الذين وقعوا في أسره
ومنهم الوزير نقيب النقباء العباسيين^(٤).

ويبدو ان أمرا ما قد حصل بين السلطان مسعود و نقيب النقباء الزيني ، فحظي عند السلطان
وقربه وأعلى محله واستصحبه معه إلى بغداد^(٥) ، ثم كان له دوره المشهود في خلع الخيفة لراشد
الذي تولى الخلافة بعد مقتل والده المسترشد ، فقد قدح النقيب ومن معه من لأسرى بالراشد
ووافقهم على ذلك جميع ارباب الوظائف ببغداد ، ألا قليلا منهم ، لأنهم كانوا يحافونه إذ قبض على
بعضهم وصادر البعض الآخر ، فانتع السلطان مسعود بخلعهم و استشارهم فيمن يصلح للخلافة ،
فكانت مشورة نقيب النقباء الوزير الزيني المعول عليها اد رشح المفتي للخلافة وتولى هذا النقيب
مسؤولية إتمام ذلك قانونا ، فنظم محضرا ذكر فيه معاييب الراشد وأخذه الاموال وأشباه تفسده في
إمامته ثم كتبوا فتوى بذلك^(٦) ، بعد أن احكم النوبة واحضر الفقهاء والقضاة وخوفهم وهددهم ان
لم يمنعه ثم وقع الشهود على ذلك وكان من بينهم نقيب الطالبيين^(٧) احمد بن علي بن معمر الحسيني

(١) ابن التمار ، قبل تاريخ بغداد ، ج ٢٠ ، ص ١١٦-١٤٧ ، ثم انشد الخليفة : واذا لم يكن من الموت بد فمن العجز ان تكون حيانا

(٢) المصدر نفسه ، ج ٢٠ ، ص ٢١٩ ، انظر كذلك ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٣٤٧ .

(٣) المصدر نفسه ، ج ١٩ ، ص ١١٩ ، الذهبي ، تاريخ الاسلام ، جلد ٣٦ ، ص ٥٦ .

(٤) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٥٨٤ .

(٥) ابن الطقطعي ، المعري في الاداب لسلطانية ، ص ٢٤٧ ، الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ٢٠ ، ص ١٥٠ .

(٦) ابن الاثير ، الكام ، ج ١١ ، ص ٤٢ ، انظر في نفس الصفحة نص الفتوى المسترشدين "أريبي" ، دائرة المعارف الاسلامة ، جلد ١
ص ٣٣ .

(٧) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٢٨٩ ، الذهبي ، تاريخ الاسلام ، جلد ٣٦ ، ص ٦٠ .

والذي وصفه المؤرخون في هذا الموضع^(١): ((وجمع-النقيب-الناس على خلعه الراشد-وعلى مابعة المفتي في يوم واحد ، وكان الناس يعجبون من ذلك ..)) ، حيث تمكن هذا الرجل من الدولتين العباسية والسلجوقية تمكنا زائدا^(٢).

٢- النقباء وحروب الصليبيين : وكان لنقباء الاشراف دورها في حروب المسلمين ضد الفرنجة الصليبيين ، حيث كان نقيب الطالبين بالموصل ابو عبد الله محمد بن محمد بن عبيد الله الحسيني قد انتدب رسولا من الخلافة الى سائر ولاء الدولة وطوائف التركمان لبحثهم على نصرة المسلمين ومجاهدة المشركين وقد نجح هذا الرجل في مهمته ((واقام بدمشق ما اقام وظهر من حسن تأتبه في مقاصده وسداده في مصادره وموارده وما احرز به حميل الذكر ووافر الشكر وعاد منكفئا الى بغداد بجواب ما وصل فيه يوم الاربعاء الحادي عشر من رجب سنة ٥٤٣هـ))^(٣).

وكان نقيب الاشراف الطالبين بمصر محمد بن اسعد الجواني مرافقا للقائد المضفر صلاح الدين الايوبي وجيشه وقد حضر معه فتح عسقلان و القدس و اللاذقية و صهيون ، وجبله ، وانطرسوس وغزة و طرابلس ، ومن هناك توجه هذا النقيب الى حلب في رجب سنة ٥٨٤ هـ ليحل ضيفا على نقيب اشرافها^(٤).

ووصف نقيب النقباء الطالبين بالعراق محمد بن علي بن سعد الدين بن موسى بن جعفر الحسيني بانه كان مناصرا للملك الابطح ابي الفضل الحسن بن الملك الناصر داود بن عيسى بن صلاح الدين ، في حروبه ضد الاعداء وقد كانت ((بينهما مكاتبات حسنة واشارات تدل على علو مقام الشريف وجلالة قدره في الرئاسة .))^(٥).

٣- النقباء والمغول : و في محنة الامة مع المغول كان لنقيب النقباء العباسيين ابي طالب الحسين

(١) الكشي ، هيون التواريخ ، ج١٢ ، ص ٣٧٨ ؛ انظر كذلك الصفدي ، الراي بالوفيات ، ج ٢١ ، ص ١٥٦ .

(٢) الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٣٦ ، ص ٢١٢ .

(٣) ابن الفلاس ، ذيل تاريخ دمشق ، ص ٣٠١ ؛ الحسيني ، موارد الاحاف ، ج ٢ ، ص ٣٩-٤٠ .

(٤) ابن العديم ، بغية الطلب في تاريخ حلب ، ج ٢ ، ص ١٣٢٩ .

(٥) العمري ، الشجر الكشاف ، ص ١٩٥ .

بن المهتدي بالله دوره في حث الناس على الجهاد ، ففي العام ٦٣٥ هـ كان الغول قد عدلوا عرس
إربل قاصدين دقوى (دافوى) وابتنوا في اعمال بغداد ليعيثوا فيها اشد العيث ، وقد وصل الحر إلى
بغداد فخطب هذا النقيب الخطيب خطبته التي حرض الناس فيها على الجهاد مستثرا مشاعرهم ((
فبكى الناس لئلا سمعوا كلامه ، واجابوا بالسمع والطاعة ..))^(١).

و نتيجة لضعف السلطة والمياريها امام الغزو المغولي ، فقد اثر ذلك على النقابة تأثيرا كبيرا بل
ومباشرا ، ودفعت هذه المؤسسة لمنا غاليا طال عددا من رؤوسها ، فكانت هذه المؤسسة في القلب
من الحدث ، وكان النقباء هم الحداة في هذه المواجهة شحذوا هم الناس للصمود والمواجهة ، الامر
الذي برر استهدافهم من قبل هولاكو وجنده .

فنقيب النقباء الطالبيين ، النقيب الطاهر شمس الدين علي بن المختار وصف بانه آخر النقباء في
ايام بني العباس ، الجليل القدر ، صاحب الميزة والجاه عند الخلفاء^(٢)، قتل صبرا على يد هولاكو
وجنده وقد نيف عمره على عشرين سنة^(٣) أما نقابة مشهد موسى بن جعفر ببغداد فقد قدمت هي
الأخرى نقيبها النقي بن الموسوي شهيدا على يد هولاكو وجنده وعمره قد تجاوز الثلاثين سنة^(٤).

وقدمت نقابة العباسيين نقيب النقباء شمس الدين ابا الحسن علي بن النسابة ، النقيب الشاب
الذي لم يتجاوز الثلاثين من عمره ، وكان فضلا عن النقابة يتولى مسؤولية الخطابة بجامع القصر
والنظر في وقوف ترب الرصافة ، فقد قتله هولاكو وجنده^(٥) في واقعة بغداد سنة ٦٥٦ هـ مع سائر
وجوه الدولة وأرباب المناصب^(٦) ، أما نقباء واسط فقد انحدروا بأهلهم واموالهم مع سائر ارباب
المناصب واكار الناس الى البصرة و البطيحة فسلموا ، بعد ان انحدر اليها حند هولاكو^(٧).

(١) مجهول ، الحوادث ، ص ١٣٨ .

(٢) ركن الدين ، بحر الانساب ، ص ٦٦ ، مخطوط ..

(٣) مجهول ، الحوادث ، ص ٣٥٩ ؛ العميد ، المشجر الكشاف ، ص ١١٦٢ ؛ الفسنان ، المعتمد المسوك ، ص ٦٣٨ .

(٤) الفسنان ، المعتمد المسوك ، ص ٦٣٨ ولم نجد اسمه الكامل ، كما لم نترجم له صاحب موارد الانحاف .

(٥) المصدر نفسه ، ص ٦٣٨ .

(٦) مجهول ، الحوادث ، ص ٣٥٩ .

(٧) المصدر نفسه ، ص ٣٦٠ .

وإذا كانت النقابة قد قدمت خيرة النقاء ضحايا لضعف الدولة وتماهلها في الاستعداد الامثل من اجل حشد الطاقات للدفاع عن الدولة ، فانها هي الاخرى قد ابرت للدفاع عما تقوى من العراق واهله والنقابة ، وقد تجلّى ذلك في الموقف (الحاسم الجريئ) الذي اتخذته رضي الدين علي بن طاروس ، الذي قدم الى بغداد زمن الخليفة المستنصر سنة ٦٣٥هـ فآكرمه هذا الخليفة وانزل به دارا ورعاه واكرمه ، وقد عرضت عليه النقابة يومئذ فأبأها ، ثم تولاهما زمن المغول سنة ٦٦١هـ — حتى وفاته ببغداد سنة ٦٦٤هـ^(١).

لقد امر هولاء ان يستفتي العلماء : ايهما افضل ؟ السلطان الكافر العادل ام السلطان المسلم اجائر وقد جمع العلماء بالمستنصرية ، وحتى اذا ما وقفوا على الفتيا اجمعوا على الجواب ، وكان هذا الرجل ((ابن طاروس)) حاضرا ، وكان مقدما محترما ، فلما شاهد هذا الاحجام من العلماء تناول الفتيا ، ووضع توقيعه بتفضيل العادل الكافر على المسلم الجائر ، ثم تقدم الآخرون واضعين خطوطهم بعده^(٢) ، ولكن المصادر لم تذكر لنا من هم اولئك العلماء ، الامر الذي يبعث على الشك في الامر .

ولاندري ما هي الدوافع التي دفعت هذا الرجل على التحرر والتوقيع ، هل كان مؤمنا بحقيقة ما وقع ام انه اراد ان يدفع البلاء عن البلد وما تبقى منه ؟ ويبدو لنا ان آل طاروس كانوا على صلة طيبة بالمغول ذلك الذي يفسر لنا موقفه هذا وما سقه من رفضه للنقابة زمن المستنصر وتوليها زمن المغول ، حيث كان قبل ذلك يتحرج منها و يندب من يتقلدها ، وانما تقلدها زمن المغول لمصلحة رآها ، وقد كانت بينه وبين الوزير مؤيد الدين بن الملقسي آثر وزراء بني العباس والموصوف مراسلة المغول والخيانة ، وبين اخيه وولده عز الدين ابي الفضل محمد بن محمد صاحب المخزن صداقة متأكدة^(٣) ، فتفضل الكافر مهما كان وصفه على المسلم حتى لو كان حائرا امر غير مقبول شرعا البتة ، ولا يمكن تفسيره فضلا عن ما قدمنا الا من باب النقية التي يقرها الشيعة — وهو

(١) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الاداب ، ج ٢ ، ص ٥٠٩ ، معروف ، تاريخ علماء المستنصرية ، ج ٢ ، ص ٤٢٥ .

(٢) ابن الطقطقي ، الضعري في الاداب السلطانية ، ص ١٥ ، الحلي ، تاريخ الحلة ، ج ١ ، ص ٧٤ .

(٣) آل محبوه ، ماضي الحنف وحاضرها ، ج ١ ، ص ٢٩٨ ، نقلا عن كتاب رضي الدين بن طاروس الموسوم : المرة المهمة ، وكتاب المؤرخا حسين النوري ، مستفاد الراسال ، ج ٣ ، ص ١٧٢ ، وحول القام بن الملقسي مراسلة المغول والخيانة انظر : ريتشارد كوك ، بغداد مدينة السلام ، ج ١ ، ص ٢٠٦ وما بعدها ، انظر كذلك : Howarth : Mongols OP, CIT. III , P: 115 .

مهم- ولما بدوا انه انقذ ما تبقى من اهل العراق او اراد ، اما ابن اخيه محمد الدين بن عز الدين الحسن بن موسى بن جعفر بن طاووس ، فقد خرج الى هولاءكو خان لمقابلته و وصف به كتاب ((الشارة)) واستطاع بذلك ان يحمي مناطق الحلة و النيل و مشهد الامام علي في النجف و الامام الحسين في كربلاء من القتل و النهب المحتمل من قبل جند هولاءكو ، وقد رد اليه هذا الرجل النقابة بالبلاد الفراتية^(١) وقد ادارها قليلا ثم توفي سنة ٦٥٦هـ^(٢).

اما نقيب الطالبين بالموصل عبيد الله نصير الدين ابي المحامد بن أحمد محي الدين الحسيني فقد خرج هو الآخر الى تيمور لك وجنده يوم حاصر الموصل سنة ٧٩٠ هـ واراد الفتك بها ، فشنع للبلد واهله ، فقبلت شفاعته ، و نجت الموصل تكريما وتقديرا لنقيها ، اد نالت المدينة التكرم والانعام والتقدير^(٣).

وبعد فتور قوة السلطة بصورة عامة ، اخذت النقابة تتولى شؤون المدن بنفسها ، و رادت هذه الظاهرة بروزا بعد احتلال المغول العراق^(٤)، ثم زاد الامر اكثر مع انعدام السلطة المركزية و حلول الفوضى السياسية و العسكرية في القرن الثامن الهجري ، تكون النقابة قد منحت الحق لنفسها في التدخل في الصراعات الدائرة ، فانعكس الامر عليها ، حيث تعرضت بصورة مستمرة الى هزات عنيفة ناجمة عن هذه الصراعات ، فكان من نتائجها ان دب الضعف في هذه المؤسسة وتدهور شأنها غالبا ، و اتضح ذلك جليا في نقابة موسى بن حمزة (الكاظمية) بغداد فلم يعد يتردد اسم نقيب الاشراف منذ اواخر ذلك القرن ، وهو امر مرتبط بما مرت به المدينة من تدهور عام عهد ذاك^(٥).

ان ضعف السلطة المركزية ثم انعدامها وما يتبع ذلك من حالة ارتباك اداري ، لا بد ان ينعكس على وحدة النقابة بنفسها ، وهذا ما حصل ايضا في نقابتي كربلاء و النجف فعند ان كان مالوفان نقرأ (نقابة المشهدين) لفهم منه نقابة النجف حيث مشهد الامام علي (عليه السلام) و كربلاء

(١) ابن عتبه ، ص ١٦٩ ، العيني ، الشرح الكشاف ، ص ١٩٥.

(٢) المحي تاريخ الحلة ، ج ١ ، ص ٧٤ ، وسمى كتابه احيانا (البشري) وهو مختص في الفقه ، ابن عتبه ، عمدة الطالب ، هاشم ص ١٦٨.

(٣) ركن الدين ، بحر الأنساب ، ص ٤٩ ، مخطوط.

(٤) رؤوف ، ادارة العراق ، ص ٩٢.

(٥) المصدر نفسه ، ص ١٠٠.

حيث مشهد الامام الحسين (عليه السلام) ، نجد في اواخر حقبة الاحتلال المغولي أي اواخر القرن الثامن انفصالا قد وقع واضحي لكل مدينة نقابة^(١)، ثم انتقل الأمر إلى داخل مدينة كربلاء نفسها فوقع الصراع بين أسرتين علويتين هما آل فائز وآل زحيك ، وقد تخربت المدينة من جراء ذلك^(٢)، ثم تقاسما بعد حين السلطة بينهما فتولى آل فائز النقابة و آل زحيك السدانة^(٣) (خدمة المشهد) وقد وصف لنا الشيخ السماوي في أرجوزته^(٤) تقاسمهما للسلطة فيقول :

لكنهم قد فصلوا في نفر من غيرهم كأحمد بن مسهر

ج- النقابة والفن الداخلية : ولم تكن النقابة معزولة عن الأحداث الداخلية ، فقد كانت في صلبها ، فمسئوليتها هي تقديم الخدمة للأشراف وحفظ حقوقهم ولهم يعيشون مختلطين بعموم الناس ، فلا بد أن تكون المشاعر والهموم مشتركة .

ففي سنة ٣١٨هـ خرج أعراب بني سمير بن عامر فعاثوا بظهر الكوفة واستطالوا على المسلمين وأحافوا السبيل فخرج إليهم أمير الكوفة في جمع من أشرافها وبني هاشم عباسيين و طالبيين ، ومعهم نقيب العلويين بما محمد بن عمر العلوي الذي وقع عندهم أسيرا مع آخرين فافتدوا أنفسهم وتخلصوا^(٥)، ولما ساء تصرف عامل الكوفة أبي علي الحسن بن هارون الحمداني مع اهل الكوفة في سنة ٣٣١هـ ، ضج الأشراف العلويين بما يقف في مقدمتهم نقيب العلويين عمر بن يحيى العلوي متضامنا مع جماهيره يعبر عن مشاعرهم ويشكو من سوء تصرفه ، وقد تم لهم ما أرادوا ، وتم عزل عامل الكوفة وتولية أبي بكر عبد الله بن عبد الله البرجمالي بدله^(٦).

وكان لنقيب الطالبيين ببغداد أحمد بن علي بن محمد الكوكبي دوره في إعادة أموال معز الدولة التي وضع يده عليها عمران بن شاهين صاحب البطيحة يوم مرت ضمن حدود إمارته قادمة

(١) رؤوف ، إدارة العراق ، ص ٩٧ .

(٢) ابن بطوطة ، رحلة ، ص ٢٢١ .

(٣) الحسيني ، موارد الانحاف ، ج ١ ، ص ١١٤٨ رؤوف ، إدارة العراق ، ص ٣٥٢ .

(٤) ج ٢ ، بحالي اللطف بمرض الطف ، ص ٧٢-٧٣ ؛ وأحمد بن مسهر ، مؤخر من تولى نقابة للمشجدين جميعا ، انظر : رؤوف إدارة العراق ، ص ٣٥٤ وقد تطرقنا إلى ذلك في آخر الفصل الأول .

(٥) الفرطلي ، صلة تاريخ الطبري ، ص ١٢٧ .

(٦) القسولي ، اخبار الرازي والمغني ، ص ٢٤٠ .

من الأهواز سنة ٣٤٤هـ^(١)، ولم يكن نقيب الطالبين أبو أحمد الحسين الموسوي مصلحا يوم وقعت
الفترة ببغداد بين السنة و الشيعة سنة ٣٦١هـ ، فوقف إلى جانب الشيعة ، ودخل في مناظره مع
وزير الخليفة المطيع أبي الفضل العباسي بن الحسن الشيرازي حول ما جرى على الشيعة ((وأظهر
امتناعا وخرج في المناظرة إلى المهارة فصرفه الوزير عن النقابة))^(٢) ، ولعل من صلب واحه
الدفاع عن أموال أهله و ممتلكاتهم .

و حينما سقطت نصيبين بيد الروم عام ٣٦٢هـ ، قدم أهلها إلى الموصل فتضام الجميع
معهم إحساسا بالخطر ، ثم ساروا قاصدين ببغداد ، فوصلوها يوم جمعة ، وقد سعدوا على منابر
جوامعها وأخبروا الناس بما حصل من خطر ، واستنكروا إهمال الدولة لأمر الروم أعداء الملة وحرها
المتواصلة لعمران بن شاهين في بطيحة العراق وهو من أهل الملة ، فثارت العاصمة ، وهماحت
وماجت ، و فصدت دار الخلافة فقلعت الأبواب والشبابيك ، وسوا وشتما ، وسمعوا الخليفة
كلاما استقبح ذكره المؤرخون ، ولما كان البويهيون قد سلبوا الخليفة كل صلاحيته ، وأن الأمر يقع
على عاتق بختيار عز الدولة ، الذي ركز كل همه على حرب عمران بن شاهين بالبطيحة ، وبختيار
يوم ذاك خارج للصيد والترهة قرب الكوفة ، فقد اجتمعت العامة العاصبة مع روجه الناس و
الأمائل و شكلوا وفدا لمقابلة بختيار وأخبراه بالحال وتطور الموقف ، وقد أنيطت رئاسة الوفد إلى
نقيب العباسيين أبي تمام الحسين بن محمد بن عبد الوهاب الزيني وبضم القضاة والفقهاء والشهود^(٣) :
((والتأم لهم من ذلك أن تخرج طائفة وراء الأمير بختيار إلى الكوفة وتلقاه و تعرفه ما قد شمل مدينة
السلام من الاهتمام)) .

ويوم أهل جلال الدولة البويهي شؤون جنده وعلمانه ، اجتمع هؤلاء في المحرم سنة ٤١٩
وأرسلوا إلى الخليفة القادر بالله (٣٨١-٤٢٢) يشكون إهماله وتقصيره وانصرافه إلى لذاته ، فسأدر
الخليفة إلى إرسال نقيب النقباء العباسيين أبي علي الحسين بن محمد الزيني ، ونقيب النقباء الطالبين

(١) المصنف ، تكملة تاريخ الطبري ، ص ٣٨٠ ، القمي ، الكنى والألقاب ، ج ٣ ، ص ١٢٥-١٢٦ .

(٢) مسكويه ، معارج الامم ، ج ٢ ، ص ٣٠٨-٣٠٩ .

(٣) التوحيدي ، الامتاع والمراعاة ، ج ٢ ، ص ١٥٢ ، انظر كذلك : مسكويه ، معارج الامم ، ج ٢ ، ص ٣٥٥ حيث يذكر ان نقيب
التابعين الحسين بن موسى كان مصحبا بختيار في رحلته مع محمد بن عمر العلوي .

الشریف المرتضى برسالة إلى حلال الدولة حيث اعتذر^(١)، وقد استمر موقفهم إلى العام ٤٢٤هـ ،
والشریف المرتضى بينهم وسيطا^(٢).

و كان لمذین النقییین دورها فی إخماد نار الفتنة التي كادت أن تشب عام ٤١٩هـ نجماح
برائا يوم خطب أبو منصور بن عماد الخطيب فقصر عما كان يفعله من قبله في ذكر الأمام علي (عليه السلام)
فرموه بالأحر ، حيث تألم الخليفة القادر بالله وغاضه هذا العمل مستدعيا النقيبين وكوتب حلال
الدولة البويهی و الوزير ابي علي بن ماکولا^(٣).

و حينما قلد عمر بن محمد بن محمد الزیني أعمال النفاة علی الهاشميين (العباسيين) والصلاة
والخطبة في المساجد الجامعة سنة ٤٤٦هـ ، جرى له احتفال رسمي وشعبي ، وزین له جميع البلد
ثم^(٤) : ((ركب مع رئيس الرؤساء والهاشميين والخدم ، ومن انظم إليهم من الأعاجم ، وخرجوا إلى
باب الخلة لقنال البساسيري ، فاستحرقهم ثم انعطف عليهم فانهزموا وملك منهم خلق كثير)) .

ويوم هجم قوم من الغز علی خراسان سنة ٥٤٨هـ سلخوا ونهبوا وقتلوا أكابر أهلها واعيان
البلد وشيوخه ، وكان في مقدمة القتلى نقيب العلويين بطوس علي الموسوي^(٥).

ولما اتجه الغز إلى مدينة سبزاور بإقليم خراسان وحاصروها في ١٧-١٨ هادي الآخرة سنة
٥٥٥هـ ، فامتنع أهلها عليهم يقودهم في ذلك نقيب العلويين بها علي بن محمد بن يحيى الحسيني ،
وقد التفتوا حوله ، و التزموا بقيادته وأمره ونواهيته وإشاراته، فتم حفظ البلد وامتنعوا على الغز
وصبروا على القتال^(٦).

(١) الذهبي، تاريخ الاسلام، مجلد ٢٨، ص ٢٦٣

(٢) المصدر نفسه، مجلد ٢٩، ص ٢٦-٢٧.

(٣) ابن الخوزي، المنتظم، ج ٩، ص ٢١٧، تاريخ الاسلام، مجلد ٢٨، ص ٢٦٨-٢٦٩.

(٤) ابن النحار، ذيل تاريخ بغداد، ج ٢٠، ص ١١٧-١١٨ وباب الخلة هو الباب الثالث من ابواب دار الخلافة ببغداد سمي بالحسنة
لقرنه من ميدان الساق الذي كان في هذا الموضع قبل انشاء السور، حيث كان يجري في هذا الميدان لعب الصولجان ايضا، مصطفى
جواد واحد سوسة، دليل خارطة بغداد، ص ١٦١.

(٥) ابن الاثير، الكامل، ج ١١، ص ١٨٠.

(٦) ابن الاثير، الكامل، ج ١، ص ٢٣٢-٢٣٣.

وفي سبأور وقعت فتنة كبيرة في العام ٥٥٣هـ على أثر مقتل بعض اتباع نقيب العلويين بها ، فجمي رئيس الشافعية بالمدينة القائل ، فقاد النقيب ذخر الدين ريد بن الحسن الحسيني اتباعه وقصد الشافعية ، فاحرق سوق العطارين و سكة معاد ، ((والتقى الفريغان واشتدت الحرب وعظم الخطب ونذرت الرؤوس عن كواهلها وأحرقت المدارس والأسواق)) ، وكانت حربا سحالا ألفت ويلاهما على الطرفين ولم تنج من الشافعية وحتى مدرسة الحنفية هناك^(١).

ولما دخل خوارزم شاه تكش الري مسئوليا عليها سنة ٥٨٩هـ ، اخذ قنلا بالأعيان والأشراف ، فكان ممن عرض على السيف و جرى عليه ذلك الظلم و الحيف نقيب الطالبين بالري وقم وأمل^(٢) بل ونقيب بلاد العمم كنها عز الدين يحيى بن محمد بن علي^(٣).

ولما دب الخلاف وتعاضم بين محمد خوارزم شاه والخلافة العباسية زمن الخليفة الناصر بدين الله ، عزم خوارزم شاه سنة ٦٠٩هـ وقد اجتمع رأيه مع مجموعة من خواص دولته على تنصيب نقيب العلويين ببلغ علاء الدين محمد بن أبي جعفر طاهر الحسيني البلخي ، إماما للمسلمين وان بخطب له ، فاعترض أهل خراسان على الأمر وقابوا^(٤) : ((أن بيعة الناصر صحت عندهم ولم يظهر لهم خلافها ، فبطل ما كانوا دبروه)) ووقى الله الأمة شر الفتنة و الانقسام .

و حينما تولى الشريف راجح بن قتادة إمارة مكة سنة ٦٣٩هـ نازعه عليها الشريف حسن بن علي بن قتادة ، وخرج ابنه الشريف الي نمي محمد بن الشريف راجح من ينبع مع أربعين رجلا فهزم أصحاب الشريف حسن وعادوا إلى المدينة^(٥) ، فأثارت هذه الفتنة مشاعر نقيب الطالبين بالبلاد الفراتية و الحلة تاج الدين جعفر بن محمد بن معية الحسيني وهو إذ ذاك لسان بني الحسن بالعراق فقال في قصيدة يذكر تلك الواقعة ويمدح أبا نمي ويحسن فعله^(٦):

(١) ابن الأثير ، الكامل ، ج ١١ ، ص ٢٣٤ ، ٢٣٦ ، ٢٧١ ، الدهلي ، المعبر في خبر من أخبار ، ج ٣ ، ص ٢١ .

(٢) اللذان ، الدرجات الربيعية ، ص ٤٩٧ - ٤٩٨ ، ابن الطقطقي ، الفخري ، ص ٢٨٩ ، النور ، الدولة الخوارزمية ، ص ٨٥ .

(٣) ابن الطقطقي ، الفخري ، ص ٢٨٩ ، العودة ، لدولة الخوارزمية ، ص ٨٥ .

(٤) ابن العوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ص ٢٠٨ ، ١٠٦ ، ١١٠ ، الحسيني ، موارد الانحاف ، ج ١ ، ص ١٣٣ .

(٥) الحسيني ، موارد الانحاف ، ج ١ ، ص ١٧٨ .

(٦) ربيعي دجلان ، امراء البلد الحرام ، ص ٤٢ ، الحسيني ، موارد الانحاف ، ج ١ ، ص ١٧٨ .

وفَرَّهْمُ وما فعل الحرون

و بعض الفعل يشبهه الجنود

وكم من كثرة طُلبت تهون

الم يَلْفَك شأن بني حسين

فيا لله فعل أبي ثُمَي

يصف بأربعين على مئين

و عندما حاول الأمير أحمد بن رميثة بن أبي ثُمَي الحسني أن يفرض سيطرته على «خلة» أو «نل» القرد الثامن المجري ، تعرض مسعاه إلى النكسات ، فتضاءل عدد مؤيديه حتى ضاق به الأمر وانحل عزمه ، فلجأ إلى دار نقيب النقباء قوام الدين بن طاروس الحسني ، الذي سعى بدوره للتوسط بينه وبين الشيخ حسن حاكم بغداد ، حتى افلح في الحصول على الأمان له ، فتم تسليم ابن رميثة إلى معرث حاكم بغداد إلى النقيب ، إلا أن النوايا كانت سيئة فَعَدِرَ به سنة ٧٤٢هـ^(١).

ووقع نقيب العراق وصدر البلاد الفراتية وقاضيها زين الدين هبة الله من ذرية الحسن الأصم ضحية للثأر والعداء الشخصي ، ففي سنة ٧٠١هـ وصل هذا النقيب إلى ظاهر بغداد فقتله بنو محاسن بدم صمي الدين بن محاسن ، قتلة شنيعة بعد أن رخص لهم في ذلك أذنيه حاكم بغداد^(٢) ، وعلى أثر ذلك تقدم أخوه جلال الدين القاسم إلى حضرة السلطان غازان الذي ولّاه ما كان لأخيه ، فعمل على قتل كل من ساهم في قتل أخيه و تجرأ على الفتك وسفك الدماء^(٣).

ومن الغن المريعة التي مرت بها النقابة ، تلك الفتنة التي وقعت سنة ٧١١هـ ، وكان ضحيتها نقيب الطالبيين ناج الدين جعفر بن محمد الآوي وولده شمس الدين حسين وشرف الدين علي ، وقد كان شمس الدين حسين فيه ظلم و تغلب ، مما احقد سادات العراق بأفعاله ، فضلاً عن عداء الوزير رشيد الدين فضل الله الهمداني له ولوالده ، فبدأ هذا الوزير يستميل جماعة من الأشراف الذين أوقعوا في خاطر السلطان خدائنده من النقيب وولده ، و اتفق الجميع على تسلبه وولده إلى العلويين وبذلك تُغلق طرق الشكايات ضدهم ، فبدأ الوزير يختار من يعرف بالشدة وسفك الدماء فيعرض عليهم قتله حتى يكون لديه حكم العراق نقابة وقضاءً وصدارةً ، فعرض الأمر على النقيب جلال الدين بن الفقيه ، فامتنع مؤكداً أنه لن يقتل علويًا قط ، ثم عرض على ابن أبي الفائر الموسوي

(١) انظر التفاصيل في: ابن عتبه ، عمدة الطالب ، ص ١٢٥-١٢٦ وما بعدها ، الثاني ، العراق في العهد الحلاوي ، ص ١١٢.

(٢) ابن عتبه ، عمدة الطالب ، ص ٢٥١ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٢٥١ .

الحائري الأمر فرفض ، وأخيرا عرض الأمر على السيد جلال الدين إبراهيم بن المختار الذي كسان والده عميد الدين نقيبا ، فوافق وقتلهم شر قتلة^(١) ، وبذلك تكون النقابة ضحية لفتنة عمباء أنارت الغضاء والحقد بين الأمر العلوية الشريفة فضلا عن عامة الناس .

د-علاقة النقابة بالسلطة : كانت علاقة النقابة بالسلطة سواء كانت خلافة أو أمارة أو سلطة علاقة متفاوتة متارجحة بين السلب والإيجاب ، ولكن الغالب أن السلطة نظرت إلى النقابة نطسرة احترام لما لها من ثقل شعبي وامتداد جماهيري ، وكانت الخلافة في مقدمة من احترام النقابة وحرص على مكائتها لذلك نجد النقباء ممن يحرص الخلفاء على حضورهم مراسم المايعة ، كما اتدبوا منهم رسلا في المهمات داخليا وخارجيا فضلا عن خروج النقباء على رأس المستقبلين لضيوف الدولة .

١-دور النقابة في المبايعة : ففي البيعة العامة التي جلس لها الخليفة القادر ثاني أيام خلافته سنة ٣٨١هـ ، كان الشريف الرضي نائب أبيه على النقابة وسائر الأعمال يتحف أسماع المهئين بشعره فيقول^(٢):

شرف الخلافة يا بن العباس اليوم جدده أبو العباس
هذا الذي رفعت يده بناكها العالي وذاك موطن الأساس

وكان الشريف المرتضى نقيب النقباء الطالبين أول من بايع الخليفة القائم بأمر الله يوم تولى الخلافة سنة ٤٢٢هـ^(٣)، ثم قام هو ونقيب النقباء العباسيين الحسين بن محمد الزيني بمهمة أخذ بيعة الخليفة الجديد على الناس بعاولهم كبار رجال الدولة^(٤) وقد قال المرتضى بهذه المناسبة^(٥):

إذا مضى جبل وانقضى فمئلك لنا جبل قد رسي

وكان الخليفة القائم بأمر الله قد أوفد نقيب النقباء طراد الزيني إلى أذربيجان ليأخذ البيعة من

(١) انظر التفاصيل في: ابن حبه ، عمدة الطالب ، ص ٣٠٨-٣٠٩ ، ورشد الدين هذا هو مؤلف كتاب جامع التواريخ وقد لاقى مصيره نارا منه لدوره في هذه الحادثة انظر التفاصيل في: العميد ، المشعر الكشاف ، ص ١٤٤ .

(٢) الروذراوري ، ذيل لمجارب الامم ، ص ٢٠٦-٢٠٧ .

(٣) الذهبي ، دول الاسلام ، ج ١ ، ص ١٨٤ ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٢٩ ، ص ١٢ .

(٤) ابن المبراني ، الانباء ، ص ١٨٨ .

(٥) الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٢٩ ، ص ١٢-١٣ وهي ست آيات ، ابن الكازروني ، مختصر التاريخ ، ص ٢٠٣-٢٠٤ .

السلطان ألب أرسلان^(١)، وحينما بويغ المقتدي بالخلافة سنة ٤٦٧هـ كان نقيبا لبقاء طراد الرسي وأبو الغنائم المعمر بن محمد بن عبيد الله العلوي من أوائل رجالات الدولة الملباعين له^(٢)، وفي بيعته المستظهر بالله للخلافة كان النقيبان العباسي طراد الزيني و الطالبي المعمر بن محمد العلوي مع أرباب المناصب من أوائل الملباعين له سنة ٤٨٧هـ^(٣)، كما كان نقيب البقاء العباسيين علي بن طراد الزيني قد تولى مهمة أخذ البيعة على الناس للخليفة المسترشد بالله يوم مبايعته سنة ٥١٢هـ^(٤).

ويوم بويغ المستضيء بأمر الله البيعة العامة لخليفة للمسلمين سنة ٥٦٦هـ كان من أوائل الحضور مع القضاة النقيبان^(٥) الطالبي أحمد بن علي بن المعمر الحسيني والعباسي محمد بن طلحة الزيني، فيما كان نقيب طالبي البصرة أبو جعفر يحيى بن محمد النقيب من ضمن الوفد الذي قدم يهنئ ويبايع الخليفة الجديد الناصر لدين الله يوم بويغ بالخلافة سنة ٥٧٥هـ^(٦).

٢- موقع النقابة في المراسيم والمناسبات: وكان النقباء من بين أرباب المناصب الذين لهم حضورهم في المناسبات، ففي أول أيام عيد الأضحى سنة ٥٢٠هـ أمر الخليفة المسترشد بالله بنصب حيمة كبيرة وفي صدرها منبر عال، وقد حضر بحواص الخليفة ووزيره ونقيبا العباسيين والطالبين وأرباب المناصب كما حضرها الأشراف الهاشميون (العباسيون) والطالبون^(٧).

وفي يوم عيد الفطر سنة ٥٢٨هـ جرى استعراض عسكري حضره الخليفة المسترشد بالله حيث ركب معه وزيره وقاضي القضاة ونقبا العباسيين والطالبين وأرباب الدولة^(٨).

ولما تولى المستعصم بالله الخلافة سنة ٦٤٠هـ جلس المجلس الذي أعلنت فيه البيعة العامة فأحضر أرباب الدولة ليقرّهم على مناصبهم وليسمي وزيره، فكان ترتيب إقرار نقيب العباسيين هاء

(١) ابن الأثير، الكامل، ج ١٠، ص ٣٥.

(٢) ابن الجوزي، المنتظم، ج ٩، ص ٥٢٤، ابن الأثير، الكامل، ج ١٠، ص ٩٦.

(٣) ابن المبرق، الأبناء، ص ٢٠٦، ابن الأثير، الكامل، ج ١٠، ص ٢٣١.

(٤) انصهر نفسه، ص ٢١٠.

(٥) ابن الفرات، تاريخ ابن الفرات، مجلد ٤، ج ١، ص ١٢١.

(٦) جواد، أبو جعفر النقيب، ص ٢٤، وقد مدحه في اليوم الثالث من البيعة وقد رخصت الاسعار وهطلت الامطار حيث يقول:

وليت وعام الناس احمر فاحل فحدث وحاد القيت واقشع الحبل

(٧) ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٠، ص ٢١٣.

(٨) سبط ابن الجوزي، امرأة الزمان، ج ١، ص ١٤٩.

الدين الحسين بن المهتدي بالله الثاني بعد اقضى القضاء^(١) ، ثم من بعده نقيب الطالبين الحسين بن الاقساسي^(٢).

ثم أن الخليفة المستعصم استدعى بعد ذلك سائر أرباب الدولة ليتم تغيير ثياب العزاء التي ارتداها الجميع حزنا على وفاة الخليفة السابق ، وكان من بينهم نقيب الطالبين قطب الدين بن الاقساسي ، ونقيب العباسيين الحسين بن المهتدي ، فخلع على الجميع^(٣).

ويصف لنا ابن الكازروني موقع النقباء في مجلس الخليفة فيقول^(٤) : ((و الحجاب على اختلاف طبقاتهم بين يديه ، والنقباء في أماكنهم إلا أنهم أهون عليه ، فحجاب المناطق كالعراس في صدر المجلس ، أو الأقمار في الليل الدامس ، والقيام قياما لا يزالون ، والنقباء بعدهم في الخدمة يقفون)).

وفي الدولة الفاطمية بمصر والشام يكون ترتيب نقيب الأشراف الطالبين والأشراف معه في المجلس العام أيام المواكب الثالث في تسلسل أرباب الوظائف الدينية^(٥).

وبعد أن يؤدي الخليفة الفاطمي صلاة العيد وخطبته يجلس لتقبل التهاني ، فيما ينفذ سائر أرباب المناصب ونقيب الأشراف (الطالبين) أسفل المنبر^(٦) ، فاهتمامهم بالأشراف الطالبين نابع من صلة النسب التي يدعون لها تربطهم ببعض .

وفي عهد الدولة الأيلخانية ، وبالتحديد سنة ٧٢٥هـ وصل ابن بطوطة في رحلته إلى النجف ، فيصف مكانة نقيب الأشراف بها جلال الدين ابن الفقيه قائلا^(٧) : ((ونقيب الأشراف مقدم من ملك العراق و مكانه عند مكين ومثله رفيعة وله ترتيب الأمراء والكبار في سفره)).

(١) مجهول ، الحوادث ، ص ١٩٠-١٩١ ، ثم تلا ذلك سائر الوظائف .

(٢) الغساني ، المسند المسوك ، ص ٥١ .

(٣) مجهول ، الحوادث ، ص ١٩٥-١٩٦ .

(٤) مقائس في قواعد بغداد في الدولة العباسية ، ص ١٩ .

(٥) الفقهندي ، صبح الاعشى ، ج ٣ ، ص ٥٠٠ .

(٦) المصدر نفسه ، ج ٣ ، ص ٥١٣ .

(٧) رحلة ابن بطوطة ، ص ١٧٨ .

٣- استقبال ضيوف الدولة : وكان النقاء على رأس من يندهم الخلفاء بالخروج لاستقبال أكار الضيوف الوافدين على البلد ، ففي خلافة القادر وفي أيام نقابة الشريف الرضي خرج نقيب النقاء الطالبيين هذا وأخوه المرتضى نائبه على الأعمال المختلفة مع^(١) : ((ابن أبي الريان الوري وحماة من الأكار لاستقبال بعض الملوك)).

ونخرج الخليفة القادر بالله لاستقبال السلطان مشرف الدولة البويهى الذي رار بغداد سنة ٤١٤هـ يرافقه النقيان الطالبي الشريف المرتضى والعباسي محمد بن علي الزيني^(٢)، فيما خرج نقيب النقاء العباسيين طراد الزيني يوم ٢١ ذو الحجة سنة ٤٥٤هـ متدبا من قبل الخليفة القائم بأمر الله لاستقبال محمد بن جهير عند وصوله إلى بغداد لتولي النظر في ديوان الخلافة^(٣).

وكان الخليفة المستنجد (٥٥٥-٥٦٦هـ) قد استوزر ناظر ديوان واسط أب جعفر أحمد بن محمد بن سعيد بن البلدي فخرج الموكب الشريف لاستقباله بتقديمه قاضي القضاء أبو البركات جعفر بن عبد الله بن الثقفي ثم نقيب النقاء الطالبيين أحمد بن علي بن المعمر العلوي^(٤).

وخرج نقيب النقاء الطالبيين الحسين بن الاقساسى في المحرم سنة ٦٣٣هـ أيام خلافة المستنصر بالله العباسي إلى استقبال الملك الناصر ناصر الدين داود بن الملك المعظم عبسى بن الملك العادل أبي بكر محمد بن أيوب يوم وصل إلى الديوان العزيز ضيفا على مقر الخلافة^(٥).

وكان الشريف علي نقيب الأشراف بمصر على رأس الأشراف الذين خرجوا لاستقبال المسلك الظاهر برفوق يوم توجه إلى الديار المصرية ، وقد وصل خارج القاهرة ١٤ صفر سنة ٧٩٢هـ — ، وقد تبعهم في استقباله طوائف الفقراء بأعلامها واذكارها ومشايخ الخوانق بصوفيتها وخلق كثير^(٦).

(١) الحموي ، ارشاد الأريب ، ج ١ ، ص ٢٣٥ .

(٢) الذهبي ، تاريخ الاسلام ، جلد ٢٨ ، ص ٢٥٠ .

(٣) سبط ابن الخوزي ، مرآة الزمان ، ص ٩٦ ، (الجزء الخاص بحوادث (٤٤٨-٤٨٠هـ)).

(٤) الذهبي ، المعاصر المحتاج اليه ، ج ١ ، ص ٣٩ .

(٥) مجهول بالحوادث ، ص ١٠٦ ، الفسائي ، المسند المسوك ، ص ٤٧٠ وهو أمير إمارة الكرك الأيوبية .

(٦) ابن نثري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ١٢ ، ص ٣٠٢ .

٤ - الترسل والوساطة في الخلافات : وكان الخلفاء والسلاطين والأمراء يختارون نقباء الأشراف

للقيام بالمهمات عند الملوك ، فابتدوهم رسلا هم إلى سائر الأنحاء ، وقد شهد لنا المؤرخون

بنجاحهم وإنجازهم لها ، فضلا عن أن هذا الاختيار ينشئ عن حلاوة قدرٍ وعِظَم مكانة النقيب

وكان نقيب النقباء الطالبيين أبو أحمد الحسين الموسوي قد انتدب في مهمات كثيرة ، كان في

مقدمتها تكليفه من قبل الأمير البويهري بختيار عر الدولة للإصلاح بين أولاد ناصر الدولة الحمداني ،

حيث دب الخلاف بينهم بعد وفاة والدهم ، فخرج من بغداد في حمادى الأولى سنة ٣٥٩هـ قاصدا

أبا تغلب فأتم الصبح بينهم وعادا إلى الرجة^(١) ، كما انتدبه الأمير نفسه رسولا برسالة إلى أبي تغلب

بن حمدان بالموصل سنة ٣٦٢هـ وسنة ٣٦٣هـ حيث تحدد الصلح بعد أن حلف أبا تغلب^(٢) .

وعندما وقع الخلاف بين بختيار وعضد الدولة البويهري كان الوسيط والرسول بينهما نقيب

النقباء الطالبيين الحسين الموسوي^(٣) ، الذي انتدبه عضد الدولة عام ٣٦٨هـ و بصحته جيش

لتوجه إلى ديار مضر الذي استنجد واليه بها به من نوايا سعد الدولة بن سيف الدولة الذي حاول

إقصاء الوالي عنها ، فوصل النقيب إلى ديار مضر ((فسلمها بعد حرب ودخل أهلها في

الطاعة ...))^(٤) .

وقد أوفد بهاء الدولة البويهري النقيب أبا أحمد الموسوي إلى صمصام الدولة بشيراز سنة

٣٨٩هـ^(٥) ، حيث كان الشريف النقيب وسيطا مقبولا من كافة الأطراف^(٦) البويهريين في

خلافاتهم الدائمة إذ كان كثير السعي في الإصلاح ، يميون الوساطة ، مما أكثر سفاراته لبركة

وساطته بين الأمراء البويهريين أنفسهم وبين أمراء بني حمدان وغيرهم^(٧) .

(١) ابن الأثير ، الكامل ، ج ٨ ، ص ٥٩٤ .

(٢) المصدر نفسه ، ج ٨ ، ص ٦٣٠ ، ٦٣٤ .

(٣) حمداني ، تكملة تاريخ الطبري ، ص ٤٥٥ - ٤٥٦ مسكوه ، بحارب الاسم ، ج ٢ ، ص ٣٧١ وما بعده .

(٤) مسكوه ، بحارب الاسم ، ص ٣٩٢ انظر تفاصيل هذه الحوادث في ابن شداد ، الأعلام الخطيرة ، ج ٣ ، ص ٣٨ ، ٧٢ ، ٧٣ .

(٥) ابن الأثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ١٥١ .

(٦) الصافي ، تاريخ هلال بن الحسن ، مجلد ٨ ، ص ٩٦ وما بعدها .

(٧) الشريف المرتضى ، ديوان الشريف المرتضى ، ج ١ ، ص ٤٤ .

واختير نقيب الطالبين احمد بن علي بن محمد الكوكبي سنة ٣٤٤هـ ليكون وسيطا بين معز الدولة البويهى وعمران بن شاهين صاحب البطيحة على أثر استيلاء الأخير على تحارة مرت بالبطيحة فيها مال كثير لمعز الدولة ، فرد المال ولحق الوسيط^(١) .

وعندما دب الخلاف بين مختيار عز الدولة البويهى ومحمد بن بقية انتقل الأخير إلى واسط سنة ٣٦٤هـ وترددت بينهما كتب ورسائل كان الرسول فيها نقيب الصالبيين ببغداد أبو الحسين محمد بن عمر العلوي^(٢) .

ولما قام الخليفة الطائع لله (٣٦٣-٣٨١هـ) بدوره في تصفية الخلافات الناشئة بين صمصام الدولة وشرف الدولة البويهيين سنة ٣٧٦هـ ، تم انتداب نقيب العباسيين ببغداد علي بن الحسين الزيني ليكون رسولا من قبل الخليفة و صمصام الدولة مع وفد يرافقه^(٣) ، فيما تم اختيار نقيب اطالبيين بالبصرة كمال الشرف محمد بن الحسن الاقاسمي ليحمل رسالة هاء الدولة بن عضد الدولة البويهى الى صاحب بن عباد ، فأدى الرسالة بعد ان كتب له ان قارب الري^(٤) :

ولما نضى السير القلاصُ واقبلت قلاند ما فذنا من العيس تقلق

كما كلف هاء الدولة ابو الحسن محمد بن الحسن الاقاسمي الذي تولى نقابة البصرة خلفا لابيهِ كمال الشرف ليكون رسولا الى فخر الدولة من اجل اقناعه بالابتعاد عن مساعدة صمصام الدولة ضده^(٥) ، وكان نقيب النقباء العباسيين طراد بن محمد الريني يوصف بأنه كان يترسل من الديوان إلى الملوك^(٦) ، رسل به الى ملوك الاطراف ، حيث كان ((أحضر الناس جوابا واحسنهم نادرة واكثرهم عصية ، مع سداد وكفاية وشهامة ، وكانت له الحرمة التامة والمثلة الرفيعة))^(٧) .

(١) مسكويه لمخارج الاسم ، ج٢ ، ص ١٥٨-١٥٩ ، الفسي ، الكشي والاشتب ، ج٣ ، ص ١٢٥-١٢٦ .

(٢) المصدر نفسه ، ج٢ ، ص ٣٥٤ .

(٣) الروذراوري ، ذيل لمخارج الاسم ، ص ١٢٥ .

(٤) لثفطي ، المحدثون من الشعراء ، ص ٢٩٤-٢٩٥ .

(٥) الروذراوري ، ذيل لمخارج الاسم ، ص ٢٥٤-٢٥٥ ، الحسبي ، موارد الاغاث ، ج١ ، ص ٣٢ .

(٦) الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٣٤ ، ص ١٩٥ ، سير اعلام النبلاء ، ج ١٩ ، ص ٣٨ .

(٧) الصفيدي ، الوافي بالوفيات ، ج ١٦ ، ص ٤١٩ .

ففي سنة ٤٥٤هـ أوفده الخليفة القائم بأمر الله (٤٢٢-٤٦٧هـ) رسولا الى منبر الدولة ابي نصر بن جهمر الذي كان عمافارقين مخدم بني مروان ، حيث كاتب الخليفة بخطب الوزارة وبدل فيها بذولا كثيرة^(١) ، لسقل النقب اليه جواب الخليفة باقراره على الوزارة^(٢) ، ولما اصدر الخليفة القائم بأمر الله اقراره على تولية ارسلان السلجوقي السلطنة سنة ٤٥٦هـ ارسل اليه نقيب النقباء طراد الزيني ومعه الخلع ليأخذ البيعة منه الى الخليفة ، فتم ذلك باذريجان^(٣) ، كما جلس الخليفة القائم جلوسا عاما سنة ٤٥٦هـ ليعلم تولية عضد الدولة منتدبا نقيب النقباء طراد الزيني للخروج اليه بالخلع^(٤) ، كما أوفده الخليفة الى حلب سنة ٤٦٣هـ ومعه الخلع الى صاحبها محمود بن نصر بن صالح بن مرداس^(٥) ، بعد الغائه الخطة للفاطميين ، حيث اعاد نقيب النقباء اخطئة فيها للعباسيين^(٦) .

والى الموصل أوفد الخليفة القائم النقيب طراد الزيني سنة ٤٦٥هـ رسولا عنه ليصلح بين شرف الدولة وبهاء الدولة - اللذين وفدا الى الموصل عند صاحبها ملكشاه- وبين السلطان ألب ارسلان السحوفي الذي سخط عليهما^(٧) ، ويبدو ان الخلافات استمرت بين الامراء السلاجقة ، حيث ذهب شرف الدولة الى الموصل ، اما الخليفة فقد أوفد نقيب النقباء طراد الزيني اليه سنة ٤٧٧هـ فتم المصالحة وبقر شرف الدولة على بلاده فعاد الى خراسان^(٨) .

وكان الشريف المرتضى نقيب النقباء الطالبيين كثير الرفقة للخلفاء العباسيين ، بأسسوا في اغلب الامور برأيه ، فكان مشيرهم الناصح ، وسفيرهم المصلح في اكثر ملماهم وعظائم امورهم الى الملوك والوزراء وكافة عمال الدولة وطبقات الناس^(٩) ، فقد كان الشريف المرتضى ونقيب النقباء

(١) ابن الاثير ، الكامل ، ج ١٠ ، ص ٢٣ .

(٢) الاصفهاني ، بحريرة القصر وحريرة العصر ، ج ١ ، ص ٨٨ .

(٣) ابن الاثير ، الكامل ، ج ١٠ ، ص ٣٥ .

(٤) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ٤٥٤ .

(٥) ابن الاثير ، الكامل ، ج ١٠ ، ص ٦٣-٦٤ ، الدهلي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٣١ ، ص ١٠ .

(٦) ابن العديم ، زبدة الحلب ، ج ٢ ، ص ١٧ .

(٧) ابن الاثير ، الكامل ، ج ١٠ ، ص ٧٩ .

(٨) المصدر نفسه ، ج ١٠ ، ص ١٣٦ .

(٩) الشريف المرتضى ، ديوان الشريف المرتضى ، ج ١ ، ص ٩٥ .

العباسيين محمد بن علي الزيني رسولي الخليفة القادر تهدئة اوضاع الخند الديس احتجوا سنة ٤١٩هـ على افعال جلال الدولة الويهي لامورهم^(١).

ومن بلغ قدم نقيبها محمد بن عبيد الله الحسيني اللخمي الى بغداد سنة ٤٥٦هـ رسولا من السلطان ألب ارسلان السلجوقي الى الخليفة القائم بامر الله وقد اسمعه شئنا من شعره^(٢)، اما نقيب النقباء الطالبين المعمر بن محمد بن عبد الله العلوي فقد اوفده الخليفة المقتدي بامر الله سنة ٤٧٩هـ رسولا عنه الى سيف الدولة صدقة بن منصور بن مزيد لتعزيتة بوفاة والده بماء الدولة منصور بن مزيد^(٣).

وقد وصف نقيب النقباء العباسيين الحسين بن محمد بن علي الزيني والذي جمع بين نقابة العباسيين والطالبين سنة ٤٥٢هـ، بانه صاحب الوحاه الكبيرة، ترسل الى ملوك الاطراف وامراء البلاد من قبل الخليفة^(٤)، وكان الخليفة المستظهر بالله (٤٨٧-٥١٢هـ) قد بعث نقيب النقباء العباسيين علي بن طراد الزيني رسولا منه الى صدقة بن منصور سنة ٥٠١هـ، كما ارسله مرة اخرى يحمل امر الخليفة له بالطاعة وينهاه عن المخالفة، وقد اعتذر^(٥).

وحين توفي الخليفة المستظهر بالله ربيع الخليفة المسترشد بالله سنة ٥١٢هـ، هرب ابن المستظهر الى الحلة حيث حبس ابن صدقة^(٦)، فانتدب الخليفة نقيب النقباء العباسيين، علي بن طراد رسولا الى هناك لحل الازمة واعادة اخي الخليفة الهارب الى بغداد، وقد نجح في مسعاه بعد ان ضمن له الخليفة كل ما يريد^(٧).

وعندما وقع الخلاف بين الخليفة المسترشد والسلطان محمود السلجوقي وقاد الى المواجهة، اختار السلطان محمود، طلب الصلح والامان، فوافق الخليفة وارسل في عاشوراء سنة ٥٢١هـ —

(١) الذهبي، تاريخ الاسلام، مجلد ٢٨، ص ٢٦٣.

(٢) الذهبي، تاريخ الاسلام، مجلد ٣٠، ص ٥١١، المختصر المحتاج اليه، ج ٢، مستدرک التراحيم، ص ٣١٣-٣١٤.

(٣) ابن الاثير، الكامل، ج ١٠، ص ١٥١، ناسخ الامارة المريدية، ص ١٠٢.

(٤) ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٠، ص ١٥١، الكشي، عيون التواريخ، ج ١٢، ص ٨٧، الصفدي، الوال بالربيات، ج ١٣، ص ٤٢.

(٥) ابن الاثير، الكامل، ج ١٠، ص ٤٤١، ٤٤٤.

(٦) ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٠، ص ١٤٨، الذهبي، المختصر المحتاج اليه، ج ٢، ص ١٢٧.

(٧) ابن الاثير، الكامل، ج ١٠، ص ٥٣٧، الكشي، عيون التواريخ، ج ١٢، ص ٢٤٦، الخليلي، تاريخ الحلة، ج ١، ص ٣٤.

نقيب النقباء علي بن طراد الزيني رسولا لتوثيق ذلك^(١) ، كما كلف نفس الرسول في مهمة اخرى الى السلطان سنجر ومعه الخلع والالوية ، طالبا منه الكف عن دعم ديبس بس صدقة ، فاكرم الرسول واطهر الطاعة^(٢) ، وكان ديبس بن صدقة قد عاث بالبلاد مستفيدا من الصراع بين سلطاني السلاجقة الاخوين محمود ومسعود ، فاكثر من النهب لاعمال بغداد ، عندها انتدب الخليفة المسترشد بالله نقيب النقباء الطالبيين ابا الحسن علي بن المعمر رسولا اليه عام ٥١٤هـ يحمل اليه التخويف والانذار^(٣) .

والى سائر الولاة وطوائف التركمان ، كان نقيب الطالبيين بالموصل شمس الدين ابو عبدالله محمد بن محمد بن عبدالله الحسيني قد بعثه الخلافة رمن المقتفي لأمر الله سنة ٥٤٣هـ — لحنهم وبعثهم على نصرة المسلمين ومجاهدة المشركين مما كان له ابلغ الأثر في العدو خوفا من تواصل الامداد اليه والاجتماع عليهم^(٤) ، كما كان نقيب مشهد باب التين (مشهد موسى بن جعفر) ببغداد الشريف فخر الدين^(٥) رسولا من الخليفة الناصر لدين الله الى السلطان المجاهد صلاح الدين الايوبي ، فوصل في ١٦ ربيع الاول سنة ٥٨٦هـ ومعه بجدة الخلافة وامدادها فلقي النقيب الرسول كل الاكرام والتقدير من صلاح الدين ، الذي شق عليه تواضع النجدة وبساطتها الا انه قبلها^(٦) ووفد الى بغداد محمد بن اسماعيل بن محمد الموسوي العلوي رسولا الى الخلافة من ملث غرته شهاب الدين ابي المظفر محمد بن سام ، حيث وصلها في ذي القعدة سنة ٥٩٧هـ ، ملاقيا الاكرام من الديوان العزيز ، الذي توج عند انصرافه بتوليته نقابة الطالبيين ببلده (مرو) وما يليها من البلاد ، حيث نخلع عليه الخلع الجميلة ، فغادر بغداد الى مرو في صفر سنة ٥٩٨هـ^(٧) .

(١) الكشي ، هيون الخواريزم ، ج ١٢ ، ص ١٨٨ .

(٢) المصدر نفسه ، ج ١٢ ، ص ١٨٩ .

(٣) سبط ابن الجوزي ، مرآة الزمان ، ج ٨ ، ص ٩٠ .

(٤) ابن القلانسي ، دبل تاريخ دمشق ، ص ٣٠١ .

(٥) هكذا ورد في المصادر كلها ، ولم نرجع له صاحب موارد الانحاف ضمن نقباء مشهد باب التين (مغار غرينج) .

(٦) الاصلها ، الفتح القسي ، ص ٢٤٢-٢٤٣ سبط ابن الجوزي ، مرآة الزمان ، ج ٨ ، ص ٩٠ . وقد كان محاصراً لمكا .

(٧) ابن لديني ، دبل تاريخ بغداد ، ج ١ ، ص ١٧١ ، وملث غرة هذا هو احد الملوك العوريين المشاهير ، قتل سنة ٦٠٢ ، اشتهر بالعدالة والشجاعة وحسن السيرة وكان متدينا ، الدهلي ، المختصر المحتاج اليه ، ج ٢ مستدرك التراجم ، ص ٢٥٢ .

الشریف ناصر الدین محمد بن علی نقیب الأشراف بدمشق ، إلا أن هذه السفارة لم تفلح ولم يلتفت السلطان إلیهم ، ومنع الرسل من الاجتماع بأحد^(١) .

هـ - النقباء و الخلفاء : لم تكن العلاقة بین الخلفاء و النقباء مستقرة ، فقد كانت الظروف والمیول و حتی المعتقدات یتحکمان بها ، وعلى العموم كان الحانیال یحترم بعضهما بعضا ، لیقبیها بأهمية و خطورة مؤسستیهما .

فقد كان الخلیفة الطائع (٣٦٣-٣٨١هـ) ذا نظرة وبصيرة فیمن یکلفه بالاعمال الجلیلة ، فلما کلف أبو الحارث محمد بن موسی الموسوی نقیب الطالبیین بولاية الصلاة بعد ولايته علی النقابة ، فإن ذلك تم بعدما ((استكفاه النظر فی نقابة الطالبیین فكفاه ، وتحمل ذلك العبء فأغناه ، وفات النظراء فی الاستقلال والوفاء وبذ الأمثال فی الاضطلاع والغناء))^(٢) .

وقد احتضن الشریف الرضی وهو نائب أبیه عن النقابة^(٣) بعلاقة جيدة مع الخلیفة الطائع لله دائم التردد علی مجلسه ، متغنيا بأيامه ، حیث كان هذا الخلیفة شدید المحبة والمیل إلى آل أبي طالب^(٤) ، وقد كان الرضی من الحاضرين بمجلسه يوم تخلع بطریقة مؤلة ومنكرة ، وقد خرج الشریف من دار الخلافة سلیمنا ناجیا بنفسه ((وقد سلبت ثياب اکثر الأشراف والفصاة ، وانتهبوا وامتنحوا ، فأخذ هو - الرضی - بالحزم ساعة ، ووقف علی الصورة وبادر بتروله إلى دحله ، و كان أول نخرج من الدار)) حیث یقول^(٥) :

أعجب بمسكة نفسي بعدما رميت	من النوائب بالأبكار والعون
ومن نجاتي يوم الدار حين هوى	غيري ولم أخل من حزم ونجيني
مرفت فيها مروق النجم منكرا	وقد تلاقت مصاربع الردى دوني

(١) ابن تفری بردی ، النجوم الزاهرة ، ج ١٢ ، ص ٣٢٣ .

(٢) القلقشندي ، صبح الاعشى ، ج ١٠ ، ص ٢٥٤ .

(٣) ابن الحوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ٢٢ .

(٤) السیوطي ، تاریخ الخلفاء ، ص ٤٨٤ .

(٥) الثعالی ، حجة الدهر ، ج ٣ ، ص ١٦٠-١٦١ وقد رثاه قصيدة مطلعها : (السیوطي ، تاریخ الخلفاء ، ص ٤٨٤)

أي طره دك من أي حبال لقت لرض به بعد حبال

كما له مرثیات حدة فی يوم وفاته : انظر ، الصغدي ، نکت للمعین ونکت العیان ، ص ١٩٧ وحول ما جرى للخلیفة الطائع انظر :

الروذراوری ، ذیل تجارب الامم ، ص ٢٠١-٢٠٢ ، القلقشندي ، مآثر الانفة ، ج ١ ، ص ٣١٤-٣١٥ .

و كنت أول طلاع نيتهم
ومن ورائي شر غير مامون
ومن بعدما كان رب الملك مبستما
إلى أدنيه في النجوى و يدينني
أسميت أرحم من كنت اغبطه
لقد تقارب بين العز و الهون
و منظر كان بالسراء يضحكني
بأقرب ما عاد بالضرأ يمكيني

وعند الخليفة القادر بالله (٣٨١-٤٢٢هـ) كان أبو أحمد الحسين الموسوي يتمتع بمكانة كبيرة ، وقد قلده الأعمال الجليلة ، نقابة النقباء الطالبين والمظالم وأمانة الحج والاستخلاف على الحرمين^(١) ، وتلك من أجل الأعمال وأقصاها علواً في المنزلة ، فكان ذا منزلة عظيمة يعند لها عند الخلفاء فضلاً عن الثقة بصدى الموالاتة^(٢) ، وعلى ذلك فانه لما عقد القادر بالله القرآن على سبينة ابنة بهاء الدولة سنة ٣٨٣هـ كان الولي نقيب النقباء الطالبين الشريف أبو أحمد الموسوي^(٣) .

ولم نذكر صفو العلاقة بين الخليفة والشريف أبو أحمد الموسوي سوى حادثة الشعر المنسوب إلى ولده الرضي في قصيدته حول نسب الفاطميين في مصر ، تلك الحادثة التي تعامل معها الخليفة القادر بالله بحكمة وروية ، فيما كان والد الرضي و ابنه المرتضى من أشد الضاغطين على ولدهم لإنشآت عكس ما أعلن في القصيدة ، ولإنبات حسن ولائهم للخلافة^(٤) ، فأبقى الخليفة القادر على هذه العائلة في النقابة كما ولي الشريف الرضي القامة سنة ٤٠٠هـ يوم وفاة والده^(٥) ، ثم المرتضى سنة ٤٠٦هـ يوم وفاة الرضي^(٦) مما يعطينا صورة عن تحسن تلك العلاقة .

ولقد كانت علاقة الشريف الرضي بالخليفة القادر بالله جيدة أول الأمر ، وكان من أول المهنتين بتوليهِ الخلافة ، وفي اليوم الثاني من خلافته جلس جلوساً عاماً لتلقي التهاني حيث مدحه الشريف الرضي قائلاً^(٧) :

-
- (١) الصفي ، الوالي بالوفيات ، ج ٢ ، ص ٣٧٤ ، القرظي ، انماط الحنفا ، ص ٣٣ .
(٢) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ١٤٩ ، ركن الدين ، بحر الانساب ، ص ٦٠ (مخطوط).
(٣) ابن العمراق ، الانباء في تاريخ الخلفاء ، ص ١٨٢ ، ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ٢٠ .
(٤) انظر التفاصيل في : ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ١٤٩-١٥٠ ، القرظي ، انماط الحنفا ، ص ٣٣ ، ٣٧ .
(٥) ابن حنبل ، صفة الطالب ، ص ١٨٣ .
(٦) ابن الأثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٢٦٢ .
(٧) الروذراوري ، ذيل تجارب الامم ، ص ٦٦ ، ٢٠٧ ، ابن الكثروري ، مختصر التاريخ ص ١٩٨-١٩٩ .

شرف الخلافة يا بني العباس اليوم قد حدده أبو العباس
هذا الذي رفعت يده ببناءها العالي وذاك موطن الأساس

وكان يحضر إلى مجلس الخليفة وعليه السواد وهو شعار العباسيين^(١) ، ولكن مرور الوقت بدأت نظرة الخليفة إليه تتغير ، حيث برر في شعره ما ينشئ عن طمعه في الخلافة ، ورؤيته بأنهم (آل أبي طالب) أولى بها من بني العباس ، يطمعه و يشجعه على ذلك صديقه أبو اسحق الصابي ، ذلك الاتجاه الذي لم يكن بعيدا عن أسماع الخليفة^(٢) ، والذي تَوَّجه بتلك القصيدة حول نسب الفاطميين بمصر^(٣) .

أما الشريف المرتضى الذي تولى ما كان لأبيه ومن ثم لأخيه من الأعمال التي تولاهما بعد وفاة الشريف الرضي سنة ٤٠٦هـ فقد كانت علاقته جيدة بالخليفة القادر بالله ، وكانت نظرته قائمة على أساس انه من عشيرة الخليفة ، فالأرومة الهاشمية تجمع بينهما ، حيث يبدو أن المرتضى كان على صلة وثيقة بالخليفة قبل بيعته ، كثير الاحتماح به^(٤) ، ولما توفي هذا الخليفة سنة ٤٢٢هـ فإنه صعد بهذا الخبر فبرئيه ذاكرة فجعته به وقلعه ببلوغ نعيه إليه ، واصفا إياه بالعف و التقى و نقاوة الإزار حيث قال^(٥) :

أراعلك ما راعني من ردى ؟ وجدت له مثل حز المدى
وهل في حسابك أني كرت برزء الأمام كؤوس الشحا

ولم تختلف علاقته مع الخليفة الجديد القائم بأمر الله (٤٢٢-٤٦٧هـ) عن علاقته بالخليفة السابق ، وهو عنده لما يزل نقيبا للطالبيين والحبج والمظالم وقد بايعه ومدحه في قصيدة جمعت الأمل

(١) كان أول ذلك سنة ٣٨٢هـ انظر : الثعالي ، نعمة الدهر ، ج ٣ ، ص ١٦٢ وما بعدها حيث مدح الخليفة في ذلك المجلس قائلا :

هطما امير المؤمنين لانا في دوحه لعلاء لا نفرق

(٢) انظر ابن هبة ، حدة الطال ، ص ١٨٦ .

(٣) تطرقا إلى الموضوع بالتفصيل في موضوعة موائف النقابة من الارصاع السياسة للدولة .

(٤) الشريف المرتضى ، ديوان الشريف المرتضى ، ج ٢ ، ص ٢٥٣ وما بعدها .

(٥) انصدر نفسه ، ج ١ ، ص ٣ وما بعدها وهي طويلة .

على فقدان القادر والولاء لتولي القائم بالخلافة^(١) ، لقد كان الشريف المرتضى مقرباً لدى خفاء بني العباس ، أثيراً و معظماً عندهم ، لكرم صفاته ولروابط النسب و صلة القرى التي تربطهم ، و عليه فقد كان كثير الرفقة لهم والاتصال بهم ، بأنسون في اغلب المواقف بمشورته ورأيه ، حاكين منه حافظ سرهم الأمين ومشيرهم الناصح وسفيرهم المصلح إلى الملوك والوزراء وكافة عمال الدولة و طبقات الناس في الملمات و عظام الأمور^(٢) ، وعندما خلفه عدنان ابن أخيه الرضي على النقابة ، فإنه ورث ذات الصلة الطيبة بالخلفاء وكان ممن حضر عقد النكاح على ابنة داود اخي طغرل بك سنة ٤٤٨ هـ مع نقيب النقباء العباسيين عمر بن محمد بن محمد بن علي الزيني^(٣) ، وعلى ذلك فقد كانت هذه الأسرة من أكثر الأسر في العراق -عدا الاسرة العباسية -اتصالاً بدار خلافة العباسية^(٤) .

وكان الحسين بن محمد الزيني الذي تولى سنة ٤٥٢ هـ نقابة الطالبين و العباسيين معاً صاحب الوجاهة الكبيرة عند الخلفاء لما عرف عنه من شرف النفس وقوة الأيمان ووفرة العلم^(٥) ، أما نقيب النقباء العباسيين طراد بن محمد الزيني الذي تولى النقابة سنة ٤٥٣ هـ فكان أعلى أهل بغداد منزلة عند الخليفة^(٦) ، كما احتل ولده علي بن طراد مكانة مرموقة لدى الخلفاء ، وناصر الخليفة المسترشد في حربه ضد مسعود سنة ٥٢٩ هـ و خرج معه ، وكان مستشاره فيها^(٧) ، وقد وقع الخليفة وأركان دولته ونقيب العباسيين علي بن طراد ونقيب الطالبين علي بن المعمر في الأسر^(٨) .

(١) ابن الكازروني ، مختصر التاريخ ، ص ٢٠٣ ، حيث يقول :

من في الامام سواك ينهض بالذي اوثقت من مقصع او محم

(٢) الشريف المرتضى ، ديوان الشريف المرتضى ، ج ١ ، ص ٩٤-٩٥ .

(٣) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٦١٧ .

(٤) الشريف المرتضى ، ديوان الشريف المرتضى ، مقدمة الشيباني ، ص ٩ .

(٥) الصلدي ، الوالي بالوليات ، ج ١٣ ، ص ٤٢ .

(٦) الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٣٤ ، ص ٩٦ ؛ الحلي ، شذرات الذهب ، ج ٣ ، ص ٣٩٧ .

(٧) ابن النجار ، ذيل تاريخ بغداد ، ج ٢٠ ، ص ١٤٦-١٤٧ .

(٨) ابن العمري ، الانباء في تاريخ الخلفاء ، ص ٢١٩ وما بعدها ؛ ابن الكازروني ، مختصر التاريخ ، ص ٢٢١ .

وقد عرف هذا النقيب الوزير بالمهابة والوقار ودقة النظر ، وكان حاد الفراسة ، عارفا بالأمور السنية العظام ، امتاز بالجرأة والشجاعة في خطواته^(١) ، وقد دفعته جرائته هذه أن يلعب دورا خطيرا في عزل الراشد عن الخلافة (٥٢٩-٥٣٠ هـ) والتي تولاهما بعد مقتل والده المسترشد ، حيث تم ومشورته اختيار المعتفي خليفة^(٢) ، وبذلك فقد تمكن هذا النقيب الوزير من الدولتين العباسية و السلجوقية ممكنا زائدا^(٣) الأمر الذي أوصله إلى الاعتراض على الخليفة في كل ما يأمر به فوقعت المنافرة بين الجانبين إلى أن تدخل السلطان السلجوقي مسعود بن محمد سنة ٥٣٤ هـ حيث هدأت الأمور بينهما^(٤) وعفا عنه سنة ٥٣٦ هـ وزادت حرمة وعلت كلمته^(٥) .

وعندما قدم إلى بغداد للشكوى ضد ناظر البصرة ، التقى أبو جعفر النقيب نقيب ابصرة بالخليفة الناصر لدين الله ، فقد اجمعه هذا اللقاء ووجد نفسه بين يدي خليفة تنقطع الأوصاف دون بلوغ معانيه ، و تضخم الإمامة منه على خير إنسان ، يقوم بخلافة رسول الله (ﷺ) إذ ذاك ، فكانه النبا العظيم ، والسيد المنتظر ، فامتألت نفسه فرحا و رعبا^(٦) ، فقرر أن يترك البصرة محصورة هذا الخليفة ببغداد قبل عام ٦٠٥ هـ ليكون على مرأى و مسمع منه وقد مدحه بمدائح عدة قال في إحداها^(٧) :

فأحبس فلي فيه أوطار وأوطان

هذا العقيق وهذا الخزع والبان

أن لا تلذ بطيب النوم اجفان

آليت والحر لا يلوى آليته

وبذلك احتل مكانة عنده مكينة حتى اختاره نديما له فبقي على ذلك سبعة عشر عاما^(٨) .

(١) الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ٢٠ ، ص ١٥١ .

(٢) الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٣٦ ، ص ٥٩-٦٠ تسرثنين (الربيعي) دائرة المعارف الاسلامية ، مجلد ١١ ، ص ٣٣ .

(٣) المصدر نفسه ، مجلد ٣٦ ، ص ٢١٢ .

(٤) ابن لائير ، الكامل ، ج ١ ، ص ٧٦ الصفدي ، الوال ، بالوفيات ، ج ٢١ ، ص ١٥٦ .

(٥) الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٣٦ ، ص ٢٢٠ .

(٦) جواد ، ابو جعفر النقيب ، ص ٣١-٣٢ .

(٧) الذهبي ، المختصر المحتاج اليه ، ج ٣ ، ص ٢٤٩ جواد ، ابو جعفر النقيب ، ص ٣٢-٣٣ ، ٣٨ ، ٣٩ ؛ الربيعي ، الحركة الفكرية ، ص ١٠٩ .

(٨) لعبيدي ، الشجر الكشاف ، ص ١٥٨ .

وكان ضياء الدين محمد بن زيد نقيب الطالبين بالموصل الذي تولى القباة سنة ٥٨٥هـ — يتمتع بميزة رفيعة عند الخليفة الناصر لدين الله^(١) كما كان نصير الدين ناصر بن مهدي العلوي ينوب عن النقيب عز الدين المرتضى القمي نقيب بلاد العجم كلها ، فلما قتل النقيب من قبل علاء الدين حواري مشاه ، هرب ولده شرف الدين محمد وبصحبته نائبه نصير الدين ناصر ، مستحجرين بالخليفة الناصر ، حيث كان نصير الدين موصوفاً بأنه من عقلاء الرجال^(٢) ، ((فأخبره الناصر وراه عاقلاً ليبياً سديداً ، فصار يستشير به سرا فيما يتعلق بملوك الأطراف ، فوجد عنده خبرة تامة بأحوال سلاطين العجم ، ومعرفة تامة بأمورهم وقواعدهم وأخلاق كل واحد منهم فكان كلما استشاره في شيء من ذلك يجده مصيباً عين الصواب فاستخلصه لنفسه ورتبه أولاً نقيب الطالبين ثم فوض إليه أمور الوزارة))^(٣) ، كان ذلك سنة ٥٩٢هـ وبقي على وزارته إلى سنة ٦٠٤هـ ليقبض عليه كارهاً منه أموراً اقتضت ذلك فأقام بداره تحت الاستظهار على حالة الإكرام والمراعاة حتى وفاته^(٤) .

أما الحسن بن علي بن حمزة بن الاقساسى العلوي ، نقيب العلويين بالكوفة ، ثم بغداد التي قدمها فأمتدح خلفاء العباسيين : المقتضي والمستنجد والمستضي^(٥) ثم الناصر الذي ولاه نقابة الطالبين بمدينة السلام^(٦) فبقي بها إلى أن عزل سنة ٥٩٣هـ فلزم داره عشرين يوماً ثم مات^(٧) .

ووصف نقيب أشرف الموصل وديار بكر مجد الدين محمد الذي تولى القباة سنة ٥٨١هـ — بأنه صاحب المنزلة الرفيعة عند الخليفة المستنصر^(٨) ، فيما كان نقيب النقباء الطالبين ببغداد فطب الدين الحسين بن الاقساسى صاحب المنزلة الرفيعة والجاه عند الخلفاء^(٩) ، عرف أديبا نديماً من ظراف

(١) ركن الدين ، بحر الانساب ، ص ٥٨ ، مخطوط ، الاعرجي ، المخطبة البهية ، ص ٣٥ ، مخطوط .

(٢) ابن الطقطقي ، القمري ، ص ٢٨٩ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٢٩٠ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ٢٩١ ، وكانت وفاته ٥٩٧هـ .

(٥) ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٣ ، ص ١٨ ، الحسين ، غاية الاختصار ، ص ١١٠ .

(٦) الذهبي ، المختصر المحتاج اليه ، ج ٢ ، ص ١٩ ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٤٢ ، ص ١٢٦ .

(٧) الحسين ، غاية الاختصار ، ص ١١٠ ، على ان الذهبي يسمي في المختصر ج ٢ ، ص ١٩ انه مكث بالقباة سنة ونصف .

(٨) ركن الدين ، بحر الانساب ، ص ٥٥ ، مخطوط .

(٩) الحسين ، غاية الاختصار ، ص ٨٠ .

وقته^(١)، وكان ذلك لما الحق به الصرر، فلقد بدرت منه كلمة في عهد الخليفة الناصر لدين الله (٥٧٥-٦٢٢هـ) حيث قال: نريد خليفة حديد يعني: خليفة حديد، وقد بلغ ذلك الخليفة الناصر فقال: لا بكفيه خليفة بل حليقتان، فقيدته وحمله إلى الكوفة، وظل هناك سحسا حتى توفي الظاهر اخلافة سنة ٦٢٢هـ حيث أمر بإطلاق سراحه^(٢)، وما تولى المستنصر بالله الخلافة سنة ٦٢٣هـ— ولاه نفاة النقباء الطالبين ببغداد وجعله من ندمائه كونه ظريفا خليعا طبيب الفكاكة حاضر الجواب^(٣)، فله شعره الذي كتبه إلى الخليفة المستنصر يوم تكامل بناء المدرسة المستنصرية، فضلا عن اشعار فيه كثيرة، قال فيه^(٤):

بسقت بفرعك هاشم	فسموت في عيالها
وعمرت مدرسة أمر	ت بسمكها وبنائها
اسرت عيون الناظرين	ن بحسها ومهاها
ووسمت بالمستنصر	ية منتهى اسمها

وأحفظ قطب الدين الحسين بن الأفساسي نقيب النقباء الطالبين بالعلاقة داتها مع آخر خلفاء بني العباس المستعصم بالله (٦٤٠-٦٥٦هـ) فكان من مقربيه ومخصوصيه، فينقل لنا صاحب الحوادث أمر الخليفة بتصنيف الطيور الحمام إلى أربعة أصناف فأرسلت إلى أربع جهات وذلك سنة ٦٤٣هـ إلى مشهد حذيفة بن اليمان في المدائن ومشهد العسكري بسر من رأى ومشهد غني بالكوفة والقادسية، وتم تثبيت الأمر بسجل خاص شهد فيه العدول على القاضي بثبوت عده وأرسل مع كل عدة من الطيور عدلين ووكيل، وتم تسمية هذه الأصناف باليمانيات والغنويات والقادسيات والعسكريات، فنظم هذا النقيب الشاعر شعرا يصف فيه هذه الأصناف الأربعة ويقول^(٥):

أن الحمام التي صنفتها شرفت
على الحمام التي من قبل نعرفها

(١) الصفيدي، الوالي بالوفيات، ج١، ص٤١٩

(٢) المصدر نفسه، ج١، ص٤٢٠، مجهول، كتاب الحوادث ص٢٦٤-٢٦٥

(٣) مجهول، الحوادث، ص٢٦٥

(٤) الحسي، غاية الاختصار، ص١٠٩، الغسان، المسجد المسوك، ص٤٢١-٤٢٢

(٥) مجهول، الحوادث، ص٢٤٣-٢٤٤، ٢٥٤- وهي في خمس أبيات واللفظ في الخليفة اشعار عديدة انظر مثلا الاشرف العسائي

، المسجد المسوك، ص٥٤٣، الحسي، موارد الانحاف، ج١، ص٩٧-٩٨-٩٩-١٠٠.

ومن ضحايا الغزو المغولي كان أنحر النقباء الطالبيين في زمن العباسيين شمس الدين عبي سر تاح الدين الحسن الذي كان يشغل فضلاً عن النقابة مهمة عارض الجيش ، وقد وُصف بأنه حليل القدر ، صاحب المنزلة والحاج عند الخلفاء (المستنصر والمستعصم) قتل في واقعة بغداد سنة ٦٥٦هـ^(١) .

و- النقباء والأمراء وكبار موظفي الدولة : ومن ثمة كانت للنقابة ونقباؤها علاقات متنوعة مع الخلفاء فقد احتفظ النقباء بحكم عملهم بعلاقات واسعة مع الملوك والأمراء والوزراء وسائر موظفي الدولة ، تلك العلاقات التي تأرجحت بين السلب والإيجاب ، وقد كان احترام النقيب أمر يؤكسد عليه الخلفاء في عهودهم : ((ونحن نأمر نوابنا وولاتنا وأصحابنا أن يوفوه حق أبوتهم الشريفة .. وإن يُعطوه ما شاء من إعلاء شأنه ، ويُمضوا فعل يده وقول لسانه))^(٢) .

فلقد كان نقيب الطالبيين محمد بن عمر العلوي يحتل مكانة خاصة عند الأمراء البويهيين تلك المكانة التي جعلته يطلع على سر الاتفاق بين بختيار عز الدولة والوزير أبي الفتح بن العميد لترتيب الأمور ضد ركن الدولة سنة ٣٦٤هـ ، حيث استقر الأمر بينهما ((سراً لا يُطلع عليه إلا محمد بن عمر العلوي فإنه توسط بينهما وأخذ عهد كل واحد منهما على صاحبه))^(٣) .

ولم تكن علاقة النقيب محمد بن عمر العلوي جيدة بالوزير البويهى المطهر ، فلقد كان هذا الوزير مكلفاً بقيادة الجيش لمحاربة عمران بن شاهين في البطيحة ، ومن أجل تيرير فشله في مهماته ، فإنه كان يتهم النقيب بالعلاقة الطيبة مع عمران والمراسلة بينهما ، وأنه يُطلع عمران على أسرار التدبير المتخذة ، فسأفه ذلك التيرير والفشل إلى الانتحار سنة ٣٦٩هـ^(٤) .

وكان عضد الدولة البويهى ينظر إلى النقبين أبي أحمد الموسوي ومحمد بن عمر العلوي بألمهما من أهله ومن أولاد بيته^(٥) ، وكان يرى في محمد بن عمر بأنه رجل يستحق التفضيل^(٦) ، ومع كل

(١) ركن الدين ، بحر الانساب ، ص ٦٦ ، مخطوط

(٢) ابن الاثير ، المثل السائر ، ج ١ ، ص ٣٠١ ، وهي من عهد الى نقيب العلويين بالموصل .

(٣) مسكويه ، مجارب الامم ، ج ٢ ، ص ٣٥٣ .

(٤) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٤١٠ .

(٥) الصافي ، اقسام ضائعة في كتاب لمحة الامراء في تاريخ الوزراء ، ص ٦٢ .

(٦) التوحي ، نشوات الحاضرة ، ج ٥ ، ص ٢٤٦ .

ذلك لما تضاربت المواقف والمصالح اعتقلهما حتى وفاته حيث اطلقتهما شرف الدولة البويهى^(١).

وعند وفاة عضد الدولة سنة ٣٧٣هـ ، تولى حمله إلى مشواه الأخير في النجف نقيب العلويين أبو الحسن علي بن أحمد^(٢) ، فيما كان الوزير المهلبى وزير معز الدولة البويهى يرى في نقيب العباسيين أبي تمام الزبى بأنه لا يهمه سوى مصالحه الشخصية وتلبية رغباته على الرغم من إكرامه له ورفع إياه^(٣) ، كما كان شرف الدولة البويهى يحمل النقيب محمد بن عمر العلوي ويحترمه ، وهو ما كان سبباً في إطلاقة من الحسن ورد النظر إليه^(٤) ، وما له من حقوق في المال والأموال والبغايا والضبايع فضلاً عن منحه ضياعاً جديدة ، كما رد على الشريف الحسين الموسوي نقيب النقباء أملاكه^(٥) ، الأمر الذي دفع بالشريف محمد بن عمر بعد أن تضاعفت أرباحه فبلغت عشرين مليون درهم إلى عرض نصف أمواله وأملاكه لابن شرف الدولة أبي علي ، وذلك خوفاً من تكرار ما حدث له مع عضد الدولة ، إلا إن شرف الدولة رفض ذلك حتى لو كانت أضعاف ما ذكر^(٦) فدامت هذه الصلة حتى وفاة شرف الدولة سنة ٣٧٩هـ حيث صلى عليه هذا النقيب وحمله إلى مشواه في مشهد الكوفة^(٧) .

ويبدو أن علاقة محمد بن عمر العلوي قد ساءت مع أبناء الدولة البويهى الذي حاول أن يحصي أمواله وممتلكاته وكلف من يقوم بذلك إلى أن وقع الصلح بينهما سنة ٣٨٨هـ مقابل مال تم ضمانه^(٨) ، وظل هذا الرجل يحتفظ بمكانة سامية في الدولة حتى وفاته سنة ٣٩٠هـ حيث حضر جنازته كبار القادة البويهيين وسائر الأعيان وطبقات الناس^(٩) .

(١) ابن الأثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٢٣ .

(٢) سبط ابن الجوزي ، مرآة الرمان ، ص ٢٨٥ .

(٣) التوسي ، نشوار الحاضرة ، ج ٣ ، ص ١٢٦ ، قد كان بين المهلبى والزبى مصاهرة .

(٤) الروذراوري ، ذيل تحارب الامم ، ص ١٠٩ .

(٥) المصدر نفسه ، ص ١٣٦ ، الغوري ، تاريخ العراق الاقتصادي ، ص ٢٤٤ .

(٦) المصدر نفسه ، ص ١٣٣-١٧٤ ، حمادة ، الوثائق السياسية والادارية ، ص ٤١٥ .

(٧) المصدر نفسه ، ص ١٥٩ .

(٨) المصدر نفسه ، ص ٣٠٦-٣٠٧ .

(٩) الصائى ، تاريخ هلال بن الحسن الصائى ، جلد ٨ ، ص ٧ .

أما الشريف أبو أحمد الحسين الموسوي ، فقد كانت علاقته بيهاء الدولة طيبة ، وقد أعاده سنة ٣٩٤هـ إلى وظائفه ، وكتب له عهده من شرار تقليد النقاية والحج والمظالم والقضاء ، إلا أنه لم يتمكن من ممارسة القضاء لامتناع الخليفة القادر بالله من السماح له بذلك^(١) ، ففي ذلك تحاور على صلاحيات الخليفة ومسؤولياته .

وكان الوزير أبو محمد المهلي يجلّ ويحترم الشريف الرضي ، يقوم لاستقباله كالمدهش ويأخذ بيده ويعظمه ويجلسه في دسسته ، ليجلس بين يديه يتواضع فيقضي حوائجه ، ويبدو أن لهذا الوزير بصيرة نافذة يفهم بها الناس ، فكما مر معنا من خلال تقييمه للشريف الزيني ، فهذا هنا يفهم الشريف الرضي ويضعه على مكانته في حين يرى في الشريف المرتضى على كثرة علمه حرصه الزائد على المال وله قصة معه بذلك^(٢) .

أما نقيب النقباء الطالبيين عدنان بن الشريف الرضي الذي تولى النقاية بعد وفاة عمه المرتضى سنة ٤٣٦هـ فقد كانت له مكانة متميزة عند البويهيين ، فكانت ملوكهم ((تعظمه كثيرا وتراه بالعين التي كانت ترى أباه وعمه وجده))^(٣) .

وكانت بين نقيب الأشراف بدمشق حيدرة بن إبراهيم بن العباس بن أبي الجن وأمير الجيوش بدر إحن وبغضاء ومشاكل دفعت بالآخر إلى الجدّ في طلبه والترصد له إلى أن قبض عليه سنة ٤٦١هـ وقتله شرّاً قتلة ، وقد استعظم الناس ذلك واكثروه واستشعوه^(٤) .

وكان السلطان ملكشاه السلجوقي يُكنى لنقيب النقباء علي بن موسى بن إسحاق الموسوي كل تقدير لما عرف عنه من فضل وعلم ونعم كثيرة ، فقد وصل الأمر بالسلطان في إحدى أزماته مع

(١) السيوطي ، تاريخ ، ص ٤٨٨ .

(٢) ابن عتية ، عمدة الطالب ، ص ١٨٥ - ١٨٦ .

(٣) المدني ، الدرجات الرقيّة ، ص ٤٨ .

(٤) ابن الفلّاتسي ، ذيل تاريخ دمشق ، ص ٩٤ ، ابن عساكر ، تاريخ مدينة دمشق ، ج ١٥ ، ص ٣٩٩ .

الخلافة على مبايعته بالخلافة^(١)، فيما كان نقيب العلويين ببغداد علي بن المعمر من محمد العمري على صلة طيبة بديس بن صدقة أمير الحلة أيام العدا بين الخلافة والأماة الزيدية بالحلة وقد أتهم هذا النقيب بتجسس لديس ونحياته للدولة، فتم عزله وهدم داره^(٢).

وكان الكوفي علي بن محمد بن يحيى بن عمر الزيدي الحسيني نقيب خراسان، قدم بغداد سنة ٥٥٦هـ قاصداً وزيرها للشكوى على ما انتزع منه من ملك وما قطع عنه من رسم، فسأتم له الوزير عون الدين بن هبيرة الأمر وأنجز توقيعاً بما أراد، وفي العام ٥٥٧هـ عاد هذا النقيب إلى الوزير متظلماً شاكياً متألماً يقول^(٣):

أجرتي على الدهر فيما بقي بقيت، فما قد مضى، قد مضى
فلست أبالي بسخط الزمان وأنت تراني بعين الرضى

فأهتز لها الوزير، مثنياً على الشريف واعداً إياه بقضاء شغله.

ويحظى نقيب الطالبين في البصرة أبي طالب محمد بن محمد بن أبي ريد الحسني (ت ٦١٤هـ) بإكرام ورعاية الوزير عون الدين بن هبيرة وزير المقتفي والمستنجد الذي استفد منه من البصرة لسماح ((سنن أبي داود))^(٤)، وكان نقيب الري وقم وآمل عز الدين المرتضى يحيى بن محمد بن علي الحسيني العلوي من كبار سادات العراق وصدور الاشراف، كانت ملوك آل سلجوق ينتمسون مصاهرته ويفتخرون بذلك لما يتمتع به من علو القدر وارتفاع الشأن، وهو الذي قتله خوارزم شاه يوم دخل بلاده سنة ٥٨٩هـ^(٥)، وفي العام ٥٩٢هـ دخل ولده شرف الدين محمد بن يحيى بن المطهر بغداد هارباً حيث تولى نقابة الطالبين، وقد احتفظ بنفس مكانة والده عند أمراء الدولة، وقد صاهره الوزير نظام الملك بابنته بعد أن تشفع إليه من يعز عليه^(٦).

(١) العمري، المشرق الكشاف، ص ٣١.

(٢) ابن كثير، البداية والنهاية، ج ١٢، ص ٢٠٧، وقد اشرنا الى هذا النقيب وتطوراته مشكلته وحقيقة اسمه في الفصل الثاني.

(٣) الاصفهاني، حريدة الفهر، ج ٤، مجلد ١، ص ٢٥٠ وما بعدها؛ ابن الفوطي، تلخيص، ج ٤، ص ٧٩١.

(٤) الذهبي، المعبر في بحر من بحر، ج ٣، ص ٣٤؛ الريسي، الحركة الفكرية في البصرة، ص ١٥٠.

(٥) ابن الطقطقي، الفخري، ص ٢٨٩؛ اللدي، الدرجات الرفيعة، ص ٤٩٦-٤٩٧.

(٦) اللدي، الدرجات الرفيعة، ص ٤٩٧.

وكان نقيب الأشراف في بعلبك نظام الدين بن علي بن الحسن بن ماهد الحسيبي، (أوانسل القرن السابع المحري) يتمتع بمكانة كبيرة عند الملك الصالح عماد الدين إسماعيل وعند وريرة أمير الدولة^(١).

وكان صاحب الموصل بدر الدين لؤلؤ قد استمال نقيب الطالبيين بالموصل كمال الدين حيدرة بن محمد بن زيد الحسيني (ت ٦٣٤هـ) إلى جانبه، وانخرط في زمرة شعرائه مما أسداه إليه من الأنعام والرعاية والإكرام^(٢)، فكان يعظمه ويلتزم برأيه ويطيعه فيما رعب فيه ولهي عنه^(٣) وقد مدح النقيب بدر الدين لؤلؤ عندما جاء رسول الخليفة الناصر لدين الله يحمل إليه عهداً بتقليده مدرراً لأبناء الملوك الأتابكة بقصيدة في الاحتفال الذي اقيم لذلك قال فيها^(٤):

هنيئاً بحمد ساعدتك سعوده وتم له يوم التفاحر عيسده
ويشمرى بإقبال أهل بشيره كما وفدت عند المناء وفوده
واني لبدر الدين للفخر والعلی نديداً، وكلاً إن يصاب مديده
لقد ارتبط بدر الدين بهذا النقيب ارتباطاً اختلف فيه عن الشعراء والشخصيات الأخرى، وامتدت العلاقة حتى بعد وفاة النقيب، حيث كان بدر الدين إذا ما احتاز علسى تربته ((يترك العسكر ويدخل اليه يزوره، ويدعو لنفسه عند ضريحه))^(٥).

وكان نقيب الطالبيين بالعراق في العهد المغولي عز الدين بن زيد بن علي بن زيد الحسيبي، قد حاز على رعاية وغناية محمود غازان بن أرغون، فقد انعم عليه ((ورصله بأموال جريئة ووصلات

(١) اليونيني، اذيل مرآة الزمان، ج ٢، ص ٤٧٨.

(٢) ابن الطقطقي، الفخري، ص ٦٥، الرويشدي، امارة الموصل في عهد بدر الدين لؤلؤ، ص ٢٢٦.

(٣) المغني، نقباء الموصل العلويين، ص ٦، قلا عن أبي الحسن في كتابه نقباء العلويين في الموصل.

(٤) الديوبه، ج ١، ص ٣٨٧، وقد اورد ابن الطقطقي الشعر من غير تفاصيل، الفخري، ص ٦٥.

(٥) ابن الطقطقي، الفخري، ص ٦٥، الرويشدي، امارة الموصل، ص ٢٢٦.

حليمة وأقطعته ضيعة سنّيه بالحلة السيفية ..^(١) ، حيث كان حكام بغداد المسلمين في هذا العهد يحترمون الأشراف وبالذات منهم العلويين^(٢) .

أما ابن الطقطقي فخر الدين بن محمد بن نقيب النقباء تاج الدين علي بن محمد الحسني ، نقيب الطالبين بالحلة والنجف وكرلاء^(٣) ، الموصلية الأصل ، فإنه لما عاد إلى الموصل ألف بها سنة ٧٠١ هـ كتابه الفخري في الآداب السلطانية والدول الإسلامية وقدمه إلى والي الموصل محرم الدين عيسى بن إبراهيم^(٤) ، وكان النقيب ابن الطقطقي قد توجه قبل هذا التاريخ إلى حاكم شيراز وبلاد فارس عز الدين عبد العزيز بن محمد بن سعدي الطيبي الكوفي ، فأقام عنده وصنّف لخزانة كتبه كتاباً في التاريخ^(٥) .

أما اذنية حاكم بغداد فلقد كان له دوره في الصراعات الأسرية الدائرة آنذاك ، ففي سنة ٧٠١ هـ رخص هذا الحاكم لبني محاسن قتل نقيب النقباء زين الدين بن هبة الله بن علي بن محمد نقيب وصادر البلاد الفراتية بدم أحد أبنائهم^(٦) .

كما كان تاج الدين بن محمد بن محمد الدين الحسين بن علي بن زيد ، قد تقرب إلى السلطان المغولي الإيلخاني أوجايتو محمد وقد كان واعظاً فاعتقده السلطان وولاه نقابة نقباء الممالك بأسرها العراق والري وخراسان وفارس وسائر ممالكه ، مما أثار حفيظة الوزير رشيد الدين بن فضل الله وبدأ يجهك له الدسائس مستغلاً جراءة النقيب في تحويل مشهد النبي ذي الكفل (عليه السلام) إلى مسجد ومنسج اليهود من الزيارة^(٧) ، وراح يبحث عن بقتله حتى تمكن من ذلك سنة ٧١١ هـ بعد أن أوغر صدر السلطان عليه^(٨) .

ولم تكن علاقة نقيب النقباء تاج الدين بن علي بن محمد (ابن الطقطقي) صاحب الأموال

(١) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ١٥٤-١٥٥ .

(٢) غصّاك ، العراق في عهد المغول الإيلخانيين ، ص ٧٣ .

(٣) الزركلي ، الاعلام ، ج ٧ ، ص ١٧٤ .

(٤) اللامي ، الكنى والالقباب ، ج ١ ، ص ٣٤٣ ؛ الحسيني ، موارد الانحاف ، ج ١ ، ص ١٩٣-١٩٤ .

(٥) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٢٠٥-٢٠٦ ، ويظهر من هذا النص ان لاس الطقطقي عدة كتب في التاريخ

(٦) المسبدي ، المشعر الكشاف ، ص ٩٢ .

(٧) ابن عتبه ، عمدة الطالب ، ص ٣٠٧-٣٠٨ ؛ ريتشارد كوك ، بغداد مدينة السلام ، ج ١ ، ص ٢٥٥ .

(٨) المصدر نفسه ، ص ٣٠٨-٣٠٩ ؛ ريتشارد كوك ، بغداد مدينة السلام ، ج ١ ، ص ٢٥٦ .

والعفار ، والضياح الكثيرة ، جيدة بالوزير شمس الدين الجويني اخي عطاء الملك صاحب الديوان ، فلقد سعى هذا النقيب عند السلطان ابا قاخان بن هولكو في عزل صاحب الديوان واقامته عوضاً عنه واعدأ سدل الأموال الجزيلة ، وصادف إن وقع الكتاب بيد شمس الدين الذي سارع عرضه على أخيه عطاء الملك الذي رتب جماعة لقتل النقيب^(١) .

وعندما دخل حاكم الموصل بدر الدين لؤلؤ حلب سنة ٧٢٣هـ ، صادر أرباب الوظائف ومنهم نقيب حلب بدر الدين محمد بن زهرة الحسيني^(٢) .

دور النقابة في قيادة المدن : ولم تكن النقابة بعيدة عن هموم أهلها ومشاكلهم وكل ما يعكر صفو حياتهم ، كما لم يكن النقباء بعيدين عن الأخطار التي تهدق بأهلهم ومدنهم ، فذافعوا عن المدن وقادوا أهلها ، ضد عسف الظالمين وتولوا مسؤولية قيادة مدنهم يوم المحن وضعف السلطة .

فمنذما أساء عامل الكوفة أبو علي الحسن بن هارون الهمداني التصرف مع أهلها ونظّم رعسف، قادت النقابة متمثلة بشخص نقيها عمر بن يحيى العلوي وأمير الحاج ، أهل الكوفة في انتفاضة ضده حتى تم عزله سنة ٣٣١هـ^(٣) ، وإذا ما علمنا إن من يتولى أمانة الحاج تكون له بعض السلطات العسكرية حيث تستلزم هذه الولاية وجود قوة مسلحة منظمة تتولى حماية الحاج^(٤) ، أدركنا حجم الدور الذي لعبته نقابة الكوفة في قيادة هذه المدينة وأهلها يوم جمع نقيها بين النقابة وأمانة الحاج ، وعليه فقد وصف الصولي هذا النقيب وهو يقود أهله ضد عامل الكوفة فيقول^(٥) :

((وهو الرجل الفاضل المنتفع به الناس بماله وجاهه والناصب نفسه لهم حتى يحج بهم ولولاه لم نحج ..)) ، وعلى ذلك فقد كان هذا النقيب يوصف بأنه النقيب الرئيس بالكوفة^(٦) ، كما وصف

(١) ابن عسك ، حدة الطال ، ص ١٥٩-١٦٠ ، قد تمكن عطاء الملك من ترتيب جماعة أخرى لقتلهم الثلاثة ورمح به على أسوار واملأه النقب .

(٢) ابن القفا ، المختصر ، ج ٤ ، ص ١٠٨ .

(٣) الصولي ، اسرار الراضى والمتقى ، ص ٢٤٠ .

(٤) رؤوف ، ادارة العراق ، ص ٣٢٧ .

(٥) الصولي ، اخبار الراضى والمتقى ، ص ٢٤٠ .

(٦) العميدى ، المشجر الكشاف ، ص ٩٦ .

محمد بن الحسين بن علي ألا فطسي بأنه النقيب الرئيس بآبه وخوارزم^(١) ، فما كان لنقيب النفساء طراد الزينبي أمر محلة باب البصرة ببغداد^(٢) .

أما في مشهد موسى بن جعفر ببغداد (مشهد باب التين) فقد شهد القرن الخامس نشوء نقابة تهتم بشؤون أهلها وتتولى الأشراف على إدارة المشهد ، ثم تطور هذا الموقف وتعداه في أيام ضعف السلطة إلى قيادة البلدة وتولي شؤونها لبضعة قرون^(٣) .

وكان لنقيب الأشراف العباسيين والطلبين دوراً في نشر الهدوء ببغداد أيام إعلان وفاة الخليفة المقتدي بأمر الله سنة ٤٨٧ هـ ، فقد انتشر الإرحاف بين الناس وازداد في اليومين التاليين فحضر طراد الزينبي نقيب انقباء العباسيين ومعه الزمرة العباسية مظهرين شعار المصيبة ، فيما جاء نقيب النقباء الطلبين المعمر بن محمد في رمة العلوية^(٤) ، أما ذكر الدين أبو القاسم زيد بن الحسن الحسيني نقيب العلويين بنيسابور سنة ٥٥٣ هـ فإنه هو الحاكم لهذه المدينة وأهلها^(٥) ، فكان يجمع أصحابه ويقودهم يوم المحن ، التي استمرت حتى العام ٥٥٦ هـ^(٦) ، كما كان نقيب العلويين في سايزاور عماد الدين علي بن محمد العلوي يتولى أمر مدينته ضد فتنة الغزّ ((واحتنعوا معه ورجعوا إلى أمره ونهيه ، ووقفوا عند إشارته . لحفظوا البلد))^(٧) .

وبعد الاحتلال المغولي للعراق ، وفتر قوة السلطة وتدهورها أخذت النقابة تتولى شؤون المدن بنفسها ، حيث تولت نقابة لأشراف حكم مدينة النجف وقبائلها وتولت أعمالها بصورة عامة ، ولم يكن للسلطة المحتلة أي دور ، فقد كان نقيب الأشراف يجمع بين يديه السلطة الإدارية والمالية ، واليه تجمع الضرائب وهو ينفقها^(٨) ، فهو المتصرف بالبلاد ومطلق في إدارة شؤونها^(٩) ، إذ ليس ((

(١) العميدي ، المشعر الكشاف ، ص ١٥١ .

(٢) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١ ، ص ١٠٩ ، ابن الأثير ، الكامل ، ج ١ ، ص ٢٤٠ .

(٣) رؤوف ، إدارة العراق ، ص ٩٧ .

(٤) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١ ، ص ٨ .

(٥) ابن الأثير ، الكامل ، ج ١ ، ص ٢٣٤ .

(٦) المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ٢٣٦ ، الذهبي ، تاريخ الإسلام ، ج ٣٨ ، ص ٣٣٠ .

(٧) ابن الأثير ، الكامل ، ج ١ ، ص ٢٢٢-٢٢٣ .

(٨) رؤوف ، إدارة العراق ، ص ٣٢٧ .

(٩) آل محبوبة ، ناصي النجف ، ج ١ ، ص ٢٨٣ .

هذه المدينة مُغْرِم ولا مَكَّاس ولا والٍ ، وإنما يحكم عليها نقيب الأشراف))^(١) ، الذي احتل مكانة حطيرة وازى بها الأمراء ، فهو ((مقدم من ملك العراق ، ومكانه عنده مكين ، ومزلته رفبعة ، وله ترتيب الأمراء الكبار في سفره ، وله الأعلام والاطال ، وتضرب الطبلخانة عند ناله مساءً وصباحاً ، واله حكم هذه المدينة ولا والٍ بها سواه ، ولا مَنُغْرِم فيها للسلطان ولا لغيره .))^(٢) .

وعندما استحدث المغول ((صدارة الأعمال الفراتية)) التي تغطي الأعمال الإدارية لمنطقة سفي الفرات الأوسط ، أدمجت نقابة كربلاء ونقابة النجف بعوسسة واحدة أطلق عليها نقابة المشهدين الغروي والحائري ، فقادت هذه النقابة الموحدة المدينتين وتولت حكمها بصورة مطلقة^(٣) .

(١) ابن بطوطة ، رحلة ، ص ١٧٨

(٢) المصدر والصفحة نفسها .

(٣) رؤوف ، إدارة العراق ، ص ٣٠٢

الفصل الرابع

المبحث الأول

مصادر النقابة وأوجه الإنفاق

المبحث الثاني

دور النقابة في المحافظة على

شرف النسب وطهارة الأعراق

المبحث الأول

مصادر النقابة وأوجه الإنفاق

❖ موارد النقابة

- ❏ حقوق الأشراف في بيت المال
- ❏ الأوقاف
- ❏ ديوان نظر الأوقاف
- ❏ موظفوا ديوان الأوقاف
- ❏ الهبات والعطايا والإععام
- ❏ المشاهد والسدانة

❖ وجوه الإنفاق وسلاحيته

أ- موارد النفاية : بحكم نطاق عمل النفاية الواسع ، ومع استئطالة انتشار الأشراف ، واستنادا الى الصلة المقدسة التي يرتبط بها الأشراف بالرسول الكريم محمد (ﷺ) ، وما ترتب على ذلك من رعاية وعناية وإكرام من الخلفاء ، على اختلاف دولهم ، فقد اضحى لهذه المؤسسة رصيد صخيم من الموارد المنوعة ما بين اوقاف ونذور وريع مشاهد وحقوق من بيت المال وهبات وعطايا وإععام وغير ذلك مما سنفصله هنا ، وقد وقعت على نقيب الأشراف مسؤولية تحصيلها وإدارتها وإتمامها .

اولا- حقوق الأشراف في بيت المال : ولما كان الرسول (ﷺ) قد حرّم على اهل بيته الصدقة ، فقد كان للشريف حصته في بيت مال المسلمين وهو خمس الخمس او ما يسمى بسهم ذوي القرى^(١) استنادا الى قوله تعالى في سورة (الأنفال آية ٤١) ((واغلبوا انما عنتم من شيء فإن لله حمسه وللرسول ولذوي القربى ...)) ، وعليه فقد كان واجبا على النقيب ان يكون عوسا للأشراف في استيفاء حقوقهم حتى لا يضعفوا عنها ، فكان الواجب التاسع للنقيب الذي حدده الامام الماوردي قد نص على^(٢) : ((ان ينوب عنهم في المطالبة بحقوقهم العامة في سهم ذوي القربى في الفبيء والغنينة انذي لا يختص به احدهم حتى يقسم بينهم بحسب ما اوجه الله تعالى لهم)) ، وعلى ذلك فقد تعين عليه القيام بمهمة المطالبة بحقوقهم ، والدفاع عنها وخاصة في بيت مال المسلمين^(٣).

والعبارة في تحريم الصدقة (الزكاة ، النذور ، الكفارة) قائمة على اساس كونها اوساخ اساس ، ولذلك فان الرسول (ﷺ) نَزَّهَ مقامه الشريف عنها وانتقل ذلك الى آله سيبه ، كما انها تُعطى من باب الترحم الذي يُبنى عن ذلّ الأخذ وعز المأخوذ منه ، فاستعاض عنها بالغنينة التي تؤخذ بصورة عز وشرف مرتكزان على عز الأخذ وذلّ المأخوذ منه^(٤).

(١) تناولنا تفصيل ذلك في الفصل الأول ؛ انظر الشلنبي ، نور الأضهار ، ص ٢٠٢ ؛ الحسي ، منار الأشراف ، ورقة ٢١ ، عطرط

(٢) الأحكام السلطانية ، ص ٩٧ ؛ النهاي ، الشرف المؤبد لآل محمد ، ص ٨٨ .

(٣) أريدنك ، "شريف" ، دائرة المعارف الإسلامية ، جلد ١٣ ، ص ٢٧٢ ؛ الشيعلي ، الأصناف في العصر العباسي ، ص ٦٨

(٤) البوطي ، الخلاص الكري ، ج ٣ ، ص ٢٦٧ ؛ الحسي ، منار الأشراف ، ورقة ١٩ ب - ٢٠ ، عطرط .

فلتسزّه عن اوساخ الناس انما هو لتطهير اموالهم ونفوسهم فهي كعمالة الأوساخ^(١)، اذ ان الزكاة فُرِضت لِإغناء الفقراء ، اما الخمس الخمس فقد فُرِضَ اغناءً بدلاً من الاعناء بالزكاة^(٢)، حيث قيّدت السنة المطهرة الفقراء والمساكين بأن لا يكونوا من آل محمد (ﷺ)^(٣).

فقد اخرج ابن سعد والحاكم وصححه عن علي قال : قلت للعباس سل النبي (ﷺ) ان يستعملك على الصدقة ، فسأله فقال : ((ما كنت لأستعملك على غسالة الأيدي))^(٤)، كما انه (ﷺ) قال له : ((أليس في خمس الخمس ما يغنيكم عن اوساخ الناس))^(٥)، وأخرج مسلم وابن سعد عن المطلب بن ربيعة بن الحارث قال : جئت انا والفضل بن العباس ، فقنا يا رسول الله (ﷺ) جئنا لتؤمّرنا على هذه الصدقات ، فسكت ورفع رأسه الى سقف البيت حتى اردنا ان نكلّمه .. وأقبل فقال : ((ان الصدقة لا تحمل محمد ولا لآل محمد وانما هي اوساخ الناس))^(٦).

ومن اجل ان لا يمر آل محمد (ﷺ) بظرف الفاقة والعوز والحرمان والضيق ، لا سيما اذا ما تعلّر حصولهم على حقهم في الخمس والفىء ، إما لقلته او لظلم من يستولي على حقوقهم ، فانه لا ضير في ان يُعطَون من الصدقة المفروضة ما يكفيهم حماية لهم من ((ان يضيعوا فقراء ، ويتضوروا جوعاً ، ويعملك الألم نياط قلوبهم ، او يتعاطوا اعمالاً غير كريمة لا يسوغ ارتكابها ممن دولهم فكيف من شريف .. كما ان اعطاءهم اسهل من تعاطيهم خدمة مع الدمي والفاجر))^(٧).

(١) الحسي ، منار الاشراف ، ورقة ١٩ ب — ٢٠ ، مخطوط

(٢) ابن عثيل ، التعليقات ، ق ١ ، ص ٢١ .

(٣) د. محمد بن عبد الله "موقع الصدقة والهبة بالسبة للأشراف" ، مجلة الدرحة ، العدد ٢ ، ١٤١٨ هـ — ١٩٩٧ م ، ص ١٠١ ، لرباط

(٤) السيوطي ، الخصائص الكبرى ، ج ٣ ، ص ٢٦٦ .

(٥) ابن عثيل ، التعليقات ، ق ١ ، ص ٢١ ح الحسي ، منار الاشراف ، ورقة ٢١ ، مخطوط

(٦) السيوطي ، الخصائص الكبرى ، ج ٣ ، ص ٢٦٦ ؛ انظر كذلك القول للقيم ، ص ٣٤ ، نقلاً عن حلا. الانباهم لأبي القسم الجوزية .

(٧) محمد بن عبد الله "موقع الصدقة والهبة" ، المصدر السابق ، ص ١٠٤ ؛ انظر كذلك الحسي ، منار الاشراف ، ورقة ٢١ ، مخطوط

ولهذا ينبغي ان يكون الأهتمام بكفاية اهل البيت الذين حرمت عليهم الصدقة اكثر من الإهتمام بكفاية الآخرين من الصدقة^(١)، فاهل بيت رسول الله (ﷺ) اعلام الأمة والدين ، وفيهم الخلافة ، ومُتَدَوِّن المسير اليهم ، ومن هو كذلك لا يُعطى المال على اساس الفقر وانما إعانة له ((على التحمل ، وتحمل المكلف ونزول الأضياف والوفود ، فلا يكفي في حقهم الإغناء عن الناس بل يجب ان يصرف اليهم ما يستغني به الناس))^(٢) .

وقد اضحى ذلك رسماً للأشراف مثبِتاً لهم في ديوانهم لئتم تقسيمه عليهم ذكورا واناثا لكل منهم حقه انذي يشهد له الديوان بذلك^(٣)، فلكل نقيب ديوان كما مر معنا بياشر منه مسؤولياته ، ولكل نقيب حريدة مؤشر فيها اهل نقابته حتى الولادة والوفيات لكي ينتظم عمل النقابة وتوزيع الحقوق وحفظ الأنساب^(٤)، وعلى ذلك كان الخلفاء يؤكدون على النقابة بضرورة حفظ الأنساب لمنع الأدعاء في ان يلحقون بأنساب الأشراف ((ففي الناس طائفة ادعاء يرومون إلحاق الرأس بالذنب ، والبيع بالغرب ، ويلحقون ابا لغير ابن ، وابنا لغير اب ، كل ذلك رغبة في سحت يأكلونه ، لا في نسب يوصلونه))^(٥)، وبذلك فقد حاول النقباء حفظ اهلهم وتثبيتهم بديوانهم لحفظ حقوقهم بقول الشيخ السماوي^(٦):

نقابة الأشراف من آل علي ولاية عليهم من ولي
يكتب من قد صح في الطروس وبصرف الوقف على الرؤوس
فوارداتها من الوقف تنفي اذ كثرت حدا بكل طرف

ثانياً_الأوقاف : ارتبط الأشراف ارتباطا وثيقا بالأوقاف ، وذلك لكثرة الأوقاف الموقوفة عليهم ، باعتبار الوقف نوع من القربات من آل الرسول (ﷺ) ، فاضحى الوقف ظاهرة اقتصادية واجتماعية على درجة كبيرة من الأهمية ، حيث كان هناك ارتباط وثيق بين الأشراف والأوقاف باعتباره نظاما

(١) ابن نعيم ، حقوق آل البيت ، ص ٣٠ .

(٢) ابن حنبل ، التلخيصات ، ج ٢ ، ص ١٧-١٨ .

(٣) الكتف ، مواد اللسان ، ص ٦٤٢ ، الفلأفندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٣٩٧ .

(٤) ابن هبة ، عمدة الطالب ، ص ١٩٧ ، العبيدي ، المنهر الكشاف ص ٣٥ ، وسفصل ذلك في بحث خاص بالأساس .

(٥) ابن الأثير ، المثل السائر ، ج ١ ، ص ٢٩٩ .

(٦) الأرحورة ، ج ١ ، عنوان الشرف ، ص ٧٨-٧٩ .

ديننا يقوم على اساس الإنفاق على وجوه الخير^(١)، وذلك ما يظهر لنا بوضوح من خلال ادارة النقابة للعديد من الأوقاف الذي اكدت عليه معظم ان لم يكن كل عهود الخلفاء الى نقائهم ، حيث يمكن لنا ان نقسمها الى قسمين هما^(٢):

أ- الأوقاف الخيرية : وهي التي تم ايقافها على المؤسسات الدينية والعلمية ، كالمساجد والزوايا والأضرحة ، ونظارة اوقاف المشاهد والتربّ والحرمين الشريفين .

ب- الأوقاف الأهلية : ويدخل ضمنها كل ماؤقفته فتات المجتمع على نفسها في حياتها وعلى ذريتها بعد الوفاة .

والوقف على الأشراف يختلف من بلد لآخر ، اذا ما وردت كلمة الأشراف مجردة ، فقاعدة الفقه ان الوصايا والأوقاف تنزل على عرف البلد^(٣)، ففي العراق كان الشريف يعني كل سني هاشم من عباسيين وطالبيين^(٤) ، اما في مصر فالسائد ان عرف هذا البلد من عهد الخلفاء الفاطميين ان الشريف لقب لكل حسي وحسي خاصة الا اذا ما ورد ما يناقض ذلك من التصريح بالوقف على الأشراف او الطالبيين^(٥)، فحينها يعني المصطلح الأخير دخول كل آل ابي طالب في ذلك . ومهما اختلفت المصطلحات التي تطلق على الأشراف بين الحجاز والعراق ومصر وحضرموت وتركيا والهند والشرق الأقصى ، فالها كلها تدل على معنى واحد وهو انتمائهم الى آل النبي (ﷺ) سواء كان عباسيا ام علويا ام جعفريا ام عقيليا^(٦).

وكان القضاة يشرفون على ادارة الأوقاف في بعض الأحيان ، ويعين القاضي ناظرا لأوقاف السادة الأشراف سواء كان من الأشراف او من غيرهم ، الا انه في الغالب كان يعين ناظر وقوف

(١) سليمان محمد حسين "الدور الاقتصادي لأشراف مصر" مجلة الأجهاد ، العدد ٣٦ ، ص ١٠٦ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ١٠٨ .

(٣) السيوطي ، المعجزة الزونية ، ص ١٣ ، الهنمي ، الفتوى الحديثة ، ص ١٢٤ .

(٤) السمعاني ، الأنساب ، ج ٥ ، ص ٦٢٤ ، ابن عتبة ، صمد الطلاب ، ص ٣٢١ ، وقد نظرنا لذلك في فصل سابق .

(٥) السيوطي ، المعجزة الزونية ، ص ١٣ ، اردنك ، "شرف" دائرة المعارف الإسلامية ، جلد ١٣ ، ص ٢٦٩ .

(٦) انظر تفصيل ذلك في الفصل الأول .

الأشراف من الأشراف انفسهم ، وبخاصة نقيب الأشراف^(١)، وهو الأمر الذي استقر عليه الحال في العراق وسائر المشرق كما سنرى .

وقد اهتم الماوردي اثنا عشر حقاً للأشراف على نقيهم ، وقد خصص الحق الثاني عشر لواجبه فيما يخص الأوقاف فكان على النقيب^(٢) :

١_ رعاية الأوقاف بحفظ اصولها وتنمية فروعها .

٢_ محاسبة الخلفاء على ما قاموا به من جباية اذا لم ترد اليه جباية الأوقاف من حيث :
أ_ تدقيق ما قاموا بقسمته .

ب_ تدقيق المستحقين لها اذا كانت الأوقاف مخصصة على اناس دون آخرين .

ج_ تدقيق اوصاف مستحقيها اذا كانت الأوقاف مشروطة كي لا يدخل فيها من لا يستحق ولا يخرج منها مستحق .

وكان الخلفاء العباسيون يؤكدون على النقيب بضرورة مراعاة الأوقاف لما تدرّه من موارد على اهلها والنقابة وسائر الأشراف ، فكانوا يرسمون لهم خطوات العمل في طريقة الاستعمال وصلاحيات العمل وشروط إختيار موظفي ديوان النقابة على الأوقاف^(٣)، فعلى النقيب ان ينظر ما أوقف على الأشراف من : الأملاك والمستغلات والضياح والإقطاعات والرسوم والصلوات^(٤)، وذوات زرع يزدرع ، وذوات نقد يرتضع ويصرف همه الى غنائها بما يجعل السنبلة منها مكيالاً ، والقيراط منقلاً ، لتكون ايامها شهوراً والشهور احوالاً^(٥) ، ويركز اهتمامه الى حفظها والأحتياط عليها من العفاء والأضمحلال والحرص على تمييز ارتفاعها وتزجية مالها^(٦)، ثم لتقسيم وارداتها وفق شروط وضوابط على جهاتها المختلفة ، فيورع وارد استغلالها بين ذكورهم واناثهم على رسومهم

(١) حسين ، "الدور الاقتصادي لأشراف مصر " ، مجلة الأجهاد ، العدد ٣٦ ، ص ١٠٦ .

(٢) الماوردي ، الأحكام السلطانية ، ص ٩٧ .

(٣) انظر : الكتاب ، مواد البيان ، ص ٦٤١-٦٤٢ ، ٦٤٥ ، ابن الأثير ، المثل السائر ، ج ١ ، ص ٢٩٣ ، الفلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٣٩٧ ، ٤٠٠-٤٠١ ، آثار الإثافة ، ج ٣ ، ص ١٦٧-١٦٨ .

(٤) الكتاب ، مواد البيان ، ص ٦٤١-٦٤٢ ، الفلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٣٩٧ .

(٥) المقدسي ، رسائل ابن الأثير ، ص ١٣٧ ، وهي من عهد كنه ابن الأثير الى نقيب الموصل بهاء الدين الحسن بن المرتضى الحسيني .

(٦) الفلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٤٠٠ .

ورتبهم التي يشهد لها ديوانهم^(١)، فيقسمه على أهلها ((قسمة تقرّها عبوهم ، ومثلاً بطوهم ، وتجمع شئوهم وتفت من الحاجة رهوهم ..))^(٢)، ثم يخصص الى مصالح النقابة حصتها ، ويخرج الآخر في حقوقها وابواب يرها وسائر سبلها ووجوها^(٣).

نماذج من الوقف على الأشرف : لعل اول وقف يصل إلينا خبره هو الوقف الذي وقفته سجاح ام الخليفة المتوكل على الله فقد وقفت قسطاً من ارتفاعه على بني هاشم والقسط الآخر لنفقة على البيمارستان العائد لبدر المعتضدي ، وقد كان هذا الوقف في يد ابي الصقر وهب بن محمد الكلوزي زمن الوزير علي بن عيسى الجراح^(٤).

وفي زمن الخليفة العباسي القاهر بالله وقعت ازمة مع الوزير ابو علي بن مقله سنة ٣٢١ هـ ، فكسبت داره ، وتم تفنيشها وكاد يدرك الهلاك ، فنذر نذورا منها ان يوقف وقوفا على الطالبين ، فتم له ذلك ، حيث اشترى ضياعا وقفها عليهم^(٥)، ووصف النقيب ابو عبدالله محمد بن الداعي حينما تولى النقابة ببغداد سنة ٣٤٩ هـ بأنه بذل جهدا بأدارة اموال الطالبين وعمر وقوفهم ، فما توفرت عليهم اموالهم وارزاقهم وبساتينهم كما توفرت عليهم ايام نقابته^(٦)، اذ كانت واردات الأوقاف تجمع عنده ، فكان يحفظها لهم ولا يعلم بمكان حفظها أحد ، ولما خرج هذا الرجل الى بلاد الديلم سنة ٣٥٣ هـ اراد تفرقة المال الذي اجتمع عنده للطالبين من اوقافهم وكان كثيرا ، وقد كان مودعا في منطقة درب عون ببغداد ولم يعرف به احد ، فكتب رقعة فصل فيها كمية المال وموضعه المودع فيه ، ويطلب توزيع المال على أهل نقابته ، فتم له ذلك والناس يكون اسف على فراغه لهم وأمانته فيهم^(٧)، وفي اواخر عمره اضر نقيب النقباء الطالبين ابو احمد الحسين الموسوي (ت ٤٠٠ هـ) فأوقف الثلث من امواله وأملاكه على ابواب البر^(٨).

(١) الكتاب ، مواد البيان ، ص ٦٤٢ ، القلشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٣٩٧ ، ١٠١١ .

(٢) المفدسي ، رسائل ابن الأثير ، ص ١٣٧ .

(٣) القلشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٢٦١ .

(٤) ابن أبي أصيبعة ، عيون الأنباء ، ص ١٣٠١ الرحيم ، الخدمات العامة في بغداد ، ص ١٥٢ .

(٥) الحمداني ، تكملة تاريخ الطبري ، ص ٢٨٥ ، مسكويه ، تحارب الأمم ، ج ١ ، ص ٢٢٥ وهو يذكر الحدث عام ٣١٩ هـ .

(٦) المصدر نفسه ، ص ٤٠٢ ؛ ابن عنة ، عمدة الطالب ، ص ٦٢ .

(٧) الشهيد ، الحقائق الوردية في مناقب الزيدية ، ج ٢ ، ورقة ٦٠-٦١ ، مخطوط .

(٨) الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ١٣ ، ص ٧٦ ، انظر كذلك ، ابن الأثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٢١٩ .

وكان نقيب النقباء الطالبيين الشريف المرتضى الذي تولى النقابة سنة ٤٠٦-٤٣٦ هـ ، يقوم برعاية دار علم بغداد تقع بين السورين اوقفها الوزير سابور في حياته فانتقلت رعايتها الى النقابة بعد وفاته^(١).

وَعُرِفَ الوزير الفاطمي طلائع بن رَزَّيْكَ (ت ٥٥٦ هـ) بحبه الفائق لأهل البيت وأوقف ناحية بَلْقَيس على الأشراف على ان يكون ثلثاها على الأشراف الحسينيين والحسينيين أولاد علي بن ابي طالب (عليه السلام) ، وسبعة قراريط على أشراف المدينة النبوية وقراريط على بي السيد معصوم ابو القاسم النفيس بن هبة الله ابن معصوم إمام مشهد الإمام علي (عليه السلام)^(٢) ، وقد بقي كتاب لوقف هذا يحتفظ به نقباء الأشراف مع سائر حجج الأوقاف ، وحينما تولى الشريف مرتضى صدر الدين نظارة الأوقاف بدلا عن^{الشريف علي} سنة ٧٨٠ هـ ، حاول هذا النقيب منع كتاب الوقف عن الناظر الجديد ، الأمر الذي أدى الى عزل النقيب وتعيين الشريف عاصم بدلا عنه^(٣) ، وفي ايام طلائع بن رَزَّيْكَ نفسه وَقِفَتْ (بركة الحبش) نصفها على الأشراف اولاد الحسن والحسين (الأشراف الأتقارب) والنصف الآخر على الأشراف الطالبيين من ذرية الأمام علي (عليه السلام) من محمد بن الحنفية وأخوته وجعفر بن ابي طالب وذريته وعقيل بن ابي طالب وذريته^(٤) المقيمون بمصر والقاهرة ، كما لهم اوقاف رباع محتصة بالطلالبيين^(٥).

(١) انصاري ، المفردات النادرة ، ص ١٤٣ ، انظر تفصيلها في : الرحيم ، الخدمات العامة في بغداد ، ص ١٦٦ وما بعدها.

(٢) القرطبي ، المواقظ والاعتبار ، ج ١ ، ص ١٨٦ الحسيني ، موارد الإنقاذ ، ج ٢ ، ص ٤١ ، وبلقيس قرية قديمة من أعمال الشرقية ، انظر محمد رمزي ، القاموس الجغرافي للبلاد المصرية ، ج ٢ ، ص ١ ، ج ١ ، ص ٥٥ ، ويقول ابن دقناك : ((بلقيس - وكوم الحوى كمرها اوقفها الملك الصالح طلائع ابن ربهك على السادة الأشراف في (متميت) من الحبش الشرقي من المدن القديمة ولها كيسان وأثار قديمة وصار الآن غالبيتها رزقا واوقافا وهي الى حاقب الأموية)) ، الانتصار بواسطة عقد الأمصار ، ج ٢ ، ص ٤٥ .

(٣) القرطبي ، السلوك لمعرفة دول الملوك ، ج ٥ ، ص ٤٨ .

(٤) السيوطي ، المعجم الزرني ، ص ١١٠-١١١ حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة ، ج ٢ ، ص ٣٢٨ ، وبركة الحبش : تقع جنوب مدينة مصر بين النيل والجبل ، وهي تعرف ببركة المنابر وبركة حير وبأصطبل قرية وبركة الأشراف ، ابن تقيي سردى ، الحجوم الراهرة ، ج ٦ ، ص ٢٨١ ، ولها انواع الأرطاب والنسار والأعاب وسميت بالحبش لأنه يوجد بحوارها الجوى حان تعرفت بالحبش وقد ثبت كتاب وقفها عند قاضي القضاة السنجاري سنة ٦٤٠ هـ ، انظر القرطبي ، المواقظ والاعتصار ، ج ٣ ، ص ١٦٩ وما بعدها .

(٥) ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، ج ٤ ، ص ١٤١ .

وكانت الجَوَانِيَّة من أعمال المدينة من جهة الفرع واليها ينسب الأشراف الجَوَانِيُّون الحسبيون وقد وَقَّعَ الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب مربعها إلى الشريف نقيب الأشراف مصر محمد بن أسعد الجَوَانِي الحسبي (ت ٥٨٨ هـ) ، فأوكل من يتوب عنه في استعلائها^(١) ، وأوقف الناصر صلاح الدين أيضا قطعة أرض بحلب على الشريفين عبدالله وحزرة أبو المكارم أولاد علي بن أبي الحسن زهرة بن أبي المواهب وأولادها سنة ٥٨٤ هـ^(٢) .

ومن أموال الوقوف كان النقباء بصرفون الأموال على فقراء الأبنام إلى حين ستوائهم وبلوغهم الرشد^(٣) ، فيما كان للعباسيين بحلب أوقافا موقوفة عليهم^(٤) ، وفي حلب أيضا كان هناك وقف موقوف على ذرية سالم بن هبة الله بن علي بن المبارك الهاشمي الحارثي الحلبي مسس ولد الحارث بن عبدالمطلب ، في قرية عناذان على مقربة من حلب ، وقد شرط الواقف أنهم متى انقضوا عاد ذلك وقفا على بني الحسن والحسين بحلب ، فلما انقضى عقه عاد الوقف إليهم ، حيث لا زال جاريا عليهم وحجته بيد من يتولى نقابة الطالبين بحلب النقيب أبو علي بن زهرة^(٥) .

وروقف الفقيه ضياء الدين بن الوراق أحد الفقهاء الشافعية جميع ما يملكه وقف وصدقة ومنها مدرسته التي سميت بالمدرسة الشريفة تيمنا بالشريف فخر الدين أبي نصر اسماعيل بن ثعلب بن يعقوب من أبناء جعفر بن أبي طالب الذي به صدقت رؤيا لهذا الفقيه مع النبي (ﷺ) سنة ٦١٢ هـ^(٦) ، وفي سنة ٦٣٤ هـ وقف القاضي عثمان بن أسعد المنجني الحلبي وقفا جزء منه على الأشراف بالشام حدد مواصفاته وحدوده من جميع الجهات والأيام التي يأخذ الماء فيها خلال الأسبوع وأنواع أشجاره^(٧) ، وبعد واقعة بغداد سنة ٦٥٦ هـ توجه نقيب الموصل الحسن ركن

(١) ابن الصابوني ، تكملة أكمل الأكمال ، ص ١٠٢ .

(٢) العميدي ، المنهر الكشاف ، ص ٦٧ .

(٣) ابن الساعي ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ١٩٧ ، والكلام من عهد الخليفة الناصر لدين الله إلى محمد بن المختار الكوفي حين ولاه نقابة القضاء الطالبين سنة ٦٠٣ هـ .

(٤) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٤٦ ، ص ٥٣ .

(٥) ابن العديم ، بغية الطلب ، ج ٩ ، ص ٤١٧٢ ، وهذا النقيب من نقباء القرن السابع الهجري .

(٦) انظر القصة الكاملة لهذا الوقف في : القريري ، المواقف والإعبار ، ج ٤ ، ص ٢١٦-٢١٧ ، ويحدد موقعها بدرب مكر كانه على رأس حارة الجودرية بالقاهرة .

(٧) ابن المنجا الحلبي ، كتاب وقف القاضي عثمان بن أسعد بن المنجا الحلبي ، ص ٢٠ .

الدين الحسيني الى بغداد واستوطنها فعظمه الناس ورددوا اليه ، وَجُعِلَ له على وقوف الطالبين
رسم^(١) .

ويوم اعتلى غازان العرش اواخر القرن السابع (سنة ٦٩٦ هـ) بنى منارل في جميع المدن
الكبرى لأقامة الأشراف العلويين سماها دور السیادات وقد خصص لها الأوقاف لتمويل
مصرفاتها^(٢)، وكانت حصص النقابة من موقوفاتها عُشر حاصلاتها بالسنة^(٣) ، ومنها دار السیادة
الغازانية في بلدة سيواس ببلاد فارس التي اثار اليها الخواجة رشيد الدين فضل الله الطيب في
المكتوب (٢٨) من (مكاتبات رشیدی) ، حيث ان الموقوفات الموقوفة عليها قد خربت وبارت
بسبب جذب المنافع وكسب الفوائد لأنفس القائمين عليها ، فأمر ولده جلال روابه الساكنين في
تلك الممالك بعمل حمامات طيبة امواء ، ودكاكين محكمة البناء وخوانيت مالية ، وطواحين ..
وأربعة كهاريز معترة ، وقد وقف الدكاكين والحمامات والخوانيت والطواحين والقنوات الأربع
المشهورة بالقنوات الرشيدية بتمامها وكمالها ، على النقعة المشهورة بدار السیادة ، وقفاً موبداً
مخلداً .. ووقفها وقفاً صحيحاً شرعياً على سادات رائمة سيواس الساكنين في تلك النقعة^(٤) .

ولما كان الوقف على آل البيت نوع من التقرب اليهم لصلتهم بالنبي محمد (ﷺ) ، فلا بد ان
نشهد كثرة في الأوقاف التي تعها قيام ديوان خاص بها ينبع النقابة ونقيبها ، يقوم على ضبط
الأوقاف وحفظ سجلاتها وحجج الأوقاف وتنظيم توزيعها ، وربما كان للتوزيع مواعده المعلوم كل
سنة ، الا اننا نجد ان الأوقاف في مصر حُفظت لنا أخبارها بصورة أدق عنها في العراق وسائر
المشرق ، ولعل ذلك عائد الى ما مر به العراق ومشرقه وعاناه من ويلات المغول وبكباته ودماره ،

(١) الحسيني ، غاية الاختصار ، ص ١٤٩-١٥٠ .

(٢) بدر ، مغول ايران ، ص ١٩ . Howarth, History of the Mongols, part 3 ,P 453 .

(٣) الخجواني ، دستور الكاتب ، ق ٢ ، ورقة ١٩٥-١٩٦ .

(٤) هذه المعلومة زودني بها خطب الدكتور حسين علي محفوظ ، ويحدد الكري سيواس على انها بلد بالروم وهو مشهور ، مر ص ٨٠

الإطلاخ ، ج ٢ ، ص ٧٦٨ ، ويقتل الظي لها من مدن القرن الثامن المسجلة ببلاد فارس

وبذلك تجد أخبار الوقف في مصر كثيرة وتوزيعه منظم ، فكان ينفق أحيانا على الأشراف حتى ولو كانوا مقيمين في مكة أو المدينة ، ومن يجيء إلى مصر أثناء صرف المستحقات^(١).

فصلًا عن بركة الحش بالقاهرة المذكورة آنفا ورد ذكر نواحي أخرى موقوفة على الأشراف بمصر منها حصّة المغني والقرين وبلقيس وكوم الهوى من جهة القبلوية ، والمغطس ودمسيس وشاش الملح ومنية الأشراف وقلشان من البحيرة وهي الشرفا وحقوقها وطرا من الأطفيحية^(٢) ، رشية والنكارية ويشيتيل بالشرفية وبوّهة وألواط بالمنوفية^(٣) ، إلا أن بعض الأوقاف انتقلت ملكيتها من الأشراف مثل غدوة صبيح وبتطارس والمشعلية من الدقهلية إلى أوقاف الأشراف أبسال (ت ٧٩٤ هـ) وقفط التي تحولت إلى إقطاع تابع لأمير المدينة النبوية على ساكنها أفضل الصلاة وأتمّ السلام^(٤).

ديوان نظر الأوقاف : وهو ديوان تابع لديوان النقابة له كيانه الإداري وموظفوه ، ومن المصادر الرئيسية التي تُؤمّن النقابة بمواردها المالية ، فنظر الوقف هو المشرف العام على الوقف ، وقد تكون وظيفة إدارة الأوقاف من مسؤولية القضاة الذين تكون لهم الصلاحية في تولية ناظر أوقاف السادة الأشراف سواء كان من بينهم — وهو الغالب — أو من فئات المجتمع الأخرى ، وغالبا ما كانت تعهد لنقيب الأشراف^(٥) ، وبعد رسوخ النقابة فقد كان النقيب غالبا ما يتدب بإدارة أوقاف الأشراف التي أصبحت ضمن صلاحياته ، والتي من وارداتها أخذت النقابة دورها في حياة الأشراف

(١) انظر ، ناصر ، الحياة الزراعية في مصر زمن الدولة المملوكية الثانية ، ص ١٣٨ ، نقلا عن مخطوطة المقصد الرميع المشاهدي إلى ديوان الأئمة ، للخالدي ، ورقة ١٣٢ أ ، ب ، وحول أوقاف مصر انظر حسين "الدور الاقتصادي لأشراف مصر" ، ص ١٧ وما بعدها .

(٢) ناصر ، الحياة الزراعية في مصر زمن الدولة المملوكية الثانية ، ص ١٣٨ ، نقلا عن ابن الجيعان ، التحفة السنية بأسماء الملوك المصرية ، الصفحات ٦ وما بعدها ، ٢٧ ، ٦٩ ، ٨١ ، ٩٤ ، ١٢٠ ، ١٣٥ .

(٣) حسين "الدور الاقتصادي لأشراف مصر" ، ص ٩٠ .

(٤) عامر ، الحياة الزراعية ، ص ١٣٨ ، نقلا عن ابن الجيعان ، التحفة السنية ، ص ٤٣ ، ٥١ ، ١٩٥ ، والأشرف أبنال أحد المماليك تولى نيابة حلب ثم أصبح في آخر عمره أتابك المماليك بمصر حتى وفاته ، للمقريزي ، المواقف والإعتراف ، ج ٤ ، ص ٢٦٦ .

(٥) حسين "الدور الاقتصادي لأشراف مصر" ، ص ١٠٦ .

الاقتصادية^(١)، فناظر الوقف عليه ان يسهر على حسن ادارة اوقاف الاشراف^(٢)، وعليه تقع مسؤولية مراقبة الحالة المعمارية للوقف وحماية ريعه وصرف المبالغ المقدرة للمستحقين بحجة الوقف^(٣). وفي الفترة العباسية حيث كان هناك نقابتان ثنلان حنحني أهل البيت ، ومن خلال العهود التي نقلتها لنا المصادر يتضح ان ادارة الأوقاف على اختلافها كانت ضمن مسؤولية النقباء الطالبيين^(٤)، ولم نجد للنقباء العباسيين المسؤولية ضمن هذا الإطار سوى النظر في وقوف السرب بالرصافة^(٥).

ففي سنة ٣٦٣ هـ صدر عهد من الخليفة الطائع لله الى الحسين بن موسى العلوي نقيب النقباء الطالبيين ، بعد ان وخطه اهلا لما تحمله من أعباء النقابة والمسؤوليات الأخرى ((فأضاف الى ما كان ولاه من النظر في الوقوف التي كانت يد فلان فيها بالحضرة وسواها))^(٦)، وتبعاً لذلك أوضحت مسؤولية الأوقاف لنقيب النقباء الطالبيين ، فقد آلت بلشريف المرتضى مسؤولية الأشراف على دار العلم التي رقفها الوزير سابور بعد وفاته ، فرتب شخصاً آخر بنوب عنه مشرفاً عليه^(٧)، اما نقيب اشراف حلب أحمد ابن محمد بن ابراهيم الحسيني فعندما صدر العهد له في الفترة الأيوبية فقد كان يتضمن استقراره في ((نقابة السادة الأشراف ونظر اوقافها والحكم في طوائفهم على اختلافهم أجمعين))^(٨).

وكان نقيب المشهد الغروي محمد بن محمد الأفتسي العلوي قد تقدم في أواخر القرن السابع الهجري الى الحضرة طالبا ان يُضمَّ اليه من أعمان الوقوف بمدن ايران ، همذان وأصفهان وقم

(١) انظر على سبيل المثال العهد الذي اصدره الخليفة الطالع نقيب النقباء الطالبيين الحسين الموسوي وتوجيهاته فيما يخص الأوقاف : القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٢٦١ وما بعدها .

(٢) آرنديك ، "شريف" ، دائرة المعارف الإسلامية ، مجلد ١٣ ، ص ٢٧٢ .

(٣) حسين ، "الدور الاقتصادي لأشراف مصر" ، ص ١١٠ .

(٤) انظر العهد الموحدة في : ابن الأثير ، الملل السائر ، ج ١ ، ص ٢٨٧ وما بعدها ، الكاتب ، مواد البيان ، ص ٦٤٢ ، ابن اسعدي ، الجامع المنقصر ، ج ٩ ، ص ١٩٣ القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٢٥٩ وما بعدها ص ٢٩٧ ، ج ١١ ، ص ٥٠ ، ١٦٥ وما بعدها ، ج ١٢ ، ص ٤٢٩ وما بعدها القلندي ، رسائل ابن الأثير ، ص ١٣٦ .

(٥) الفسان ، المسجد المسوك ، ص ٦٣٩ ، وهي تضم قبر الخلفاء العباسيين كما سري لاحقاً .

(٦) القلقشندي ، مآثر الأنفة ، ج ٣ ، ص ١٧٥ .

(٧) الصاي ، المقفوات البادرة ، ص ١٤٣ ، الرحيم ، الخدمات العامة في بغداد ، ص ١٦٦ وما بعدها .

(٨) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٢ ، ص ٢٩٦ .

وكاشان وما لها من البلدان^(١)، حيث يبدو انه اراد من وراء ذلك تغطية اعمال الإعمار والخدمات لهذا المشهد ، اما نقيب اشراف حلب أحمد بن محمد بن عبدالرحمن الحسيني الحلبي ثم المصري (ت ٦٩٥ هـ) فقد تولى نقابة السادة الأشراف والنظر على ما لهم من الأوقاف^(٢).

وفي القرن الثامن الهجري كان احمد بن مشهر الحسيني يتولى نقابة المشهد الحائري ثم العروي وأوقاف المدينة النبوية المشرفة في العراق^(٣)، في حين كان نقيب الأشراف بالديار المصرية محمد سس عسي بن لحسن الحسيني (ت ٧٧٨ هـ) يتولى وظائف عديدة منها نقابة الأشراف ونظر اوقافهم^(٤) ، اما السيد الشريف علي نقيب الأشراف بمصر وناظر اوقافهم فقد صرف عن وظائفه سنة ٧٨٠ هـ ليتولى الشريف غاصم النقابة والشريف صدر الدين مرتضى بن غياث الدين الحسيني العراقي نظر وقف الأشراف^(٥)، ويبدو ان هذا الأخير قد أعفي من عمله هذا بعد فترة حيث استنانه قاضي القضاة برهان الدين بن جماعة سنة ٧٨٣ هـ في نظر وقف الأشراف^(٦)، ليتولى بعدها نظر وقف الأشراف مع النقابة ونظر القدس والخليل حتى وفاته سنة ٧٩٨ هـ^(٧).

وكان نقيب النقباء في المعهد الجلائري مسؤولا عن شؤون (دور السيادات) وأوقافها والفائمين عليها في جميع أنحاء البلاد ، حيث تكتب له نسخة من موقوفاتها وحاصلاتها بصورة منتظمة^(٨).

موظفو ديوان الأوقاف : ترك الخلفاء للنقباء صلاحية تعيين موظفي ديوان الأوقاف كما كانت لهم فيما يخص ديوان النقابة نفسه ، وأوصوهم بأختيارهم ضمن مواصفات حددوها لهم سنذكرها في حينها .

(١) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ٣ ، ص ٣٦٨-٣٦٩ ، والخضرة حسبا يظهر هي سلطانية المنول .
(٢) الهاشمي المكي ، لحظ الألفاظ بذيل طبقات الحفاظ ، ص ٩٠ ، وقد كان والد المؤلف حاضرا في المجلس حين ورد عليه المرسوم بهذه التولية فأشدد ارجحالا :

انصف الدهر غاية الإنصاف فهذا للسادة الأشراف
بإمام حوى قون الملكي من بني هاشم بن عبد مناف

(٣) ابن حنبل ، عمدة الطالب ، ص ٣٠٣ .

(٤) ابن العراقي ، الذيل على المعر ، ق ٢ ، ص ٤٤٠ .

(٥) المقرري ، السلوك ، ج ٥ ، ص ٤٨ .

(٦) المقرري ، السلوك ، ج ٥ ، ص ١٢٩ .

(٧) ابن تترى بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ١٢ ، ص ١٥٣ .

(٨) التبحراني ، دستور الكتائب ، ق ٢ ، الورقة ١٩٥-١٩٦ ، مخطوط وستفصل في دور السادات ضمن هذا الفصل .

١_ ناظر الوقف: وهو بمثابة المشرف العام على الوقف ، فعليه تقع مسؤولية مراقبة حالة الوقف المعمارية وحماية الربيع وصرف المبالغ لمستحقيها حسب تقديرها بحجة الوقف^(١)، وربما كانت هذه التسمية تطلق على نقيب الأشراف نفسه عندما يتولى نظر الأوقاف بموجب عهد الخليفة اليه فيكون عليه تنظيم عمل ديوان الأوقاف واختيار موظفيه وفق المواصفات المحددة لهم^(٢).

أما في مصر ، فقد كان للقضاة أول الأمر حق الاشراف على الأوقاف وإدارتها ، وبعد اتساعها في الفترات المتأخرة — الأيوبية والملوكية — فقد حُقَّ للقاضي ان يعين ناظرا لأوقاف السادة الأشراف من بينهم غالبا ومن فئات المجتمع الأخرى أحيانا ، وعلى العموم فقد كانت هذه الوظيفة خاصة بالأشراف ثم نقيب الأشراف بوجه خاص^(٣)، ثم أصبح هذا الناظر بعد حين هو المسؤول عن تأجير أراضي الأشراف وتحصيل الإيجار في المحكمة امام القاضي محصور نقيب الأشراف الذي يستلم الأموال هناك ليأخذ دوره في توزيعها على مستحقيها^(٤).

٢_ كاتب ديوان الأوقاف : حدد الخليفة الطائع لله سنة ٣٦٣ هـ في عهده الى الحسين الموسوي نقيب النقباء الطالبين مواصفات كاتب ديوان الأوقاف قائلا^(٥): «وأمره باستكتاب كاتب معروف بالسداد ، مشهور بالرشاد ، معلوم منه نصيحة الأصحاب ، والضبط للحساب ، وتفويض ديوان الوقف وتديره إليه ... فانه مؤمن في ذلك كله امانة وعليه ان يؤديها ويخرج عن الحق فيها» . ثم حدد واجباته وهي^(٦):

أ_ صيانة ما تقوم عليه وظيفته من أصول الأعمال وفروعها (الأراضي) ، وقبيل الحج وكثيرها .

ب_ ان يجتاط لأرباب الأعمال والحجج في حفظ رسومها ومعاملاتها ، وحراسة طسوقها ومقاسماتها ، حتى لا يستمر على حيف ، ولا يتغير فيها رسم يخاف ضرره .

(١) حسين ، "الدور الاقتصادي لأشراف مصر" ، ص ١١٠ .

(٢) الكاتب ، سواد البيان ، ص ٦٤١-٦٤٢ الفلقندي ، ص ١٠٦ ، ص ٣٩٧ ، مآثر الإنانة ، ج ٣ ، ص ١٧٥ .

(٣) انظر حسين ، "الدور الاقتصادي لأشراف مصر" ، ص ١٠٦ .

(٤) انصدر نفسه ، ص ١٠٧ .

(٥) الفلقندي ، ص ٢٦١ ، ص ١٠٦ ، ص ٢٦١ .

(٦) الفلقندي ، ص ٢٦١ ، ص ١٠٦ ، ص ٢٦١ .

حـ_انصاف المزارعين فيها والأكره ، والمحالطين والمعاملين ، فلا يلحق هم حيف ولا يسومهم عذابا ، ويدافع عن حقوقهم ولا يسمح لهم بواجب ((خلا ما عادت السماحة به بزيادة عماراتهم ، وتأليف نياهم وإحتلاب الفائدة منهم والعائدة لهم))^(١).

وعلى النقيب ان يراقب من يتدبه كاتبا بعد ان يتحرى فيه الثقة والأمانة ، فينظر في سيرته في عمله وطريقته في تجميع اموال الوقوف وريادتها ، فان وحده كافيا امينا أقره على عمله ، وان وجد فيه الخيانة والعجز صرفه ، ليستبدله بمن يحسن بحره ، ويطيب أثره^(٢).

وتقابل هذه الوظيفة في العهد الفاطمي وظيفة نائب النقيب الذي تكون مهمته ملازمة ديوان الوقوف ، يتولى واجبه في ادارة الوقوف واستلام مواردها لأبداعها في صندوق خاص ، وراتبه (٨) دنانير^(٣).

٣ - الخازن: يقوم هذا الموظف الذي يختاره النقيب بنفسه ويتحرى فيه الحصافة والأمانة ، بواجب الحفاظ على سائر الموجودات المتعلقة بأوراق لوقوف وهي^(٤):

أ_حجج الوقوف ب_سجلات الوقوف ج_سائر دفاترها وحساناتها

فموجودات هذه الدائرة هي ودائع امنها عنده وعليه خزنها وحياطينها ، وعليه تقع مسؤولية تدقيقها ومطابقتها مع الشروط ((فمضى شك في شرط من الشروط او حدّ من الحدود ، او عارض معارض ، او شاغب مشاغب في ايام نظره وابام من عسى ان تنقل ولاية هذه الوقوف اليه ويساط تدبيرها به ، دفع ما يحدث من ذلك هذه الحجج التي هي معارف البرهان ، وقواعد النيان ، واليها المرجع في كل بينة تنصرف وتقام ، وشبهة تدحض وتُطام))^(٥).

(١) القفشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٢٦١ .

(٢) الكاتب ، مواد البيان ، ص ٦٤١-٦٤٢ ، القفشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٣٩٧ .

(٣) ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٤ ، ح ١ ، ص ١٤٦ .

(٤) القفشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٢٦١ .

(٥) القفشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٢٦٢ .

٤- مشارف الديوان : وهو المسؤول عن صندوق مال الأوقاف الذي يكون تحت إشرافه يودع فيه ما يستخرج من المال^(١) ، وهي وظيفة مستحدثة في الدولة الفاطمية حسما يلدو وتكون أهميتها بعد النقيب ، وقد كان يتقاضى راتباً قدره (١٠) دينار^(٢).

وقد كان لقب الطالبين بابصرة عيسى بن يحيى بن أحمد الزيدي الحسيبي (كاتباً) يخدمه في كتبة أموال الطالبين يقال له ابن حمدات وُصِفَ بأنه قليل الدين لا يَرُدُّ نفسه عن سرقة ومغصبة^(٣).

٥- العدول الشيوخ : وهم من العناصر الرئيسة المكونة للديوان الوقوف في الدولة الفاطمية ، فلا يتدب للعمل به إلا العدول الشيوخ^(٤) ، ليكونوا بمثابة الهيئة الاستشارية للنقيب في ممارسة واجبه في بحال إدارة الأوقاف ، علماً بأن الخلفاء العباسيين كانوا حريصين على إيصال النقباء بضرورة اختيار من يتصف بالدين والعزم والحزم الناقب للمذاكرة والاستشارة من أحل الاستعانة بأرائهم والرجوع إليهم^(٥).

ولأهمية ديوان الوقوف ، فقد إنتدب العدول الشيوخ للعمل به ، ويحضر واجهم بما يلي^(٦) :

أ- مشاركة النقيب في مباشرة النساء فيما يتعلق بالوقوف وغير ذلك .

ب- لا يقطع أمر ولا تقرر إجارة ، ولا تعمر عمارة إلا بعد استحصال موافقتهم .

٦- صاحب ديوان مجلس الرواتب : لم يكن في العصور العباسية وظيفة بهذا المعنى وهذه المسؤولية ، ولكن أيام الدولة الفاطمية ، كانت عملية توزيع إيرادات الأوقاف يقوم بها النقيب — كما في العصور العباسية — ولكنه هنا يكون التوزيع في هذا الديوان بحضور صاحب ديوان مجلس الرواتب ،

(١) ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٤ ، ح ١ ، ص ١٤٦ .

(٢) نفس المصدر والصفحة .

(٣) العمري ، المهدي في انساب الطالبين ، ص ١٩٢-١٩٣ .

(٤) ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٤ ، ح ١ ، ص ١٤٦ .

(٥) انظر العهد الذي وقعه الخليفة القائم بأمر الله إلى طراد الريسى حين ولادته سنة ٤٥٣ هـ في . عقلة ، اختلافات عباسية ، ص ٢٩٠ .

(٦) ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٤ ، ح ١ ، ص ١٤٦ .

حيث يحضر الرجال لكي يستلموا حقوق من تقع تحت حوطينهم من النساء^(١)، اذ لا بد ان يقوم التوزيع وفق سجلات ودفاتر خاصة ينظمها هذا الموظف ويحتفظ بها في دائرته .

٧_العامل : ورد نص هذه الوظيفة في الدولة الفاطمية من دون توضيح سوى ذكر مقدار راتبه —(٥) دانيير^(٢)، ولعله هنا يعني الحبة الذين يتولون جمع موارد اوقاف النعمان ، او الموظفين الذين يعملون في الديوان .

٨_الجابي : ذكر المارودي وظيفة الجباة عند الحديث على واجب النقيب في مجال الوقوف وتسييرها وتنمية فروعها ، فعلى الجباة جمع الأموال من دافعيها ، وتسليمها الى النقيب ليقوم بتوزيعها ، واحيانا يقوم الجباة بتوزيعها من دون الرجوع الى النقيب ، فيترب على الأخير مراقبتهم في^(٣) .

أ_الموارد التي استحصلوها .

ب_الكيفية التي بها قسموها ووزعوها على مستحقيها .

ج_واذا ما كان التوزيع مخصوص لجماعة معينة فعلى النقيب تمييز المستحقين لمعرفة أحقيتهم

د_واما اذا كانت مشروطة ، فعلى النقيب مراعاة اوصافهم ، حتى لا يحرم منها مستحق ، ولا يقبض منها غير الحق .

٩_متولي إعمار المساجد : كانت مسؤولية إعمار المساجد والمشاهد وغيرها من مسؤولية النقيب الذي يتولى الصرف عليها من واردات وقفها ، وقد منح الخلفاء للنقباء صلاحية اختيار من يقوم بهذا الواجب نيابة عنهم ممن حسنت امانته ، وظهرت عفته وصيانيته^(٤) .

١٠_الفراش والخادم : ورد ذكر الفراش عند الحديث عن ثوب الرصافة ، فقد كان عليها ((وقوف وفراشون برسم الخدمة))^(٥)، وقد كان عبدالواحد بن كرم بن مركة فراشا فيها^(٦)، امما

(١) ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٤ ، ج ١ ، ص ١٤٦ .

(٢) المصدر والصفحة نفسها .

(٣) المارودي ، الأحكام السلطانية ، ص ٩٧ .

(٤) ابن الأثير ، المل السائر ، ج ١ ، ص ٢٩٣ ، القلقشندي ، مآثر الإنافة ، ج ٣ ، ص ١٦٧-١٦٨ .

(٥) الحموي ، معجم البلدان ، مجلد ٣ ، ص ٤٦ .

(٦) ابن الجار ، ذيل تاريخ بغداد ، ج ١٦ ، ص ١٦٦ .

الخادم فقد ورد ذكره في الحديث عن هذه التربة أيضا ، فقد كان عليها ((وقوف وخدم مرتبوا للنظر في مصالحها))^(١).

كما كانت (دور السیادات) التي استحدثها السلطان غازان اوائل القرن الثامن ، تعهد شؤونها الى القیوب لأدارتها ومراقبة اوقافها والقائمين على رعايتها واعمارها وتوفير الخدمات لمس یقیم فيها^(٢).

ثالثا- المهبات والعطايا والإنعام : وخلال فترة الدراسة أحیط الأشراف برعاية خاصة ، أغدقت عليهم المهبات والعطايا والإنعام ، فضلا عن الأوقاف ، من الخلفاء والوزراء وفئات المجتمع عسی السواء ، وإذا ما علمنا ان القیوب یحتفظ بجزیة نسب مدوّن فیها أهل نفايته ، مؤشر فیها الولادات والوفیات ، ادرکنا حقيقة دور النفاية فی توزيعها ، فهناك اشارات عديدة الى دور القیوب فی ذلك ، ففي الفترة بین ٢٥٦-٢٧٨ هـ كان الأمير الموفق بالله بن المتوکل العباسی یشغل منصب ولاية العهد وقبادة الدولة فی عهد اخیه الخلیفة المعتمد علی الله ، وقد طرقت ادارته کل بواحي الحياة^(٣) ، فشمل ذلك الأشراف انفسهم من عامیین وطالبیین ، اذ قرر اجراء الرق لهم ولأطفالهم ، ذکورا وإناثا بمقدار دینار واحد فی کل شهر ، ومن أجل ان یكون صرفه منتظما فانه قرر ان یكون مصدر تمويل تلك الأرزاق من ايراد ضیعته الواقعة عند نهر الموفقی المعروفة بإسمه^(٤) ، ولما كان عدد الهاشمیین ببغداد آنذاك أربعة آلاف نسمة ، فان مجموع الأموال التي ینفقها علیهم شهريا أربعة آلاف دینار^(٥) ، ولما تولی المعتضد بن الموفق الخلافة (٢٧٩-٢٨٩ هـ) خفض الرق وجعله ربع دینار فی کل شهر ینفق من ضیعة والده نفسها ، فأصبح ما ینفق علی الأشراف ألف دینار شهريا^(٦) ، ولم تنقل لسا المصدر بعد ذلك هل استمر جاری الموفق هذا وولده المعتضد من بعده ام توقف ، علما ان المعتضد

(١) الحموي ، معجم البلدان ، مجلد ٣ ، ص ٤٦ .

(٢) النجاشي ، دستور الکاتب ، ورقة ١٩٥ ، بذر ، معول ایران ، ص ٣١ .

(٣) انظر التماسیل فی رسالتنا للماجستير : الموفق طلحة ، الفصل الثالث (من ص ١٤٢-٢٥٢) .

(٤) الصاي ، تحفة الأمراء ، ص ٢٥ ، العلي "الأميرة العباسية" عملة سومر ، ج ٢-١ ، مجلد ٣١ ، ص ٢٥٠ ، وقد تطرقنا لنهر الموفقی وحدوده جغرافيا فی الفصل الأول ضمن موضوعة ((نفوس الأشراف)) .

(٥) الصاي ، تحفة الأمراء ، ص ٢٥ ، السمرائي ، الموفق طلحة ، ٢١٦ .

(٦) نفس المصدر والصفحة ، السمرائي ، نفس المصدر والصفحة .

استحدث ضمن رعايته لأبناء عمومته فئة أخرى وهي (مشايع الهاشميين) وخصص لهم ررقبا بلخ محمور ما يتقاصوه مع خطباء المساجد الجامعة بمدينة السلام (٦٠٠) دينار في الشهر أي (٢٠) دينار في اليوم الواحد^(١)، وهذا يعني ان عدد الجميع كان (٣٠) رجلا مع العلم ان خطابة حوامع مدينة السلام كان من اختصاص نقباء العباسيين كما سنرى في الفصل الأخير .

وعنى نفس النهج سار الخليفة المكتفي حينما تولى الخلافة (٢٨٩-٢٩٥ هـ) ، فكان دائم الصلة لبني هاشم حريصا على دفع ارزاقهم وايصالهم واکرامهم^(٢)، كما كان الورير علي بن عيسى بن الفرات دائم الرعاية لآل رسول الله (ﷺ) وضعفائهم ، وقد حدث ذلك سنة ٢٩٢ هـ وبعدد حيث خصص نصف وارده السنوي على الطالبيين والعباسيين ومصالح الحرميين ووجوه السر الأخرى^(٣).

وحيثما تولى المقتدر الخلافة سنة ٢٩٥ هـ امر بتفريق (١٥) الف دينار في بني هاشم وزادهم في ارزاقهم^(٤)، وعندما استتب الأمر للبويهيين في العراق التفت عضد الدولة الى الجانب الديني والاجتماعي ، فأمر في العام ٣٦٩ هـ — ايام نقابة نقيب النقباء الحسين الموسوي — بإطلاق الصلوات ((لأهل الشرف المقيمين بالمدينة وغيرهم من ذوي الفاقة وأدبرت لهم الأقوات من البر والبحر وكذلك فعل بالشهداء الغرّ والحائري على ساكنهما السلام وبمقابر قريش))^(٥).

ولما سافر ابو حيان التوحيدي ابن سعدان وزير صمصام الدولة البويهى قصّ له رعاية عمر بن عبد العزيز لآل البيت فرّق قلب الوزير وقال^(٦): ((اذكرني امر العلوية ، واخذ القلم ، واستمد من

(١) الصافي ، تحفة الأشراف ، ص ٢٥ .

(٢) ابن العمري ، الإنشاء ، ص ١٥٠ .

(٣) الصافي ، تحفة الأشراف ، ص ٣٤٩ ، وكان وارده السنوي ، يبلغ ثلثا وثلثون ألف دينار ، السامري ، دور آل الموحدين ، ص ٦٤ .

(٤) الفرطلي ، صلة تاريخ الطبري ، ص ٢٩ .

(٥) مسكويه ، لمحات الأسم ، ج ٢ ، ص ٤٠٧ ، والمشهد الحائري هو مشهد الأمام الحسين وأخيه العباس في كربلاء والذي مشهده الأمام علي في النجف (عقبة) ، أما مقابر قريش فهي مشهد موسى الكاظم في بغداد ، انظر الخليلي ، موسوعة العتبات المقدسة انقسم النجف انقسم كربلاء ، قسم بغداد .

(٦) التوحيدي ، الإمتاع والمؤانسة ، ج ٢ ، ص ٧٢ والنقيب العمري هو علي بن احمد بن اسحق ابو الحسن العلوي العمري سولي نقابة النقاء الطالبيين ببغداد وواسط بعد القبض على الحسين الموسوي سنة ٣٦٩ هـ ، انظر ترجمته في ابن النجار ، ذيل تاريخ بغداد ، ج ١ ، ص ٢٣ .

الدواة ، وكتب في التذكرة شيئا ، ثم ارسل الى نقيب العلوة العمري في اليوم الثاني بألف دينار حتى تُفَرَّقَ في آل أبي طالب)).

وأمر الخليفة القادر بالله بصهر مركب فضة ورد اليه سنة ٤١٦ هـ ضمن هدايا صاحب مصر ابن سكتكس ، وسبكه فكان (٤٥٦٠) درهما ، تصدق الخليفة بهم على ضعفاء الهاشميين^(١) ، وورع الخليفة المستضيء حينما تولى الخلافة سنة ٥٦٦ هـ أموالا طائلة على الهاشميين — طالبيين وعباسيين — والمدارس والربط^(٢) ، وفي عهد من الخليفة الناصر لدين الله الى نقيب النقباء الطالبيين بيسابور ابو القاسم زيد بن الحسن بن الحسين الحسي^(٣) ، كتبه الصاحب بن عباد اكد الخليفة دوام رعايته للنقابة وأهلها حيث يقول^(٤) : ((وَأَعْلَمُ إِنَّا حَمَلْنَاكَ مِنْ أَمَانَةِ اللَّهِ ثَقِيلًا وَقَلَدْنَاكَ عَظِيمًا حَلِيلًا ، فَسَنُوسِعُكَ أَحْسَنًا وَتَقْدِيمًا ، وَإِكْرَامًا وَتَأْيِيدًا ، وَإِنْعَامًا وَتَحْوِيلًا ، وَنُرْسِمُ أَحْسَرَاءَ نَظَرِنَا وَصَلَاتِنَا ، وَعَصَابَانَا وَهَبَاتِنَا لِلْعُلُوِّ — اِيْدهم الله — على يدك وتفريقها لديك ، فأستمد هذا الرأي بسلوك ارضى المذاهب واحدها)).

وفي عهد يعود الى سنة ٥٧٧ هـ موجه الى نقيب النقباء الطالبيين بقول الخليفة فيه^(٥) : ((وقد انعمنا عليه — النقيب — بأجراء ما كان بإسمه مستمرا الى الآن ، واضفنا اليه ما يعينه على النظر في مصالح الأسرة ادام له علو الشأن من مملك وادرار وتيسر ، وجعلناه له مستمرا ، وعليه مستقرا ، ولمن بعده من نسله والأعقاب على توالي الأزمان والأحقاب ، وحضرنا تغييره ونسخه وتبدله ونسخه)) هذا فضلا عما أنعم به عليه سابقا والذي نت بشهادة الديوان المعمور وهو الأقطاع في احدى النواحي حيث يجري على عادته في اطلاق ما مقرر له^(٦) .

(١) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٢٨ ، ص ٢٥٦ .

(٢) الكشي ، فوات الوفيات ، ج ١ ، ص ٣٧١ .

(٣) هذا ما أثبتته من موارد الإنحاف ، ج ١ ، ص ٢٠٤ ، ج ٢ ، ص ١٩٥ ، فاروق ابن عباد ، رسائل الصاحب بن عباد ، ص ٢٣٧ .

(٤) ابن عباد ، رسائل الصاحب بن عباد ، ص ٢٣٧ .

(٥) انظر القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١١ ، ص ٥١ ، حيث لم يوضح اسم النقيب ولا اسم الخليفة ، وقد ظننا في فصل سابق ان مرجعه من الخليفة الناصر لدين الله الى نقيب النقباء الطالبيين عدا الله بن احمد بن علي بن العمر .

(٦) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١١ ، ص ٥١ .

ومن الخليفة الناصر لدين الله نفسه صدر عهد الى نقيب الطالبين بالموصل ونصيب بماء الدين الحسن بن المرتضى الحسيني (ت ٦٢٢ هـ) يقول فيه ^(١): ((وقد جعلنا لك في مالنا طعمة تأكل من رغدها وتشتار من شهدها ، وتتفق منها انفاق الأسراف لا انفاق الأقتصاد ، ولا تخاف من اقلالها فتكون عندك كالشيء الملفف في البجاد ، والذي يفضل عنك اعطه قومك الذين آمألم عليهم عاكفة ، ولك هاتفة ، وفيك وفي آمالك من قبلك تليدة طارفة .. فتحن نحب ونعلم الموهوب كيف يهب ، فخذ من عطائنا ما يُبَيِّضُ به ححرك ..)).

وفي عهد آخر كتبه ابن الأثير (ت ٦٣٠ هـ) الى احد القباء الطالبين عن الخليفة يقول فيه ^(٢): ((وقد جعلنا لك في مالنا عطاء داراً تستعين به على لوازم النفقات ، وتخرج نافلتك في وقاية عرضك التي هي محسوبة من الصدقات ، فإن من ساد قوما يفتنر الى تحمل ائقالمهم ، والإفاضة من حاله على احوالمهم ، وهذا يرّ يكون منا اصله ومنك فرع ، ونواب يكون لك قصده ، ولما شرعه ، وصاحب الأحسان من سنّ سبل الأحسان ، ولم نرض ان أربناك مكانة حتى امددناك فيه بالأمكان ، فأعط ما لنا ، وتعلم من سنة افضالنا)).

وكان من عادة الخلفاء العباسيين وخاصة في العصور الزاهرة من دولتهم ، ان يستهلوا شهر رمضان المبارك بالصلات والإنعام على العلماء والمتصوفة والنسلاء ^(٣) ، فيما احاط الخليفة المستنصر بالله اجميع برعايته ، فقد اوعز سنة ٦٣٣ هـ ان يوزع من خالص مال الطبق (ماله الخاص) ثمانية آلاف دينار توزع على الجهات التالية : ((الف دينار لفقراء العباسيين والف دينار لفقراء الطالبين ، والف دينار لفقراء مشهد الحسين بن علي والف دينار للفقراء المقيمين على تربة الإمام أحمد بس حنبل وفير الشيخ معروف الكرخي ، والف دينار للشرفاء المقيمين بدار الشجرة من دار الخليفة ، (رهم اولاد الخلفاء) ، والفان للفقراء المجاورين في مشهد علي (عليه السلام) من العلويين ، والف لفقراء الجانب الغربي — من بغداد — ، فمّت هذه الصدقة فقراء الأهل والأقارب ، وفقراء الأمكن

(١) المقدسي ، وسائل ابن الأثير ، ص ١٣٧-١٣٨ ، والهد هذا مأثفاً ابن الأثير .

(٢) ابن الأثير ، المثل السائر ، ج ١ ، ص ٣٠٠ .

(٣) ابن الكارروني ، مقامة في قواعد بغداد في الدولة العباسية ، ص ٢٥ ، والبلاء هنا تعني الأسراف .

الشريفة^(١)، ولما كان النقباء العباسيون هم المحيطون بالتفاصيل الدقيقة لأهلهم وحالتهم الاجتماعية ومسؤولون عن وقوف ثرب الرصافة ، والطالبيون هم المحيطون بواقع أهلهم وحالهم المادي ومسؤولون عن المشاهد ، فلا بد وان يكون الوزير الذي استلم هذه المرات قد استعان بالنقباء لتوزيعها .

ولما رار هذا الخليفة مشهد الإمام موسى بن جعفر ببغداد سنة ٦٢٤ هـ وعاد من زيارته قدم ثلاثة ألف دينار الى نقيب النقباء الطالبيين قطب الدين الحسين بن الإقساسي طالباً منه توزيعها على العلويين المقيمين في مشهد الإمام علي بالنحف والحسين بن علي في كربلاء وموسى بن جعفر ببغداد^(٢) .

وفي غرة رمضان سنة ٦٤١ هـ امر الخليفة المستعصم بالله آخر خلفاء بني العباس في بغداد بتوزيع الإنعام والإكرام الذي جرت عليه العادة كل سنة من ذهب ودقيق وغنم على مجالات السر المعلومة والمشاهد ، ودار الضيافة بالمشهد الكاظمي لفتحها للعلويين المقيمين فيه ، وداران شماني بغداد الشرقي والغربي للفقراء من العباسيين ودار لأولاد الخلفاء المقيمين بدار الشجرة فعمت هذه العطايا خلقاً كثيراً وجماً غفيراً^(٣) .

وبعد فاجعة بغداد وسيطرة المغول وسقوط دولة بني العباس ، لم يستثن هؤلاء أناساً دون آخرين ، فقتلوا الضعفاء والأمراء والوزراء والنقباء والشرفاء والخلفاء ، ولم تحمهم للنقابة واهلها أية رعاية وادار حتى سنة ٦٨٨ هـ حيث توجه سعد الدولة حاكم بغداد الى مشهد موسى بن جعفر فادى الزيارة للضريح موزعاً مبلغاً قدره مائة دينار على العلويين والقوام^(٤) ، على ان رعاية

(١) لسانى ، المسند المسوك ، ص ٤٧٠ ، وقد سُلِّمت الى وزيره الذي لابد وان استعان بالنقباء للقيام بمهمة ضبط توزيعها . (الطنى) ما يقدم في دور الضيافة من طعام ، وكان الخليفة المستعصم قد حذر له ثمرات من دجيل سمى (الدجيل المنصرى) ووقفه على أذر المضيف التي اشأها في محال بغداد لظهور العملة في شهر رمضان ، انظر البغدادي مرصد الأطلاع بمادة عكرا ، ج ٤ ، ص ٤٧٢ ، اما (دار الشجرة) فهي من قصور دار الخلافة العباسية ، من اضية المقننر ، سميت بهذا الاسم لشجرة من ذهب كانت هناك ، انظر انفاصل في : الحموي ، معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ٩ ، وانظر تفاصيل عن الطنق والمثلث ، الرحيم ، الخدمات العامة ، ص ٤٤ وما بعدها

(٢) مجهول ، الحوادث ، ص ١٢٤ .

(٣) لسانى ، المسند المسوك ، ص ٥١٨ ؛ وعن دور الضيافة الرضائية انظر : الرحيم ، الخدمات العامة ، ص ٤٥ .

(٤) مجهول ، الحوادث ، ص ٩٤ ، وسعد الدولة من هبة الله الأهمري اليهودي ، طيب السلطان المغولي أرغون ، عُيِّن سنة ٦٨٧ هـ لحكم بغداد وأخيه قنصر الدولة مع مهذب الدولة لحكم العراق ، اما القوام فهم القائمين على خدمة المشاهد ويسمون السدنة ، -

وادرار واکرام أي مسؤول من المغول للعلويين خاصة لا تعدو كونها نكايه بالنظام السابق ، لأن الرعاية والاکرام يتعارضان تماماً مع صور التنكيل والبطش والدمار الذي لحقه هؤلاء بالمسلمين عامة .

اما السلطان غاران ، فقد احاط الأشراف برعايته ، اذ توجه عام ٦٩٦ هـ الى الحلة ومنها قصد مشهد الإمام علي (عليه السلام) بالنجف فأدى الزيارة وأمر للعلويين بشيء كثير ، ثم توجه الى مشهد الحسين في كربلاء فأدى الزيارة وأكرم العلويين بمثل ما فعل بابناء عمومهم بالنجف^(١) ، وكان اعتنى الدين الاسلامي في السنة الماضية واسلم معه عدد كبير من ضباطه وراح يوزع الكثير من العطايا على المشايخ والسادات ، وأخذ يزور مقابر الأولياء والمساجد^(٢) ، فلا بد ان يكون قد نال النفاة شيء من هذه الرعاية والإنعام .

ومن حملة رعايته للمسلمين عامة وللأشراف خاصة ، انه امر في العام ٦٩٧ هـ ببناء منازل في بغداد والمدن الإسلامية الكبرى فضلاً عن المدن المقدسة من اجل توفير اخذمات والراحة عند اقامة الأشراف العلويين وسماها (دور السادات) مخصصاً لها الأوقاف للصرف عليها^(٣) ، كما امر في العام ٧٠١ هـ خلال احدى رياراته لبغداد ان يقام في دار الخلفاء (دور السيادة) حيث خصص لها الأموال اللازمة^(٤) ، وقد نالت هذه النور الأهتمام نفسه من الجلائريين ، فقد شهد هذا العهد (٧٣٨-٨١٤ هـ) ادامة الرعاية للأشراف التي ورنوها من العهد الأيلخاني ، فنطقت ادارة (دور السادات) وجعلت ضمن مسؤولية نقيب النقاء فضلاً عن ادارته لوفائها ، والقائمين عليها في جميع انحاء البلاد^(٥) ، وحتى يستطيع النقيب القيام بمهمة رعايته لهذه الدرر فقد خصصت له الحكومة

—حسباً ان اول من اسلم من المغول هو (تكو دارخان) بن هولكو وقد سمي نفسه السلطان احمد وذلك بعد ان جلس على العرش سنة ٦٨١ هـ انظر الورد ، حوادث بغداد في ١٢ قرن الصفحات ١٤٢-١٤٤ .

(١) مجهول ، الحوادث ، ص ٥٣٢ ، وغازان بن أرغون تول السلطة بغداد بعد ثورته على السلطان (بابر خان) سنة ٦٩٥ هـ وسمى نفسه (محمود غازان) ، انظر الورد ، حوادث بغداد ، ص ١٤٦ .

(٢) بدر ، مغول ايران ، ص ١٩ .

(٣) النجواني ، دستور الكتاب ، ق ٢ ، ورقة ١٩٥-١٩٦ ، مخطوط ، انظر ايضا ، Howorth, op.cit, par3, P.453

(٤) الورد ، حوادث بغداد ، ص ١٤٧ ، ويبدو انما انية ملحقة بالنصوص .

(٥) الحمداني ، جامع التواريخ ، ج ٢ ، ص ٩٨٥ (بالفارسية) ؛ النجواني ، دستور الكتاب ، ق ٢ ، ورقة ١٩٥ ، مخطوط

الحلالية المبالغ اللارمة من المال من موارد الديوان كل سنة^(١)، وخصصت للنقابة عشر حاصلاتها سنويا^(٢).

وعاد السلطان غازان الى العراق سنة ٦٩٨ هـ فاصدا زيارة المشاهد المقدسة ، فأكرم وأنعم على الأشراف العلويين المقيمين فيها بأموال كثيرة ، وقد أمر بحفر نهر بأعلى مدينة الحلة سمي ((النهر الغازاني))^(٣)، وفي العام ٧٠٢ هـ أمر السلطان محمود بحفر نهر آخر يأخذ ماءه من الفرات ليوصله الى كربلاء حيث مشهد الإمام الحسين من اجل ان يروي سهل كربلاء وقد سمي ((النهر الغازاني)) أيضا^(٤) وهذا النهر هو نهر قديم يسمى نهر ((العلقمي)) حيث تم تقريب مأخذه من الفرات ، وتم بنى القسم الأعلى منه وواصل القسم الآخر بالنهر الغازاني الأول ولم يستسيغوا ابقاء اسم العلقمي على هذا النهر فسمي بالغازاني أيضا^(٥) ، ويدنو ان النهر الأول يمتد ليصل النجف حيث مشهد الإمام علي ، وقد سمي بقناة غازان العليا ، وكان لهاتين القناتين الدور الفعال في خصب الأراضي الواسعة التي تجريان بها ، وقد خصص غازان من انتاج تلك الأرض التي تروىها القناة العليا ثلاثة آلاف مَن (وحدة وزن) من الخبز كل يوم لعيشة السادة العلويين الأشراف المقيمين هناك^(٦) ، وربما ايضا لتمويل سهم ذوي القربى المخصص للأشراف ، حيث كان قد أدخل اسماء السادة الأشراف في صدر السجلات الرسمية قبل امراء واميرات البيت الأيلحاني^(٧) ، ثم افردهم في سجلات خاصة بهم^(٨) ، فلربما اراد من وراء ذلك تسهيل عملية صرف مستحقاتهم العامة وهو الواجب المناط بنقيب الأشراف مهمة المطالبة به واستلامه وتقسيمة بينهم^(٩) .

(١) المازندراني ، رسالة فلكية در علم سياك ، الصفحات ٤٩ ، ٦٨ ، ١٠٥ (بالتأريخ) .

(٢) النخجواني ، دستور الكتاب ، ٢٣ ، ورقة ١٩٥-١٩٦ ، عطرط .

(٣) مجهول ، الحوادث ، ص ٥٣٨ .

(٤) الورد ، حوادث بغداد ، ص ١٤٧ .

(٥) آل طعمة ، بنى النبلاء في تاريخ كربلاء ، ص ٩٥ ؛ الطعمة ، ثرات كربلاء ، ص ٢٩ .

(٦) بدر ، مفول ايران ، ص ٣٢ .

(٧) المصدر والصحة نفسها .

(٨) الفراز ، الحياة السياسية في العراق في عهد السيطرة المغولية ، ص ٣٩٦ . Howorth, op,cit, P.453-454

(٩) انظر : المارودي ، الأحكام السلطانية ، ص ٩٧ .

وفي الدولة الفاطمية كان للأشراف وشيوخهم رعاية واکرام ، وقد عرف عن ورير العاطميين
 طلائع بن رزيك (ت ٥٥٦ هـ) حبه لآل البيت وتفانيه في خدمتهم وإيقاف الأوقاف عليهم ، وقد
 كان يحمل في كل عام الى أهل الحرم (مكة والمدينة) من الأشراف سائر ما يحتاجونه من الكسوة
 وغيرها ، ومن الواح الصبيان التي يكتب فيها والأقلام والمداد والآلات النساء ، كما كان يرسل في
 كل سنة الى العلويين من سكنة مدن المشاهد حملا كبيرة من اكرامه وهباته واعامه^(١).

وهنا لابد من الإشارة الى ورود ذكر للنذر وتوزيعها على الأشراف ، وإذا علمنا ان الصدقة
 عموما تشمل الزكاة والندور والكفارة وكلها تنسب عن ذل الآخذ وعز المأخوذ منه وتلك عرة
 تحرعها^(٢) ، فان ذلك لابد وان يكون ضمن باب معين من جواز نوع منها دون الآخر .

وإول عهد يرد فيه ذكر النذور هو العهد الذي يعود الى عام ٥٧٧ هـ^(٣) ، حيث يخاطب
 صاحب العهد النقيب الحديد في جملة وصاياه قائلا^(٤) : ((وليحفظ على النذور ، ويفقها على
 عادتها في المصالح والجمهور)) ، مما يشير الى وجود هذه الحالة بدرجة شائعة ليست محدودة .

وفي اليمن التي حلفها ابو الهيثم بن حمدان عندما قدم مالا الى الورير علي بن عيسى
 مساعدة له في نكبته سنة ٣١٤ هـ لكنه رفضها أقسم ابو الهيثم ان لا ترجع الى ملكه ففرقت
 على الطالبين والضعفاء^(٥) ، وفي سنة ٣٢١ هـ زمن الخليفة القاهر بالله وقعت ازمة كان احد
 صحابها الوزير ابن مقله ، فنذر نذورا كثيرة ان يحاه الله من يد القاهر وتقلد الوراثة وكان من تلك
 النذور وقوف على الطالبين ، فما استتم نذره حتى وفّي به^(٦).

رابعاً - المشاهد (السدانة) : ونعني بالمشهد مرافد الأئمة من أهل البيت وهي مشهد الإمام علي في
 النحف ومشهد الإمام الحسين وأخيه العباس في كربلاء ومشهد الإمام موسى الكاظم ببغداد ومشهد
 الإمامين علي الهادي والحسن العسكري في سامراء وكلها بالعرف ، ومشهد الإمام موسى الرضا

(١) المغربي ، المواعظ والأعتبار ، ج ١ ، ص ٨٦ ابن رزيك ، دبران طلائع بن رزيك ، ص ٣٩ .

(٢) السبوطي ، الخصائص الكبرى ، ج ٣ ، ص ٢٦٧ الحسيني ، منار الأشراف ، ورقة ١٩ب — ١٢ ، مخطوط .

(٣) رجحنا في صفحة سابقة انه مرجعه من الخليفة الناصر لدين الله الى نقيب النقباء الطالبين ببغداد عثمان بن احمد بن علي بن نصر

(٤) الثعلفندي ، صبح الأعشى ، ج ١١ ، ص ٥٠ .

(٥) الصافي ، البوراء ، ص ٣٣٤ ، انظر كذلك . السامرائي ، آل الخراج ، ص ٤١ — ٤٢ .

(٦) الحمدي ، تكملة تاريخ الطبري ، ص ٢٨٥ .

طوس في إيران ، فكل تلك المشاهد تحوي نور آل البيت الكرام فضلا عن بعض الصحابة كمشهد سلمان الفارسي في المدائن وهي مقدسة عند الشيعة والسنة بالعراق وإيران .

وعلى ذلك فقد نشأت نقابة المشهد حيثما وجد مشهد لأن البيت وكان يتسولى نقابته في الغالب نقيب الطالبين ، فالنقيب هو القيم على تلك المراقدة الشريفة^(١)، على ما لم نجد ذلك في الحرمين الشريفين بمكة والمدينة فلا نجد نقابة خاصة بالمشهدين ، وكذلك مشهد مصر ، وكان للنقباء العباسيين مسؤولية على وقوف قرب الرصافة كما سرى .

وينقل ابن الفوطي نصاً فريداً حول واجبات نقيب المشهد ، وهو جزء من عهد تقليد نقيب النقباء الطالبين — حسما يبدو — والذي تقع على عاتقه مسؤولية تعيين نقاء المشهد ، حيث يشير العهد الى حالة الجمع ((النظر في المشاهد)) وهو الراجح ، او من عهد موجه من نقيب النقباء الى أحد نقباء المشاهد محمد بن الحسن بن احمد بن ابي القاسم الحسيني ، حيث يحدد واجباته قائلا^(٢): ((وجعلنا اليه النظر في المشاهد ، وفسحنا له الذب في المنحى اليها ، وصياتها عن الأيدي المتناولة بالأطماع عليها ، وأجرأ الأمر في ذلك عسى أوى معتاد ، وليطرد مصالحها على أتم استعداد)) ، وهكذا فقد كان لنقيب الإشراف مسؤوليته المباشرة على المشهد ، إذ جمع بين مسؤولية النقابة والسدانة (مسؤولية المشهد) وهي من الوظائف المهمة التي تدرج دحلاً لما تفرضه من رسوم وما يقدم لها من هبات^(٣)، وما يوقف عليها من وقوف ونذور^(٤)، فضلا عن الراجبات الاجتماعية المشار اليها في العهد اعلاه .

فقد كان الخلفاء يوصون النقباء برعاية المشاهد ووقوفها ، يراقبهم ولا يتهاونون مع من يحاول التقصير في عمله تجاهها ، فقد أحال الخليفة القائم بأمر الله (٤٢٢-٤٦٧ هـ) أسامة بن أحمد العلوي المستناب على النقابة بالكوفة الى مجلس يستدعيه اليه الوزير نظام الملك ويحضره ساء على شكوى أهل الكوفة ، الفقهاء والشهود والبواب عن الديوان الحلالي (المكلفون بضبط الدحل والمنصرف) ومن يشار اليه من الأعيان العلويين البغداديين والكوفيين ، وقد تمت محاسته وعزله^(٥).

(١) الحسيني ، مرآة الإنصاف ، ج ٢ ، ص ١٥٦ عقلة ، الخلاصة العباسية ، ص ١٤٠ .

(٢) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٥ ، ص ٢٢٦ ، حرف اللام والم

(٣) رؤوف ، إدارة العراق ، ص ٣١١

(٤) الفلشندي ، صبح الأعشى ، ج ١١ ، ص ٥٠ ، ابن بطوطة ، رحله ، ص ١٧٨ عقلة ، الخلاصة العباسية ، ص ١٩٥

(٥) عقلة ، الخلاصة العباسية ، ص ١٩٥ "لصوص المحفظة" وقد ناقشنا موضوع أسلمة وعزله في الفصل الثاني

وفي أحد العهود أوصى الخليفة النقيب ان : ((ينظر في الوقف على المشاهد والذرية بطرا بحمده عليه من يعلمه من البرية ، ويحيطه بالثواب عند مالك المشية ، ويستدئ بعمارة اصولها واستكمال فروعها ، ونسمة مغلها على ما تضمنه شرط الواقفين لها)).

ففي الكوفة حيث مرقد الإمام علي ثم النجف فيما بعد كان نقيبها يقوم بوظيفته مع تولسه مسؤولية امرة البلد ومرقد الإمام علي ، ويده سلطة تعيين سادن الروضة^(٢) ، ويتقدم الأيام ومع دخول المغول الى العراق وسيطرتهم على مقاليدهم وما تبعه من ضعف للسلطة المركزية ، اصح النقيب يجمع بين يديه السلطان الأدري والعسكرية التي ترتب له حق وجود قوة عسكرية تحت تصرفه كونه اميراً للحج ، ولأعتباره ممثلاً للسلطة المركزية^(٣) ، فكان إليه حكم المدينة فلا والي فيها غيره ، ونجى الموارد كلها اليه فلا مغرم فيها للسلطان ولا لغيره^(٤).

وبذلك كانت واردات المدينة نجى كلها اليه بإعتباره الحاكم و نقيب البلدة والمشهد ، ولعل اهم الواردات هي واردات المشهد من هدايا ونذور وما تفرضه من رسوم^(٥) ، وما يقدم ها من قربات وما يوقف عليها من وقوف من الدولة وسائر الناس ، وعلى ذلك يقول الشيخ السماوي^(٦):

وكانت الكوفة فيما قد سلف نقيبها لأهلها وللنجف
وانتصب النقيب في القرى بعهد عضد الدولة السري
ففوصت له مفاتيح الحرم وكان يعطيها لمن له احترام
ثم يسمى حازناً و سادنا اذ يضم الأعيان و المعادنا

ولما زار ابن بطوطة النجف سنة ٧٢٥ هـ وجد نقيبها هو رأس البلد فليس فيها : ((مُغرم ولا مكَّس ولا والٍ ، وإنما يحكم عليهم نقيب الأشراف))^(٧) ، ثم يصف لنا دور النقيب في مشهد

(١) الفلستدي ، صبح الأمل ، ج ١١ ، ص ٥٠ .

(٢) الحسيني ، موارد الخفاف ، ج ٢ ، ص ٣٣ . لم تكن النجف مدينة قائمة معروفة في القرون الأولى ، وكان مشهد الإمام علي ضمن أعمال الكوفة ، ولكن مع مرور الزمن تركز الناس حول مرقد الإمام علي وأضحت مدينة لها شأنها ، انظر آل عموية : ماضي النجف وحاضرها ، ج ١ ، ص ٢٨٢ .

(٣) رؤوف ، ادره العراق ، ص ٣٢٧ .

(٤) ابن بطوطة ، رحلة ، ص ١٧٨ .

(٥) رؤوف ، ادره العراق ، ص ٣٤١ .

(٦) الأرجوزة ، ج ١ ، عنوان الشرف ، ص ٧٩ .

(٧) رحلة ابن بطوطة ، ص ١٧٨ .

الإمام عني ، حيث يقف على باب المشهد مع الحجاب والطواشية (الخصيان) : ((فعندما يصل الزائر يقوم اليه احدهم او جميعهم وذلك على قدر الزائر فقفون معه على العتبة وستأذنون له ..))^(١) ، وكان نقيب المشهد هو الذي يستلم التذوق التي تذوق الى مشهد الإمام علي : ((ومن الناس في بلاد العراق وغيرها من يصيبه المرض فينذر للروضة نذرا اذا برئ ، ومنهم من يمرض رأسه فيصع رأساً من ذهب او فضة ويأتي به الى الروضة ، فيجعله النقيب في الخزانة ، وكذلك اليد والرجل وغيرها من الأعضاء ، وخزانة الروضة عظيمة فيها من الأموال ما لا يضيظ لكثرة .))^(٢) .

فمسؤولية نقيب المشهد اذن هو الإشراف على المشهد واستلام هداياه ونذره ، ويده معاتيج الحرم والخزانة التي وصفها ابن بطوطة بأنها عظيمة من حيث الأموال والهدايا ، وكذلك ادارته لأوقاف الحرم^(٣) ، التي لابد وان تكون موردا للنقيب ولتقايته يتفق منها ما يُعمر به المشهد ووجوه البئر الأخرى وربما الأشراف ايضا .

اما في كربلاء حيث مشهد الإمام الحسين وأخيه العباس فقد قامت النقابة فيها منذ القرن الرابع للهجرة عني اثر استقرار أسرى من الأشراف في حوار قبر الحسين ، عرفت بنقابة المشهد الحائري كانت مرتبطة بنقابة النقباء الطالبين بعداد ، فالراجح ان نقيب الأشراف هناك هو الذي يجمع بين مسؤولية الأشراف ومسؤولية المشهد^(٤) ، وهي المسؤولية التي تنطق حالها على سائر المدن التي بها مشاهد مقدسة .

وفي الختمة التالية ونظرا لتولي نقيب الأشراف مسؤوليته الواسعة هذه ، فقد تعاطم دوره في ادارة شؤون المدينة وأصبح يتمتع بدور سياسي واضح ، وحتى اذا سيطر المغول على العراق واستحدثوا وظيفة (صدارة الأعمال الفراتية) كونهما الوحدة الادارية التي تشمل منطقة الفرات الأوسط كله ، ومركزها مدينة الحلة ، شهدت النقابة اندماجا بين النحف وكربلاء وعرفت بنقابة

(١) ابن بطوطة ، رحلة ، ص ١٧٦ ، ويعود تاريخ تأسيس مشهد الإمام علي الى عهد الخليفة العباسي هارون الرشيد (١٧٠-١٩٣ هـ) حيث اُعيد الناس في زيارته والدفن لموتاهم حوله الى ان كان زمن عضد الدولة البويهى فعمره وأخرج على ذلك اموالا حربليه وهين له اوقافا ، الحسين ، غاية الاختصار ، ص ١٦١ .

(٢) ابن بطوطة ، رحلة ، ص ١٧٨ .

(٣) اول من أوقف الوقوف هنا حسبما نقله المصدر هو عضد الدولة البويهى عندما اعاد اعمار مشهد الإمام علي فبنى له اوقافا ، انظر الحسين ، غاية الاختصار ، ص ١٦١ .

(٤) رؤوف ، ادارة العراق ، ص ٣٥٢-٣٥٣ .

اذ لم يكن فيها تواصل بشري في الوقت الذي ازدهرت فيه مدن و مناطق عديدة حولها كتكرست ودجل وحري وغيرها ابان العهد الجلائري وما بعده^(١).

وخلال فترة الخلو هذه كانت سامراء تقصد لزيارة المشهد و نقيها هو نقيب المشهد وكان يسكن بغداد ويشرف من هناك على ادارته و لم تذكر مصادرنا سوى سبعة نقباء لمشهدا ولها^(٢)، ومنهم ابو البركات سعد الله بن الحسين الموسوي (ت ٤٧٨ هـ) وقد وصفه ابن الجوري قائلًا^(٣): ((كانت له نقابة المشهد بسامرا، وكان من ظراف النغداديين وكرمالهم))، ولم يرد لنا ذكر احد ممن تولاها وهو فاطم بها، فهم موسويون من ابناء عمومة الشريفين الرضي والمرتضى^(٤).

وقد جمع النقيب نجم الدين عبدالله بن حسن قوام الدين بن طاووس (ت ٧٧٥ هـ) بين نقابة مشهد سامراء ونقابة مشهد موسى بن جعفر ببغداد ايام الحكم الجلائري وقد خلفه أخوه في النقابة^(٥)، مما يوحي لنا ان نقباء مشهد المدينة يشرفون عليه من بغداد.

لقد كان نقيب النقباء الطالبيين هو المشرف العام على المشاهد، فضلاً عن مسؤوليته في تعيين نقباء المدن والمشاهد، وكان هو المسؤول عن بيع موضع القبر في مقابر المشاهد ليعملها المشتري تربة له بعد وفاته^(٦)، فذلك مورد من موارد النقابة.

اما نقابة العباسيين، فقد كان لنقيب النقباء على ما يبدو مسؤولية النظر في وقوف تُرب الرصافة حصراً، فقد كان نقيب النقباء العباسيين الحسين بن أحمد بن المهدي بالله (ت ٦٤٢ هـ) ناظراً في وقوف ترب الرصافة^(٧)، كما وصف شمس الدين ابو الحسن علي بن النسابة نقيب

(١) انظر تفاصيل واضحة عن ذلك في، العاني، العراق في العهد الجلائري؛ ناجية ابراهيم، وبغداد، وما رسالتنا ماجستير ودكتورا مطبوعتان تتاولان التنظيمات الادارية والبلدية لمدن العراق في تلك الفترة بكل تفصيل.

(٢) الحسيني، موارد الإنحاف، ج ٢، ص ٤٣-٥٠.

(٣) المنتظم، ج ٩، ص ٥٩٦.

(٤) ابن عسبة، صمد الطلاب، ص ١٨٧-١٨٨؛ الحسيني، موارد الإنحاف، ج ٢، ص ٣ وما بعدها.

(٥) العاني، العراق في العهد الجلائري، ص ١١٢؛ انظر كذلك الخلي، تاريخ الحلة، ج ١، ص ٩٧.

(٦) ابن الأثير، الكامل، ج ٩، ص ٢٠٩؛ الحموي، ارشاد الأرب، ج ١، ص ٦٧-٦٨؛ سبط ابن الخوزي، مرآة الزمان، ص ٣٦٨، حيث يذكر ان أحمد بن ابراهيم الصبي وزير عبد الدولة البويهى اوصى بشرائها هناك لدفعه حين وفاته، وحينما نسوق عرض الموضوع على نقيب النقباء ابو أحمد الحسين الموسوي فقال: ((من يريد حوار جدي لا يباع وأمر ان يعمل له قبر))، ولكنكس هذا الأمر خلاص هذه الشخصية السياسية، من حيث إعفاهه من الرسوم.

(٧) مجهول، الحوادث، ص ٢٣٠-٢٣٦؛ انظر كذلك ابن القوطي، تلخيص معجم الآداب، ج ٤، ق ٢، ص ٧١٧.

اذ لم يكن فيها تواصل بشري في الوقت الذي ازدهرت فيه مدن و مناطق عديدة حولها كتكريت ودجيل وحرى وغيرها ابان العهد الجلائري وما بعده^(١).

وخلال فترة الخلوة هذه كانت سامراء تقصد لزيارة المشهد و نقيها هو نقيب المشهد وكان يسكن بغداد ويشرف من هناك على ادارته ولم تذكر مصادرنا سوى سبعة نقباء لمشهدا وهما^(٢)، ومهم ابو البركات سعدالله بن الحسين الموسوي (ت ٤٧٨ هـ) وقد وصفه ابن الجوزي قائلا^(٣): ((كانت له نقابة المشهد بسامرا، وكان من ظراف البغداديين وكرمائهم))، ولم يرد لنا ذكر احد ممس تولاهما وهو قاطن بها، فهم موسويون من ابناء عمومة الشريفين الرصي والمرتصي^(٤).

وقد جمع النقيب نجم الدين عبدالله بن حسن قوام الدين بن طاووس (ت ٧٧٥ هـ) بين نقابة مشهد سامراء ونقابة مشهد موسى بن جعفر ببغداد ابان الحكم الجلائري وقد خلفه أخسوه في النقابة^(٥)، مما يوحي لنا ان نقباء مشهد المدينة يشرفون عليه من بغداد.

لقد كان نقيب النقاء الطالبيين هو المشرف العام على المشاهد، فضلاً عن مسؤوليته في تعيين نقباء المدد والمشاهد، وكان هو المسؤول عن بيع موضع القبر في مقابر المشاهد ليعملها المشترى تربة له بعد وفاته^(٦)، فذلك مورد من موارد النقابة.

اما نقابة العباسيين، فقد كان لنقيب النقاء على ما يبدو مسؤولية النظر في وقوف تُرَبُّ الرصافة حصراً، فقد كان نقيب النقاء العباسيين الحسين بن أحمد بن المهدي بالله (ت ٦٤٢ هـ) ناظراً في وقوف ترب الرصافة^(٧)، كما وصف شمس الدين ابو الحسن علي بن النسابة نقيب

(١) انظر تفاصيل واسعة من ذلك في، العاني، العراق في العهد الجلائري؛ تاجية ابراهيم، ريف بغداد، وما رسلنا محسنين وذكورا مطبوعتان تتناولان التنظيمات الادارية والبلدية لمدن العراق في تلك الفترة بكل تفصيل.

(٢) الحسيني، موارد الإنخاف، ج ٢، ص ٣-٤-٥.

(٣) المنتظم، ج ٩، ص ٥٩٦.

(٤) ابن عنة، حمدة الطالب، ص ١٨٧-١٨٨؛ الحسيني، موارد الإنخاف، ج ٢، ص ٣ وما بعدها.

(٥) العاني، العراق في العهد الجلائري، ص ١١٢؛ انظر كذلك الخليلي، تاريخ الحلة، ج ١، ص ٩٧.

(٦) ابن الأثير، الكامل، ج ٩، ص ٢٠٩؛ الحموي، ارشاد الأريب، ج ١، ص ٦٧-٦٨؛ ضبط ابن الجوزي، مرآة الزمان، ص ٣٦٨، حيث يذكر ان أحد بن ابراهيم الضي وزير محمد الدولة البويهني اوصى بشرائها هناك لدفعه حين وفاته، وحيما تشرق عرض الموضوع على نقيب النقاء ابو أحمد الحسين الموسوي فقال: ((من يريد جوار حدي لا يباع وأمر ان يعمل له قبر))، ولكن هذا الأمر خلاص هذه الشخصية السياسية، من حيث إعفائه من الرسوم.

(٧) مهمل، الخواص، ص ٢٣٥-٢٣٦؛ انظر كذلك ابن القوطي، تلخيص مجمع الآداب، ج ٤، ق ٢، ص ٧١٧.

وكانت على هذه التربة وقوف تولى نظارهما عدد من الأشخاص — قبل ان تنتقل عهده الى قضاء العباسيين حسبما يبدو — ومنهم يحيى بن هليقة ، الذي صرف عنها سنة ٥٩٨ هـ — وحوسب فنيقي في ذمته عشرة آلاف دينار^(١)، وهو أمر يدل على سعة الصرف عليها^(٢)، الأمر الذي شجع على نقل الإشراف عليها الى النقابة اواخر الايام العباسية لتكون موردا من موارد على الأرجح .

أما طوس حيث مشهد الإمام علي بن موسى الرضا ، فقد ذكر نقيها والمشهد علي الموسوي الذي قتل على يد الغز عند هجومهم على خراسان سنة ٥٤٨ هـ^(٣)، كما وصف جمال الدين ابراهيم بن موسى بن جعفر الموسوي بأنه كان نقياً بمشهد طوس لتوارث نقابة المشهد والمدينة انبائه من بعده^(٤) ، حيث يبدو ان غالب اشراف طوس هم من الموسوية .

ومن المشاهد الأخرى مشهد النقطة الحسينية جنوب الموصل الذي أصبح مدفاً لقباء الموصل ومنهم شرف الدين محمد بن زيد بن محمد الحسيني نقيب الموصل وجد نقبائها وكذلك ولده كمال الدين حيدر (ت ٥٧٩ هـ) وزير السلطان مسعود بن مودود بن عماد الدين زنكي ، وقد بقيت نظارة هذا المشهد محصورة بالأشراف السادة أنفسهم لإدارة العقارات والمزارع الموقوفة لعمارتها^(٥).

أما المدائن حيث مشهد الصحابي سلمان الفارسي (ع) فقد استقر فيها عسدد من أسر الأشراف وقامت فيها النقابة ، حيث وصف عماد الدين القاسم بن علي العلوي بأنه قلند نقابة

(١) ابن الساعي ، الملحق المختصر ، ج ٩ ، ص ٨٠ .

(٢) علي ، "رصفاء بغداد واطرافها" ، مجلة الجمع العلمي ، ج ٢ ، مجلد ٤١ ، ص ٣٦ ، ويرد صاحب البحث اسماء من دفن بهذه التربة من الشخصيات والأمراء فضلاً عن الخلفاء .

(٣) ابن الأثير ، الكامل ، ج ١١ ، ص ١٨٠ .

(٤) المروزي ، الفخري في اسباب الطالبين ، ص ٢٠ .

(٥) الديوبحي ، الموصل في العهد الأتاني ، ص ١٦٥-١٦٦ ، نقلاً عن عتروطي : الأتصار للأولياء ، ومهمل الأولياء ، ومشهد النقطة الحسينية هو مشهد لرأس الحسين بن علي ، فيجد ما قتل بكرملاء حل رأسه الى الشام مروراً بدير سعيد حوى الموصل وبساتو شرقيته ، حيث كان الرأس الشريف في عملة فللم به احد رهبان الدير فأخذوه وغسلوه وطهروا ريتهم عدة ليلة واحدة ، وقطعت من الرأس قطرة دم على الأرض التي باتوا فيها فيق الراهب مشهداً في المكان المذكور وسمي هذا الاسم وصار مدفاً لقباء الموصل ، انصدر والصفحة نفسها .

وكانت على هذه التربة وقوف تولى نظارتها عدد من الأشخاص — قبل ان تنقل عهدتها الى نقباء العباسيين حسماً يبدو — ومنهم يحيى بن بليقة ، الذي صرف عنها سنة ٥٩٨ هـ — وحوسب فقيت في ذمته عشرة آلاف دينار^(١)، وهو أمر يدل على سعة الصرف عليها^(٢)، الأمر الذي شجع على نقل الإشراف عليها الى النقباء اواخر الايام العباسية لتكون مورداً من مواردها على الأرجح .

اما طوس حيث مشهد الإمام علي بن موسى الرضا ، فقد ذكر نقيبها والمشهد علي الموسوي الذي قتل على يد الغز عند هجومهم على خراسان سنة ٥٤٨ هـ^(٣)، كما وصف جمال الدين ابراهيم بن موسى بن جعفر الموسوي بأنه كان نقيباً بمشهد طوس ليتوارث نقابة المشهد وللمدينة ابتاعه من بعده^(٤) ، حيث يبدو ان غالب اشراف طوس هم من الموسوية .

ومن المشاهد الأخرى مشهد النقطة الحسينية جنوب الموصل الذي اصبح مدفناً لنقباء الموصل ومنهم شرف الدين محمد بن زيد بن محمد الحسيني نقيب الموصل وحدث نقبائها وكذلك وبه كمال الدين حيدر (ت ٥٧٩ هـ) وزير السلطان مسعود بن مودود بن عماد الدين زنكي ، وقد بقيت نظارة هذا المشهد محصورة بالأشراف السادة أنفسهم لأدارة العقارات والمزارع الموقوفة لعمارتهم^(٥).

اما المدائن حيث مشهد الصحابي سلمان الفارسي (رضي الله عنه) فقد استقر فيها عدد من أسر الأشراف وفامت فيها النقابة ، حيث وصف عماد الدين القاسم بن علي العلوي بأنه قلند نقابة

(١) ابن السامي ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ٨٠ .

(٢) النلي ، " رسالة بغداد واطرافها " ، مجلة المجمع العلمي ، ج ٢ ، مجلد ٤١ ، ص ٣٦ ، ويرد صاحب البحث اسماء من دنس بمسحة التربة من الشخصيات والأمرأة فضلاً عن الخلفاء .

(٣) ابن الأثير ، الكامل ، ج ١١ ، ص ١٨٠ .

(٤) لمروزي ، الفخرى في انساب الطالبين ، ص ٢٠ .

(٥) الديوبسي ، الموصل في العهد الأتاتكي ، ص ١٦٥-١٦٦ ، نقلاً عن خطوطي : الانتصار للأزولاء ، وسهل الأولياء ، ومشهد النقطة الحسينية هو مشهد لرأس الحسين بن علي ، فبعد ما قتل بكر بلاء حل رأسه الى الشام مروراً بدير سمند جنوب الموصل وسافر مفره ، حيث كان الرأس الشريف في خلافة فلم به احد رهاه الدبر فأعقفه وغسله وطيبه وبيته عدة ليلة واحدة ، وقطرت من رأسه قطرة دم على الأرض التي باتوا فيها فبين الراهب مشهداً في المكان المذكور وسمي بهذا الاسم وصار مدفناً لنقباء الموصل ، المصدر والصفحة نفسها .

المدائن مع مشهد سلمان الفارسي (ع)، قلده اياها سنة ٦٤٥ هـ نقيب النقاء الطالبيين تاج الدين الحسن بن علي بن المختار الحسيني^(١).

وفي النصف الثاني من القرن الثامن الهجري كان الشريف صدر الدين مرتضى بن ابراهيم بن خزة الحسي نقيباً للأشراف عصر ومشاهد القدس والخليل حتى وفاته سنة ٧٩٨ هـ^(٢).
وتزخر كتب التاريخ والتراجم والأنساب بأحبار نقاء المشاهد التي كان لها دورها في دعم النقابة اقتصادياً وإدامة عملها في خدمة الأشراف والحفاظ على تماسكهم وترانهم^(٣).

ب- رجوه الإنفاق وصلاحيته : بعد ان ذكرنا وسائل امداد النقابة بالموارد سنبحث الآن أوجه الإنفاق وصلاحياته وهي :

١- الأشراف : ينفق على الأشراف من عدة وجوه في مقدمتها الرسوم المقررة لهم ، وإكرامهم سواء كانت من قبل النقيب او ما يطلق لهم من سائر وجوه الدولة والناس من ميراث وإكرام ، وكذلك الصرف على إيتامهم وأياماهم وتوزيع حصص الوقف عليهم .

كان الخلفاء يخصصون الأموال إنعاماً على النقيب بما يعينه على النظر في مصالح الأسرة من عمليك وإدارة وتيسير مع تأكيدهم على بقاءه مستمرا له مستقرا عليه^(٤)، فهي مخصصة من مال خليفة عطاء داراً ليستعين به النقيب على لوازم النفقات ، وليخرج نافلته في وقاية عرضه التي هي محسوبة من الصدقات^(٥) : ((فإن من ساد قوماً يقتدر إلى تحمل انقاعهم ، والإفاضة من حاله على أحوالهم ، وهذا برٌّ يكون ما أصله ومنك فرعه ... ولم نرض ان أريناك مكانة حتى امددناك فيه بالأماكن ، فأعطي مالنا ، وتعلم من سنة افضالنا .)).

(١) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ص ٢٤ ، ص ٨٠٨ ، وترجم الحسيني لسعة نقباء للمدائن ، موارد الإنفاق ، ج ٢ ، ص ١١٢ وما بعدها .

(٢) ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ١٢ ، ص ١٥٣ .

(٣) حاول الحسيني في كتابه موارد الإنفاق في نقباء الأشراف الترجمة لمن تولى نقابة المشاهد مالكة ذلك ، انظر كتابه ج ١ (الخاتمة) ، ص ١٤١ وما بعدها ، ج ٢ (سمرات) ، ص ٣ وما بعدها ، (القرى الشريف) ، ص ٣٢ وما بعدها ، (الكوفة) ، ص ٨٩ وما بعدها ، (المدائن) ، ص ١١٢ وما بعدها ، (مقابر قرين) ، ص ١٥٥ وما بعدها .

(٤) الفلقشتدي ، صبح الأعشى ، ج ١١ ، ص ٥١ .

(٥) ابن الأثير ، الملل السائر ، ق ١ ، ص ٣٠٠ .

فهي اذن عطايا من مال الخليفة والخلافة للنقيب طعمة يأكل من رغدها ويستنار من
شهادها^(١)، والخليفة يوصي نقيه بماء الدين الحسن بن المرتضى الحسيني نقيب العلويين بالموصل (ت
١٢٢ هـ) ان ينفق من هذا المال بالأسراف لا بالاعتصاف ، وما زاد وفصل من المال عليه ان يورعه
على قومه الدين^(٢) : ((أماهم عليك عاكفة ، وبك هاتفة ، وفيك وفي أبائك من قلك تلبدة طارفة
... فسح نمب ونعلم الموهوب كيف يهب ، فخذ من عطائنا ما يُبَيِّضُ به حجرك)) ، فواحب
النقيب ان يمدّ أهله بأنواع الإرفاد و الإرفاق^(٣) ، وينفق فيهم ما يرتفع لهم حاصل من وحوه ارتفاع
وقفهم^(٤) ، ويعتمد اسلوب انصافهم ويأخذ نفسه بمساواتهم في جميع حالاتهم^(٥) ، ليس ذكورهم
وإنانهم على الرسوم والرتب التي يشهد بها ديوانهم^(٦) ، ويكون التوزيع في العالب في ديوان الأوقاف
ليحضره صاحب ديوان مجلس الرواتب^(٧) ، ولكي تكون عملية التوزيع محكمة صحيحة فعلى القسائم
عليها ان يكتب الرقاع عن مستحقها الى دار الخلافة (الحضرة) موصحا اقتضاء رسومهم ، وما
يستجد من مهمات أمورهم من أجل ضمان انجاز الحقوق مما يوب هو عنهم فيه بكل دقة^(٨).

ويوم أسس غارا (دار السيادة) أوقف عليها الأوقاف المختلفة فكان الأشراف لهم فيها
منافع ، ولما اختلت اوضاعها ، خُرِبَتْ بأسرها وبارت سب تقصير من يتولاها (فقصد
السادات العظام والأئمة الكرام — أدام الله معاليهم — الأرذو الأعظم من قل وأشتكوا)^(٩).

ويدو ان رسوم الأشراف كانت على درجة من الكفاية لأهلها مما دفع الأدعاء الى الحاق
نسبهم بال البيت طمعا فيها ، مما يتوجب على النقيب واحب التمحيص في الأنساب ليمسح كل
شريف حصته من الرسم المقرر له ، ويقف بوجه الأدعاء الذين انما أدعوا ذلك : ((رعية في سحت

(١) المقدسي ، رسائل ابن الأثير ، ص ١٢٧ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ١٢٧-١٢٨ .

(٣) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١١ ، ص ١٦٤ .

(٤) ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، ج ٤ ، ص ١٤٦ ، القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٤٠١ .

(٥) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١١ ، ص ١٦٤ .

(٦) المصدر نفسه ، ج ١٠ ، ص ٣٩٧-٤٠٠ .

(٧) ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، ج ٤ ، ص ١٤٦ ، وهذا تقليد قاطبي .

(٨) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٣٩٧ .

(٩) هذه المعلومة زودن إياها الدكتور حسين علي محفوظ بخط يده وهي من مكاتبات رشدي ، المكروب (٢٨)

ياكلونه ، لا في نسب يوصلونه ، فنقّب عن حال هؤلاء تنقّساً ، وأجعل السيب نسبياً والغريب غريباً^(١).

وقد ورد على بغداد أيام نقابة أبي أحمد الحسين الموسوي (٣٥٤-٤٠٠ هـ) رجل ادعى نسبته إلى زيد بن الحسن بن محمد بن زيد بن الحسين المحدث وأسمه جعفر له اولاد وأخ ساري و فزوين والنيل والندنجي ، فأنته نقيب النقاء الموسوي في جريدة بغداد وأخذ مع أشرفها^(٢) ، وعلى نقيب شيراز ورد أبو المختار حمزة الفقيه المقرئ بشيراز ابن الربيع بن محمد بن حمزة ، ممن يعود سبه إلى الإمام الكاظم ، ومعه رجلان فقبّوا في جريدة شيراز وقاسموا الطالبين بما يخصّهم من رسوم^(٣) ، وفي معرض حديثه عن شخص اسمه عز العرب ادریس بن حسن (المولود سنة ٥٤٥ هـ) يدعي النسبة إلى بني يحيى بن يحيى بن ادریس الحسينين ، أكبر نقيب أشرف مصر محمد بن اسعد الجوالي نسه قائلاً^(٤) : ((و لم يأخذ قسماً ولا حاز رسماً لا في نقابتي ونظري ، ولا قبل نظري)).

والى بغداد وفد الحسن ركن الدين الحسيني من نقباء الموصل بعد سقوط بغداد بيد المغول مستقراً فيها ، فعظّمه الناس وترددوا إليه ، وجعل له على وقوف الطالبين رسم^(٥) ، وكان نقيب النقباء بالعراق عميد الدين عبدالمطلب بن شمس الدين علي بن المختار الحسيني (ت ٧٠٧ هـ) ممن يوصف بأنه كان لأفاضل بغداد عليه رسوم من الإنعام يوصلها إليهم في كل عام^(٦).

ويبدو ان للنقيب صلاحية صرف الرسم أو زيادته لمن يحس السيرة بين اهل نقابته فيفرض له ما يفرضه بصلحاء اهله من الأشرف^(٧) ، فواجب النقيب ان يجري القسمة ، لكل واحد منهم

(١) ابن الأثير ، المثل السائر ، ١٣ ، ص ٢٩٩ .

(٢) ابن عبة ، عمدة الطالب ، ص ١٩٧ ، العميدي ، المشعر الكشاف ، ص ٣٥ ، والندنجي : مدنية برودها خطأ ابن عبة هكذا والصحيح الندية والندنجي وهي بلدة مشهورة في طرف التبرهان من ناحية الخيل من أعمال بغداد وقد خرج منها علماء ومحدثون وشعراء ونفهاء وكتاب ، الحموي ، معجم البلدان ، مجلد ١ ، ص ٤٩٩ ، وأقول لما اليوم نسى مدني ونقع على الحدود مع إيران .

(٣) ابن عتبة ، عمدة الطالب ، ص ١٩٨-١٩٩ .

(٤) ابن العديم ، بنية الطلب ، ج ٣ ، ص ١٣٢٨-١٣٢٩ .

(٥) الحسيني ، غاية الاختصار ، ص ١٤٩-١٥٠ .

(٦) ابن الفوطي ، تلخيص معجم الأدباء ، ج ٤ ، ٢٣ ، ص ٩٢٤ .

(٧) الكاتب ، مواد البيان ، ص ٦٤٤ .

رزقه^(١) حسب الشروط والأوصاف^(٢)، فهو لاء لهم الإكرام والإععام والتودد والإحترام^(٣).

اما متبتلوا الأشراف ومتهجدوهم ، وصلحائزهم ومجاوروهم وأراملهم وأصاغرهم ، فقد كان على النقيب رعايتهم والإنفاق عليهم ((حتى تستد الحاجة من أموالهم وتدرّ المود عليهم ، وتتعاذل اقساطهم فيما يصل اليهم من وجوه أموالهم))^(٤)، واما الأيتام من الأشراف فقد كانت لهم حصنتهم من الرعاية المادية وبالذات منهم الفقراء ، فعلى النقيب الادارار عليهم من أموال الوقوف بما يعود عليهم باصلاح أمرهم وجبر كسرهم حتى بلوغهم الرشد فعليه ان يكون لهم عطوفا ولهم أباً رؤوفا^(٥).

وفي عهد من الخليفة الطائع لله (٣٦٣-٣٨١ هـ) الى نقيب النقباء الطالبيين ابى أحمد الحسين يوم ولاءه انظر في الأوقاف ينظم الخليفة لنقيه آلية صرف أموال الأوقاف وعلى الشكل التالي^(٦):

١_ أن يشهد على القابضين بما يقبضونه من وقوفهم .

٢_ كتابة البراءات عليهم بما يستوفونه من أموالهم .

٣_ يستظهر لنفسه بأعداد الشواهد والأدلة على ما ينفقه من أموال هذه الوقوف على :

أ_ مصالحه .

ب_ الصرف منها الى أهله .

ج_ يخرجها منها في حقوقها وأبواب برها وسائر سبلها ووجوها ، وهو دائم الوصبة

له في أداء الأمانة ، واستعمال الظلف والزراة .

(١) ابن الأثير ، المثل السائر ، ق ١ ، ص ٢٩٩ .

(٢) آل محبوبة ، ماضي السيف ، ج ١ ، ص ٢٨٢ .

(٣) ابن الساعي ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ١٩٥ .

(٤) ابن الأثير ، المثل السائر ، ق ١ ، ص ٢٩١ الفلقشدي ، مآثر الإمامة ، ج ٣ ، ص ١٥٨ وما بعدها

(٥) ابن الساعي ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ١٩٧ ، وهي من عهد أخلفه الناصر الى بسن المحنار يوم ولاء نقابة نقباء سنة ٦٠٣ هـ .

(٦) الفلقشدي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٢٦١ .

ويمكن اعتبار الأموال التي يُسَلَّمها الخلفاء والأمراء إلى النقباء من أجل توزيعها على فقراء الطالبين والعاسيين والمحاربين للمشاهد والترتب مما يدخل ضمن واردات النقابة لتوزيعها عليهم وفق ما مثبت في حرائد النقباء^(١).

٢_ الرواتب : ومن قنوات الإنفاق كانت رواتب موظفي النقابة ، إذ كان الخلفاء يوصون نقباؤهم بعد التركيز على الصفات الطيبة لمن يختارونه لأداء واجبات النقابة المختلفة بأن^(٢) : ((يجعل (النقيب) لهم من الأرزاق الكافية ، والأجرة الوافية ، ما يصدهم عن المكاسب الذميمة ، والمآكل الوخيمة .)) ، على أننا تناولنا رواتب موظفي النقابة بشيء من التمهيل ضمن تنظيمات النقابة .

٣_ استغلال الوقوف وتسميرها : ومن أوجه الإنفاق التي تنفقها النقابة من مواردها هي استغلال الوقوف وتسميرها ، فقد كان على النقيب : ((أن يراعي وفوفهم بحفظ أصولها وتسمية فروعها ويراعي قسمتها عليهم بحسب الشروط والأوصاف .))^(٣).

وحين تولي أبو أحمد الحسين الموسوي نقيب النقباء الطالبين نظر الأوقاف أمره الخليفة لطائع بأن يكون^(٤):

أ_ مستنفذاً طوقه في عمارتها ب_ مستفرغاً وسعه في مصلحتها ج_ دائماً في استغلالها وتسميرها د_ مجتهداً في تدبيرها وتوفيرها .

ثم على النقيب بعد أن ينجز الواجبات أعلاه أن يخرج من موارد الوقوف إلى أهمها الذين يعود عليهم في وجوهها التي سُئِل لها وَوُقِفَ عليها ، وبعد ذلك يصرف فائض كل وقف للنفقة على^(٥):

أ_ حفظ أصله ب_ استدرار حله ج_ المئونة الراتنة للقسوم عليهم في وجوهها والحفظة له .

(١) مسكويه ، محارب الأمم ، ج ٢ ، ص ٤٠٧ ، العنان ، المسند الموك ، ص ٤٧٠ ، ٥١٨ ، مجهول ، كتاب الحوادث ، ص ٥٣٢ ، ٤٩٤ ، ١٢٤ .

(٢) ابن الأثير ، مثل السائر ، ل ١ ، ص ٢٩٤ ، الفلقشي ، صح الأعشى ، ج ٣ ، ص ١٦٩ .

(٣) المازدي ، الأحكام السلطانية ، ص ٩٧ ، البهاني ، النرف الزبد لآل محمد ، ص ٨٩ .

(٤) الفلقشي ، صح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٢٦٠-٢٦١ .

(٥) المصدر نفسه ، ص ٢٦١ .

وكان على النقيب ان يهتم تشجير أموال الوقوف وزيادتها ، ويراقب من يتدبسه لذلك في سيرته وطريقته في تشجير أموال الوقوف ، فان وجد كافيا أمينا أقره على عمله ، وان وجد فيه الحياة والعجز صرفه ، ليستبدله بما هو انصح منه^(١).

وعلى النقيب الصيام عن أموال الأوقاف صياماً ينال منها رضا الرب وقرباه ، وينفع قرنته أهل نقابته بتنمية أموالهم وتشجير غلاتهم : ((لِتُزْرَ بركته انحلاف أرزاقهم ، وتقَرَّ خواطرهم بمضاغفة أرزاقهم وإطلاقهم ، ويُخَصَّصَ في جناحه مرعاهم ، وَيُقَرَّبَ في بابه مساعدهم ، ونطق بشكره السنتهم الشريفة...))^(٢).

ومن الوقوف ما بين زرع بُزْدَرع ، او نقد تُرْتَضَع ((نوع من الأغنام)) فعلى النقيب صرف هِمَّتِهِ الى غنائها اذ ان تشجير متحصلاتهم والإكثار بالتدبير غلاتهم هو من صلب واجبه^(٣).

وعليه واجب قسمتها على مستحقيها قسمة تقر بها العيون ، وعملها البطون وتجمع بها الشؤون ، وتلك من الحاجة الرهون^(٤) وفق ضوابط على الرسوم والرتب المثبتة في ديوانهم^(٥) ، بعد ان يختص لمصالح النقابة حصتها ، وفي حقوقها ومجالات برّها وسبلها ووجوها^(٦) التعمية مجالات انماها المختلفة ومنها رعاية الأوقاف .

وقد وصف ابو عبدالله محمد بن القاسم المعروف بأبن الداعي الحسيني يوم تولي نقابة النقباء الطالبيين ببغداد سنة ٣٤٩ هـ مجيراً من قل معز الدولة البويهري^(٧) بأنه : ((ما توفرت على الطالبيين أموالهم وأرزاقهم وبساتينهم كما توفرت عليهم ايام نقابته .))^(٨) ، ويصف لنا الشهيد نتائج جهده هذا انثيى ودوره في حفظ الأموال قائلاً^(٩) : ((وكان قد اجتمع للعلوية من اوقافهم مال كثير اراد

(١) الكاتب ، مواد البيان ، ص ٦٤٢-٦٤١ .

(٢) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٢ ، ص ١٢٩-١٣١ ، وهو من عهد للشيخ عز الدين أحمد الحسيني عند نقله نقابة اطلالين بالموصل .

(٣) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١١ ، ص ١٦٤ .

(٤) نفس المصدر والصفحة .

(٥) الكاتب ، مواد البيان ، ص ٦٤٢ .

(٦) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٢٦١ انظر كذلك ابن الأثير ، المثل السائر ق ١ ، ص ٢٩٩ .

(٧) المسدات ، تكملة تاريخ الطبري ، ص ٤٠٢ .

(٨) ابن هنة ، حدة الطالب ، ص ١٦٢ انظر كذلك الحملائي ، تكملة تاريخ الطبري ، ص ٤٠٢ .

(٩) حيد بن أحمد الشهيد ، الحقائق الوردية في مناقب الزيدية ، ورقة ٦٠-٦١ ، مخطوط .

تفرقة فيهم وكان مودعا في درب عون ولم يقف عليه احد ، فحين خرج من بغداد (سنة ٣٥٣ هـ) كتب رقعة وذكر فيها مبلغ المال والموضع الذي هو فيه مودع يسأله ان يقرق فيهم وامر حامل الورقة بتسليمها الى بعض الثقات وان ينصرف قبل ان يوقف خبره ففعل ذلك واخذ المال وقُرِقَ والناس يكون أسفاً عليه وعلى امانته)).

اما في الجانب الآخر وهو السلبي فقد كان التقصير في الإدارة يقود حتما الى الحرب والوار ، فقد كانت الأوقاف المختلفة التي اوقفها غازان على دار السيادة بسواس قد خربت وبارت بأسرها ((وان متعهدي الأشغال ومتصرفي الأعمال هناك كشافة بين كلين سبب جذب المنفع وكسب الفوائد لأنفسهم))^(١).

٤- اعمار المساجد والمشاهد : ومن مجالات الإنفاق الأخرى لموارد النقابة اعمار المساجد والمشاهد والأضرحة والتُرث والزوايا والحرمة الشريفة وأوجه الخير الأخرى ، وتلك أهم الأوقاف التي ادارها الأشراف^(٢) وأنفقت عليها نقابتهم باشراف نقيبهم ، فقد كان لهذه المنشآت اوقافها التي يديرها والتي تقع على النقابة واجب رعايتها واعمارها وجباية مواردها وبالتالي الإنفاق منها على اعمار تلك المنشآت ، وعلى ذلك فقد ترتبت على النقيب واجبات مهمة في هذا المجال هي^(٣) :

أ- مراعات امور المساجد ضمن نطاق عمل نقابته ، المدن وأطرافها ، والأقطار واكفافها .

ب- ان يجي اموال وقوفها .

ج- استقصاء جميع مالها من حقوق .

د- ان يُلَمَّ شعنها ، ويسد خللها ، بما يحصل من هذه الوجوه من قلة ، كي لا يتعطل رسم جرى فيها ، ولا تنقص عادة كانت لها .

هـ- ان يثبت اسم الخليفة على ما يُعَمَّرُ منها ، ثم يثبت اسمه (النقيب) بعده مشبرا الى أن

عمرانها جرى على يده توجيه مباشر من الخليفة .

(١) هذه المطروحة زودني بها مشكوراً ، د. حسين علي محفوظ وهي من مكاتبات رشدي ، سكوت (٢٨) .

(٢) حسين "الدور الاقتصادي للأشراف" ، علة الأجهاد ، العدد ٣٦ ، ص ١٠٨ .

(٣) من الأنبر ، المثل السائر ، ق ١ ، ص ٢٩٢ ؛ القلقشندي ، مآثر الإنابة ، ج ٢ ، ص ١٦٧-١٦٨ .

ولابد للقيـب من اـحل اتمام ذلك على اتم وجه من ان يختار نفسه موظفا يتولى واحـب الأعمار والصيانة ممن يتصف بحسن الأمانة ، واعفة والصيانة^(١) ، وكذلك الأعوان والنواب والموظفين الذين يحتاجهم لأجل القيام بذلك الواجب^(٢).

ويستد القيب في انفاقه على الإعمار هذا فيقوم بالدرجة الأساس على ما موقوف عليها من الوقوف ، او موارد الوقوف الأخرى ، فعلى القيب الاهتمام في الوقوف صمما لنجاح عـمسه في اعمارها وتـميرها والإستفادة من واردها وفائضه من اـحل انفاقه في وجـه الخير الأخرى ، فيحب ان يكون القيب^(٣) : ((مستنفذا طوقه في عمارتها ، مستفرغا وسعه في مصلحتها ، دابا في اسـتغلالها وتـميرها ، مجتهدا في تدبيرها وتوفيرها .)) .

وضامنا للأمانة وحسن العمل وضبط الموارد فلا بد ان يقوم القيب ومن يعينه بإعداد الشراهد والأدلة على ما ينفقه من اموال الوقوف على مصالحه ، وما يخرج منه في حقوقها وابواب برّها ، ويختلف سبلها ووجوهها^(٤).

اما المشاهد فلها وقوفها كما لها تبرعات وهبات وعطايا الناس ونذورهم التي تكون موردها الذي يعتمد عليها القيب في الإعمار والإصلاح ، ولابد لمن يتولى نقابة المشهد او من يقع المشهد ضمن اعمال نقابته ان ينظر في اوقاف المشاهد بطريقة اداء محمد عبيها ، فيقوم واحه اولاً في^(٥) :
أ_عمارة اصولها . ب_استكمال الفروع . ج_قسمة غلالها وفق شروط الواقفين عليها .

د_الحياطة على الدور لينفذها على المصالح الخاصة بالمشهد وما يحتاجه ومن ثم الجمهور .
وكان كبار موظفي ديوان النقابة مشاوري القيب او ما أطلق عليهم في الأيام الفاطمية والأيوبية بالعدول والشيوخ لا يحسم امر ولا تلجـر احـارة ، ولا تعمـر او تصلح عمارة الا

(١) ابن الأثير ، نفس المصدر والصفحة .

(٢) حمادة : الوثائق السياسية ، ص ٣٦-٣٧ .

(٣) القنفذي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٢٦٠-٢٦١ ، وفي من عهد الخليفة الطالع لله لمعسن الموسوي يوم ١٧ نظر الأوقاف مع النقابة واعمالها .

(٤) نفس المصدر والصفحة .

(٥) نفس المصدر ، ج ١١ ، ص ٥٠ .

بموافقتهم^(١)، لما لها من أهمية في اتفاق الأموال عليها وكذلك الإدارة مما يعود بالنفع على أهلها والمصالح وفقراء النقابة .

وفضلاً عن ذلك فقد كان النقباء هم الذين يتولون عملية الأشرف على اعمسار المساجد والمشاهد وغيرها ممن يأمر أو يشرع بها الخلفاء والأمراء والوزراء ، ففي سنة ٣٦٩ هـ كانت مبارل بغداد وأسواقها ومساجدها مختلة ، وقد احترق بعضها وخرب البعض الآخر ، فأمر عضد الدولة ابويهي بعمارها مبتدئاً أولاً بالمساجد الجامعة التي كانت في نهاية الخراب فانتدب لهذا الأمر نقيب النقباء الطالبيين أبو أحمد الحسين الموسوي ليقوم بهذه المهمة يعينه في ذلك عمال تحت إشرافه ، فأنفقت الأموال الكثيرة ، إذ هدم ما كان مستهدماً وأعيدت على أحسن مما كانت عليه وفرشها وكساها ، ثم أدرت الأرزاق على قوامها ومؤذنيها والأئمة والقراء ، وأجريت الجرايات للغرباء والضعفاء ممن يلجأون إليها ، ثم عمرت مساجد الأرباض ممن أصابها الاختلال معيذاً وقوفها إلى ما كانت عليه^(٢) .

وكان لهذا النقيب دوره في اعمار مسجد بقطيعة بجانب بغداد الغربي وأواخر سنة ٣٧٩ هـ ، وذلك أن امرأة رأت في منامها الرسول محمد (ﷺ) وأخبرها أنها تموت عصر اليوم التالي ويصلي عليها في مسجد بقطيعة أم جعفر من الجانب الغربي من بغداد ، ووضع كفه الشريف في حائط القبلة ، فأصبح الناس فوجدوا أثر الكف وماتت المرأة وقت العصر ، فتولى بقيس النقباء الموسوي عملية اعمار ذلك المسجد ووسعه مستأدياً من الخليفة الطائع لله أن يجعه مسجداً يصلي الناس فيه أيام الجمع محتجاً بأنه يفصل بينه وبين البلد خندق مما يبرر قيام صلاة الجمعة فيه^(٣) .

وكان نقيب مشهد الإمام علي (عليه السلام) محمد بن المعمر بن محمد بن المعمر نقيب النقباء يبعدد (ت ٤٦٥ هـ) ، قد بدأ بعمارة السور الذي حول مشهد الإمام علي (عليه السلام) وقد صرف عليه ثمانية

(١) ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٤ ، ج ١ ، ص ١٤٦ : نظر كذلك عملة ، الخلافة العباسية ، ص ٢٩٠ ، من عهد المنبغسة القائم بأمر الله إلى طراد الرسي حتى ولاء قناه النقباء لعايسين ، وقد طرقنا لهم في «معص الشري» .

(٢) مكويه ، بحار الأمم ، ج ٢ ، ص ٤٠٤-٤٠٥ ، ويدعم ذلك على أثر الفتنة التي وقعت بعدد ابن اهلها .

(٣) ابن الجوري ، مناقب بغداد ، ص ٢١ ، سطر ابن الجوري ، مرآة الزمان في تاريخ الأعيان ، ص ٣٠٩ ((رسالة ماحسب)) .

آلاف دينار ذهب^(١)، وعلى الرغم مما يبدو على الرقم من مبالغة إلا أنه يمكن قبوله منه نظراً لحجم الهبات والنذور التي تدخل إلى خزائن المشهد .

وللمشهد النقطة الحسينية بالموصل عفار ومزارع موقوفة لعبادته يتولى نظارتهما أحد السادة الأشراف ، وقد اتخذ مدفننا لقباء الموصل العلويين ومنهم شرف الدين أبو منصور الحسيني حد السادات الحسينية في الموصل ونقيب نقباءها (ت ٥٧٩ هـ)^(٢)، وكان نقيب يرد بأيرن شمس الدين محمد بن ركن الدين محمد الحسيني وابن نفاؤها بوصف بأنه^(٣) : ((صاحب الخيرات والمبرات والعمارات الحليلة بيزد وغيرها)) ، أما رضي الدين محمد الآري الأقطبي نقيب مشهد الإمام عيسى (ع) فقد كان المشرف على عمارة المشهد وقد كان اسمه مُنبأً على باب الرواق المقابل لباب الحرم ويعود تاريخ ذلك إلى أوائل القرن الثامن الهجري^(٤)، أما نقيب مشهد الإمام علي (ع) أيام المغول نجم الدين محمد بن علي بن عبد الحميد ، من بيت عبد الحميد الحسينيون ، فقد كان يتولى مسؤولية الأشراف على ما نزع به صاحب الديوان عطا ملك الجويني (حاكم العراق) من العمارات والقني والأربصة^(٥)، وكان نقيب النقباء الطالبين بالموصل نصير الدين عبيد الله بن النقيب محيي الدين الحسيني العلوي يوم خرج إلى ظاهر الموصل لمقابلة الغازي تيمورلنك المغولي والتشفع لها ولأهلها سنة ٧٩٠ هـ ، فشفعه فيهم وأنعم عليه انعاماً كثيراً ، ثم قدم له الف تُنكة شاروخية لأجل عمارة مشهد نبي الله يونس (عليه السلام)^(٦) .

٥_ دار السيادة : كان من نتيجة رعاية الدولة والأمراء والوزراء للأشراف أن تَوَحَّثُ بأستحداث دار السيادة لتقدم خدماتها للسادة الأشراف ويتولى مسؤوليتها وإدارة أوقافها نقيب الأشراف .

-
- (١) ركن الدين ، بحر الأنساب ، ص ٦٤ ، مخطوط .
 (٢) الديوبه جي ، الموصل في العهد الأنابكي ، ص ١٦ ، غلام مخطوطي الأنصار الأولياء ، وسهل الأولياء .
 (٣) ابن عتة ، حمة الطالب ، ص ٢١٧ .
 (٤) آل محبوبة ، ماضي النحف ، ج ١ ، ص ٣٠٥ ، وهو يشير إلى أن النسابة النحفي محمد حسين كانداري في حاشيته على المعسدة يقول : ((بأن اسم هذا النقيب مثبت إلى الآن (سنة ١٠٩٥ هـ سنة كتابة الحاشية) على الباب .. وتاريخ الباب على ما هو مكتوب سنة ستمائة وشي من العدد)) .
 (٥) الحسيني ، غاية الاختصار ، ص ١١٥ آل محبوبة ، ماضي النحف ، ج ١ ، ص ٢٩٦ .
 (٦) ركن الدين ، بحر الأنساب ، ص ٤٩ ، مخطوط ، والتكة هي حرار القمار ، وهي كلمة عبرية حسماً بظهر .

فقد كانت الجرايات والتبرعات تقدم الى من يأوي للمساكين من الغرباء والضعفاء ، وذلك ما حدث سنة ٣٦٩ هـ^(١) ، وكان الخليفة المستنصر بالله قد امر سنة ٦٣٣ هـ بتوزيع الأموال على الفقراء العباسيين والطلابيين والفقراء المقيمين بمشهد الحسين بن علي (عليه السلام) والشرفاء المقيمين بدار الشجرة من دار الخلافة ، والفقراء العلويين المجاورين لمشهد الإمام علي (عليه السلام)^(٢) ، وفي السنة التالية زار الخليفة نفسه مشهد موسى بن جعفر (الكاظم) متبرعا بمبلغ ثلاثة آلاف دينار سلمها لقبيل الطالبين الحسين بن الإقساسي ليوزعها على العلويين المقيمين بمشهد الإمام علي ومشهد الحسين ومشهد موسى بن جعفر^(٣) ، اما الخليفة العباسي الأخير المستنصر بالله فانه امر في رمضان سنة ٦٤١ هـ بتفريق الذهب والديق والغنم على المدارس والأربطة والجوامع وزوايا الفقراء والمشاهد وفتح دور الصباغة من أجل فطور الفقراء والمخاويج بهذا الشهر ، ففتحت دار الضيافة بالمشهد الكاظمي للعلويين المقيمين به ، وداران آخران يجانبي بغداد الشرقي والغربي وللفقراء من العباسيين ، ودار بصحن السلام من دار الخلافة للساكين بدار الشجرة من أولاد الخلفاء^(٤) .

وكانت دار النقابة بالري مفتوحة للسادة ليتولوا فيها ، فكان السيد تاج الدين ابراهيم بن أحمد الموسوي الحسيني الفاضل المقرئ نزىلا بدار النقابة بالري^(٥) ، فيما كانت دار النقابة ببغداد مقرا مفتوحا تجري فيها المناقشات الفقهية في أصول الدين والمجتمع ومختلف المذاهب^(٦) .

وفي عام ٦٩٦ هـ توجه السلطان غازان حان المغولي من بغداد الى مشهد الإمام علي (عليه السلام) ، ثم مشهد الإمام الحسين بكربلاء حيث تبرع للعلويين المقيمين فيه ، ومن هناك زار مشهد سلمان الفارسي (عليه السلام) متبرعا للفقراء المقيمين فيه ، ثم كرر ذلك في العام ٦٩٨ هـ^(٧) ، ان تردد غازان كان بعد اسلامه سنة ٦٩٦ هـ حيث راح يكثر من توزيع العطايا على المشايخ والسادات وزيرة مقابر

(١) مسكويه ، معارج الأمم ، ج ٦ ، ص ٤٠٤-٤٠٥ .

(٢) النسائي ، المسند المسبوك ، ص ٤٧٠ ؛ الرحيم ، الخدمات العامة ، ص ٤٤ .

(٣) مجهول ، الحوادث ، ص ١٢٤ .

(٤) النسائي ، المسند المسبوك ، ص ٥١٨ ؛ مصباح ، العراق في عهد المنول الأيلخانيين ، ص ٢٥٧ .

(٥) العاملي ، أمل الآمل ، ج ٢ ، ص ٧ .

(٦) ابن عقيل ، التعليقات ، ج ٢ ، ص ٥٨١ ؛ ابن الصابوي ، تكملة اكمال الإكمال ، ص ٩٧ .

(٧) مجهول ، الحوادث ، ص ٥٣٢ ، ٥٣٨ .

الأولياء والمساحد ، فضلا عن تدوين أسماء السادة في صدر السجلات الرسمية قبل الأمراء الأيلخانيين^(١).

ان هذه الرعاية وبالتالي وجود دور الضيافة عند المشاهد والتراب بجواب بغداد الشرقية والغربية ، وفي بعض المدن الأخرى ، كل ذلك قاد — حسيما يبدو — الى استحداث دور السادات في العهد المغولي ، بل وربما كان ذلك النواة لهذه الرعاية الجديدة .

فلقد امر غازان خان عند اعتلائه العرش واسلامه عام ٦٩٧ هـ ببناء منارل في جميع المدن الكبرى مثل بغداد واصفهان وتبريز وشيراز وغيرها في المشرق الاسلامي خصصها لأقامة العلويين في الأماكن المقدسة والمدن الكبرى ، مخصصا لها الأوقاف للصرف عليها^(٢)، ثم خصص من انتاج الأرض التي اخصبتها قناة غازان العليا التي سق له ان اجراها من الفرات الى مشهد الإمام علي (عليه السلام) وسميت باسمه ثلاثة آلاف من (وحدة وزن) من الخبز كل يوم لمعيشة السادة الأشراف العلويين المقيمين هناك^(٣)، وفي العام ٧٠١ هـ وخلال إحدى زيارته لبغداد امر ان يقام في دار الخلفاء ((دار السيادة)) حيث خصص لها الأموال اللازمة^(٤).

وفي العهد الجلائري كانت شؤون دور السادات تعهد الى نقيب نقباء المملكة الجلائرية^(٥)، من حيث ادارتها ورعاية اوقافها المخصصة لها ، والقائمين عليها في جميع نواحي الدولة ، فكسات مواردها تنفق على الفقراء والمساكين من العلويين ، حيث كانت الحكومة الجلائرية تخصص لها المبالغ اللازمة من موارد الديوان في كل سنة^(٦)، وكانت لنقيب النقاء ادارة خاصة تدير هذه الدور تحت إشرافه ، وقد كان على هذه الإدارة ان تقدم نسخة من موقوفاتها وانتاج حاصلاتها لنقيب

(١) بدر ، مغول ايران ، ص ١٩ ، ٣٢ ، القزاز ، الحياة السياسية في العراق ، ص ٢٩٦ .

(٢) المسداني ، جامع التواريخ ، مجلد ١ ، ج ٢ ، ص ٩٨٥ ، (بالفارسية) ، النجف ، دستور الكاتب ، ج ٢ ، ورق ١٩٥ ، مخطوط
(٣) بدر ، مغول ايران ، ص ٣١ ، القزاز ، الحياة السياسية ، ص ٢٩٦ .

Howarth, OP, Cit, P:453

(٤) بدر ، مغول ايران ، ص ٣٢ .

(٥) الورد ، حوادث بغداد ، ص ١٤٧ ، ويذكر انها اتيه ملحقة بالقصور .

(٦) المسداني ، جامع التواريخ ، مجلد ١ ، ج ٢ ، ص ٩٨٥ ، (بالفارسية) ، النجف ، دستور الكاتب ، ج ٢ ، ورقة ١٩٥ ، مخطوط .

(٦) المارندرابي ، رسالة فلكية ، ص ٤٩ ، ٦٨ ، ١٠٥ .

النقاء لبطلع عليها ، وليأخذ قيمة العُشر من حاصلاتها في كل سنة^(١) لتمويل نفقات ادارة القناسة وسائر الأعمال ذات العلاقة على ما يبدو .

وكان نقيب العلويين بالموصل وديار بكر شرف الدين محمد ابو عبدالله (ت ٧٢٥ هـ) يتولى دار السادة بالموصل والنظر فيها^(٢)، وهكذا فقد قامت دار السيادة (الغازانية) في مختلف المدن المهمة التي يتواجد بها (آل البيت) منها دار السيادة الغازانية في سيواس آفة الذكر والتي لوقفت عليها الوقوف المختلفة من قبل مؤسسها نفسه ثم من قبل الخواجة رشيد الدين فضل الله الطبيب ثم خُربت الأوقاف الأولى وبارت نتيجة تقصير متعديها .

وفي طوس بخراسان (مشهد) انشأت دار السيادة وهي من ابنة گوهر شاد أعا روجة ميرزا شاهرخ بن الأمير تيمور الكوگاني ، وهي بناء طولاني تقريبا بطول (٣٢) ذراعا ، والبناء مكون من ثلاثة اقسام : الوسطي عمارة مسددة ، طرفها الغربي ايوان يؤدي الى دار الحفظ ، ومشت فوق الباب المؤدي اليه آيات شعر تورخ للترميم الذي أُجري في عهد الشاه سليمان الصفوي إثر زلزلة الحقت بها الخراب ، كما مثبت في اطار باب شمشاد الذي يصير الى داخل دار السيادة من ايوان الذهب تاريخ يعود الى سنة ٧٣٥ هـ مثبت فيه اسم محدد هذا الباب^(٣)، على ان دار السيادة بغيت قائمة في العصور المتأخرة في بعض مناطق فارس والعراق^(٤).

(١) الصحواني ، دستور الكتاب ، ق ٢ ، ورقة ١٩-١٩٦ ، مخطوط .

(٢) ركن الدين ، بحر الأنساب ، ص ٥٣ ، مخطوط .

(٣) رودني هذه المعلومات د. حسين علي محفوظ خطيا ، علما ان معلومات دار السيادة بطوس هي حصيلة مشاهداته الشخصية .

(٤) ولعمرة كاتب الرسالة السادة آل شامان الأعرجة الحسية في سمرات العراق (دار السادة) الواقعة في منطقة صدر الدجيل المستصري (ماحية الأسحافي) في منطقة منبع النهر الذي حفره المستنصر العباسي والذي يصل الى الدجيل شمال بغداد ، ومطلة صدر الدجيل المستصري تقع جنوب مدينة سمرات بمحدود (٦٠) كم ، انظر الأعرجي ، آل الأعرجي ، ص ١٢٧ ، وقد وثق الباحث ذلك ص ص مهابا للنشر تحت عنوان (الدر والهمان في نسب السادة آل شامان) ، ويذكر محقق كتاب المجدي في انساب الطالبين في تقديمه للكتاب دارا انتمى نود الى (أقاي حاج شيخ آية الله العظمى القمي) ببلاد فارس ، العمري ، المجدي ، مقدمة المحقق . (بالفارسية) ، ص ٩٣ .

لمبحث الثاني

دور النقابة في المحافظة على شرف النسب وطهارة الامراق

- ♦ النقابة والنسب
- ♦ معاملة الادعاء
- ♦ دور النقباء في النسب ومؤلفاتهم
- ♦ رعاية النقباء للنسابين
- ♦ الاهتمام بالنسب وقراءته عند النسابين
- ♦ جرائد النقباء وحفظ النسب
- ♦ مجلس النسب

أ- النقابة والنسب : ولما كانت الأشراف قد تمتعت بكل تلك الحقوق والامتيازات اللانفة الذكر التي تترت لهم وفق مكانتهم لقرباهم من الرسول (ﷺ) فقد طمع الناس فيهم ، وظهرت طائفة من الأدعياء هدفها : ((الحاق الرأس بالذنب ، والنبع بالغرب ، ويلحقون أباً لغير ابن ، وإسماً لغير ابن))^(١)، الأمر الذي دفع رجالات من الأشراف الى العناية بضبط انسابهم وتدوينها تحريزاً من ذلك ، فصلا عن انتشار الأشراف ونشبتهم في الأقطار المختلفة وحثية الناهون من ضاع الأعقاب نتيجة الجهل بأصول الأنساب ، فحفظت الأصول حتى لا تضعي الفروع ، ولم تقتصر تلك المهمة على رجال الأشراف حسب بل استهوت انسابهم جمع من اعلام الأمة ممن اتصف بالراعة بعلم الأنساب ، حتى اضحت انساب بني هاشم ثروة فكرية ضخمة مدت فراغها كبراً في تاريخ العرب والمسلمين^(٢).

ومن الدوافع المهمة لتدوين انساب الأشراف — آل البيت — هو تأكيد الرسول (ﷺ) على ضرورة صيانتها ، وان الأنساب تنفع أهلها يوم القيامة^(٣)، ثم ورد عنه (ﷺ) التحذير من الانتساب الى غير الآباء كما ورد في صحيح البخاري عن أبي ذر (رضي الله عنه) انه سمع النبي (ﷺ) يقول^(٤) : ((لبس من رجل ادعى لغير أبيه وهو يعلمه الآ كفر ومن ادعى قوما ليس له فيهم فليتبوا مفعه من النار))

هذا التأكيد والاهتمام النبوي المتأكد بأحاديث كثيرة ، دفعت الى الاهتمام بآل البيت وأنسابهم سواء كان ذلك الاهتمام من قبل الدولة او من قبل الآل انفسهم او الناس عامة ، فكان ان أضحي علم النسب من أول العلوم التي يدرسها الأشراف ، التزاماً بدعوته (ﷺ) حين سلب الى معرفته فقال^(٥) : ((تعلموا من انسابكم ما تصلون به ارحامكم فان صلة الرحم محبة في الأهل ، مثرة في المال ، مسأة في الأجل)) ، فشرف الآل وحاهمهم ومميزهم على غيرهم واختصاصهم بمعاية الدولة واحترام الناس لهم قائمة على الأنساب^(٦)، ذلك النسب الذي تنبغي الغيرة عليه وضبطه والتميز بين

(١) ابن الأثير ، المثل السائر ، ج ١ ، ص ٢٩٩ .

(٢) ابن طاططا ، متقلة الطلبة ، ص ٢٢ .

(٣) نظر تفاصيل ذلك ومبرراته في الميثمي ، الصواعق المحرقة ، ص ١٥٦ .

(٤) لبخاري ، صحيح البخاري ، ج ٤ ، باب الخائب ، ص ١٨٠ ؛ انظر كذلك الميثمي ، الصواعق المحرقة ، ص ١٨١ .

(٥) ركن الدين ، بحر الأنساب ، ورقة ١٢ ، مخطوط .

(٦) جواد ، ابو جعفر النقيب ، ص ١٨ .

الأساط بعزو كل سبط الى سبطه ، والفحص الدقيق في تحريره بكل ما حل ودق حتى لا يسبب احد اليه الا بحق^(١).

وقد عرّف الماوردي النقاة على انها ((موضوعة على صيانة ذوي الأساب الشريفة عن ولاية من لا يكافئهم في السب ولا يساويهم في الشرف ...))^(٢)، فالنسب هو محور واجبات النقيب الذي يتقدم على سائر الواجبات ، بل وأهمها ، تلك الأهمية التي كانت تتجلى في حرص الخلفاء بالتأكيد عليها في عهود التولية ، والتي دفعت بالإمام الماوردي حين تحدث عن حقوق الأشراف على نقيبهم ان يجعل محور النسب من اول محاور الحقوق اذ تخصص له ثلاثة حقوق من بين إثني عشر حقاً وهي^(٣):

اولاً ... حفظ انسابهم من داخل فيها وليس منها او خارج عنها وهو منها ، فيلزمه حفظ اخارج منها كما يلزمه حفظ الداخل فيها ليكون النسب محفوظاً على صحته معزواً الى جهته .

ثانياً ... تمييز بطونهم ومعرفة انسابهم حتى لا يختفى عليه منهم بسنوات ولا يتداخل سبب في نسب ويشتبه في ديوانه على تمييز انسابهم .

ثالثاً ... معرفة من ولد منهم من ذكر او انثى فينبهه ومعرفة من مات منهم فيذكره حتى لا يضيع نسب المولود ان لم يثبت ولا يدعى نسب الميت غيره ان لم يذكره .

اما الخلفاء فقد جعلوا للنسب اهمية خاصة في عهودهم للنقباء طالبين او عباسيين ، فكان لابد للنقيب من تركيز اهتمامه على صيانة نسب اهله من الوكس ، وحمايته من اللس ، لأنه سب الرسول (ﷺ) الذي امتاز بالاتصال يوم انقطاع الأنساب وانقراط الأسباب^(٤)، فهو ((بصرف اهتمامه الى ما يجمع لهم بين شرف الأعراق وكرم الأخلاق ، وطهارة العناصر والأواصر ، وحياسة المناقب والمآثر))^(٥)، وعلى ذلك فيمكن اجمال واجبه في هذا المجال بما يلي :

(١) الحسن ، سار الإشراف ، ورقة ١٥ ب ، عطوط .

(٢) الأحكام السلطانية ، ص ٩٦ ، انظر : الحسب ، الماوردي في نظرية الإدارة ، ص ١٠٠ .

(٣) الماوردي ، الأحكام السلطانية ، ص ٩٦ .

(٤) الكاتب ، مواد البيان ، ص ٦٤٥ .

(٥) الفلشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٣٩٨ .

١_ حفظ مواليد اهل نقاجه وتحرير اسانيدهم^(١) ، بأنياب اسمائهم منسوبة الى اصولها ، فذلك الواجب قائم من اجل التحرز من^(٢) :

أ_ دجيل ملصق يتزور عليها . .

ب_ مختلق ينضم اليها ، حتى لا يستطيع الدخول فيهم من غير نسب ، ولا الخروج منهم من غير سبب^(٣) .

٢_ انوقوف بوجه الأدعياء ممن لا حجة ولا بينة لهم^(٤) ، ولضمان ذلك عليه ان يسلك طريقين للتحقق هما^(٥) : أ_ مراجعة جرائد النسب للتأكد من وجود بيت له في الشجرة من عدمه .

ب_ عرض الموضوع على السابيين المهرة لبيان حقيقة ذلك ، فمن لا يقوم برهان على صحة ادعائه ، وشهدت الاستفاضة والشيوخ على دحض حجته وحب عليه سوط التأديب والتشهير^(٦) ، فلا بد للنيب اذن من الاعتماد على السابيين الثقات الأنثاء لأبصار الفرع بأصله^(٧) ، من اجل ان يجعل ((النسب نسيباً ، والغريب غرباً ، حتى تخلص السلالة من طرافها ، وتبقى الشجرة قائمة على اعراقها))^(٨) .

ب_ معاملة الأدعياء : وبناءً على ما تقدم فان النيب اذا ما اكتشف بطلان الادعاء لشخص مسا ، ان يعاقبه عقوبة رادعة له ولغيره ممن يروم الانتحال من بعده^(٩) ، ويشهره بين الناس شهرةً تمنعه عن معاودة هذا الكذب^(١٠) ((وشهره شهرةً ينكشف بها غشه ولبسه ، ويزع بها غيره ممن تُسوّل له ذلك نفسه .))^(١١) .

(١) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١١ ، ص ١٦٤ A.HAVEMANN,OP,CIT,P:927

(٢) الكتاب ، مواد البيان ، ص ٦٤٥ ، وهو ما سيبحثه في موضوع حريدة النقابة .

(٣) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١١ ، ص ١٦٦ .

(٤) المصدر نفسه ، ج ٣ ، ص ٤٨٥-٤٨٦ ، ج ١١ ، ص ١٦٦ . A HAVEMANN,OP,CIT,P:927.

(٥) ابن الأثير ، المثل السائر ، ق ١ ، ص ٢٩١ ؛ انظر كذلك ، عقلة ، الخلافة العباسية ، ص ٢٨٩ "النصوص المحققة" .

(٦) ابن الساعي ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ١٩٨ .

(٧) المقدسي ، رسائل ابن الأثير ، ص ١٣٥ .

(٨) ابن الأثير ، المثل السائر ، ق ١ ، ص ٢٩٩ ؛ انظر كذلك ، عقلة ، الخلافة العباسية ، ص ٢٩٠ "النصوص المحققة" .

(٩) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١١ ، ص ٥٠ .

(١٠) الكتاب ، مواد البيان ، ص ٦٤٥ ؛ ابن عباد ، رسائل صاحب بن عباد ، ص ٢٣٦ ؛ ابن الأثير ، المثل السائر

، ق ١ ، ص ٢٩٩ .

(١١) ابن الأثير ، المثل السائر ، ق ١ ، ص ٢٩١ ؛ عقلة ، الخلافة العباسية ، ص ٢٨٩ "النصوص المحققة" .

وقد رسم الخليفة الناصر لدين الله طريقة عقوبة الأدعياء في عهد وقعه الى محمد بن اختار الكوفي يوم ولاء نفاة النقباء الطالبين سنة ٦٠٣ هـ ، فمن وجده بعد التدقيق والتمحيص دعيا عاقبه بأن^(١) :

- ١- صب عليه سوط التأديب ، وردعه بزواج التهذيب حتى يكفيه ويزره .
 - ٢- ومن لم يرتدع ويزدجر ، وسمه عيسم يعرف من خلاله انه دعوي مسحل ، ويعرف كذبـه وادعائه .
- وفي عهد كنه ابن الأثير الى نقيب الطالبين بالموصل الحسن بن المرتضى اضاف الى العقوبات السابقة : ((ان تقطع ايدي دعواهم وأرجلها من خلاف))^(٢) ، ولعله هنا يريد ابطال دعاواهم الكاذبة بجميع دامغة تقطع اوصال ادعائهم ، وفي عهد آخر^(٣) . ((جعل على جبينه وسما وابقى له بذلك في الغابرين اسما .)) ، كما خصص ابن فندق البهقي (ت ٥٦٥ هـ) باباً لأدعياء النسب وكيفية محاسبة النقباء لهم فمنهم من كان يحلق رأسه ويكوى جبينه وهي العقوبة الغالبة ، ومنهم من يتم نفيه خارج البلد^(٤) .

فعلى النقيب ان يزر الدعي ((بأليم الأزدجار ، وأعلمه بأنه قد نبوء مقعده من النار واشهره في الناس حتى ينتهي وينتهي غيره بذلك الأشتهار))^(٥) ، فأجدر المناصب بالحراسة والحماية من الأدعياء والدخلاء ، منصب كان الرسول (ﷺ) هو اصله ونجره ، وذريته فخره ومجده^(٦) .

ونقل لنا عريب القرطبي طريقة معاقبة الأدعياء وتشهيرهم بداية القرن الرابع الهجري ، فعند ان ناظره نقيب الهاشميين ابن طومار ومعه مشايخ آل ابي طالب ، حبس الدعي سنة ٣٠٢ هـ ، ثم

(١) ابن الساعي ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ١٩٨ .

(٢) نفديسي ، رسائل ابن الأثير ، ص ١٣٥ .

(٣) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٥ ، ص ١٢٨ ، وهو من عهد الى عبد الشرف الحسن بن علي بن ابي اسحاق الحنسي السامري .

(٤) لب الأنساب والألقاب والأعقاب ، ج ٢ ، ص ٧٢٣-٧٢٤ .

(٥) ابن الأثير ، المثل السائر ، ج ١ ، ص ٢٩٩ .

(٦) ابن عباد ، رسائل الصالح بن عباد ، ص ٢٣٦ .

حمل بعد ذلك على جمل ، وشهر بجاني بغداد — الكرخ والرصافة — ثم حبس في جاني بغداد الغربي^(١).

ج — دور النقباء في النسب ومؤلفاتهم : كان النقباء على اهتمام كبير بالنسب ، وبرز منهم من كانت له يد طول في هذا العلم ، فسروا أغوار علم النسب وألفوا المؤلفات الكثيرة خدمة لهذه الأسرة .

وكان لابد للنقيب ان يكون على علم جيد بالأنساب^(٢) حتى ((يُنْضِدَّ مَسْلَكَهُمْ وَيَنْظِمَهُ ، ويعظم فخرهم ويفخمه ، ويحفظ انسابهم ، ويصقل عكارمه أحسابهم))^(٣) ، وذلك بأن يمسك سجلا للأشراف يدون فيه ولاداتهم ووفياتهم^(٤) وهي جريدة النسب كما سنرى .

فقد كان نقيب بني هاشم (الطالبين والعباسيين) محمد بن أحمد بن عبد الصمد ، ابن طومار الهاشمي (ت ٣٢٠ هـ) يعرف بالأنساب معرفة حسنة^(٥) في حين كان علي بن أحمد من بني جعفر الملك الثاني نقيب النقباء الطالبين ببغداد بعد عزل الشريف أبي أحمد الموسوي عنها حتى سنة ٣٦٢ هـ بوصف بأنه كان نساباً وَسَنَ سَنًا حميدة وتفقد اهله^(٦) ، ووصف نقيب أرحان ثم البصرة زيد بن محمد بن القاسم بن علي كتيلاً بأنه كان عالماً فاضلاً نساباً^(٧) ، كما كان نقيب النقباء علي بن محمد بن الشريف المرتضى الموسوي الذي تولى النقابة بعد عمه الحسين بن الشريف المرتضى سنة ٤٤٣ هـ بوصف بالنسابة صاحب ديوان النسب المعروف بأبن المرتضى النسابة^(٨) أما نقيب نيسابور اسماعيل بن الحسن بن محمد الحسيني (ت ٤٤٨ هـ) فقد كان نساباً ألف كتاب انساب الطالبية^(٩) ،

(١) صلة تاريخ الطبري ، ص ٤٩ — ٥٠ ، ص ٦٤ .

(٢) آرندك "شريف" دائرة المعارف الإسلامية ، جلد ١٣ ، ص ٢٧٢. A.HAVEMANN, OP, CIT, P: 926-927.

(٣) الفلقندي ، صبح الأعيى ، ج ١١ ، ص ١٦٣ — ١٦٤ .

(٤) آرندك ، "شريف" ، دائرة المعارف الإسلامية ، جلد ١٣ ، ص ٢٧٢ .

(٥) لصفدي ، الزاوي بالوفيات ، ج ٢ ، ص ١٠٧ .

(٦) ابن عنة ، عمدة الطالب ، ص ٣٣٤ ؛ انظر كذلك ابن طباطبا ، منتقلة الطالبية ، ص ٣١٧ .

(٧) المصدر نفسه ، ص ٢٤٠ .

(٨) العميدلي ، التذكرة في الأنساب ، ص ٩٧ ، مخطوط ؛ ابن عبة ، عمدة الطالب ، ص ١٨٣ ؛ الحسيني ، مسوارد الإنساب ، ج ١ ، ص ٦٢ .

(٩) لعاملي ، أمل الآمل ، ج ٢ ، ص ٣٣ ؛ انظر كذلك : الذهبي ، تاريخ الإسلام ، جلد ٣٠ ، ص ١٧١ — ١٧٢ .

وكان علي بن أحمد بن القاسم الحسيني نقيب أمل وطبرستان (ت ٤٧٢ هـ) له معرفة جيدة بالأنساب^(١)، ووصف ابو حرب محمد بن المحسن الدنوري الأفتسي الحسيني (ت ٤٨٢ هـ) حيفة نقيب النقاء بغداد ، بأنه فاضل نسابة ، ذو سداد وبراعة ومعرفة بالنسب والتشجير^(٢) ، سافر الى بلاد العم رسولاً من الخليفة المقتدي بأمر الله الى سلطان غزنة ابراهيم بن محمود فتوفي بها^(٣)، وجمع جرائد لعدة بلاد^(٤)، وله مؤلفات في النسب هي^(٥):

١_ كتاب الأنساب ٢_ جريدة الأنساب

وكان نقيب مشهد باب التين علي بن محمد بن المحسن الحسيني العلوي (ت ٥٠٠ هـ) يدون النسب بخطه^(٦)، ولعلي بن ناصر بن محمد المحمدي العلوي — من ولد محمد بن الحفية — (ت ٥١٥ هـ) نقيب المشهد نفسه معرفة بالأنساب^(٧).

وفي مصر كان نقيب اشرافها محمد بن اسعد بن علي بن عمر الجوالي الحسيني (ت ٥٨٨ هـ) نسابة بارعا مكثرا ، كان أكثر زمانه منقطعاً بداره الى التصنيف في علم الأنساب^(٨)، فهو في هذا العلم أوحده ، وله فيه تصانيف كثيرة^(٩)، حتى عُدَّ علامة النسب في عصره^(١٠)، فمؤلفاته بالنسب هي^(١١):

١_ طبقات الصالبيين ٢_ طبقات النسابين الطالبيين ٣_ تاج الأساب ومهاج الصواب ٤_ نزعة القلب المعنى في نسب بني المهنا^(١٢) ٥_ جرائد الطالبيين ٦_ معيار النسب

(١) ابن عتية ، حدة الطالب ، ص ١٦٦ العبيدي ، المشر الكشاف ، ص ٢٠٧ .

(٢) العمري ، المجدي في أنساب الطالبيين ، ص ٢١٥ ، والعمري يصرح بان هذا النقيب صديقه .

(٣) الحسيني ، مراد الإنخاف ، ج ١ ، ص ٧٠-٧١ .

(٤) ابن عتية ، حدة الطالب ، ص ٣١٢ .

(٥) اخبار روك ، الزريعة ، ج ٢ ، ص ٢٧٤ ج ٥ ، ص ٩٧ .

(٦) ابن النجار ، ذيل تاريخ بغداد ، ج ١٩ ، ص ٤٦ .

(٧) المصدر نفسه ، ج ١٩ ، ص ١٥٠ ، الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣ ، ص ١٤٤ .

(٨) القفطي ، المحمدون من الشعراء ، ص ١٤٨ ، لم يصف القفطي : ((ادركه ورأته ، وكان يكر الى ان يذل على الظن كدنه))

(٩) الأصفهاني ، حريدة القصر ، ج ٤ ، ص ١١٧ ؛ ابن الصابون ، نكحة اكمال الإكمال ، ص ١٠٢ .

(١٠) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٤ ، ص ٣٠٧ ، العسقلاني ، لسان الميزان ، ج ٥ ، ص ٧٤ .

(١١) النذري ، التكملة لوفيات النقلة ، ج ١ ، ص ٣٢٦ ؛ الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٤ ، ص ٣٠٧ .

(١٢) ابن العديم ، نزهة الطلب ، ج ٥ ، ص ٢٤٠٩-٢٤١٣ .

٧_ شجرة رسول الله (ﷺ) الى قريش ويطولها ٨_ المصنف النفيس في نسب بني ادريس

٩_ المقدمة في الأنساب^(١) ١٠_ نخبة ظريفة ومقدمة لطيفة وهدية منيفة في اصول الأحساب

وفصول الأنساب ، لعله ((تاج الأنساب))^(٢).

وقد نقل العسقلاني عن المنذري قوله^(٣): ((اصول سماغاته مظلمة مكشطة ، وكان شيوخنا لا

يحتفلون بحديثه ولا يعتبرون به ...)).

وكان نقيب الطالبين بالمشهد الغروي وابن نقيبهم عبد الحميد بن عبد الله بن اسامة الحسيني

العلوي (ت ٥٩٧ هـ) يوصف بأنه إمام في الأنساب^(٤)، السيد الكبير النسابة الأديب الفاضل نسابة

عصره وواحد دهره نساباً وأدباً وتاريخاً ، روى الكثير من الأشعار والأخبار والأنساب^(٥).

أما قثم بن طلحة الزيني (٥٥٠-٦٠٧ هـ) نقيب النقاء العباسيين فقد كان عالماً

بالنسب^(٦)، من الخدّاق فيه فاضلاً يكتب خطأً جيداً ، قال : شجرت المسوط وبسطت المشجر ،

وذلك هو النهاية في ملك رقاب هذا الفن^(٧)، حتى أوضحت له المعرفة بالتواريخ والأنساب وإمام

الناس ، وبه في ذلك مجموعات^(٨) فيما كان اخوه ابو المظفر محمد بن طلحة الزيني (ت ٦٠١ هـ)

نائب النقيب يدّعي معرفة أنساب الهاشميين الا انه لم يكن ثقة فيما ينقله^(٩).

وكان نقيب اشراف مصر بعد ابيه محمد بن محمد بن اسعد الجواني نولاهـا (٥٨٨-٦١٠

هـ) نسابة ، ألف كتاب ازواج النبي (ﷺ)^(١٠)، فيما كان نقيب الطالبين بالنصرة ابو جعفر النقيب

(١) الأعرابي ، آل الأعرابي ، ص ٤٢ ، ابن الصاوي ، نكتة اكمل الأكمل ، ص ١٠١ ، هامش .

(٢) الزركلي ، الأعلام ، ج ٥ ، ص ٢٥٦ .

(٣) لسان الجوان ، ج ٥ ، ص ٧٥ .

(٤) الذمعي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٤٣ ، ص ٢٨٦ .

(٥) الحسيني ، مولد الإتحاف ، ج ٢ ، ص ٣٨ .

(٦) الذمعي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٤٣ ، ص ٢٦٥ .

(٧) الحسيني ، غاية الاختصار ، ص ٨ .

(٨) الزركلي ، الأعلام ، ج ٦ ، ص ٢٩ .

(٩) ابن الدثني ، ذيل تاريخ ملحة السلام ، ح ١ ، ص ٢٩٩ .

(١٠) العميدي ، المشعر الكشاف ، ص ١٣١ .

يحيى بن محمد الحسيني العلوي (ت ٦١٣ هـ) له معرفة حسنة بالنسب وأيام العرب^(١)، اعرف أهل زمانه بأنساب العباسيين والقرشيين وأنساب العرب وأيامها وأشعارها^(٢).

وفي سنة ٦٥٢ هـ تولى نقابة النقباء العباسيين علي بن محمد النسابة الذي كان عارفا بالنسب عاقلا منقطعا قليل المخالطة^(٣)، أما نقيب قم ابن نقيبها علي بن المرتضى الحسيني العلوي فقد كان ذا معرفة بعلم النسب فوصف بالنسابة^(٤)، كما وُصف صالح بن عداقة الحسيني ، نقيب المشهد الغروي^(٥) بمحدود سنة ٦٦٤ هـ زمن نقابة السيد رضي الدين الآوي الأنطسي ورصى الدين بن طاروس (ت ٦٦٤ هـ)^(٦)، فقد كان يوصف بالنسابة^(٧)، وكذلك وصف محمد علم الدين علي بن ناصر نقيب المشهد الغروي بتلك الفترة^(٨)، كما كان محمد بن عبد الحميد بن أسامة الحسيني نقيب المشهد الغروي والكوفة (ت ٦٦٦ هـ) عالما فاضلا بنسابة^(٩)، وفي سنة ٦٧٤ هـ تولى نقيب اشراف مصر الحسن بن علي بن الحسن بن ماهر الحسيني الذي كانت عنده فضيلة ومعرفة بأنساب العلويين^(١٠).

وكان غياث الدين عبدالكريم بن طاروس الحسيني (ت ٦٩٣ هـ) نقيب بغداد ومقابر قريش أيام المغول قد وصفه ابن الفوطي قائلا^(١١): ((لم أرَ في مشايخي احفظ منه للسير والآثار والأحاديث والأخبار والحكايات والأشعار ، جمع وصنف وشجر وألف ، وكان يشارك الناس في علومهم ،

(١) المنسري ، التكملة ، ج ٤ ، ص ٢٤٢ ، الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٤ ، ص ١٧٧ ، المنصور المحتاج اليه ، ج ٣ ، ص ٢٤٩ .

(٢) الكتبي ، فوات الوفيات ، ج ٤ ، ص ٢٩٧ ، انظر كذلك ، ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٣ ، ص ٨١ .

(٣) اعيان ، المسجد المسبوك ، ص ٦٠٤ .

(٤) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ٢ ، ص ٢٦٠ ، الحسيني ، مولد الإنحاف ، ج ٢ ، ص ٨٦ .

(٥) ابن حبة ، عمدة الطالب ، ص ٢٤٧ .

(٦) الحسيني ، مولد الإنحاف ، ج ٢ ، ص ٣٨ ، انظر كذلك ابن حبة ، عمدة الطالب ، ص ٢٤٧ .

(٧) ابن حبة ، عمدة الطالب ، ص ٢٤٧ .

(٨) اعمدي ، المشعر الكشاف ، ص ٩٥ .

(٩) ابن حبة ، عمدة الطالب ، ص ٢٤٧ .

(١٠) ابن توري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ٧ ، ص ٢٤٨ .

(١١) تلخيص بجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ٢ ، ص ١١٩٥-١١٩٥ ، انظر كذلك : القمي ، الكنى والألقاب ، ج ١ ، ص ٢٤٢-٢٤١ .

وكانت داره مجمع الأئمة والأشرف ، وكان الأكار والولاة والكتّاب يستضيئون بأنواره ورأيه ، وكنت خزانته كتاب : الدر العظيم في ذكر من تسمى بعد الكرم ..)) ، وله تعليقاته على كتاب المهدي لأبي الحسن العمري الصوفي العلوي^(١).

أما نقيب أشرف مصر عز الدين أحمد بن محمد الحسيني (ت ٦٩٥ هـ) فقد كان حافظاً نسباً مقبلاً ، وهو بأنساب الأشراف عالماً وبضبط أحوالهم قائماً^(٢) ، وعند ذكر ابن القوطي لنقيب المشهد الحائري علي بن محمد بن أحمد الحسيني اليَحْيَوِي النسابة المعروف بأبن الأعرج (ت ٧٠٢ هـ) قال^(٣) : ((من مشايخنا السادات الذين أخذنا عنهم علم الأنساب ، وكان فاضلاً أديباً نسبة وقد شجّر وكتب بخطه ، استدعاه النقيب الطاهر رضي الدين أبو القاسم علي بن طاووس الحسيني لما اهتم بجمع الأنساب سنة إحدى وسبعمائة ..)) .

وكان تاج الدين محمد بن القاسم بن معية الحسيني (ت ٧٧٦ هـ) نقيب الحلة أيام الجلائريين عالماً نسباً مصنف انتهى إليه علم النسب في زمانه وله فيه الأسنادات العاية والسماعات الشريفة وكان متقدماً في هذا الفن (النسب) قريباً من (٥٠) سنة ، ولم يمت حتى أجمع سوابب العراق على تلمذته والإستفادة منه ، وقد قرأ عليه ابن عنبه (ت ٨٢٨ هـ) النسب ما يقارب (١٢) سنة خدمه فيها وأجاز له فيها ملازمته ليلاً ، وله مؤلفات في مجالات العلم المختلفة وبالذات منها النسب وهي^(٤) :

- ١- كتاب في معرفة الرجال (مجلدان ضخمان) .
- ٢- نهاية الطالب في آل أبي طالب (١٢ مجلدا ضخماً) قرأ أكثره عليه ابن عنبه وهو صهره .
- ٣- الثمرة الظاهرة من الشجرة الطاهرة (٤ مجلدات) في انساب الطالبين وهو مشجر قرأه عليه ابن عنبه بتمامه .

(١) الحسيني ، مورد لإتحاف ، ج ٢ ، ص ١٦٦-١٦٧ .

(٢) الهاشمي المكي ، حفظ لألحاط بذيل طبقات الحفاظ ، ص ٨٩-٩٠ . ضمن كتاب ذيل تذكرة لمصطفي المدهني

(٣) تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ٢ ، ص ٢٥٥ .

(٤) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ١٤٩-١٥١ ، ويشار إلى كتاب تدبيل الأعقاب (مقالة ٧) باسم تدبيل الأعقاب ، انظر ' اعصارك ، الدريعة ، ج ٤ ، ص ٥٣ ، انظر كذلك العميدي ، الشجر الكشاف ، ص ١٩٢ ، الحسيني ، مورد لإتحاف ، ج ١ ، ص ١٨٣ .

٤_ الفلك المشحون في انساب القبائل والبطون ، قرأ أكثره ابن عنة ، ولم يُتِمَّ من تأليفه لا الربع.

٥_ سلك الذهب في شك النسب ، وهو مختصر قرأه عليه ابن عنة .

٦_ الحدود الزينية ، مختصر قرأه ابن عنة عليه اول اشتغاله بعلم النسب .

٧_ تبديل الأعقاب .

٨_ كشف لألنباس في نسب بني العباس .

اما نقيب مشهد مقابر قريش ثم نقيب واسط وابن نقيبها مؤيد الدين النسابة عبيدالله عمر بن

محمد الحسيني (ت ٧٨٧ هـ)^(١) ، فقد كان متضلعا بالنسب له مؤلفين هما^(٢):

١_ التبت المصن بذكر سلالة سيد ولد عدنان .

٢_ حظيرة القدس .

اما نقاء سوزاء (قرب الحلة) زمن المغول و الجلائرين من ذرية ابي تغلب علي بن ابي محمد

الأصم ، فقد تولوا النقابة الطاهرية وصدارة ابلاد الفرانية وغيرها ، فكان فيهم العلماء وفقهاء

والنسابون^(٣) منهم عز الشرف محمد والحسن بن محمد ، وجلال الدين الحسن بن عميد الدين^(٤).

وكان جلال الدين عبدالحيد بن فخار بن معد الموسوي نقيب المشهد الغروي رمن

الجلائرين ومن المعاصرين لأبن عنة (ت ٨٢٨ هـ) من نسائي تلك الفترة ، ومن المحاورين لأسن

عنة في هذا العلم ويشير اليه كثيرا في كتابه^(٥) ، وهو المحقق المكثر المشجر المليح الخط العظيم الضبط

، أخذ من ضبط الأصول وتحقيق الفروع ، ولما قدم من خراسان الى العراق تصدر ديوان السبب

وجلس في موضع ابيه وضبط الأنساب وكتب المشجرات^(٦).

(١) الحسيني ، غاية الإختصار ، ص ١١٤ الحسيني ، موارد الإتحاف ، ج ٢ ، ص ٢٠٢ .

(٢) أغابورك ، الدرمة ، ج ٥ ، ص ١٦ ج ٧ ، ص ٢٦ البغدادي ، إيضاح المكنون في الدبل على كشف البطون ، مجلد ١ ، ص ٤٠٧ .

(٣) الحسيني ، موارد الإتحاف ، ج ٢ ، ص ١١٠ .

(٤) ابن عنة ، عمدة الطالب ، ص ٢٥١ .

(٥) ابن عنة ، عمدة الطالب ، ص ٢٠٥ .

(٦) الحسيني ، غاية الإختصار ، ص ٧١-٧٢ .

درغاية النقباء للنسابين : ولكون النسب محورا مهما من محاور عمل النفاة ، فأنا نأخذ من النفاة من استعان بالنسابين وأحاطه برعايته من أجل أن ينظم عمله في هذا المجال أو يؤلف له كتابا في النسب أو عمل المشجرات والجرائد .

فلقد قامت صلة بين نقيب اشراف مصر بمجد الدولة ابو الحسن أحمد بن ابي يعلى حمزة الذي تولى النقابة بعد وفاة والده نقيبها سنة ٤٣٤ هـ^(١) ، وبين النسابة ابو الحسن علي بن محمد العمري النسابة حيث ألف له هذا الشيخ النسابة كتابا سماه ((المهدي في انساب الطالبين)) تيمنا بأسم هذا النقيب (محمد الدولة)^(٢) ، ولأجل نقيب نيسابور علي بن محمد بن عماد الدين يحيى من آل زبارة الحسينية ، ألف محمد بن علي الموسوي النيسابوري النسابة كتاب (لباب الأنساب) فرغ من تأليفه برمضان سنة ٥٥٨ هـ^(٣) ، وألف الشاعر النسابة ابو المظفر علي الجبل بن افضل الأشرف بن محمد الحمدي العلوي مشجرة في النسب لنقيب نقباء الممالك ببغداد زمن هولاكو قطب الدين ابو زرعة محمد الشيرازي الرسي^(٤) الذي كان نقيبا لشيراز وها ولده ثم نقيبا للمشهد الغروي ثم نقابة النقباء^(٥).

أما ابن لفوطي فقد كتب لخزانة نقيب مشهد باب العين (مقبر قريش) غياث الدين عبدالكريم بن طاروس الحسيني (ت ٦٩٣ هـ) كتاب ((الدر النظيم في ذكر من تسمى بعبدالكريم)) خصوصا وأن عبدالكريم هذا كان مشاركا للناس في علومهم وقد جمع وصنف وشعر وألّف^(٦) ، وكان النقيب عز الدين ابو الحسين زيد بن علي بن زيد العلوي الحسيني أمير الحاج^(٧) ومتولي نقابة

(١) الحسيني ، موارد الإنجاب ، ج ٢ ، ص ١٤٤-١٤٥ .

(٢) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٢١٤ ، العميدي ، المنحدر الكشاف ، ص ١٢٩ ، آل محبوبة ، ماضي النحف ، ج ١ ، ص ٢٩٩ .

(٣) ابن لفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ص ٢٤ ، ٨٨٣ الحسيني ، موارد الإنجاب ، ج ٢ ، ص ١٩٤ .

(٤) ابن عنبه ، المصدر نفسه ، ص ٣١٧ ، وأبو زرعه هذا كان حيا سنة ٦٦١ هـ ، ليذكر ابن عنبه أنه قرأ المهدي على النقيب رضي الدين علي بن طاروس الحسيني ، نفس المصدر والصفحة

(٥) الحسيني ، موارد الإنجاب ، ج ١ ، ص ٨٧ ، ج ٢ ، ص ٥٠ .

(٦) ابن لفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ص ٢٤ ، ١١٩٤-١١٩٥ القمي ، النكح والألقاب ، ج ١ ، ص ٣٤١ .

(٧) المصدر نفسه ، ج ٤ ، ص ١٥٤ .

الطالبين بالعراق (القبيلة الطاهرية)^(١)، قد سكن بغداد ، وزار خزانة : ((الكتب بالمدارس المستنصرية ، وصنف له شيخنا فخر الدين علي بن محمد بن الأعرج الحسيني كتاب : حوهر القلادة في نسب بني قتادة ، سنة تسع وتسعين وستمائة...))^(٢).

واستدعى نقيب النقباء بالعراق رضي الدين ابو القاسم علي بن طاروس الحسي ، يوم إهتم بجمع الأنساب نقيب المشهد الحائري فخر الدين علي بن محمد بن أحمد الحسيني الحلبي ايجيوي النسابة سنة ٧٠١ هـ^(٣) للاستفادة من معلوماته والأعانة في عمله ، ولخزانة نقيب النقباء بالعراق عميد الدين ابي الحارث عبدالمطلب بن شمس الدين علي بن المختار الحسيني (ت ٧٠٧ هـ) الذي كان له اطلاع على كتب الأنساب ، صَفَّ الشيخ جمال الدين ابو الفضل بن مها كتاب ((الدوحة المطلوبة))^(٤).

هـ_الأهتمام بالنسب وقراءته عند النسابيين : واهتم النقباء بدراسة السب ، واستدعوا النسابين ليقروا عليهم مولفاتهم او مولفات غيرهم في هذا الحقل ، إيماناً منهم بأن درايتهم في علم النسب أمر له أهميته في مجال عمله .

فقد كان ابو الحسن العمري النسابة صاحب كتاب المجدي في أنساب الطالبين ملازماً للشربفنين النقبين رضي والمرضى الموسويان ، ولابد والحال هذه من انهما استفادا من علمه في النسب وتذاكرا معه فيه^(٥)، كما أخذ نائب نقيب الطالبين ببغداد ابو السعادات ابن الشجري هذا العلم من يحيى بن طباطبا العلوي (ت ٤٧٨ هـ) الذي وُصف بأنه^(٦) : ((اليه انتهت معرفة نسب الطالبين في وقته)).

(١) ابن خنبة ، عمدة الطالب ، ص ١٢٢-١٢٤ ، وهو من بني قتادة بن ادريس بن مطاع بن عبدالكريم بن أسفاد موسى المسعود الحسي .

(٢) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ١٥٤-١٥٥ .

(٣) المصدر نفسه ، ج ٤ ، ق ٣ ، ص ٢٥٥ ، ورضي الدين هو ابن رضي الدين بن طاروس صاحب الفتوى لولاكسو ، وقد شارك لأبن ابيه في الأسم والكنية واللقب ، انظر الحسي ، موارد الإتحاف ، ج ١ ، ص ١١٠-١١١ .

(٤) المصدر نفسه ، ج ٤ ، ق ٢ ، ص ٩٢٤ ، ويبدو انه ألفه قبل سنة ٦٨١ هـ حيث يشير ابن الفوطي في العنفة الآتية الذكر انه طالع السعة في دار الشريف سنة ٦٨١ هـ ؛ انظر كذلك : أغازورك ، النوبة ، ج ٨ ، ص ٢٧٣-٢٧٤ .

(٥) العمري ، المجدي في أنساب الطالبين ، ص ١٢٥-١٢٦-١٢٧ ، الحسي ، موارد الإتحاف ، ج ١ ، ص ٥٣ .

(٦) الأسري ، نزهة الألباء ، ص ٣٧٠ .

وكان ابو طالب محمد بن محمد نقيب الطالبين بالبصرة (ت ٥٦٠ هـ) يروي كتاب النسب للعمري المعروف بالمحدي في انساب الطالبين ، وكذلك كان يرويه عنه ولده ابو جعفر النقيب ، نقيب الطالبين هـ (ت ٦١٣ هـ)^(١)، وقد عرف عن ابي جعفر هذا اهتمامه بالنسب وانه كان يحفظ كتساب نسب قريش للزبير بن بكار^(٢)، واحذ نقيب اشراف مصر محمد بن اسعد الجواني (ت ٥٨٨ هـ) علم النسب عن الشريف نقة الدولة ابي الحسين يحيى بن محمد بن حيدرة الحسيني الأرقطي النسابة^(٣).

اما نقيب الطالبين بنصيبين علي بن محمد بن محمد بن زيد فقد قرأ عليه الشيخ رضي الدين قتادة الحسيني كتاب المحدي للعمري وكذلك مشحراته في النسب^(٤) ، ومثلما سمع الحسن بن زهرة الحسيني الأسحاقي نقيب اشراف حلب (ت ٦٢٠ هـ) النسب وأخذه من نقيب مصر النسابة محمد بن اسعد الجواني^(٥)، فقد اخذ الشريف المرتضي أحمد الحسيني الأسحاقي نقيب اشراف حلب (ت ٦٥٣ هـ) علم النسب سماعا من النسابة ابي علي محمد بن اسعد الجواني والأفتخار الهاشمي النسابة^(٦)، كما اخذ اول نقيب للطالبين بالعراق بعد واقعة بغداد سنة ٦٦١ هـ رضي الدين علي بن طاروس (ت ٦٦٤ هـ) علم النسب من السيد فخار بن معد الموسوي النسابة وأحازه بهذا العلم هو واخوه أحمد بن طاروس ، حتى وصِفَ النقيب بأنه عالما نسابة^(٧).

وكان ولد هذا النسابة السيد عبد الحميد بن فخار الموسوي من مشايخ نقيب مشهد مقابر قريش ابي المظفر عبدالكريم بن أحمد موسى بن طاروس (ت ٦٩٣ هـ) في علم النسب ، الذي

(١) الحسيني ، موارد الإتحاف ، ج ١ ، ص ٣٤-٣٥ ، نقلا عن الميرزا حسين الشوري في مستدرك الوسائل .

(٢) العميدي ، المشعر الكشاف ، ص ١٥٨ ، والزبير بن بكار من علماء الحجاز استقدمه الخليفة المتوكل العباسي الى سامر ، أنشأ له ولده الموفق بالله ولد ألف على ذلك كتابين هما الأشعار الموقيات والأخبار الموقيات فصلا عن الكتاب الآف الذكر انظر تفصيل ذلك في رسالتنا للماحسنين : الموقن طلحة سيرته ودوره في السياسة العباسية ، ص ٢٣-٢٤ .

(٣) انذري ، التكملة لوفيات النقلة ، ج ١ ، ص ٣٢٦ ؛ ابن الصائبي نكلمة اكمال الأكمال ، ص ١٠٠ .

(٤) ابن هبة ، همزة الطالب ، ص ٢٩٤ ؛ العميدي ، المشعر الكشاف ، ص ١٢٤ ؛ الأعرشي ، الحديقة البهية ، ص ٣٥ ، مخطوطة .

(٥) ابن العديم ، بغية الطلب ، ج ٥ ، ص ٢٣٤٩ .

(٦) الطاح الحلي ، اعلام النبلاء ، ج ٤ ، ص ٤١ ؛ انظر كذلك الكشي ، عيون التواريخ ، ج ٢٠ ، ص ٨٤ حيث يذكره . لأنشأ الهاشمي وهو خطأ .

(٧) الحسيني ، موارد الإتحاف ، ج ١ ، ص ١٠٩-١١٠ نقلا عن مهناح الصلاح للعلاء الحلي .

أُخْذَهُ كَذَلِكَ عَنْ عَمِّهِ السَّيِّدِ رَضِيِّ الدِّينِ عَلِيِّ بْنِ طَاوُوسٍ^(١) ، أَمَّا أَبُو الْقَاسِمِ رَضِيُّ الدِّيسْرِ
عَلِيِّ بْنِ رَضِيِّ الدِّينِ عَلِيِّ بْنِ طَاوُوسٍ الَّذِي شَارَكَ وَالِدَهُ فِي الْأَسْمِ وَالْكُنَى وَاللَّقَبِ ، نَقِيبُ الطَّالِبِينَ
بَغْدَادَ (كَانَ حَيَا سَنَةَ ٧٠١ هـ)^(٢) فَقَدْ قَرَأَ عَلَيْهِ أَبُو الْمُظَفَّرِ الْفَضْلُ بْنُ الْأَشْرَفِ الشَّاعِرُ السَّانِدُ
كِتَابَ الْمُجَدِّي فِي أَنْسَابِ الطَّالِبِينَ لِأَبِي الْحَسَنِ الْعَمَرِيِّ^(٣) .

وَلَا يَدُّ لَنَا آخِرًا أَنْ نَذْكُرَ أَنَّ أَبَا الْحَسَنِ الْعَمَرِيَّ وَكِتَابَهُ الْمُجَدِّي فِي أَنْسَابِ الطَّالِبِينَ وَمُشْجَرَاتِهِ
النَّسَبِيَّةُ هِيَ اللَّذَانِ كَانَا يَسِيطِرَانِ عَلَى سَاحَةِ الدِّرَاسَةِ فِي النَّسَبِ الْأَمْرِ الَّذِي يَوْضَعُ لَنَا الْمَكَانَةَ الْعِلْمِيَّةَ
الْمُرَوِّقَةَ لِهَذَا الْعَلَامَةِ فِي مَجَالِهِ ، وَمَدَى الثِّقَةِ الَّتِي يَتَمَتَّعُ بِهَا وَالْأَمَانَةِ الَّتِي يَتَحَلَّى بِهَا ، فَكَانَ يَوْصَفُ بِحَسَنِ
بُنْهَائِهِ عِلْمَ النَّسَبِ إِلَيْهِ ، فَقَدْ صَنَّفَ كِتَابَ الْمَسُوطِ وَالْمُجَدِّي وَالشَّافِعِي وَالْمُشْجَرِ ، وَتَعَرَّفَ دَرِيتَهُ بِسَيِّ
الصُّوْفِيِّ ، وَيَعُودُ فِي نَسَبِهِ إِلَى عَمْرِ الْأَطْرَفِ بْنِ الْأَمَامِ عَلِيِّ (ع)^(٤) .

وَجَرَائِدُ النِّقَبَاءِ وَحِفْظُ النَّسَبِ : كَانَتْ الْجَرَائِدُ مِنَ الْوَسَائِلِ الْمُهْمَةِ لِحِفْظِ النَّسَبِ وَتَدْوِينِهِ لِحِمَايَةِ أَهْلِهِ مِنْ
الْإِغْلَاطِ وَحِمَايَةِ الْأَشْرَافِ مِنَ الْأَدْعِيَاءِ ، فَكَانَ لَا يَدُّ لِلنَّقِيبِ أَنْ يَمْسُكَ سَحَابًا لِأَهْلِ نِقَابَتِهِ ، بِسُدُونِ فِيهِ
الْوَلَادَاتِ وَالرِّفَاقَاتِ ، وَيَحْرُرَ أَسَانِيدَهُمْ^(٥) ، وَيَصُوِّغُ نَسَبَهُمْ مِنَ الْوَكُوفِ ، وَيَحْفَظُهُ مِنَ الْفَسَادِ ، وَيُنْثِقُ أَهْلَهُ
كَافَّةً حَسَبَ أَصْرِهِمْ لِأَمْنٍ مِنَ الدَّخَلَاءِ وَالْمُلَصِّقِينَ الْمَزُورِينَ عَلَيْهِمْ وَالْمُخْتَلِقِينَ الْمُضْمِينَ إِلَيْهِمْ^(٦) ، فَمَنْ لَمْ
يُوجِدْ لَهُ بَيْتٌ فِي الشَّجَرَةِ ، وَلَمْ يَصْدُقْهُ النَّسَابُونَ الْمَهْرَهُ ، شَهْرَهُ وَارْجَحَ عَلَيْهِ الْعُقُوبَةُ^(٧) ، وَقَدْ كَانَ الْخُلَفَاءُ
الْعَبَّاسِيُّونَ دَائِمِي النَّوَصِيَّةِ لِنَقَبَائِهِمْ (عَبَّاسِيِّينَ وَطَالِبِينَ) بِهَذَا الْخُصُوصِ وَيُحَثُّوهُمْ عَلَى الْأَهْتِمَامِ بِالْجَرِيدَةِ ،
فَكِتَابُ الشَّجَرَةِ ((الْجَرِيدَةِ)) هِيَ الْفَصْلُ فِي اثْبَاتِ صِحَّةِ الْأَنْسَابِ مِنْ عَدَمِهِ^(٨) ، فَالْخُلَيْفَةُ بِأَمْرِ النَّقِيبِ

(١) الْحَسَنِيُّ مَوَارِدُ الْإِنْحَافِ ، ج ٢ ، ص ١٦٦-١٦٧ .

(٢) ابْنُ الْفَوَاطِي ، تَلْخِصٌ ، ج ٤ ، ص ٣٩ ، ص ٢٥٥ ، الْحَسَنِيُّ ، مَوَارِدُ الْإِنْحَافِ ، ج ١١ ، ص ١١٠-١١١ .

(٣) ابْنُ عَنَبَةَ ، صَدَقَةُ الطَّالِبِ ، ص ١٣١٨ وهو امر يتصحب منه العميدي ويصفه بالزعم ، الشجر الكشاف ، ص ١٤١ .

(٤) آل عَمُوبَةَ ، مَاضِي النَحْفِ وَحَاضِرُهَا ، ج ١ ، ص ٢٩٩ ، وَقَدْ ذَكَرَ الْعَمِيدِي فِي مَشْجَرِهِ ص ١٢٩ سَنَةَ وَفَاتِهِ عَامَ ٤٣٥ هـ .

(٥) الْفَلَاكْسَنْدِيُّ ، صَبْحُ الْأَعْيُنِ ، ج ١١ ، ص ١٦٤ ؛ أَرْتُونْدَكَ ، "شَرِيفٌ" دَائِرَةُ الْمَعَارِفِ الْإِسْلَامِيَّةِ ، مَجْلَد ١٣ ، ص ٢٧٢ .

A HAVEMANN, OP, CIT, P:926-927

(٦) الْكَاتِبُ ، مَوَادِّ لُبَّانٍ ، ص ٦٤٥ ؛ انْظُرْ كَذَلِكَ

(٧) أَسَ الْأَثَرِ ، الْمَنْزِلُ السَّائِرُ ، ق ١ ، ص ٢٩١ ؛ الْفَلَاكْسَنْدِيُّ ، سَائِرُ الْأَنْفَاقِ ، ج ٢ ، ص ١٥٨ وما بعدها .

(٨) عَقْلَةٌ ، الْخِلَافَةُ الْعَبَّاسِيَّةُ ، ص ٢٨٩ "النصوص المحققة" وهو من عهد القائم إلى طراد الرضي نقب النقباء العباسيين سنة ٤٥٣ هـ .

قائلاً^(١): ((رأيت الجماعة ممن يحضرتك منهم بأغياهم واسمائهم ، واعزهم الى اجدادهم وآبائهم ، ويعمل بمثل ذلك اصحابك في الأطراف ، وخلفاؤك في البلاد نقباء المدن — حتى تأمن غلطا تعتس به في سليم ، ولسا تركن به الى سقيم ...)).

وهكذا يتضح لنا ان جريدة النقباء هي أمر لا بد منه لتقيب النقباء ولسائر نقباء المدن المختلفة من اجل ضمان حفظ الحقوق وصون الأنساب ، فهي نوع من دواوين النسب ، يعملها النقيب بنفسه ان كان له ضلوع بعلم النسب ، او يأمر نسبة تلك البلدة او من يستدعيه من خارجها لتدوينه حفظاً من تداخل انساب اهل البلدة الواحدة من الأشراف او غير الأشراف^(٢) ، وكانت علامة أو رمز جريدة السابن في كل بلد : (جر)^(٣).

ويكون تنظيم هذا الديوان الذي قيل له الجريدة قائماً على اساس ذكر كل واحد من الأشراف لينتهي نسبه الى احد المشاهير من اجداده من غير التعرض لحواشيه وأقربائه ، فتكون الجريدة مختصة بمدينة معينة تنسب لها فيقال جريدة بغداد ، وجريدة الري وغيرها^(٤).

واجريدة تقلد سار عليه نقباء الأشراف في سائر البلدان ، ومختلف الأزمان ، ففي الدولة الفاطمية كان الأشراف منزليين عند نقيهم في جريدة ، فضلاً عن جريدة مماثلة في ديوان الرواتب^(٥): ((فمن مات وضعه ومن ولد اثبته ، بعد علم صحة الولادة بقرائن الأحوال ، واذا ارتاب بأحد ، أخذه بانبات ذلك ، بمن يوثق به من جيرانه ، ثم ينزل في وقته بالجريدة ...))

وفي عهد المغول الأيلخانيين كان غازان خان وبعد ان اسلم سنة ٦٩٦ هـ اهتم بالأشراف ، وأفرد سجلات خاصة بهم^(٦) ، فضلاً عن تدوين اسمائهم في صدر السجلات الرسمية قبل امراء وأميرات البيت الأيلخاني^(٧).

(١) ابن خلدون ، لتذكرة الجسدية ، ج ٣ ، ص ٣٥٩ ، الصافي ، المختار من رسائل أبي اسحق الصافي ، وهي فقرات من عهد الخليفة المطيع لله الى أبي أحمد الحسين المرسوي يوم ولاء القباية سنة ٣٥٤ هـ ، انظر ابن الأثير ، الكامل ، ج ٨ ، ص ٥٦٥-٥٦٦.

(٢) المازرك ، الذريعة ، ج ٥ ، ص ٩٧.

(٣) البيهقي ، كتاب الألقاب ، ج ٢ ، ص ٧٢٠.

(٤) المازرك ، الذريعة ، ج ٥ ، ص ٩٧.

(٥) ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٤ ، ج ١ ، ص ١٤٦.

(٦) الفزار ، الحباة السياسية في العراق ، ص ٢٩٦.

(٧) بدر ، مغول ايران ، ص ٣٢.

وكانت اقامة الجرائد من مسؤولية النقيب او من يقع تحت مسؤوليته ، ومن وظائفها المهمة هي الرجوع اليها وقت الحاجة كصرف رسوم الاشراف ومستحقاتهم وكل ما يتعلق بتدقيق نفوسهم ، فضلا عن ذلك فقد كانت الجرائد المرحح الرئيس الذي يحسم الخلاف وإنشأت الخلق من عدمه فيما يتعلق بدعاوى النسب والأنتساب ، وقد كان هذا الموضوع يحتمل اجتهد النقيب ورأيه كما سنرى .

فقد ادعى جماعة نسبتهم الى الحسن بن زيد بن عبدالله بن الحسن بن زيد بن الحسن بن علي (ع) يعرفون بين الخصائص يقطنون عدة بلدان منها الأهواز والشام وحران ودمشق ، وفي هؤلاء شك يؤكد فيه أهل النسب على اهم ادعاء لاحظ لهم في النسب ، غير ان نقيب النقباء الطالبين ابو احمد الحسين الموسوي اثبتهم في حريدة بغداد ابام نقابته (٣٥٤-٤٠٠ هـ) ^(١).

كما ورد على الشريف الموسوي ايام نقابته شخص آخر ادعى انه جعفر بن ابي جعفر محمد بن الحسين بن زيد النار وقد اثبت ابو احمد الموسوي في حريدة بغداد في الوقت الذي ذكر الساسة انه لا بقبة لأبي جعفر هذا ^(٢)، يقول ابن عنة ^(٣): ((قال الشيخ العمري - صاحب المحدثي - وهو على قول الشيخ ابي الحسن شيخ شرف النسابة مبطل دعي كذاب غير انه أثبت في حريدة بغداد وأخذ مع أشرافها .)) ، على اننا لا نستطيع الجزم بعلمية النقيب للموسوي من عدمها .

ولما استقرت الأمور لعضد الدولة واستتب الأوضاع بالعراق راسل حكام مصر من الفاطميين طالبا بيان مؤكادات نسبهم مطالبا اياه بتحقيق دعواه وينهدهه بالسير اليهم ، ثم استدعى عضد الدولة جميع أشراف العراق من بغداد والبصرة والكوفة موحها لهم السؤال عن نسب الفاطميين ^(٤): ((فكلهم انكروه وامتنعوا عن تصحيحه ، ورجع الى النسخة القديمة ببغداد (حريدة ببغداد) المحتوية على نسب كل قلم من أصول انساب الطالبين فلم يجدوا ذكرا للحد الذي يتسوس إليه من بعد محمد بن اسماعيل بن جعفر .)) ، وبعد ان عرض نقيب عكبرا ابو الغنائم محمد بن

(١) العميدي ، الشجر الكشاف ، ص ٢١٠ .

(٢) ابن خنفة ، عضد الطالب ، ص ١٩٧ ، العميدي ، الشجر الكشاف ، ص ٣٥ .

(٣) عضد الطالب ، ص ١٩٨ ، العميدي ، الشجر الكشاف ، ص ٣٥ .

(٤) ابن ظافر ، اخبار الدول المقتطعة ، ص ٢٤ .

أحمد بن محمد بن الأعرج على النسابة أبو الحسن العمري (صاحب المحدي) رقعة نسب أبي العشاير المومل بن معالي بن علي بن حمزة بن محمد بن سليمان بن هذالته بن الحسن بن الحسن بن علي بنس أبي طالب (عليه السلام) المعروف بأبي معالي ، وبعد أن عرضه كذلك على نسابة آخرين وشهدوا بعلويته وصحة نسبه أطلق هذا النقيب خطه بذلك سنة ٤٣١ هـ مصرحاً به بعد التحقق^(١)، وحين التقي النسابة أبو الحسن العمري مع نقيب العلويين بالرملة أبو السرايا أحمد بن محمد بن زيد سنة ٤٤٣ هـ سألته الأخير عن نسب سعادة أبو الحسن علي بن الحسن البرسي فأجابته العمري بأنه ثبت عنده فأجابته النقيب : هذا كنا ثم فسد نسبه ولم يثبت^(٢).

وكان نقيب النقباء الطالبين بغداد سنة ٤٤٣ هـ أبو القاسم علي بن أبي جعفر محمد بن الشريف المرتضى الموسوي^(٣) صاحب كتاب ديوان النسب — وأظنها هي ذاتها جريدة بغداد — معروفاً عنه كثرة طعنه فقد أطلق العنان لقلمه ووضع لسانه حيث شاء^(٤)، فقد طعن بأبي زيد العبيدلي بن قباء الموصل وهو أمر تفرد به لم يذكره أحد سواه من النسابين ، كما تفرد في الطعن بنيف وسبعين بيتاً من بيوتات العلويين لم يوافقه على ذلك أحد ، يقول ابن عنة^(٥) : ((ثم قال لي النقيب تاج الدين لا شك أنه تفرد بالطعن في بيوت العلويين فأما هذا المقدار فيكتب في مشيخته التي سماها ديوان النسب من سمع به ولم يتحققه بعد موصلًا بالحمرة ، وليس ذلك منه بطعن إنما هو تشكيك لم يتحققه بعد إلا أنه تحقق فيه شيئاً ولا يحفى أن هذا اعتذار من النقيب عنه والله أعلم)).

وكان نقيب الري أبو العباس أحمد بن علي البطحاني الحسيني المعروف بـ (مانكندم) لنسابة النقيب قد جمع جريدة الري أيام نقابته (أوائل القرن ٥ هـ) وهذه الجريدة تعتبر أحد مصادر تذكرة النسب للعبيدلي^(٦)، كما كان لنيسابور جريدة دَوَّحًا لنقيبها الإمام الزاهد النسابة الحسين بن محمد بن

(١) ابن عنة، ص ١٣٧ ، وهكذا بلدة من نوحى دجيل بينها وبين بغداد عشرة فراسخ شمالاً ، الحموي ، معجم البلدان ، مجلد ٤ ، ص ١٤٩ .

(٢) العمري ، المحدي في انساب الطالبين ، ص ١٣٠ ابن عنة ، عمدة الطالب ، ص ٦٠ .

(٣) الحسيني ، موارد الإنقاذ ، ج ١ ، ص ٦٢ .

(٤) ابن عنة ، عمدة الطالب ، ص ١٨٣ .

(٥) عمدة الطالب ، ص ١٨٣ .

(٦) امبروك ، التدرية ، ج ٥ ، ص ٩٨ ، نظر كذلك ، ابن طباطبا ، متفلة نظامية ، ص ١٥٢-١٥٣ .

القاسم ابن طباطبا^(١)، وقد استفاد من هذه الجريدة النسابة العبيدي في تذكرة النسب^(٢)، كما كانت لطرابلس الشام حريتها التي استفاد منها محمد بن ابراهيم بن جعفر المنتهي نسبة الى الحسين الأصغر في إخراج نسبه^(٣).

وعندما انتسب قوم بما وراء النهر وبلغ الى ابراهيم بن محمد بن عبدالله بن الحسن بن الحسن تصدى لهم النسابة ((وقال البخاري ما رأيت منهم أحدا ، ولا رأيت لهم في جرائد النقباء في البلدان))^(٤)، وكان خليفة النقيب ببغداد ابو حرب محمد بن بن الحسين الدينوري الملقب بشيخ الشرف (ت ٤٨٢ هـ) قد سافر الى بلاد العمم وجمع جرائد لعدة بلاد ثم توفي هناك^(٥)، حيث كانت لهذا الرجل معرفة وبراعة بالنسب والتشجير^(٦).

وقام نقيب الري النسابة يحيى بن محمد بن الحسن بن عبيدالله من أحفاد عبيدالله الأعرج ، المشار اليه في وقته في علم النسب بتأليف (جريدة طرسنان) التي أتم جمعها في شهور سنة ٥٠٥ هـ ، واضحت من مصادر تذكرة النسب لابن المهنا العبيدي^(٧)، اما جريدة اصفهان فقد تعاوان على تأليفها نقيب سمرقند ونسائها محمد بن الحسن بن الحسين بن ابي عبدالله علي الحسي ، وناسب مرو ابو الحسن علي الأميرك^(٨).

وعندما أحيل النظر في نسب بني ادريس على اثر ادعاء النسبة اليهم من رجل يقيم بحلب الى نقيب اشراف مصر محمد بن اسعد الحواشي كتب في مؤلفه الموسوم (المصنف النفيس في نسب بني أدريس) يقول^(٩): ((ولم يثبت له ولا لوالده قط اسم في جرائد الأشراف بمصر ، ولا نسب ولا

(١) البهقي ، لباب الأنساب ، ج ٢ ، ص ٧٢٠ .

(٢) الهايزرك ، الذريعة ، ج ٥ ، ص ٩٨ .

(٣) نفس المصدر والصفحة ، غير انه لم يذكر النسابة المؤلف لها .

(٤) ابن طباطبا ، متفلة الطالعية ، ص ٢٨٣ .

(٥) ابن حنن ، عمدة الطالب ، ص ٣١٢ ويقتل الحسين في موارد الإتحاف ، ج ١ ، ص ٧١ عن المروزي في انساب الطالعية انه ارسله

الخليفة الى سلطان خوجة ابراهيم بن مسعود بن محمود فتوفي لما سنة ٤٨٢ هـ .

(٦) العمري ، المهدي ، ص ٢١٥ ، وهذا النقيب يقول عنه العمري بأنه صديقه .

(٧) البهقي ، لباب الأنساب ، ج ٢ ، ص ٧٢٠ اغازورك ، الذريعة ، ج ٥ ، ص ٩٨ .

(٨) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٧٢١ اغازورك ، الذريعة ، ج ٥ ، ص ٩٨ .

(٩) ابن العديم ، بنية الطلب ، ج ٣ ، ص ١٣٢٩ .

شهدت سنة بضعة الحسب ... ولم يأخذ قسماً ، ولا حاز رسماً لا في نقابتي ونظري ، ولا قسلاً نظري ، وقد كان أمري في نظر الأنساب وتذليل الأعقاب منذ سنة سبع وأربعين وخمسمائة .)) ، وقد فصل ابن الجوالي ذلك على إثر الجريدة التي كتبها نقيب اشراف حلب أمين الدين أحمد بن محمد بن جعفر الحسيني الأسحاقي حيث كتب ابن الجوالي فوق ترجمته (دعي)^(١).

وعندما زار هذا النقيب حلب خلال رفقته لصلاح الدين أيام حروبه للصليبيين سنة ٥٨٤ هـ ، نزل دار نقيب حلب بناءً على الحاح الأخير ، فأخذت الوفود تتردد عليه تصحح انسابها ونستوضح احسابها^(٢)، ولما ادعى رجل بمصر انه عليان بن جماعة بن موسى بن مصعب بن ضاحي بن نعيمان بن عاصم بن عبدالله القود ، هذا القود الذي قال عنه ابن عتبة انه انقرض ، ولم يصح سبه ، تصدى له النقيب الجوالي انسابه الذي ((رفع عليان وابطل نسبه ثم أثبت بعد ذلك في جرائد الطالبين بمصر ظلماً وعدواناً .))^(٣)، وهذا يعني ان اضافته تمت بعد نقابة الجوالي .

ويبدو ان محمد بن أسعد الجوالي قد تصدى كثيراً للأدعاء ودقق في انساب أهل نقابته حتى تصدى له من طعن في نسبه كما سرى ، فقد كان تصدى هذا النقيب لكل دعي وبطل سبه^(٤)، وهو يقول^(٥): ((والأنساب لا تثبت بالظن في الأنساب ، فلا يمنح بالظنون إلا كلُّ مرتاب دعي كذاب ، كلامه مضطرب الهندام ، كأنه تجربة الأقلام .)).

وكان نائب نقيب النقباء العباسيين ابو المظفر محمد بن نقيب النقباء طلحة بن علي الزيني (ت ٦٠١ هـ) يوصف بأنه يدّعي معرفة انساب الهاشميين ، الا انه لم يكن ثقة فيما ينقله وما يفوله^(٦)، وقد ورد الى إربل بشمال العراق رجل من ذرية الخليفة العباسي الواثق بالله وذلك سنة ٦٢١ هـ واحضر معه مدرجاً فيه نسبه موصولاً بآدم وهو بخط محمد بن طلحة الزيني نائب النقيب

(١) ابن العديم ، بنية الطالب ، ج ٣ ، ص ١٢٢٩ .

(٢) المصدر نفسه ، ج ٣ ، ص ١٢٢٩-١٢٣٠ .

(٣) ابن عتبة ، عمدة الطالب ، ص ١١٢ .

(٤) ابن عتبة في عمدة الطالب ، ص ١١٢ .

(٥) ابن العديم ، بنية الطالب ، ج ٣ ، ص ١٢٣١ .

(٦) ابن الديني ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ١ ، ص ٢٩٩ .

كنه في حادى الآخرة سنة ٥٨٤ هـ ((وفيه ما اسقطه عند املائه ما يبين من هذا النسب في اثباته))^(١).

ولم تكن بالضرورة جرائد النقباء متفقة مع مشجرات النسابين ، ولعل ذلك يقوم على قناعة متولي امر الحريدة من النقباء ، وكذلك النسابون بالنسبة لمشجراتهم ، فهذا ابو الحسن العمري يشير الى وجود الأحمديين بالموصل ولهم ولدهم هناك وهم مثبتون في جرائد النقباء ولكنهم لم يثبت لهم ذكر في المشجرات^(٢).

وعلى غرار ذلك فقد ورد على شيراز ابو المختار حمزة الفقيه المقرئ بشيراز بن الربيع بن محمد بن حمزة وينتهي نسبهم الى الكاظم ومعه رجلان إما أخواه او عماء وثبتوا في حريدة شيراز ، وقد اخذوا من أوقاف العلويين فيها كما دفعوا ، وقد تصدى لهم من العلويين من يدفعهم عن ادعائهم هذا لأن المشجرات لم يثبت فيها لمحمد بن علي بن عبيدالله سوى ولد درج يقال له ابراهيم^(٣).

وكان النقباء يتناقشون في امور النسب والأنتساب فيما بينهم مقابلة او مكاتبة ، فقد سئل الشيخ جلال الدين عبدالحميد بن فخر بن معد الموسوي النسابة ونقيب المشهد الغروي عن امشهد الموجود بشوشتر (السوس) المعروف بالقاسم ، فأجاب بأنه سأل والده فخر الذي أجابه بأنه سأل السيد جلال الدين عبدالحميد التقي عنه فأجابه بأنه لا يعرفه ، الا انه بعد موت السيد عبدالحميد وقف النقيب جلال الدين عبدالحميد بن فخر على مشجرة في النسب حملها بعض بني كتيلة الى السيد مجد الدين محمد بن معية وهي من جمع المحسن الرضوي النسابة ويذكر بخطه فيها القاسم بن العباس بن موسى الكاظم قريه بشوش في سواد الكوفة^(٤).

(١) ابن المستوفى ، تاريخ اربل ، القسم الأول ، ص ٣٤٣ .

(٢) ابن عنة ، عمدة الطالب ، ص ٩٩ ، وقد ثبت المييدي نسبهم الى أحمد بن مفضل بن أحمد بن الحسن الأصغر بن داود بن أحمد

بن هذاف بن موسى المرون ، المشجر الكشاف ، ص ١٧٨ .

(٣) العمري ، المحدث في أنساب الطالبين ، ص ١١١ ابن عنة ، عمدة الطالب ، ص ١٩٨-١٩٩ .

(٤) ابن عنة ، عمدة الطالب ، ص ٢٠٥ ، والشوش ضمن إقليم عرستان الخاضع لسيطرة ايران حاليا .

ورأى ابن الفوطي سنة ٧١٦ هـ بالسلطانية عاصمة المغول بيد أحد سادات كاشان فحسب
الدين الحسين بن شجاع الدين بن محمد بن أبي حرب الحسيني المحتسب بالحلة نسباً بحط نقباء كاشان
انفسهم^(١) ، ويحتمل انه استمدوا معلوماته من جريدهم .

اما نقيب الحلة تاج الدين محمد بن القاسم بن معبة الحسيني (ت ٧٧٦ هـ) فقد كان
متقدماً في النسب خدمه ما يقارب (٥٠) عام حتى صار يشار اليه بالبنان ، فقد تضلع في روايته
واتساعها ومعرفته بغوامض الحديث والحقايق بالأحاديث حتى أضحي امراً لا يخالف فيه أحد ، ولم
يمت حتى أجمع نساب العراق على تلمذته والاستفادة منه^(٢) ، وقد تصدى هذا النقيب السابغة لطعن
ابن المرتضى ببني الفاخر نقباء نصبيين فقال^(٣) : ((وما رأيت في مشايخنا من طعن فيهم ولا فذح سواء
ونسبهم صحيح ولا شبهة فيه والله أعلم)) ، ومن يتصفح كتاب عمدة الطالب في أنساب آل أبي
طالب يجد للنقيب السابغة تاج الدين مكانة فيه لا تضاهي ، وتضلع بهذا العلم لا ينكر^(٤) .

وأجاز نقيب همدان نسب أبي القاسم خزة بن الحسين (ابو زبية او ابو زبية) بن محمد بن
القاسم بن خرة بن موسى الكاظم ووقعت على ذلك شهادة بعد ان انكره عليهم جماعة^(٥) ، والطاهر
ان هذا النقيب هو ابو طالب علي بن الحسين بن الحسن الحسيني الذي كان نقيباً يجمع النسب^(٦) .

ولم يكن النقباء بمعزل عن الطعن بأنسابهم فقد تصدى لهم من طعن فيهم كابي الحسن العمري
الذي زار عمان سنة ٤٢٤ هـ والنقي بنفيسها ابو طالب زيد المنتهي نسبة الى محمد بن القاسم بن
عبدالله بن موسى الكاظم ويعرف بإبن الخباز ، يقول العمري^(٧) : ((ودفع النساب ان يكون لمحمد بن
القاسم بن عبدالله ولد اسمه أحمد فمن دفع نسبه عند قرأتي عليه والذي ابو الغنائم والشريف ابو

(١) تلخيص مجمع الآداب ، ج ١ ، ق ٢ ، ص ١٦٠ .

(٢) ابن عتبة ، عمدة الطالب ، ص ١٥٠-١٥١ .

(٣) العميدي ، لشجر الكشاف ، ص ١٢٤ ، الأهرسي ، المديقة الهية ، ص ٣٥ ، مخطوط .

(٤) انظر ظلا الصفحات : ٨٤ ، ٨٥ ، ٩٢ ، ٩٦ ، ١١٦ ، ١١٩ ، ١٣٥ ، ١٥٠-١٥١ ، ١٨٣ ، ١٨٩ ، ٢١٠ وغيرها كثير .

(٥) ابن عتبة ، عمدة الطالب ، ص ٢٠٤ .

(٦) الحسيني ، موارد الإنصاف ، ج ٢ ، ص ٢٠٦ .

(٧) المجدي في أنساب الطالبين ، ص ١١٣ ؛ ابن عتبة ، عمدة الطالب ، ص ٢٠١-٢٠٢ .

عبدالله بن طباطبا ورأيت عليه خط شيخنا شيخ الشرف العبدلي النسابة في المسوط (كذب مطل)
فعلى هذا يطن نسب ابن الخزاز نقيب عمّان وولده واخرته)).

اما نقيب امر رضي الدين محمد بن علي بن عربشاه المنتهي نسبه الى الحسن بن علي (ع)
وابن رؤسائه فقد ذكر ابن عنبه انه لا يصح نسبهم هناك ، وهم اصحاب فضل ، تولى ابنه ناصر
الدين مطهر بن رضي الدين محمد نقابة المشهدين والحلة والكوفة أشهر^(١).

وكان نقيب اشراف مصر النسابة محمد بن اسعد الجواني قد تعرض نسبه الى الطعن ، وقد
اشرنا الى ان ذلك كان لتمحيصه وتدقيقه في الأنساب المعروضة عليه ، وتصديده للأدعاء ، فكان
اول من طعن بنسبه نسيب الملك الأسماعيلي السابة من ذرية الحسين المستوف عقيل بن علي بن
محمد بن حمزة من ذرية علي الأصم ، حيث كتب هذا الرجل كتابا الى الشيخ عبد الحميد النقبي
النسابة ، والى الشيخ ابو الحسن العمري النسابة الذين قالوا ان اسعد والده غير اسعد لذي ذكره
العمري وإن الرجل اتحل بسب غيره وتسمى باسمه ، ومن صرح بالطعن ابن المرتضى ، كما قطع
السيد رضي الدين بن قتادة عليا عن عمر وكذلك فعل ابن قثم الزبيبي العباسي اذ قطع محمدا عن
اسعد^(٢)، فهو رجل جليل كريم كان والده عالم فاضل تحوي علامة اثني عليه الأصمعي بالفضل
ذاكرا له اشعارا حسنة^(٣)، ولم تكن هذه اطعون عن ممارسة علمه ودوره في حفظ السب وصيانته
حتى وفاته سنة ٥٨٨ هـ^(٤).

زمجلس النسب : لكل نقيب مجلس نسب او ديوان نسب يضمه مع النسابة وربما اكابر شيوخ
أهله ، يتم فيه عرض الأنساب ومناقشة من يدعي الانتساب وأصدار الأحكام بحقهم لينم بموجب
قرارها ادخال النسب وما يترتب عليه من التزامات مادية ورعاية اجتماعية ، او إشهار وعقوبة
الدعي ، فواجب المجلس هذا هو حفظ النسب وطهارة الأعراف من الأدناس .

(١) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٧٢ .

(٢) انظر التفاصيل في : ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٢١٢ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، المعدي المشعر الكشاف ، ص ١٣١ .

(٣) حريدة القصر ، ج ١ ، ص ١١٧ .

(٤) انظر الحسني ، موارد الإنجاف ، ج ٢ ، ص ١٤٥ وما بعدها ، حيث لم يتطرق الى الطعن بسب اطلاقا

فمشجرات النسب ، وجرائد النقباء^(١) ، ودعاوى الأنساب التي تقدم بخطوط أصحابها وقرارات المجلس عليها وخطوط النسابين فيها^(٢) من أهم محتويات هذا المجلس التي يقوم عليها عمله ، ويتكون هذا المجلس من :

أ_ النقيب الذي هو رأسه ومسؤوله ، ليكون هو الحاكم في انساب الأشراف كالحاكم في القضاء^(٣).

ب_ النسابين المهرة الذين هم يستعين النقيب في تمحيص الأنساب المعروضة التي لم يكن لها ذكر في حريدة ولا المشجرات^(٤) ، على أن يكون أحدهما علوي والآخر ليس بعلوي حتى يكون أقرب إلى الاحتياط وأتقى للشبهة ، فتقرير النسب وتبينه يكون من رحلين عالين بالأنساب^(٥).
ج_ وفد كان يستعان بكبار شيوخ أهل النقابة للإستفادة من خبراتهم في تدقيق دعاوى الأنساب^(٦) ، كما كان يستعان بمن يوثق به من حيران صاحب الدعوى ليحسم أمره^(٧).

د_ المفتي والنسابة اللذين تحدّد عددهم في هذا المجلس كعدد الشاهدين في مجلس القضاء^(٨).
ففي أول سنة ٣٠٢ هـ حضر رجل إلى دار الخلافة ببغداد يريد مقابلة الخليفة المقنن بالله فقابلته وأعلمه بأنه يتسبب إلى آل أبي طالب ، فأستدعى الخليفة ابن طومار الهاشمي نقيب بني هاشم ومشايخ آل أبي طالب لينظروا في دعواه ، فعقد المجلس وحاوره النقيب سائلا إياه عن نسبه فأحابه راعما أنه محمد بن الحسن بن علي بن موسى بن جعفر الرضى وأنه قدم من البادية ، وبعد محاورته تم اكتشاف بطلان دعواه وقد حاول الوزير علي بن عيسى الحراح أن يستوهب عقوبته أو يجسسه أو

(١) ابن الأثير: المنزل المسافر ، ج ١ ، ص ٢٩١ ؛ ابن الساعي ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ١٩٨ ؛ ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، جلد ٤ ، ج ١ ، ص ١٤٦ .

(٢) ابن العديم ، بغية الطلب ، ج ٣ ، ص ١٣٣١ .

(٣) العبدلي ، التذكرة في الأنساب المطهرة ، ص ٢ ، عطاوط .

(٤) ابن الأثير ، المنزل المسافر ، ج ١ ، ص ٢٩١ ، وهو أمر يؤكد عليه الخلفاء في سائر جهودهم إلى النقباء لأهمية الأدعية الخاصة .

(٥) السهقي ، لباب الأنساب ، ج ٢ ، ص ٧٢٢ ؛ العبدلي ، التذكرة في الأنساب المطهرة ، ص ٢ ، عطاوط .

(٦) الفرطحي ، صلة تاريخ الطبري ، ص ٤٩ .

(٧) ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، جلد ٤ ، ج ١ ، ص ١٤٦ .

(٨) العبدلي ، التذكرة في الأنساب المطهرة ، ص ٢ .

بنفيه ، فضح بو هاشم طالبين معاقته اشد عفوية وإشهاره بين الناس ، فحُسن ثم حُبل على حل
وشهر في جاني بغداد الكرخ والرصافة ، ثم حسن^(١).

وابن طومار نقيب الهاشميين ناظر دعياً آخر إدعى نسبه الى الإمام علي (عليه السلام) ، ولما ثبت كذبه
وبطلان ادعائه ، سلم الى صاحب الشرطة بغداد نزار بن محمد ليودعه السجن وذلك سنة ٣٠٥
هـ^(٢) ، فلا بد وان تم ذلك بحضور مشايخ آل أبي طالب كما مر في الحالة السابقة .

وكان مجلس نقيب نيسابور أحمد زبارة بن عبدالله المكفوف (ت ٣٦٠ هـ) يضم الأشراف
والأمرء والعلماء والقضاة^(٣) ، ولعله كان يستعين بهم في أمور النسب فضلاً عن كونه مجلس ثقائي
اجتماعي .

وفي الأزمة التي نشأت على عقب قول الشريف الرضي شعره في الخلفاء الفاطميين مصر^(٤) ،
أصرَّ الخليفة القادر بالله على عقد مجلس للنسب يصدر عنه محضر يوقع فيه سائر الوجوه من
الأشراف والأئمة والقضاة بما عندهم من العلم بنسب الديصانية لنفي نسبهم الى آل البيت ، حيث
كتب جماعة من العلويين وغيرهم ان نسبهم الى الإمام علي غير صحيح وحرر المحضر بديوان الخلافة
في ربيع الآخر سنة ٤٠٢ هـ^(٥) ، وقرئت النسخة ببغداد ، أخذت فيها خطوط القضاة والأئمة
والأشراف ، والمذكورون بالأسم خمسة عشر موقعاً عدا خلق كثير لم تذكر اسمائهم^(٦) وهؤلاء الـ
(١٥) موزعون على التالي :

أ_ العلويون = ٥ ، بما فيهم نقيبان هما الرضي والمرتضى وهما نواب وخلفاء ابهما على النقابة .

(١) الفرطى ، صلة تاريخ العمري ، ص ٤٩-٥٠ ، السمرائي ، درر آل المراح ، ص ١٥٣ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٦٤ .

(٣) ابن طاطبا ، منتقلة لطالبا ، ص ٢٣٨-٢٣٩ ، هامش .

(٤) تناول هذا الموضوع بالتفصيل في فصل سابق .

(٥) انظر نص المحضر في : أبو الفدا ، المختصر في اخبار البشر . ج ٢ ، ص ١٤٦-١٤٣ ، الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٢٨ ، ص ١١

(٦) بدون ابن الأئمة نص اسمائهم في الكامل ، ج ٩ ، ص ٢٣٦ وكذلك ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١١ ، ص ٣٦٩ ، على اهم

يذكرون ان هناك كثير من المؤلفين ممن لم تذكر اسمائهم

ب- القضاة = ٣ ج- الفقهاء = ٦ د- اشهود = ١ هو ابو القاسم بن الحسن التوحيدي في شهود كثيرين حضروا .

وورد رجل من جزيرة ابن عمر سنة ٤٣٧ هـ على نقيب الطالبين بالموصل محمد بن الحسن بن أحمد بن القاسم الحمدي العلوي الملقب بالنقي عبيد الشرف ، يدعي انه حمزة بن الحسين ويعود في نسبه الى موسى الكاظم داعما ادعائه بكتب تؤيد صحة الادعاء ، وشهادة القاضي ابي عبدالرحمن الطالقاني قاضي الجزيرة يؤيد امضاء الشهادات وثبوتها عنده ، فعقد النقيب مجلس النسب للنظر في الأمر مستدعيا لحضوره النسابة ابا الحسن العمري ومجموعة من الأشراف وأتمتت الإجراءات التالية^(١):

- وجه النقيب الى النسابة العمري سؤالا عن قصة الرجل ، فأجابته بأن هذا أمر شرعي ينبغي على النقيب العمل بما تحقق فيه والنسابة يكتب بما يفعله .
- طلب النقيب من النسابة العمري ان يكتب بالأمر وهو بمضي ، وقد كتب النسابة العمري خطا متاولا اذا سُئل عنه أحاب .
- قام النسابة بأطلاع النقيب على آخر مستحدثات الموضوع ، حيث ان أحد النسابة وهو ابو المنذر زعم ان الحسن بن القاسم درج وان فيه تأولا .
- قام العمري النسابة بزيارة منطقة الجزيرة لحاجة له ، وهناك قابل الشريف ابا تراب الأحوال وجماعة من العامة يكثرون دخول حمزة في النسب ، مخبراياه انه دخل في ويد ابيه الأدنى هذا مما لا يصير عنه .
- استدعى النسابة العمري الشخص صاحب الادعاء فسأله عن شهوده فأكد له وجودهم والهم مستعدون للشهادة .
- توجه الجميع الى القاضي ابي عبدالرحمن الذي استحضر شيخين عدلين فشهدا بصحة النسب وان ابا الرجل الحسن بن علي شهد جماعة بصحة نسبه عند قوم علويين نازعوه فثبت نسبه بالشهادة القاطعة .

(١) العمري ، الحمدي في اسباب الطالبين ، ص ١١٢-١١٣ ، ص ٤٠١ ، عمدة الطالب ، ٢٠١-٢٠٢

- بعد كل ذلك امضى ابو الحسن العمري النسابة على نسبه وأطلق خطه بصحته .
- كانت العمري النسابة نقيب الموصل عمدة الشرف التقي ليشته عنده في حربته فصيح نسبه من غير منازع فيه .

اما نقب النقباء العباسيين طراد بن محمد الزينبي (ت ٤٩٢ هـ) فقد كان يحصر مجلسه ناضي القضاة للدلالة على حاجة مجلسه لشخصه^(١) للبت في الأمور الشرعية التي كانت الأسباب والأوقاف في مقدمتها .

وعقد نقيب أشراف مصر محمد بن أسعد الخواي مجلس سب في حلب أثناء ريارته لها سنة ٥٨٤ هـ ونزوله في دار نقيبها أمين الدين أحمد بن محمد الحسيني حيث بقول^(٢) ((واتثال في حال كوني بحلب لدى أشرافها بالتردد إلى الوفود عليّ ، يصححون انسابهم ويستوضحون أحسابهم ، وكان بما جماعة ادعاء ، هذا ادريس احدهم — وهو رجل يدعي نسبه الى ادريس بن ادريس بن عبدالله الحسيني — وأخذ يتردد الى مجلسي ، ويستطلع طلع نفسي ، ويطلب تصحيح ما لا يصح له ابداً ، ويقصدي في أمر لا يجد له عندي مقصداً ...)) .

وبعد ايام كتب هذا الرجل (ادريس) رقعة بخطه توضح حال أمره ، عُرِضَتْ في مجلس النقيب أمين الدين بحلب ، وسأله جماعة الوقوف على الطلب وبيان حاله والجواب عنه ، فكُتب خطه فيه^(٣) ، وقد أودع هذا الخط — خط ادريس — والتعليق عليه وقرار ابن الخواي النسابة عليه في مجلس النسب بنقابة اشراف حلب ليخلد على العادة في مثله حجة على كاتبه وجهله^(٤) — يعني ادريس — .

(١) ركن الدين ، بحر الأنساب ، ص ٦٩ ، مخطوط .

(٢) ابن العديم ، بغيه الطلب ، ج ٣ ، ص ١٣٣٠ ، وهو يدعي الإنساب الى ادريس بن عبدالله بن الحسن بن الحسن بن علي (عج) نفس المصدر والصفحة .

(٣) انظر نص ما كتبه النسابة الخواي في : ابن العديم ، بغيه الطلب ، ج ٣ ، ص ١٣٣١-١٣٣٢ .

(٤) وقد شهد بإيداعه في مجلس النسب المؤلف ابن العديم ، انظر : بغيه الطلب ، ج ٣ ، ص ١٣٣١ .

لفصل الخامس

دور

النقابة في تطور الحركة الفكرية

❖ مكانة النقباء العلمية

« نقابتي النقباء

« العباسيون

« الطالبيون

« نقباء المدن

❖ اهتمام النقباء بالعلم ورعاية اهله

« رعاية العلم

« الانفاق على العلم واهله

« بناء المدارس ودور العلم

« الرحلة في طلب العلم

« التدريس بالمدارس

❖ مجالس النقباء

« مجلس الاملاء

« المجالس الادبية والشعرية والصلوات

الثقافية

أولا مكانة النقباء العلمية : كان للنقابة وبقية دورها الواضح في دعم تطور الحركة الفكرية في نواحي علومها المختلفة ، وقد شجع على ذلك ما كان يتمتع به النقاء من ملكات ثقافية وعلمية مختلفة حتمتها عليهم مسؤوليتهم النقابية التي تتطلب الإحاطة بعلوم السب والفن والتشريع فضلاً عن الاجتهاد بالنسبة لمنصب نقيب النقاء وما تبع ذلك من كود النقب محط انظار اهله والآخريين ، فكانت مجالسه تعقد المناظرات ، ومجلس القضاء ، ومجلس الاملاء وفض النزاعات وغير ذلك ، وسنجد هنا ان النقيب غالباً ما يكون عالماً او مشاركاً بعلوم شتى فضلاً عن ملكة الشعر والبلاغة لذلك سنبحث مشاركتهم بالعلوم وتطور الحركة الفكرية على ترتيب المدن لا على العلوم تفادياً لتكرار الاسم والمنصب .

ان النقيب هو عنوان اهله ومآرهم وقدرهم ، وتضلعه بالعلوم او تطلعه عليها هو دعم لها ولاهله ، الامر الذي ساعد على خلق بؤرة عممية ثقافية ادبية واجتماعية تتركز حول النقابة وشخص نقيبها .

ولم يكن القرن الثالث الهجري الذي شهد نصفه الثاني قيام النقابة قد اتضحت فيه صورته ودور النقابة ونقيبها ، الا اننا مع ذلك نجد ان ابا عبد الله الحسين النسابة اول من اقترح النقابة كان عالماً بالنسب^(١) ، كما كان ابن طومار احمد بن عبد الصمد بن صالح العباسي الهاشمي نقيب بني هاشم العباسيين والطلالين الذي توفي عليها سنة ٣٠٢هـ ، يوصف بأنه شيخ بني هاشم في وقته وحليلهم ، جالس الموفق والمتعبد والمكتفي (٢٥٦-٢٩٥هـ) ، وله شعر وعلم بالفناء وصناعة فيه^(٢).

لقابتي النقباء ببغداد:

أ- العباسيون: عرف عن عبد الواحد بن احمد الهاشمي (ت ٣٦٧هـ) انه كان محدثاً عن ابيه وعن آخرين كما روي عنه الحديث^(٣) ، كما كان الحسين بن محمد الربيعي (ت ٣٧٢هـ) قد درس الفقه ،

(١) ابن عسبة ، عدة الطلاب ، ص ٢٤٥ وقد نطقت جديلاً بمصطلحات العلوم والحركة الفكرية وغيرها في آخر الرسالة

(٢) الصلدي ، اوثق بالوثايق ، ج ٧ ، ص ٦٥

(٣) ابن الجار ، دبل تاريخ بغداد ، ج ١٦ ، ص ١٢٠-١٢٢

وقد حَدَّثَ وَحَدَّثَ عَنْهُ، وَمَنْ حَدَّثَ عَنْهُ مَوْلَاهُ وَشَاحٌ وَغَيْرُهُ^(١)، فِيمَا وُصِفَ أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيٌّ بْنُ الْحُسَيْنِ الزُّيْنِيِّ (ت ٣٨٤هـ) بَأَنَّهُ مُحَدَّثًا حَدَّثَ وَرَوَى عَنْهُ الْإِحَادِيثُ^(٢).

أَمَّا مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الزُّيْنِيِّ (ت ٤٢٧هـ) فَقَدْ سَمِعَ مِنْ أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ شَدَّادَانَ وَغَيْرِهِ، وَرَوَى عَنْهُ أَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ فِي مَشِيخَتِهِ^(٣)، وَرَحَلَ عَلِيٌّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدَ الْهَاشِمِيِّ (ت ٤٢٧هـ) إِلَى الْأَقْطَارِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ، فَسَمِعَ وَحَدَّثَ بِالسَّيْرِ، حَيْثُ كَانَ مِنْ أَعْيَانِ الْحَنَابِلَةِ^(٤)، وَوُصِفَ أَبُو نِجْمٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ الزُّيْنِيِّ (ت ٤٤٥هـ) بِأَنَّهُ مِنْ رِوَاةِ الْحَدِيثِ^(٥)، سَمِعَ فِي صِبَاهٍ مِنْ جَمَاعَةٍ، وَلَا يُحْتَقَدُ أَنَّهُ رَوَى شَيْئًا^(٦)، أَوْ ((لَمْ يَسْمَعْ مِنْهُ إِلَّا بَعْضُ النَّاسِ))^(٧).

وَلِضَرْفِ مَا أَرْتَأَى الْخَلِيفَةُ الْقَائِمُ بِأَمْرِ اللَّهِ سَنَةَ ٤٥٢هـ أَنْ يَجْمَعَ مَسْئُولِيَةَ نَفَاقَتِي الطَّالِبِينَ وَالْعَاسِيِينَ يَسْ يَدِي نَوْرَ الْهُدَى الزُّيْنِيِّ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ (ت ٥١٢هـ) الَّذِي تَوَلَّاهَا مَدَّةً نَحْمُ اسْتَعْفَى، فَقَدْ كَانَ هَذَا الرَّحْلُ قَدْ نَشَأَ نَشْأَةً عِلْمِيَّةً صَالِحَةً، قَرَأَ الْقُرْآنَ، ثُمَّ الْفَقْهَ حَتَّى بَرَعَ فِيهِ، وَافَقَى وَدَرَّسَ بِالْمَدْرَسَةِ الشَّرْفِيَّةِ الَّتِي أَنْشَأَهَا شَرْفُ الْمَلِكِ السَّلْحَوِيِّ بِيَابِ الطَّاقِ بِبَغْدَادَ، فَكَانَ مَدْرَسَهَا وَنَظَرَهَا، وَافَرَ الْعِلْمَ حَتَّى اضْطَحَى شَيْخُ أَصْحَابِ الرَّأْيِ فِي وَقْتِهِ وَزَاهِدُهُمْ، وَفَقِيهَهُ بِيِ الْعَبَّاسِ وَرَاهِبُهُمْ، انْتَهَتْ إِلَيْهِ رِثَاسَةُ أَصْحَابِ أَبِي حَنِيفَةَ بِبَغْدَادَ، سَمِعَ الْبُخَارِيَّ مِنْ كَرِيْمَةِ بِنْتِ أَحْمَدَ الْمُرُوزِيَّةِ بِبَغْدَادَ وَانْفَرَدَ بِرِوَايَتِهِ عَنْهَا، وَرَوَى عَنْ جَمَاعَةٍ مِنَ الْأَكَابِرِ وَالْحَفَظَاتِ، وَقَدْ كَانَ يَقُولُ: بَلَغَ بِي الْعِلْمُ إِلَى مَا لَا أَبْلُغُهُ مِنَ الْعِلْمِ^(٨)، وَغُرِفَ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الْعَبْدِيُّ الْعَبَّاسِيُّ (ت ٤٦٨هـ) بِالْمَقْرَى، فَقَدْ سَمِعَ الْحَدِيثَ وَرَوَى عَنْهُ شَيْخُ ابْنِ الْجَوْزِيِّ أَبُو بَكْرٍ بْنُ عَبْدِ الْبَاقِي^(٩)، فِي حَيْثُ كَانَ أَوْ صَرَّ

(١) الذَّهَبِيُّ، تَارِيخُ الْإِسْلَامِ، الْمَجْلَدُ ٢٦، ص ٥١٧.

(٢) الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ، تَارِيخُ بَغْدَادَ، ج ١١، ص ٣٨٧، ٣٨٨.

(٣) الذَّهَبِيُّ، تَارِيخُ الْإِسْلَامِ، مَجْلَد ٢٩، ص ٢٠١.

(٤) الصَّفْدِيُّ، الرَّوَّانِي بِالْوَالِيَّاتِ، ج ٢١، ص ٤١٤.

(٥) الْمَصْدَرُ نَفْسُهُ، ج ١، ص ١٦١.

(٦) الْمَصْدَرُ نَفْسُهُ، ج ١، ص ١٦٩.

(٧) الذَّهَبِيُّ، تَارِيخُ الْإِسْلَامِ، مَجْلَد ٣٠، ص ١٢٥.

(٨) ابْنُ الْجَوْزِيِّ، بِالنِّظْمِ، ج ١٠، ص ١٥٠-١٥١ الْكُنَى، عَيُونُ التَّوَارِيخِ، ج ١٢، ص ٨٧-٨٨ الصَّفْدِيُّ، الرَّوَّانِي، ج ١٣،

ص ٤١-٤٢.

(٩) الْمَصْدَرُ نَفْسُهُ، ج ٩، ص ٥٣١.

محمد بن محمد بن علي الزيني (ت ٤٧٩هـ) محدثاً مشهوراً على الاسناد^(١) مسند العراق ، ثقةً خيراً^(٢) ، سمع منه جماعة وروى عنه آخرون^(٣) ، منهم تقيّه بنت عبد الله الاصيهانيه التي روت عنه بالاحارة^(٤) وهذا فقد وُصف بأنه ((شريف صالح دّين هجر الدنيا في حديثه ومال الى التصوف وراحته وكان منقطعاً في رباط شيخ الشيوخ اسماعيل بن ابي سعيد النيسابوري ثم انتقل عنه وعاش حتى جاوز التسعين سنة ، وانتهى اليه اسناد ابي القاسم البغوي ورجل اليه الطلحة من الامصار والحق الصغار بالكبار))^(٥).

اما ابو الفوارس طراد بن محمد الزيني (ت ٤٩١هـ) فقد كان يوصف بأنه مسند الوقت^(٦) ، ومسند العراق^(٧) ، عالي الاسناد في الحديث^(٨) ، سمع الكثير في صباه من عدد من المشايخ ، وعمّر وانفرد بالرواية عن اكثر شيوخه^(٩) ، ورجل اليه الناس من الاقطار ، وأملى بجامع المنصور ، وكسان يحضر مجلسه المحدثون والفقهاء ، كما أملى بمكة والمدينة^(١٠) ، وسمع منه الكبار ، وروى عنه الحفاظ ، وهو حنفي المذهب ، متعه الله بحواصه حتى وفاته^(١١) ، تاركاً لنا ((عوالي طراد)) في الحديث^(١٢) ، وسمع ولده علي بن طراد الزيني (ت ٥٣٨هـ) الذي خلف اياه على نقابة النقباء ، من ابيه وعمه ابا نصر واخبرين^(١٣) ، واجاز له ابو جعفر بن المسلمة ، يقول ابن السمعاني^(١٤) : ((فرأت عليه الكثير مسن

(١) ابو الفداء المختصر في اعيان البشر ، ج ٢ ، ص ١٩٩ .

(٢) الحنبلي ، ذخرات اللهب ، ج ٣ ، ص ٣٦٤ .

(٣) الذهبي ، المختصر المحتاج اليه ، ج ١ ، ص ٣-٥ .

(٤) ابن الصابري ، تكملة اكمال الاكمال ، ص ٤٦-٤٧ .

(٥) المصدر والصفحة نفسها ، هاشم الحفني نفلا عن البغدادي في تاريخ بغداد .

(٦) البيهقي ، ذيل مرآة الزمان ، ج ٤ ، ص ١٢٢٨ .

(٧) الذهبي ، دول الاسلام ، ج ٢ ، ص ١٥ .

(٨) ابن الاثير ، الكامل ، ج ١٠ ، ص ٢٨٠ .

(٩) الصفدي ، الوافي بالوافيات ، ج ١٦ ، ص ٤١٩ .

(١٠) ابن المستوفي ، تاريخ اربل ، ج ١ ، ص ١٦٣ ، هاشم الحفني ، ق ٢ ، ص ٢٦٦ ، ٢٦٧ .

(١١) الصفدي ، الوافي بالوافيات ، ج ١٦ ، ص ١١٩ ، وقد طُعن في ذكره من اسمه انه او سمع او حدث عنه انظر مثلاً السمعاني التميمي ، التجميع في المصنف الكبير ، ج ١ ، ص ٢ ، انظر كذلك : سبط ابن الجوزي ، مرآة الزمان ، ق ١ ، ج ٢ ، الذهبي ، المختصر المحتاج اليه ، ج ١ ، ص ٢ ، ج ١٣ ، ابن النجار ، ذيل تاريخ بغداد ، ج ١٩ ، ص ٢٠ ، المصري الخواهر المضية ، ج ١ .

(١٢) حاجي خليفة ، كشف الطنون ، ج ٢ ، ص ١١٧٨ ، انظر كذلك ابن العراقي ، الدليل على العمر ، ق ٢ ، ص ٣٢٩ .

(١٣) ابن الحوري ، للتنظيم ، ج ١٠ ، ص ١٣٤٦ ، الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٣٦ ، ص ٤٧٠ .

(١٤) الذهبي ، تاريخ الاسلام مجلد ٣٦ ، ص ٤٧٠ .

الكتب والاحزاء ، وكنت أأزمه ، واحضر مجلسه مرتين في الاسبوع ، اقرأ عليه ، وكان يكلمني غاية الاكرام ، ويُخرج اليّ الاجزاء والاصول)) ، واول ما دخلت عليه في وزارته قال : مرحباً بصنعة لا تنفق الا عند الموت ، روى الكثير ، وَحَدَّثَتْ عَنْهُ طائفة من المحدثين^(١) ، ودرس المقامات عن الحريري^(٢).

كما سمع أخوه ونقيب النقباء محمد بن طراد الزيني (ت ٥٤١ هـ) من ابيه وعمه ابي نصر وآخرين ، حيث كان كثير الحج ، صدرأ نبيلاً مسنداً ، روى عنه ابن السمعاني وآخرين ، وبالأحازة غيره^(٣) ، في حين كان ابو أحمد طلحة بن علي بن أحمد الزيني (ت ٥٥٨ هـ) من الدواطين علي الحضور مجالس ابن الجوزي المؤرخ مراراً^(٤).

اما أحمد بن علي بن هبة الله ، ابن الزوال المأموني (ت ٥٨٦ هـ) وهو من درسة الخليفة المأمون فقد قرأ القراءات والعربية على جماعة ، وسمع من طائفة من المحدثين ، وصنّف باللغة ، كما روى الكثير ، وروى عنه طائفة من الرواة ، حتى أضحي رأساً في العربية ، وتولى قضاء دجيل ، وقد صنّف مصنفاً سماه ((أسرار الحروف)) وكانت عنده ملكة الشعر^(٥) ، كما كان حميده أحمد بن يوسف بن محمد بن أحمد (ت ٥٩٠ هـ) قد سمع بغداد من ابي بكر محمد بن ذاكر الأصبهاني^(٦).

وكانت في قُلم بن طلحة الزيني (ت ٦٠٧ هـ) فضيلة وكتابة ، ومعرفة بالتواريخ والأنساب وابام الناس ، وله في ذلك مجموعات وله نرسل حسن^(٧) ، فقد كان فيه ((فضل وتَمَيَّز ومعرفة بالعلم ، وحرص عليه جداً خصوصاً ما يتعلق بالأنساب والأخبار والأشعار ، وجمع في ذلك جموعاً بأيدي

(١) الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ٢٠ ، ص ١٥٠-١٥١ ، ويذكر السيوطي في تاريخه ص ٥٠٩ ، انه روى الحديث من الخليفة استرشد .

(٢) الأساري ، نزهة الألباء ، ص ٢٨٠ ، الربيعي ، الحركة الفكرية في البصرة ، ص ١٤٠ ، علماً انه يذكره شيب الطالبيين مطباً

(٣) الذهبي ، تاريخ الاسلام ، جلد ٣٧ ، ص ٨٠-٨١ ، الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ٣ ، ص ١٦٩ .

(٤) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٤٦٢ ، سبط ابن الجوزي ، مرآة الزمان ، ج ١ ، ص ٨ ، ص ٢٤٥

(٥) الذهبي ، تاريخ الاسلام ، جلد ٤١ ، ص ٢٣٥-٢٣٦ ، حيث يروي شعراً له .

(٦) النذري ، التكملة لوفات النقلة ، ج ١ ، ص ٣٧٣-٣٧٤ ، الذهبي ، تاريخ الاسلام ، جلد ٤١ ، ص ٣٧٣ .

(٧) لمصدر نفسه ، ج ٣ ، ص ٢٣٣-٢٣٤ ، الذهبي ، المختصر المحتاج اليه ، ج ٣ ، ص ١٦١ .

الناس وكتب الكثير بخطه المليح ، الا ان خطه لا يخلو من السقط مع ذلك .^(١) ووصفه الذهبي بأنه كان صدرأ معظماً عالماً بالنسب والتواريخ^(٢)، سمع الحديث من جماعة^(٣)، وحدث^(٤)، وقد اثنى ابن الفوطي الى من ترجم لهم الزيني في تاريخه^(٥).

كما كان محد الدين هبة الله بن عبدالله بن المنصوري (ت ٦٣٥ هـ) عدلاً حطيماً ، احرار له الشيخ عبدالقادر الجيلاني وغيره ، وسمع في كبره عن جماعة ، كتب عنه عمر بن الحاجب ، وسمع إجازته لعدد من المتأخرين^(٦)، في حين كان علي بن محمد بن يحيى العباسي (ت ٧٦٧ هـ) قد سمع صحيح مسلم على عبدالكريم بلدجي ، واحكام ابن تيمية على الرشيد بس ابي القاسم ، ودرس وخطب^(٧).

ب_ الطالبين : ومثلما كان لقب النبأ العباسيين ذلك الدور في الحركة الفكرية ، فقد كان لقب النبأ الطالبين دوره المشهود في تطور الحركة الفكرية وازدهارها .

فقد كان الشريف الرضي محمد بن الحسين الموسوي (ت ٤٠٦ هـ) قد امتاز بملكه مهارات أدبية وعلمية واسعة ، فقد حفظ القرآن في مدة يسيرة وقبل ان يتجاوز عمره الثلاثين ، وعرف من الفقه والفرائض طرفاً منهما ، فكان عالماً فاضلاً ، شاعراً مترسلاً ، وصفه جماعة من اهل العلم بالأدب بأنه من أشعر الطالبين بل ومن أشعر قريش^(٨)، ابتداءً بنظم الشعر وعمره عشر سنين ، مفرط الدكاء له ديوان في اربع مجلدات^(٩)، وصف كلامه بالبلاغة^(١٠)، وقد كان علمه اكثر من

(١) الحمري ، ارشاد الأريب ، ج ٦ ، ص ٢٠٣ .

(٢) تاريخ الإسلام ، مجلد ٤٣ ، ص ٢٦٦ .

(٣) الحموي ، ارشاد الأريب ، ج ٦ ، ص ٢٠٣ ، انظر كذلك المنذري ، النكلة ، ج ٣ ، ص ٣٢٤ .

(٤) المنذري ، النكلة ، ج ٣ ، ص ٣٣٤ ، الذهبي ، المحصر المحتاج اليه ، ج ٣ ، ص ١٦١ .

(٥) انظر تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٢٥٧ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٣٥٣ ، ج ٤ ، ق ٢ ، ص ٧٩٠ .

(٦) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٤٦ ، ص ٢٧٤ .

(٧) المسفلاني ، الدرر الكامنة ، ج ٣ ، ص ٧٢ .

(٨) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ١٤٦-١٤٧ ، التعالي ، نبتة الدرر ، ج ٢ ، ص ١٥٥ ، الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ١٧ ، ص ٢٨٥ .

(٩) الجيلاني ، شذرات الذهب ، ج ٣ ، ص ١٨٢ .

(١٠) انظر الناجري ، دية القصر ، ج ١ ، ص ٢٩٢ وما بعدها .

شعرة ، وله تصنيف في علم القرآن يبرز فيه على القدماء^(١)، وله مصنفاته في العلوم المختلفة وهي^(٢)

أ- المتشابه في القرآن ب- مجازات الآثار النبوية ج- نهج البلاغة

د- تلخيص البيان عن مجازات القرآن هـ- الخصائص (خصائص الأئمة)

و- سيرة والده نقيب النقباء الموسوي ز- انتخاب شعر ابن الحجاج

ح- أخبار قضاة بغداد ط- رسائله في ٣ مجلدات ي- ديوان شعره

ك- حقائق التنزيل ل- تفسير القرآن م- تعليق خلاص الفقهاء

ن- تعليقه على الأيضاح لأبي علي س- الزيادات في شعر أبي تمام

ع- مختار شعر أبي اسحق الصائفي ف- ما دار بينه وبين أبي اسحق من الرسائل (٣ مجلدات)

اما اخوه الشريف المرتضى علي بن الحسين (ت ٤٣٦ هـ) فقد كان يوصف هو وأخوه

الرضي باللهما^(٣): ((في دوح السيادة لمران ، وفي فلك الرياسة قمران ، وأدب الرضي اذا قرن بعلم

المرتضى ، كان كالفرند في من الصارم المنتضى)) ، الفقيه المتكلم كان مُجمعاً على فضله ، متوحداً

في علوم كثيرة^(٤)، شاعراً كثير الشعر ، متكلماً له تصانيف على مذاهب الشيعة ، حَدَّثَ وروى

الأحاديث^(٥)، علامة للمفسرين المتصرفين بفنون القول ، شيخ الأدباء في دهره ومرجعهم في أدبهم

وحاجاتهم ، والقائم بأمور دار العلم ببغداد التي وُصفت بأنها أعظم معهد للعلوم والأدب آنذاك ،

جزل الشعر فخم الألفاظ ، تَرُ اللغة وافرها^(٦)، ((فهو امام ائمة العراق ، بين الاختلاف والاتفاق ،

اليه فزع علماؤها ، وعنه أخذ عظمائها ، صاحب مدارسها ... من سارت اخباره وعرفت به

اشعاره .. الى تواليه في الدين وتصانيفه في أحكام المسلمين .))^(٧)، فقد كان عالماً فاضلاً ورعاً

(١) ابن حمدون ، الذكرة الحمدونية ، ج ٧ ، ص ٢٠٤-٢٠٥ ، وقد عالج شعره في هاتين الصفحتين

(٢) انظر من مؤلفاته لي : الصلبي ، الوافي بالوفيات ، ج ٢ ، ص ٣٧٥ ، ابن عنة ، عمدة الطالب ، ص ١٨٣-١٨٤ ، الحنبلي ، شذرات الذهب ، ج ٣ ، ص ١٨٣ ، اللدي ، الدررجات الزينة ، ص ٤٦٧ .

(٣) البحرري ، دمية الفجر ، ج ١ ، ص ٢٩٩ .

(٤) ابن القوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٦٠٠-٦٠١ ، ابن نفري ، بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ٥ ، ص ٣٩ .

(٥) الخطيب البغدادي ، تاريخ بغداد ، ج ١١ ، ص ٤٠٦-٤٠٣ ، الذهبي ، تاريخ الإسلام ، ج ٢٩ ، ص ٤٢٣-٤٢٤ .

(٦) الشريف المرتضى ، الديوان ، ق ١ ، ص ١٩-٢٠ مقدمة مصطفى حواد .

(٧) ابن خلكان ، وفیات الأعيان ، ج ٣ ، ص ٣ ، ويعرض ابن كثير في ترجمته له للكثير من آرائه وتفرقاته في الشرح ، البداية والنهاية

، ج ١٢ ، ص ٥٦-٥٧ .

زاهداً متحرراً في العلوم العقلية والنقلية^(١)، إماماً في الكلام والشعر والبلاغة كثير التصانيف^(٢)، وهي تنسب عن علمه وعظمته، وقد ألف تلميذه محمد بن محمد الصروي فهرساً لمؤلفاته حتى سنة ٤١٧ هـ، وفيه مثل صورة اجازة الشريف المرتضى لتلميذه برواية هذا الفهرست بعد ان قدمه تلميذه اليه ملتصقاً بالاجازة منه^(٣)، وكتبه هي الآن ما بين مطبوع ومخطوط، ورسالة وكتاب، وقد وصل عددها (٧١) مؤلفاً^(٤)، نذكر منها^(٥):

- ١- ديوان شعره ٢- الشافي في الإمامة ٣- كتاب المغني ٤- الملخص في الأصول
- ٥- الذخيرة في الأصول ٦- جمل العلم والعلم ٧- الفرر ٨- التنزيه ٩- المسائل
- الموصلية الأولى، والثانية، والثالثة ١٠- المقنع في الغيبة ١١- مسائل الخلاف في الفقه
- ١٢- الانتصار فيما انفردت به الإمامية ١٣- مسائل مفردات في اصول الفقه
- ١٤- المصباح في الفقه ١٥- المسائل الطرابلسية الأولى، والأخيرة ١٦- مسائل أهل مصر الأولى، والأخيرة ١٧- المسائل الحلبية الأولى، والأخيرة ١٨- المسائل الناصرية في الفقه ١٩- المسائل
- الجرحانية ٢٠- المسائل الطوسية ٢١- البرق ٢٢- طيف الخيال ٢٣- الشيب والشباب
- ٢٤- إبيات المعاني للمنتبي التي تكلم عليها ابن جنّي ٢٥- النقض على ابن جنّي ٢٦- نصر
- الرواية وأبطال القول بالعدد ٢٧- الذريعة في اصول الفقه، وغيرها.

اما عدنان بن الشريف الرضي (ت ٤٤٩ هـ) فقد كانت له معرفة بعلم العروض، بقول عنه العمري^(٦): ((وأظنه يأخذ ديوان أبيه، ووجدته يحسن الاستماع، ويتصور ما ينذه اليه.))، في حين سمع محمد بن عبد الوهاب من محمد العلوي الكاتب (ت ٤٥٢ هـ) الحديث من جماعة، وعنه قال الخطيب^(٧): ((كتبنا عنه، وكان صدوقاً.)).

(١) وكن الدين، بحر الأنساب، ص ٦٠، مخطوط.

(٢) الحموي، إرشاد الأريب، ج ٥، ص ١٧٣، الحلي، شذرات الذهب، ج ٣، ص ٢٥٦.

(٣) الشريف المرتضى، الديوان، ق ١، ص ١٢٤.

(٤) المصدر نفسه، ص ١١٧ وما بعدها حيث يورد قائمة بـ (٧١) مصنف.

(٥) الحموي، إرشاد الأريب، ج ٥، ص ١٧٤، المسقلاني، لسان الميزان، ج ٤، ص ٢٢٣.

(٦) المجدي في انساب الطالبين، ص ١٢٧، ابن عتبة، عمدة الطالب، ص ١٨٧.

(٧) الذمعي، تاريخ الإسلام، مجلد ٣٠، ص ٣٢٢.

وكان علي بن المعمر بن محمد الحسيني (ب ٥٣٠ هـ) قد سمع الحديث من جماعة ولا يُعتقد انه روى شيئاً^(١)، كما كان ابو السعادات هبة الله بن الشحري (ت ٥٤٢ هـ) وهو نائب والده علي نقابة النقاء قد سمع من جماعة ، وقرأ النحو على الشريف ابي المعمر يحيى بن محمد بن طاطبا النحوي ، وقد إمتدَّ به العمر حتى انتهى اليه علم النحو^(٢) ، واضحي احد أئمة النحاة ، واوحد زمانه ، وفرد أوانه في علم العربية ، ومعرفة اللغة وأشعار العرب وابامها واحوالها متصلاً في الأدب^(٣) ، درسه طول عمره ، وكثر تلاميذه ، وكان فصيحاً ، حلو الكلام حسن البيان والأفهام^(٤) ، تنلَّد علي جماعة من العلماء ، وسمع من أخرى^(٥) ، وصفه الأنباري قائلاً^(٦) : ((شيخنا ابو السعادات كان فريد عصره ، ووحيد دهره في علم النحو ، انحى من رأينا ، وآخر من شاهدنا من حذاقهم واكابرهم ، وعنه أخذت النحو ، وكان تام المعرفة باللغة)) ، وتلمذت علي يديه طائفة كبيرة أخذت عنه علم النحو والعربية وحالستة^(٧) ، وله شعر رائق ولكن فضله اعلى من شعره^(٨) ، وقد كان يحتفظ بعلاقة حسنة بعلماء عصره^(٩) ، قرأ عليه التاج الكندي كتاب (الأيضاح) لأبي علي الفارسي ، و(اللمع) لابن جني ، فكان نحوياً حسن الشرح والإيراد والمحموظ^(١٠) ، اما مؤلفاته فهي^(١١) :

- ١_ الأماي : وهو أكبر تصانيفه وامتعتها ، املاه في اربعة ومائتين مجلساً . ٢_ الأنصار علي ابن الخشاب : ردَّ فيه علي ما انتقده من الأماي . ٣_ كتاب الحماسة ، وقد ضاهى به حماسة ابي

(١) ابن السحار : ذيل تاريخ بغداد ، ج ١٩ ، ص ١١٩ .

(٢) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٣٧٠ ، وعن مسهح في النحو كتب عبدالمعزم التكريتي رسالة ماحستير فلتنظر

(٣) الحموي ، ارشاد الأريب ، ج ٧ ، ص ٢٤٧ ابن حلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٥ ، ص ٩٦ .

(٤) الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج ٢٠ ، ص ١٩٥ .

(٥) الحموي ، ارشاد الأريب ، ج ٧ ، ص ٢٤٧ ابن حلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٥ ، ص ٩٦-٩٧ .

(٦) الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج ٢٠ ، ص ١٩٥ .

(٧) الأنباري ، نزهة الألباء ، ص ٣٧٠ الأصلهاقي ، خريدة القصر ، ج ٢ ، ص ٤٦٦ ، الحموي ، ارشاد الأريب ، ج ٣ ، ص ١٥٥ .

ج ٤ ، ص ١٧٦ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ج ٥ ، ص ١٠٥ ، ١٣٠ ، ج ٦ ، ص ٣٥٩ ، ٣٦١ ، ج ٧ ، ص ٢٩٠ ، ٤٠ ، الذهبي ، المختصر احتاج اليه

، ج ١ ، ص ١٣-١٤ ، ٣٩ ، ٨٨ .

(٨) انظر شعره في : الأصمعي ، خريدة القصر ، ج ٣ ، ص ١٤٨ ، ص ٥٣-٥٤ ، الحموي ، ارشاد ، ج ٧ ، ص ٢٤٨ .

(٩) ابن حلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٥ ، ص ٩٦-٩٧ .

(١٠) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٧ ، ص ١٢٩ .

(١١) الحموي ، ارشاد ، ج ٧ ، ص ٢٤٧-٢٤٨ ابن حلكان ، وفيات ، ج ٥ ، ص ٩٦ .

تمام ٤- شرح التصريف الملوكي . ٥- شرح اللمع لأس جي النحوي . ٦- ما اتفق لعطسه
واختلف معناه ، فضلاً عن تصانيف أخرى في النحو^(١).

وَعَرَفَ عن أحمد بن علي بن الممر (ت ٥٦٩ هـ) سماعه الكثير للحديث الذي قُسرئ
عليه^(٢)، فلقد سمعه عن جماعة كثيرة ، وحدث عنهم ، كما سمع منه آخرون^(٣)، وكان بحسب الرواية
ويكرم اصحاب الحديث اذا أتوه^(٤)، حتى اضحى مُسنداً في الحديث^(٥)، وقد كان مُحذراً بالرواية^(٦).

وفضلاً عن ذلك فقد كان اديباً فاضلاً شاعراً منشئاً له رسائل مدونة في مجلدين ، محاً لأهل
العلم ، كانت بينه وبين ابن حمدون صاحب التذكرة مكاتبات عديدة^(٧)، له شعر فائق وترسل^(٨)،
يشعر شعراً حسناً ويثر نثراً فائقاً ، ومن شعره^(٩):

دمع يخذ ووجهه تتحدد وجوى يزيد وزفرة تتحدد

وصباة ترمي وصبر نافر وضئ يبول وجود وحذ يلد

وقد ترك لنا هذا القيب كتاباً ذيله على منشور المنظوم لأبن خلف النيرماي ، وكتاباً آخر مثله

في انشاءه ، فضلاً عن رسائله المدونة بمجلدين^(١٠).

اما عبدالله بن أحمد بن علي بن الممر (ت ٥٨١ هـ) فقد كان شاباً سرياً فاضلاً اديباً شاعراً

(١) ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٥ ، ص ٩٦ ، الخبلي ، شلوات الذهب ، ج ٤ ، ص ١٣٢ .

(٢) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٥١٨ ، الذهبي ، تاريخ الإسلام ، جلد ٣٩ ، ص ٣٣١ .

(٣) الحموي ، ارشاد ، ج ١ ، ص ٤٢٥ ، الذهبي ، المختصر المحتاج اليه ، ج ١ ، ص ١٩٤ .

(٤) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، جلد ٣٩ ، ص ٣٣١ ، الصفدي ، الوالي بالوفيات ، ج ٧ ، ص ٣١١ .

(٥) البيهقي ، ذيل مرآة الزمان ، ج ٤ ، ص ١٢٢٨ ، انظر من الذين سمعوا منه او روا عنه ، ابن الصاموي ، نكتة كمال الأكامل

، ص ١٧٦ ، ابن أبي الحديد ، شرح لمع البلاغة ، ج ٢ ، ص ٤٧٢ ، ابن المستوفي ، تاريخ اربل ، ج ١ ، ص ٢٢٥ .

(٦) ابن الدماطي ، المستفاد من تاريخ بغداد ، ج ٢١ ، ص ٤٢ .

(٧) الحموي ، ارشاد الأريب ، ج ١ ، ص ٤٢٤ ، انظر : ابن حمدون ، التذكرة الحمدونية ، ج ٦ ، ص ٣٧٦-٣٧٧ .

(٨) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، جلد ٣٩ ، ص ٣٣١-٣٣٢ .

(٩) ابن الدماطي ، المستفاد من تاريخ بغداد ، ج ٢١ ، ص ٤٢ ، الصفدي ، الوالي بالوفيات ، ج ٧ ، ص ٣١١-٣١٢ .

(١٠) الحموي ، ارشاد الأريب ، ج ١ ، ص ٤٢٤-٤٢٥ ، الصفدي ، الوالي بالوفيات ، ج ٧ ، ص ٣١٢ .

مترسلاً له شعر جيد^(١)، في حين كان محمد بن محمد بن عدنان بن المختار (ت ٦١٢ هـ) قد سمع ببغداد وبها حدث، علماً انه صاهر نقيب النقباء العباسيين احدث علي بن طراد الرسي^(٢)، في حين كان قطب الدين الحسين بن الإقاسمي (ت ٦٤٥ هـ) قد اشتغل بالأدب وقال الشعر، وكان فصيحاً، شيحاً حليلاً لطيفاً حسن الشعر خليعاً^(٣)، رافق الخليفين المستنصر والمستعصم بالله، وله معهما حسن رفقة وشعر^(٤) وكانت له مكتبة قيّمة بالكوفة ونحوها من الأدباء العلماء^(٥).

وكان شمس الدين علي بن المختار العلوي المقتول على يد جند هولاء سنة ٦٥٦ هـ شاباً طرياً ذكياً ينظم شعراً جيداً^(٦)، فيما كان عز الدين زيد بن علي الحسني (ت ٦٩٩ هـ) محباً للكتب والدواوين، حضر بخزانة الكتب بالمدرسة المستنصرية، وصنّف له شيخ ابن الفوطي فخر الدين علي بن محمد الحسني كتاب (جوهر القلادة في نسب بني قتادة) ومدحه مع الكتاب قائلاً^(٧):

وزادهم شرفاً زيد بعارفة تنهل من كفه كالعارض المتس

الباسم الثغر والأبطال عاسة عار من العار رجب الصدر والطن

اما عميد الدين عبدالمطلب بن علي بن المختار الحسني (ت ٧٠٧ هـ) نقيب النقباء بالعراق فقد كان أديباً فصيح البيان مليح الخط، له مشاركة في جميع العلوم والآداب، صنّف له جمال الدين بن المهنا العبدلي (ت ٦٥٧ هـ) كتاب (الدوحة المطلبية)، وكان يتردد الى دار ابن الفوطي كلما وفد ببغداد ليطالع ما جمعه وصنّفه وآلفه ووضع^(٨)، كما صنّف له الشيخ محمد بن علي الخرجاني كتاب (غاية البادي في شرح المبادي) في الأصول^(٩).

-
- (١) الصفي: الوالي بالربيات، ج ١٧، ص ٣٣-٣٤، انظر كذلك الدمي، تاريخ الإسلام، ج ٤١، ص ١٠٧.
 (٢) الذهبي، المختصر لمحتاج اليه، ج ١، ص ١٢٨-١٢٩، انظر كذلك الخفاري، النكسة، ج ٤، ص ١٥٤-١٥٥.
 (٣) النسائي، المسند المسوك، ص ٥٥٥-٥٥٦.
 (٤) المصدر نفسه، ص ٤٢١-٤٢٢، ٥٤٣، المجهول، الحوادث، ص ٢٤٣-٢٤٤، ٢٥٣-٢٥٤.
 (٥) ابن الفوطي، تلخيص، ج ٤، ق ٣، ص ٤٧٣، وهذا الخارن هو القصيح علي بن ابن الغنالم لعاري.
 (٦) النسائي، المسند المسوك، ص ٦٣٨.
 (٧) ابن الفوطي، تلخيص، ج ٤، ق ١، ص ١٥٤-١٥٥، وقد كان ابن الفوطي حاضراً عند زيارته الخزانة.
 (٨) المصدر نفسه، ج ٤، ق ٢، ص ٩٢٤، ركن الدين، بحر الأساب، ص ٦٦، عطرط.
 (٩) الحسني، موارد الإعاض، ج ١، ص ١٠٦-١٠٧.

وكان يوصف محمد بن علي بن طباطبا العلوي المعروف بابن الطقطقي (ت ٧٠٩ هـ) بأنه سيد جليل ، حرّ الفكر ، مؤرخ سديد الرأي^(١)، الباحث الناقد^(٢) العالم الذي صنّف لحاكم الموصل فخر الدولة عيسى بن هبة الله الموصلّي ولأحله كتاب (الفخري) في التاريخ^(٣)، كما ألف كتاب (الغابات)^(٤)، وكذلك ألف كتاب (منية الفضلاء في تاريخ الوزراء)^(٥)، وقد توجه هذا القيب الى شيراز وصنّف لخرانة كتب حاكمها وبلاد فارس عز الدين عبدالعزيز بن جمال الدين الطهي الكوي كتاباً في التاريخ^(٦)، كما له من المؤلفات كتاب (الأصلي) في قواعد علم الأنساب^(٧)، وفصلاً عن ذلك فقد كان محدثاً حدث عن جماعة منهم النقيب الفقيه العلامة النسابة غياث الدين ابو المظفر عبدالكريم بن طاووس^(٨).

اما نائب النقيب بالعراق أواخر الأيام الجلائرية علم الدين حسّار بن عبدالله الموسوي فقد عُرف بشعره وجيّدته ، وهو القائل^(٩):

لا تسأل الناس واسأل رازق الناس فالناس منهم غنى فاستغن بالياس
واسترزق الله مما في خزائنه فإن ربك ذو فضل على الناس

أصفهان : وفي هذه المدينة كان يوصف اول نقبائها الطالبيين محمد بن أحمد بن طباطبا العلوي (ت ٣٢٢ هـ) بأنه شيخ من شيوخ الأدب ، له كتب ألّفها في الآداب والأشعار ، وكان أكثر شعره في الغزل والأدب^(١٠)، وصفه الحموي قائلاً^(١١): ((شاعر مقلّي ، وعالم محقق وشائع الشعر نبيه

(١) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٢٠٦ ، هامش المحقق .

(٢) الزركلي ، الأعلام ، ج ٧ ، ص ١٧٤ .

(٣) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ٣ ، ص ٢٧٧ ، وهو المسمى الفخري في الآداب السلطانية والدول الإسلامية .

(٤) المصدر نفسه ، ج ٤ ، ق ٢ ، ص ٧٨٤ ، ويرى الحسين انه هو كتاب غابة الاختصار في النسب ، موارد الإنخاف ، ج ١ ، ص ١٩٤ .

(٥) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٢٠٦ ، هامش المحقق .

(٦) المصدر نفسه ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٢٠٥-٢٠٦ ، ويقول المحقق بنفس الصلحة ' يظهر من هذا ان لأبن طباطبا عدة كتب في التاريخ .

(٧) الحسين ، موارد الإنخاف ، ج ١ ، ص ١٩٤ ، ويحتفظ أ.د. حسين علي محفوظ نسخة مخطوطة منه اعادني إياها .

(٨) المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ١٩٤-١٩٥ .

(٩) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٥٧٤ ، الحسين ، موارد الإنخاف ، ج ١ ، ص ١١٦ .

(١٠) الففطي ، المحدثون من الشعراء ، ص ٢٦ ، الفريري ، الحركة الفكرية العربية في اصفهان ، ص ٥٦ .

(١١) ارشاد الأريب ، ج ١ ، ص ٢٨٤ .

انذكر .. كان مذكوراً بالذكاء والفظة وصفاء القريحة ، وصحة الدهن وحودة المقاصد ، معروف بذلك مشهور به)) ، اما مؤلفاته فهي : أ- كتاب عيار الشعر ب- كتاب تهذيب الطبع ج- كتاب العروف لم يسبق لي مثله د- كتاب في المدخل في معرفة المعنى من الشعر ه- كتاب في تقييد الدفاتر^(١) و- سنام المعالي ز- الشعر والشعراء ح- ديوان شعره^(٢) .

باب الثبوت : وهي مقابر قريش ببغداد وفيها مشهد الإمام موسى الكاظم ومحمد الجواد ، وهي انكاظمية الحالية من بغداد ، وقد كان نقيب هذا المشهد علي بن محمد بن المحسن الحسيني (ت ٥٠٠ هـ) قد سمع الحديث من جماعة وحدث باليسير ، وروي عنه كما كتب عنه آخرون^(٣) ، كما كان ابو الفضل علي بن ناصر المحمدي العلوي (ت ٥١٥ هـ) قد سمع الحديث ، وحدث باليسير ، وروي عنه جماعة^(٤) ، اما المحسن بن محمد بن ابي الضوء الحسيني (ت ٥٣٧ هـ) فقد كان إماماً فاضلاً فصيحاً شاعراً^(٥) .

كما وُصف ابو المظفر عبدالكريم بن أحمد بن موسى بن طاووس الحسيني (ت ٦٩٣ هـ) بأنه كان فقيهاً علامة ، حافظاً لكتاب الله^(٦) ، يقول ابن الفوطي^(٧) : ((لم أر في مشايخي أحفظ منه للسير والآثار والأحاديث والأخبار والحكايات والأشعار ، جمع وصنف وشعر وألف ، وكان يشترك الناس في علومهم ، وكانت داره مجمع الأئمة والأشراف ، وكان الأكارب والولاء والكتاب يستضيئون بأنواره ورأبه ، وكتب خزائنه كتاب الدر النظيم في ذكر من تسمى بعبدالكريم)) ، فهو لمحمدي عروصي له مصنفات منها^(٨) :

أ- الشمل المنظوم في مصنفي العلوم ب- كتاب فرحة الغري بصرخة الغري

(١) الحموي ، ارشاد الأريب ، ج ٦ ، ص ٢٨٥ ، المذني ، الدرجات الرفيعة ، ص ٤٨١ .

(٢) ابن النديم ، الفهرست ، ص ١٩٦ .

(٣) ابن النجار ، دبل تاريخ بغداد ، ج ١٩ ، ص ٤٦-٤٧ .

(٤) المصدر نفسه ، ج ١٩ ، ص ١٥٠-١٥١ ، الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٥ ، ص ١٤٤ .

(٥) ابن تيري بردي ، لحوم الزاهرة ، ج ٥ ، ص ٢٧١ .

(٦) المصدر والصفحة نفسها .

(٧) تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ٢ ، ص ١١٩٤-١١٩٥ .

(٨) انظر الترجمة التي كتبها له القمي الكني والألقاب ، ج ١ ، ص ٣٤١-٣٤٢ .

بلسخ : وفي هذه المدينة كان نقيبها محمد بن عبد الله بن محمد الحسيني المعروف مشرف السادة البلخي (توفي محدود سنة ٤٦٠ هـ) يوصف بأنه شاعر فاضل حسن الشعر^(١)، قدم بغداد رسوياً سنة ٤٥٦ هـ من السلطان ألب ارسلان ومدح الخليفة القائم بأمر الله ، مروى شعره جماعة بغداد ، صاحب نظم ونثر^(٢)، انشأ عليه الباخري ثناء كثيراً قاتلاً^(٣) : ((سيد السادات وشرفهم ، ونحمر العلماء ومغترفهم ... فأما الذي وراءه من العلوم الإلهية التي أحال فيها الأفكار وأقتضى منها الإبرار فمما لا يحصر ولا يحزر ، ولا يعد ولا يحذف)) ، وقد التقى ببغداد سنة ٤٥٦ هـ ، ورأى الباخري ديوان شعره بدار العلم فيها ، وصحبه عشرين سنة ، وقد جمل كتابه (دمية القصر) من مأنور مثوره ، ونجوم منظومه^(٤).

أما محمد بن عبيد الله بن علي الحسيني (ت ٤٦٥ هـ) فقد كان يوصف بأنه شيخ العلويين بلسخ وغراسان ، له ديوان شعر مشهور ، وقد حدث عن عبد الصمد بن محمد العاصمي ، وله نثر بديع منه^(٥).

• معادة الأغنياء من عادات الأغنياء .

• الغني معان ، ومن عادى معاناً عادَ مهاناً .

• ليس للفسوق سوق ، ولا للربا رواء .

البصرة : وعرف عن نقيب الظالبيين بها محمد بن محمد بن أبي زيد الحسيني (ت ٥٦٠ هـ) حبه للأدب والعلم والثقافة ، حيث اقبل على كتب الحديث يسمعها من الشيوخ الثقات^(٦) ، وقدم بغداد مرات عدة ، روى فيها ، وسمع منه جماعة ، كما حدث بها (كتاب السنن) لأبي داود السجستاني الجزء الأول بالسماع المتصل والباقي إجازة إن لم يكن سمعاً^(٧) ، حتى ذاع صيته بعلمه فاستقدمه

(١) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، جلد ٣٠ ، ص ٥١١ المصفي ، الوالي بالوفيات ، ج ٤ ، ص ٢١ .

(٢) الذهبي ، المحصر المحتاج إليه ، ج ٢ ، ص ٣١٣-٣١٤ .

(٣) دمية القصر ، ج ٢ ، ص ٧٤١-٧٤٢ .

(٤) ج ٢ ، ص ٧٤٢-٧٤٣ ، حيث يورد بالمصاحفات ٧٤٣ وما بعدها نقلاً من سكره ونثره وشعره .

(٥) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، جلد ٣١ ، ص ١٨٥-١٨٦ .

(٦) جواد ، أبو جعفر النقيب ، ص ١١-١٢-١٣ ، حيث يهمل في الشيوخ الذين سمع منهم الحديث وسائر القنون .

(٧) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، جلد ٣٨ ، ص ٣١٨ انظر تفاصيل ذلك في جواد ، أبو جعفر النقيب ، ص ١٢ .

الوزير ابو المظفر عون الدين بن هبيرة الحنبلي ايام المقتفي وابنه المستنجد الى بغداد ، ولارمه فسمع
 عليه كتاب (السنن)^(١) ، كما رحل اليه ابو الفتح بن المصري رحلة طويلة لسمع عليه سس
 السجستاني ليرويها في بلاده ، فطبقت شهرته الآفاق وتلفتت روايته على العراق وغيره ، حتى روت
 عنه شيوخ القوم قرأء ومحدثين ، ومثلما برع في الإدارة والتقابة والرواية والدراية ، فقد مهر كذلك
 في الكتابة^(٢) ، الا ان الذهبي ينقل عن السمعاني قوله^(٣) : ((وكان أصحابنا الصربون يقولون انه
 يكذب كثيراً ، فاحشاً في أحاديث الناس .)) ، ومن شعره قوله^(٤) :

لا تشكوك دهرًا سطا شكواكه عين الخطا

واصبر على حدثائه ان جار يوماً وامتنى

الدهر دهرٌ قلبٌ يوماء يؤسُّ أو عطا

اما ابو جعفر النقيب يحيى بن محمد الحسني (ت ٦١٣ هـ) ، فقد قرأ علم الأدب ، وسمع
 الحديث من أبيه وغيره^(٥) ، وكان أعرف أهل زمانه بانساب العرب وایامها وأشعارها ، مليح المحاسة
 ، م يرو شيئاً من الحديث^(٦) ، شاعر فصيح ، فاضل أديب ، له ديوان شعر^(٧) ، قال الشعر الجيد ،
 وحديث ببغداد بشيء من شعره^(٨) ، ولما رحل الى بغداد ضمن وفد البصرة لتهنئة الخليفة الناصر
 بالخلافة انقى قصيدته التي حذبت الخليفة اليه ، فكانت عاملاً مشجعاً على استقراره ببغداد وقد قال
 فيها^(٩) :

وُلِّيتَ وعام الناس أحمر ماحلٌ فحدث وجاد الغيث وأنشع المحلُ

(١) الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٣٨ ، ص ٣١٨ ، الحسلي ، شذرات الذهب ، ج ٤ ، ص ١٩٠ .

(٢) حواد ، ابو جعفر النقيب ، ص ١٥ ، حيث يذكر نص رسالة بعثها الى الوزير ابن هبيرة حسبما يعتقد .

(٣) تاريخ الاسلام ، مجلد ٣٨ ، ص ٣١٧ .

(٤) المصدر نفسه ، مجلد ٣٨ ، ص ٣١٩ .

(٥) سبط ابن الخوري ، مرآة الزمان ، ج ٢ ، ص ٨ ، ج ١ ، ص ٥١٨ ، الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٤٤ ، ص ١٧٧ .

(٦) الكشي ، فوات الوفيات ، ج ٤ ، ص ٢٩٧ ، انظر كذلك : المنذري ، التكملة ، ج ٤ ، ص ٢٤٢ .

(٧) الحسيني ، غاية الاختصار ، ص ٥٦ .

(٨) المنذري ، التكملة ، ج ٤ ، ص ٢٤٢ ، الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٤٤ ، ص ١٧٧ .

(٩) حواد ، ابو جعفر النقيب ، ص ٢٤ .

فما ان حظّ رحاله فيها حتى قصده طلاب الأدب وأهل الحديث ، ورواة الشعر والأخبار والأنساب ، فهو في تلك العلوم علم من الأعلام ، وفيلسوف في الأدب والأخبار^(١)، أجاد لسط ابن الخوزي رواية شعره^(٢)، روى عنه فخر بن معد الموسوي في كتابه (إيمان أبي طالب) وكان من أقرب تلاميذه إليه وأكثرهم تردداً الى مجلسه عبد الحميد بن هبة الله المعروف بـ (أبي أحمد) الشافعي صاحب كتاب (شرح لهج البلاغة) ، فقد قرأ عليه كتاب جمهرة انساب العرب لأبي الكلي ، وكتب المغازي والتواريخ والشعر والأدب ، وجرّت بينهما مناقشات كثيرة ، ((وانضى اليه بأحاديث كانت ضرورة للثقافة الإسلامية والتاريخ ، وكان من براعة شارح لهج البلاغة ان سجل تلك الأحاديث بالفاظها نارةً ومعانيها نارة أخرى))^(٣)، فهي احاديث فيها اسرار من التاريخ الإسلامي عجيبة تقوم على التعليل والتحليل والاستنتاج^(٤).

توميد : اما نقيب ترمذ علي بن فخر الدين جعفر بن علي الموسوي (كان حياً سنة ٥٥٢ هـ) فقد عُرف عنه حبه للعلم ورعايته لأهله ، وقد صوّف لأجله ابو الفتح محمد بن عبد الكريم لشهرستان (ت ٥٤٨ هـ) كتاب الملل والنحل^(٥).

الحائر : وهو مشهد الإمام الحسين (عليه السلام) بكرلاء ، وقد عرف عن نقيه والكوفة محمد بن علي بن حمزة بن الإقساسي العلوي (ت ٥٧٥ هـ) بان فيه فضلاً وأدباً وله شعر حسن وقد سمع الحديث بالكوفة من جماعة من اهل العلم ، ثم قدم بغداد فاستقر بها مدة ، وكتب عنه ما حديث وشعر ، وروي عنه^(٦).

(١) حواد ، ابو جعفر النقيب ، ص ٢٤ ، وقد سمع جماعة منهم صدقة بن الحسين بن أحمد الذي ترجم له ابن الديلمي ؛ انظر الذهبي ،

المختصر المحتاج اليه ، ج ٢ ، ص ١٠٨ .

(٢) سبط ابن الخوزي ، مرآة الزمان ، ج ٢ ، ص ٨١ ، كما روى عنه شرف الدين بن أبي الفتح المفسر الرازي ، الحسيني ، موارد ، ج ١ ، ص ٣٥ .

(٣) حواد ، ابو جعفر النقيب ، ص ٣٦ ، ومن يطالع شرح لهج البلاغة يجد ان شارحه كثير الإشارة الى النقيب أبي جعفر .

(٤) الذهبي ، المختصر المحتاج اليه ، ج ٢ ، ص ٢٤٩ ، هامش المحقق .

(٥) الحسيني ، موارد الإتحاف ، ج ١ ، ص ٢٤٢-٢٤٣ .

(٦) ابن الديلمي ، ذيل تاريخ بغداد ، ج ٢ ، ص ١٢٦ ، حيث يورد له شعراً أنشده لأبي الفرج بن الخوزي .

كما كان يؤثر عن عز الدين الحسن بن علي بن ترحم الحسيني (ت ٧١٣ هـ) انه كان لطيف المحاضرة ، مليح الخط وهو من الجماعة الذين ركبوا وأنتوا في المدرسة التي أنشأها المخدم خواجة رشيد الدين ابو الفضائل فضل الله بن ابي الخير بالعزانية^(١).

حلب : اما حلب فقد برز من نقبائها من كان له دوره في الحركة الفكرية وتطورها ، فقد كان محمد بن الفصل العلوي (ت ٦١٥ هـ) اديباً فاضلاً ، جميل السيرة حسن الشارة ، فصيح العبارة ، مليح الخط ، له شعره ، وقد روي لأبن الفوطي عنه^(٢) ، كما كان الحسن بن زهرة الحسيني (ت ٦٢٠ هـ) ((يكتب خطأ حسناً وعنده فضل وأدب ، وتفنن في علوم شتى ، وله معرفة بالقراءات والفقهاء والحديث والتواريخ وأخبار الناس ، وعنده من العربية واللغة طرف حسن ، وله شعر ورسائل))^(٣) سمع بحلب من نقيب مصر محمد بن اسعد الجوالي وآخرين^(٤) ، وقد كان ابن العديم دائم الحضور عنده ، الا انه لم يكتب عنه شيئاً^(٥) ، وكان عارفاً بالقراءات والأخبار والعربية والفقه^(٦).

اما عز الدين المرتضى أحمد بن محمد الحسيني (ت ٦٥٣ هـ) فقد سمع من النسابة محمد بن اسعد الجوالي والأفتخار الهاشمي وابي محمد بن علوان ، وأجاز له يحيى النفقي ، وحدث بدمشق وحلب ، وكان صدراً رئيساً شاعراً^(٧).

ويوصف علي بن الحسن بن زهرة الحسيني (ت ٦٥٦ هـ) بأنه كانت له معرفة بالحدديث والقراءات والعربية والفقه والتاريخ ، له نظم جيد ، وترسل حسن ، وقد سمع غير واحد من الشيوخ وحدث^(٨) ، في حين كان عز الدين أحمد الأسحاقي الحسيني (ت ٨٠٣ هـ) قد سمع من حده لأمه

(١) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٨٠-٨١ ، والعزانية : ظاهرها الما منسوبة الى غارون من أروعون سلطان التار والبلاد الشرقية الإسلامية ومنها العراق ، وهي كانت يباب النظرية من بغداد المعروف اليوم بباب الوسطان ، ويريد الحملة الهاربة للباب ، نفس المصدر والصفحة ، هامش المحقق .

(٢) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٣٣١-٣٣٢ ، وقد اورد هنا من شعره الذي رآه هذا المورخ بخطه .

(٣) ابن العديم ، بغية الطلب ، ج ٥ ، ص ٢٣٤٩ ؛ ابن الصابون ، تكملة اكمال الأكمال ، ص ١٨٥-١٨٦ .

(٤) ابن الصابون ، تكملة اكمال الأكمال ، ص ١٨٦ ؛ انظر كذلك : ابن العديم ، بغية الطلب ، ج ٥ ، ص ٢٣٤٩ .

(٥) ابن العديم ، بغية الطلب ، ج ٥ ، ص ٢٣٤٩ ، وهو يورد في ص ٢٣٤٩-٢٣٥٠ مقتطفات من شعره .

(٦) الخنيلي ، شذرات الذهب ، ج ٥ ، ص ٨٧ ؛ الطاسخ ، اعلام النبلاء ، ج ٤ ، ص ٣٢٢ .

(٧) الطاسخ ، اعلام النبلاء ، ج ٤ ، ص ٤١٠ ، وهو يورد بيتان من من شعره

(٨) العيني ، عقد الجمان ، ج ١ ، ص ١٩٦-١٩٧ .

وجامعة آحرين ، وأجاز له بمصر جماعة و آخرون من دمشق وغيرها^(١)، وكانت له يد في العربية ، ونظم جيد ، ونثر رائع ، وحسن محاضرة في أيام الناس والتاريخ وحلاوة الحديث^(٢)، تردد اليه القضاة ومن دولهم ، وحدث بالإجازة ، وأجاز لأبن حجر وغيره^(٣).

الحلّة : وكان لنقباء هذه المدينة والبلاد الفراتية دور في تطور الحركة الفكرية التي رقدوها بثقافتهم وملكايم العلمية ، ويقف في مقدمتهم مجد الدين محمد بن محمد بن طاووس الحسني (ت ٦٥٦ هـ) الذي صنف (كتاب البشارة) وقدمه هدية الى هولاكو عندما خرج اليه مع وفد من أكابر اهل الحلّة وفقهائها سائله حقن دمايمهم ، فسلمت الحلّة والكوفة والمشهدان (النجف وكربلاء) من القتل والنهب ، كما ردت اليه النقابة بالحلّة والبلاد الفراتية^(٤).

كما كان تاج الدين محمد بن القاسم بن معية الحسني (ت ٧٧٦ هـ) عالماً فاضلاً صالحاً فقيهاً متبحراً جامعاً لمحاسن العلم والفضل ، وكان من أعظم المتهدين ، واسيع الرواية كثير المشايخ^(٥)، قرأ عليه ابن عنبه صاحب كتاب عمدة الطالب إنتا عشرة سة ، قرأ فيها ما أمكنه حديثاً ونسباً وفقهاً وحساباً وأدباً وتاريخاً وشعراً ، له مؤلفات عديدة معظمها في النسب ، اما الحقول الأخرى فهي^(٦):

أ- أخبار الأسم ب- رسالة الأنتهاج في الحساب ج- منهاج العمال في ضبط الأعمال
فضلاً عن مؤلفات أخرى في الفقه والحساب والعروض والشعر .

خراسان : وصف لنا ابن الفوطي نقيب الطالبين بما علياً بن زيد بن علي العلوي (ت ٥٢٢ هـ) قائلاً^(٧): ((حسن المعرفة بالتفسير والأخبار ، ولم أجد شيئاً من مروياته ، وحدثنا عنه جماعة من الأصحاب)) ، فيما كان علي بن محمد بن يحيى الزيدي الحسني الكوفي الذي زار بغداد سنة ٥٥٦

(١) الخليلي ، شذرات الذهب ، ج ٧ ، ص ٢٣ ؛ الطباخ ، اعلام النبلاء ، ج ٥ ، ص ١٢٨ .

(٢) الطباخ ، اعلام النبلاء ، ج ٥ ، ص ١٢٨ .

(٣) الخليلي ، شذرات الذهب ، ج ٧ ، ص ٢٣ ، وهو يورد مقتطفات من شعره في ج ٥ ، ص ١٢٨ .

(٤) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ١٦٩ ؛ الخليلي ، تاريخ الحلّة ، ج ١ ، ص ٩٠ .

(٥) الحسيني ، موارء الإتحاف ، ج ١ ، ص ١٨٣ .

(٦) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ١٤٩-١٥٠ ، وقد تطرقا الى جهده في علم النسب في بحث سابق .

(٧) تلخيص مصحح الآداب ، ج ٤ ، ل ٣ ، ص ٢٤٨ .

هو يمتاز شعره ونظمه الذي شبهه الأصفهاني كأنه^(١): ((تسيم عليل ، او تسيم سسـسـيل ، أرق غارة من عيرة من أرقه الشوق ، وأحسن حلية من جيد ورقاء حلاها الطوق .)).

دمشق : وكان لقبائها نصيبهم في العلم والمعرفة يتقدمهم محمد بن الحسين بن عبيدالله الحسيني (ت ٤٠٨ هـ) الذي كان حافظاً لكتاب الله ، اديباً شاعراً له ديوان شعر ، وكان عده حدث الخليلي^(٢) ، اما المحسن بن محمد بن العباس ، ابن ابي الجن الحسيني (ت ٤٣٦ هـ) فقد كان راوية للحديث ومحدثاً به ، روى عن جماعة كما روى عنه^(٣) ، كما كان عقيل بن العباس بن بي الحسن الحسيني (ت ٤٥١ هـ) قد روى الحديث عن جماعة ، كما حدث عنه ابن أخيه علي بن ابراهيم النسب^(٤).

وفي سنة ٥٥١ هـ توفي نقيبها علي بن حيدر بن جعفر الحسيني ، الذي سمع جماعة كما روى عنه ابن عساكر وآخرون ، قال الذهبي^(٥): ((سمعنا من طريقه السابع من فضائل الصحابة — الخليفة)) ، كما ورد عن محمود بن محمد بن ابراهيم الحسيني (ت ٦٢٨ هـ) انه قد سمع الحديث من جماعة من أهل هذا العلم^(٦) ، اما علي بن محمد بن ابراهيم بن ابي الجن (ت ٦٦٠ هـ) فقد سمع حضوراً وله من العمر اربع سنوات^(٧) ، سمع من طائفة من محدثي دمشق ، وهما ومصر حدث^(٨) ، كما كان علي بن الحسين بن محمد الحسيني (ت ٧٤٧ هـ) قد سمع من الفخر بن البخاري ، وحدث عنه^(٩).

(١) بحرمة القصر ، ج ٤ ، مجلد ١ ، ص ٢٠٥ .

(٢) ابن عساكر ، تاريخ مدينة دمشق ، ج ٥٢ ، ص ٣٤٤ ، القطعي ، المحمود من الشعراء ، ص ٢٦٠—٢٦١ .

(٣) المصدر نفسه ، ج ٥٧ ، ص ٩٤—٩٥ ، الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٢٩ ، ص ٤٤١—٤٤٢ .

(٤) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٠ ، ص ٣١٠ ، انظر التفاصيل في ابن عساكر ، تاريخ مدينة دمشق ، ج ٤١ ، ص ٢٥—٢٦ حيث يذكر انه قد حدث ابن أخيه هذا بفضائل اهل البيت .

(٥) سم أعلام النبلاء ، ج ٢٠ ، ص ٢٥٠—٢٥١ ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٨ ، ص ٦٢—٦٣ .

(٦) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٤٥ ، ص ٣٣٠ .

(٧) الذهبي ، المعجم ، ج ٣ ، ص ٢٩٩ ، ابن الصائوق تكملة اكمال الأكمال ، ص ٣٢ ، هامش .

(٨) الوئني ، ذيل مرآة الزمان ، ج ٢ ، ص ١٧٧ .

(٩) المسفلاني ، لسان الميزان ، ج ٤ ، ص ٢٢٥—٢٢٦ ، انظر كذلك الذهبي ، ذيل المعجم ، ج ٤ ، ص ١٤٢ .

وفي سنة ٧٧٧ هـ توفي ابراهيم بن عدنان بن جعفر الحسيني الذي سمع وحدث ، وروى عنه ابو حامد بن ظهيرة في معجمه بالإجازة^(١)، كما ورد عن شمس الدين علي بن محمد الحسيني (ت ٨١٩ هـ) انه كان محدثاً شهيراً ، حفظ القرآن والتنبية وهو صغير ، وقرأ على جماعة ومهر حتى اضحى شيخ الإقراء^(٢).

سمرقند : وكان نقيبها وما وراء النهر محمد بن محمد بن زيد العلوي (ت ٤٨٠ هـ) حافظاً ، روى عنه جماعة كثيرة ونخرج عليه الخطيب ولازمه ، وصنف التصانيف وحدث سمرقند وأصحابه وبغداد فكانت معرفته بالحديث تامة^(٣).

سوراء : كان اول نقيب هذه المدينة جمال الدين بن أحمد بن موسى بن طاووس (ت ٦٧٣ هـ) يوصف بأنه صاحب التصانيف الكثيرة التي بلغ تعدادها الى الثمانين ومنها^(٤) : أ- كتاب الشرى في الفقه (٦) مجلدات ب- الملاذ (٤) مجلدات ج- كتاب بناء المقالة العلوية في نقض الرسالة العثمانية.

طبرستان : ومن نقبائها أحمد بن جعفر بن أحمد الشجري (ت ٤٧٢ هـ)^(٥) ، الذي وصفه ابن عنبه بأنه^(٦) : ((كثير الفضائل والعلوم ، له قدم ثابت في كل علم ، حفظ وتصرف ، وله معرفة جيدة بالنسب)).

قم : في سنة ٤٣٤ هـ التقى الباخري بنقيب الطالبين بقم والري وأمل المرتضى ذي المحدثين المطهر بن علي فوصف تمكنه من الشعر ببحر العلم^(٧)، فقد كان علماً في فنون العلم ، له خطيب

(١) المستقلاي ، الدرر الكامنة ، ج ١ ، ص ٣٠ .

(٢) الخنلي ، شذرات الذهب ، ج ٧ ، ص ١٣٨ .

(٣) المبدلي ، التذكرة في الأنساب المطهرة ، ص ٧٧ ، مخطوط .

(٤) لقبي ، الكنى والألقاب ، ج ١ ، ص ٣٤٠ - ٣٤١ ، وقد نشر الكتاب الثالث في عمان ١٩٨٥ تحت عنوان ماء المقالة العاطمية في الرسالة العثمانية للحافظ وقد حققه وقدم له وعلق عليه د. ابراهيم السارالي .

(٥) الحسيني ، موارد الإنعام ، ج ٢ ، ص ٢٤ .

(٦) عمدة الطالب ، ص ٦٦ .

(٧) دمية القصر ، ج ١ ، ص ٤٨٤ - ٤٨٥ ، وقم بين اصهان وساعة ، وهي مدينة مستحدثة لا اثر للأعاجم فيها ، اول من مصرها حلقة بن الأوص الأحمري ويعود بداية مصورها الى الحاج الثقلبي ، الحموي ، معجم البلدان ، ج ٧ ، ص ١٥٩ .

ورسائل لطيفة قرأ عليه وروى عنه جماعة^(١)، في حين كان نقيبها ومازندران وعراق العجم يجيى بس محمد بن علي العلوي (قتل سنة ٥٨٩ هـ) بوصف بأنه عالم فاضل كبير، كان يخاطب سلطان العلماء، راوية للأحاديث^(٢)، واعظ محتشم، لأجله صنف علي بن بابويه القمي كتاب (فهرست علماء الشيعة)^(٣).

الكوفة: وفي هذه المدينة برز نقباء كان لهم رصيد من الثقافة والعلم، وكان لبيت الإقساسى حظاً في بعضهم، فقد وصف ابن عساكر نقيبها الحسن بن محمد الإقساسى العلوي الذي رار دمشق سنة ٣٤٧ هـ بأنه شيخ هيب نبيل، حسن الوجه والشبهة بصير بالشعر واللغة، يقول الشعر^(٤).

وفي سنة ٥٩٣ هـ توفي نقيبها، ثم نقيب النقباء الطالبين ببغداد علم الدين الحسن بن علي بن الإقساسى^(٥)، الذي وصفه الأصفهاني بأنه^(٦): ((شاعر مجيد، حسن الأسلوب، متين النظم، سليم المغزى، قوي اللفظ والمعنى، ينطق شعره بحسبه، وشرف نسبه، وتَعَرَّ الفأظه عن غرارة علمه وكمال أدبه))، مدح الخلفاء المفتني والمستنجد والمستضيء والناصر، كما رثى من توفي منهم^(٧)، كما وصِف بأنه أحد الرؤساء، وبجم أفق الأدباء، وسنان صعدة العلماء، له نظم ونثر، كما أنه سمع الحديث، وحدث به^(٨).

(١) العاملي، أمل الآمل، ج ٢، ص ٣٢٣.

(٢) المدني، الدرجات الرفعة، ص ٤٩٨ وعراق العجم اسم لبلاد واسعة في غرب بلاد فارس من أراضي (الجيل ومها اصفهان، سميت بذلك تيمناً عن العراق العربي، انظر السامرائي، الموفق طلحة، ص ٣٥٠، أما مازندران فهي اسم لولاية طبرستان ولا يدري الحموي متى سميت بهذا الاسم الذي لم يجد له أصل في الكتب القديمة، الحموي، معجم البلدان، ج ٤، ص ١٣.

(٣) ابن الفوطي، تلخيص مجمع الآداب، ج ٤، ص ١٠، ٣٨٤-٣٨٥.

(٤) تاريخ مدينة دمشق، ج ١٣، ص ٣٨٢.

(٥) الحسبي، غاية الاختصار، ص ١١٠.

(٦) بحريرة القصر، ج ٤، مجلد ١، ص ٢٦٦-٢٦٧؛ انظر كذلك ابن الفوطي، تلخيص، ج ٤، ص ١٠، ٥٧٦-٥٧٧.

(٧) الحسبي، غاية الاختصار، ص ١١٠، انظر كذلك الأصفهاني، بحريرة القصر، ج ٤، مجلد ١، ص ٢٦٦ وما بعدها حيث يورد شعره نوم.

(٨) الذهبي، تاريخ الإسلام، مجلد ٤٢، ص ١٢٠-١٢٦.

وسمع نقيها محمد بن حيلره بن عمر الحسيني (ت ٥٩٣ هـ) من جده ، وهو آخر من حدث عن أبي النرسي^(١) كما حدث بشي يسير من شعره نقيب النقباء الطالبين علي بن عبد الله بن أحمد بن المعمر الحسيني (ت ٥٩٥ هـ)^(٢).

مرو : نقل لنا صاحب التحجير عن نقيها الموسوي محمد بن الحسين بن اسحق الحسيني (ت ٥٣٨ هـ) بأنه^(٣): ((سمع جدي ابا المظفر ، ووجدت سماعه في جزء من الحكايات التي جمعها حسبي ، فحضرت داره وقرأت عليه ، وكان مواظباً على الجمعة والجماعات وحضور مجالس العسم وقراءة القرآن)).

مصر : وفي هذا البلد كان للنقباء الطالبين دورهم في الثقافة والعلوم ، فقد كان أحمد بن محمد بن اسماعيل بن طباطبا الرسي العلوي (ت ٣٤٥ هـ) شاعراً له شعر جيد مدون في الزهد وفي الغزل^(٤)، وله أدب واسع ، وتصرف بالعلم^(٥)، اما ابراهيم بن الحسن بن محمد الحسيني (ت ٥٢٩ هـ) فقد روى وحديث عنه جماعة من أهل العلم^(٦).

وكان محمد بن أسعد الجواني (ت بعد ٥٨٨ هـ) شاعراً له اشعاراً كثيرة في مدح حلاّ زمانه^(٧)، وهو اقعده بخطط مصر وأعرف من ابن سعيد^(٨)، عارف باللغة العربية^(٩)، قرأ على والده ، وعلى فقهاء ووعاظ ومقرئي عصره ، وحدث عنه غير واحد^(١٠)، حدث عن جماعة من العقهاء ،

(١) الحلي ، شذرات الذهب ، ج ٤ ، ص ٣١٥ .

(٢) المهدي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٤٢ ، ص ١٩٢ .

(٣) السمعاني التميمي ، التحجير في المعجم الكبير ، ج ٢ ، ص ١١٦ ، اللهي ، المعراج ٤ ، ص ١٦٨ .

(٤) المهدي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٢٥ ، ص ٣٢٢ ، وهو يذكر اشعاره في الصفحات ٣٢٢-٣٢٣ ؛ انظر اشعاره في النعالي ، شجرة

الدهر ، ج ١ ، ص ٤٩٧ ، الصفي ، الوافي بالوفيات ، ج ٧ ، ص ٣٦٤-٣٦٥ .

(٥) الأندلسي ، المغرب في حلى المغرب ، ج ١ ، ص ٢٠٢ وما بعدها حيث بدون شعره .

(٦) المهدي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٦ ، ص ١٧٣ ، المعدي ، الشجر الكشاف ، ص ٢٩ .

(٧) ابن الصابوي ، تكملة إكمال الأكمال ، ص ١٠٠ .

(٨) القريري ، المراعظ والإعتبار ، ج ١ ، ص ٢٨٨ ، وابن سعيد الأندلسي مؤلف كتاب المغرب في حلى المغرب .

(٩) العسقلاني ، لسان الميزان ، ج ٥ ، ص ٧٥ .

(١٠) المذري ، التكملة لوفيات القلة ، ج ١ ، ص ٣٢٥-٣٢٦ ، ابن الصابوي ، تكملة إكمال الأكمال ، ص ١٠١-١٠٢ .

والصفحات ٨٣-٨٤ ، ٢٩٢ .

سمع جماعة وسمعت منه أخرى ، ودخل حلب ودمشق وحديثهما^(١) ، فيما كانت عليه مما يخص الرواية وقفة نظر لحداثته ، ولوجود مجازفات كثيرة في تصانيفه ، يقول المنذري^(٢) : ((صول سماعاته مظلمة مكشوفة ، وكان شيوخنا لا يحتفلون بحديثه ولا يعتبرون به)) ، في حين كان ولده محمد بن محمد الجوالي (ت ٦١٠ هـ) نسابه ألف كتاب أزواج النبي (٣).

أما الحسن بن علي بن حيدر الحسيني (ت ٦٣٩ هـ) فقد كان من بيت الخلافة والرواية سمع من محدثي مصر ، فأحيز وحديث^(٤) ، فيما كان أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الحسيني (ت ٦٩٥ هـ) قد سمع من طائفة كبيرة من العلماء وأجاز له خلق كثير وطلب الحديث ، وكان ذا فهم وحفظ وإتقان ، نثرج التخاريج المفيدة وله كتاب الوفيات وهو تذييل على كتاب شيوخه المنذري صاحب النكمة^(٥) ، وكان ذا فصل وادب ، مؤرخ حافظ ووصف بانه^(٦) : ((ممن جمع بين النال والطارف ، ونفرد من فنون هذا الشأن بمعارف ، وردت بحره وحاضرتة في عنفوان الشبية غير مرة ... ولم يزل للمذاكرة بالعلم متصبداً ، وللفتة والأمانة متحرراً)) .

ومن المشحرين بالعلوم من نقائنها تقي الدين عبدالله بن عبد الوالي (ت ٦٩٩ هـ) الذي كان ((إماماً نقياً ، مدرساً عارفاً بمذهبه ، متبحراً في الفرائض والجبر والمقابلة))^(٧).

وكان الحسن بن أحمد بن محمد الحسيني (ت ٧٤٣ هـ) قد أسمع أبوه من العر الحرابي مشيخته ، وسمع من جماعة ، وحديث هو وأبوه وجده ، وولوا كلهم نقابة الأشراف بمصر^(٨) ، كما كان علي بن الحسين الأرموي الحسيني (ت ٧٥٧ هـ) إماماً عالماً فاضلاً ، درس بالقاهرة بمشهد

(١) ابن الصائري ، نكمة اكمال الأكمال ، ص ١٠٢ انظر كذلك الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٤١ ، ص ٣٠٧-٣٠٨ حيث يروي كذلك نموذجاً من شعره .

(٢) الصفواني ، لسان الميزان ، ج ٥ ، ص ٧٤-٧٥ .

(٣) العمدي ، المشعر الكشاف ، ص ١٣١ .

(٤) ابن الصائري ، نكمة اكمال الأكمال ، ص ١٩٢-١٩٣ .

(٥) الصدي ، الوالي بالوفيات ، ج ٨ ، ص ٤٤ ابن تقي بردي ، النهل الصافي ، ج ٢ ، ص ١١٩-١٢٠ .

(٦) الهامني ، الحكى ، خط الألفاظ بذي طبقات الحفاظ ، ص ٨٩-٩٠-٩١ .

(٧) ابن تقي بردي ، النهل الصافي ، ج ٧ ، ص ٩٧ .

(٨) الصفواني ، الدرر الكاشفة ، ج ٢ ، ص ٨ .

الحسين ، والفخرية ، وكان معدوداً من الرؤساء العلماء^(١) ، (تفقه للشافعي ، وفراً العربية والأصول ، وسمع من جماعة ودرس بالأقباقية والمشهد الحسيني .. طليق العبارة فصيح الإشارة كثير المشاركة في العلوم يُنشئ الأنشاء الحسن وشرح المعالم في اصول الفقه .. وكان من اذكيا العالم ، وقال تاح الدين السكي هو وابن نباتة وابن فضل الله ادباء العصر في النثر ، وبفوق هو عليهما في العليوم وبفوقان عليه في الشعر)^(٢).

اما الحسين بن محمد الموسوي (ت ٧٦٢ هـ) فقد عُرف بمهارته في الأنشاء والنظم والنثر^(٣) ((وكان يكتب في شيء ويُنشئ ما يكتبه وينشد من شعره غير ما يكتبه ولم يكن له نظير في الاقتدر على سرعة النظم والنثر))^(٤)، حتى وُصف بأنه كاتب بارع اديب بليغ^(٥)، له ديوان الخطب سماه ((المقال المحرر في مقام المنبر)) عارض فيه خطب ابن نباتة^(٦)، على ان العسقلاني والشوكاني بنسبان اليه انشاء المدرسة الشرفية بحارة ماء الدين بالقاهرة ، وذلك وَهَمَ فالذي انشأها هو ولده البقي محمد بن احسين بن محمد الموسوي المعروف بابن ابي الركب الذي توفي بعد والده هذا بسنة^(٧)، ولحسين اجارة من ابن دقيق العيد والديماطي والأبرقوهي وغيرهم ، وحفظ في صغره التنبية^(٨)، ودرس بالمدرسة القراسنقرية بالقاهرة مدة ، وكتب وأشأ وقال الشعر الفائق^(٩).

مكة : وكان نقيب العباسيين بها عبدالقاهر بن عبدالسلام العباسي (ت ٤٩٣ هـ) قد أخذ القراءات عن ابي عبدالله بن الحسين الكارزيني ، حتى أضحي قِيماً بالقراءات وتصدر للقراء بغيرسداد

(١) ابن تفرى بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ١٠ ، ص ٣٢٢ .

(٢) العسقلاني ، الدرر الكامنة ، ج ٣ ، ص ٢٥٠ ، والمدرسة الأقباقية ، انشأها الأمير علاء الدين أقباقا عبدالواحد استاذا الملك الناصر محمد بن علاون بموار الحامع الأزهر على يسه من يدمل اليه من ماله الكبير البحري ، المقرزي ، الواعظ والأعشار ، ج ٤ ، ص ٢٣٢ .

(٣) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٣٨ ، وهو يورد بعضاً من شعره ، ابن العراقي ، الذيل على المعر ، ج ١ ، ص ٦٩ .

(٤) المصدر والصفحة نفسها .

(٥) ابن تفرى بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ١١ ، ص ١٠٠ ، الجهل الصافي ، ج ٥ ، ص ١٧٠ .

(٦) العسقلاني ، الدرر الكامنة ، ج ٢ ، ص ٣٨ ، الشوكاني ، البدر الطالع بحاسن من بعد القرن السابع ، ج ١ ، ص ٢٢٨ .

(٧) انظر العسقلاني ، الدرر الكامنة ، ج ٣ ، ص ٢٦٠ ، المقرزي ، السلوك ، ج ٤ ، ص ٢٦٤ .

(٨) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٣٨ ، الشوكاني ، البدر الطالع ، ج ١ ، ص ٢٢٨ .

(٩) ابن تفرى بردي ، الجهل الصافي ، ج ٥ ، ص ١٧٠ ، وهو يورد نماذج من شعره ، والمدرسة القراسنقرية سميت بذلك نسبة الى صاحبها قراسنقر النصورى أحد مقلدي الألف بحصر (ت ٧٢٨ هـ) ، المصدر والصفحة نفسها .

سنة ٤٩٣ هـ^(١)، وصار قدوة ، كان فقيه الهاشميين من سراة الناس ، سمع من جماعة وقرأ عليه بالروايات ابو محمد سبط الخياط ، وصنّف كتاب (المبهجي) في رواياته عنه وعن آخريس ، أقام بالمدرسة النظامية ببغداد يُقرئ بها القرآن عن جماعة وبها حدّث^(٢) ، كما وُصف أحمد بن محمد بن عبد العزيز العباسي (ت ٥٥٤ هـ) بأنه شيخ صالح ثقة سمع الكثير^(٣) ، متواضع فاضل مسند ، روى عن أبي علي الشافعي ، وحدث ببغداد وأصفهان ، وسماعه في الخامسة من أبي علي^(٤) ، وقد سمع منه عبد الرحمن بن هبة الله بن الحجاز^(٥).

الموصل : ذكر ابن الفوطي ان محمد بن الحسن بن زيد العلوي (ت أواخر ق ٤ هـ) كان شاعراً ، وقد قرأ قسمًا من شعره بخطه^(٦) ، ويوم التقى الأصفهاني الكاتب مع نقيبها زيد بن محمد بن محمد الحسيني (ت ٥٦٣ هـ) في حضرة الوزير جمال الدين محمد بن علي بن أبي مصور وصف شاعريته ومكتبته بالشعر اذ قال^(٧) : ((علم النظر في أدبه ، يقطر ماء الظرف من نظمه ونثره ، ويُسم نغمه اللطف في وجه شعره .. وهو سيّد متأيد ، شعره جيد ، وكلامه آيد ..)).

وكان المرتضى بن محمد بن زيد الموصلّي (ت ٦٠١ هـ) اديباً فاضلاً له شعر في مدح وحماء عصره^(٨) ، كما كان كمال الدين حيدره بن عبيد الله الحسيني (ت ٦٦٣ هـ) على علاقة حسنة مع بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل (٦٠٦-٦٦٠ هـ) حتى استماله الأخير وأغترط في رمية شعره^(٩) ، وقد كان موثراً الأوقات على تلاوة القرآن المجيد والأشتغال بالعلم^(١٠) ، فكان إماماً علامة

(١) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٤ ، ص ١٥٨-١٥٩ ، الحلي ، شذرات الذهب ، ج ٣ ، ص ١٠٠ .

(٢) المصدر والصفحة نفسها .

(٣) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٤٤١ .

(٤) الحلي ، شذرات الذهب ، ج ٤ ، ص ١٧٠ .

(٥) الذهبي ، المختصر المحتاج اليه ، ج ٣ ، ص ٢١ .

(٦) تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ٢ ، ص ٨٩٢-٨٩٣ ، ومن شعره الذي قرأه : يا من اليه المصير مالي مولد بعير

(٧) الأصفهاني ، بحرودة القصر ، ج ٦ ، قسم شعراء الشام ، ص ٢٥٠ ، وهو يدون الشعراء في الصفحات ٢٥١-٢٥٢ .

(٨) ابن الساعي ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ١٦٦ ، حيث يذكر شعره في مدح وزير الموصل جمال الدين الأصفهاني .

(٩) ابن الطقطقي ، الفخري في الآداب السلطانية ، ص ٦٥ ؛ الرويشدي ، إمارة الموصل في عهد بدر الدين لؤلؤ ، ص ٢٢٦ .

(١٠) الحسيني ، غاية الاختصار ، ص ١٤٩ .

، وبحراً فهامة ، له طريقته العالية في الأسناد والروايات ، صَنَّف مصنفات منها كتاب (الغرر في صفات سيد البشر) وغير ذلك^(١).

اما اسماعيل بن علي بن محمد العلوي (ت ٦٧٤ هـ) فقد كان شاعراً ، قرأ له ابن الموطي بخطه^(٢):
لا تصحبن من الوري من لا يزبنك في الصحاب

نيسابور . ومن بقائها شيخ العترة يحيى بن محمد بن أحمد زبارة الحسيني (ت بعد سنة ٣٣٩ هـ) كان فقيهاً متكلماً كاتباً محدثاً أديباً ديناً رئيساً^(٣)، عالماً فاضلاً زاهداً من عباد الله الصالحين ، كتب وصَنَّف في الإمامة والفرائض ، سمع الحديث ورواه عن عمه ، وكان بليغاً له مكانة مع صاحب بن عباد^(٤)، ومن مؤلفاته^(٥): أ- كتاب في مسح الرجلين ب- كتاب في ابطال القياس ج- كتاب في التوحيد ، اما محمد بن أحمد زبارة الحسيني (ت ٣٦٠ هـ) فقد كان راوية للحديث^(٦)، في حين كان داود بن محمد بن الحسين الحسيني (ت ٤٠٢ هـ) قد سمع الحديث وحَدَّث بغداد ونيسابور^(٧).

وكان ريد بن الحسن بن محمد الطبري الحسيني (ت ٤٤٠ هـ) قد سمع الكثير عن ابيه وأقربيه والخفاف والطبقة ، ولم تنفق له الرواية^(٨)، كما كان عقيل بن الحسين بن محمد المحمدي العلوي فقيهاً محدثاً راوية ، ألف : أ- كتاب الصلاة ب- كتاب مناسك الحج ج- كتاب الأمالي .
وقرأ عليه المفيد بن عبد الرحمن النيسابوري^(٩)، فيما عرف عن اسماعيل بن الحسن بن محمد بن الحسيني (ت ٤٤٨ هـ) سماعه عن جده وجماعة وأملى من علمه ، وله حشمة وحلالة^(١٠)، فاضل

(١) ركن الدين ، بحر الأنساب ، ص ٥٧ ، مخطوط .

(٢) تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ٢ ، ص ٦٩١ .

(٣) العميدي ، المشعر الكشاف ، ص ١٤٥ .

(٤) الحسيني ، موارد الإحاف ، ج ٢ ، ص ١٩١ .

(٥) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ١٩٢ ، نقلاً عن الشيخ الطوسي في الفهرست ، ص ٢٠٩ .

(٦) ابن طباطبا ، منقلة الطائفة ، ص ٢٣٨-٢٣٩ .

(٧) الصريفي ، المنتخب من كتاب السياق ، ص ٢٢٤ .

(٨) المصدر نفسه ، ص ٢٤٢-٢٤٣ .

(٩) العملي ، أمل الآمل ، ق ٢ ، ص ١٧٠ .

(١٠) الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٣ ، ص ١٧١-١٧٢ .

ثقة له مؤلفات منها فضلاً عن الأنساب^(١): أ- كتاب شجون الأحاديث ب- رهرة الرضى (زهرة الحكايات) ، وسمع الحسن بن زيد بن الحسن الحسيني (ت ٤٦٩ هـ) الحديث من جماعة من المشايخ حتى اضحى من وجوه سادات عصره ، وأكابر بيته^(٢).

واسط : وكان نقيب الطالبين لما محمد بن اسماعيل بن الحسن الحسيني (ت ٤٤٣ هـ) محدثاً^(٣)، في حين كان علي بن يوسف بن أحمد الواسطي (ت ٦٠٨ هـ) قدم بغداد ونفقه على جماعة من فقهاءها ودرس بالمدرسة النخبة بباب الأزج ببغداد ، وسمع الحديث من جماعة كثيرة ، ووصف بأنه حسن الكلام بالمناظرة من بيت معروف بالرواية والصلاح ، له شعر منه قوله^(٤):

وأما له ذكر الحمى فتأوها ودعا به داعي الصبا فتوَّها

وتأسيساً على ذلك فقد انعكست خلفية النقباء الثقافية والعلمية على ابنائهم وبناتهم فتفاعل الجميع في حركة فكرية كانت النقابة ونقيسها عنصراً حيوياً فيها ، فهذا الشغف بالعلم استطل ليشمل ابناء النقباء الذين نالوا حظهم من التعليم والثقافة ، اهتماماً من النقباء في تربية ابنائهم وتنوير عقولهم ، فزحرت كتب التاريخ والتراجم والأنساب بعبارة ((من بيت النقباء والأمانة))^(٥) أو ((من سلالة السادات النجباء وأولاد النقباء))^(٦) أو ((من بيت النقباء والخطابة والفضل والأدب))^(٧) أو ((من البيت المعروف بالعدالة والرياسة والجلالة))^(٨) أو ((من بيت الوزارة والنقابة))^(٩)، كما زحرت بتراجم ابنائهم علماء وشعراء وخطباء وقضاة^(١٠)، بنيّاً وبناتاً ، فتلك فاطمة بنت أحمد بن محمد بن

(١) العاصلي ، أمل الآمل ، ج ٢ ، ص ٣٣٠-٣٤١ الحسيني ، موارد الإنجاف ، ج ٢ ، ص ١٩٥ .

(٢) الصربيني ، المنتخب من كتاب السباي ، ص ٢٠٠ الحسيني ، موارد الإنجاف ، ج ٢ ، ص ١٩٤ .

(٣) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، ج ٣ ، ص ٨٢ .

(٤) الأستوي ، طبقات الشافعية ، ج ٢ ، ص ٤٩٩-٤٥٠ ، وهو يذكر ٤ أبيات منها .

(٥) الذهبي ، المختصر المحتاج إليه ، ج ١ ، ص ١٢٨ .

(٦) ابن القوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ص ٢٥٥ .

(٧) السلاسي ، التلخيص المختار ، ص ٢٨ .

(٨) ابن القوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ص ٣٣٤ .

(٩) ابن الصابوني ، نكتة اكمال الأكمال ، ص ٥٦-٥٧ .

(١٠) انظر على سبيل المثال لا الحصر ' ابن الصابوني ، نكتة اكمال الأكمال ، ص ٥٦ ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٢ ،

ص ٢٢٨ ؛ المصري ، الجواهر المضئية ، ج ١ ، ص ٣٦٢ ، ٤١١ ، السلاسي ، المنتخب المختار ، ص ٢٨ ، ٢٩ ؛ ابن القوطي ، ج ٤ ،

ج ١ ، ص ٢٥٥-٣٢٤ ؛ الطبايح ، اعلام النبلاء ، ج ٥ ، ص ١٥٧-١٥٨ .

علي بن محمد ابنة النقيب الشهاب واخت نقيب الأشراف العز أحمد الحسينية الجليلة (ت ٨١٣ هـ) سمعت الكثير على جدها ، وأجاز لها جماعة ، وحدثت بحلب ، وكانت توصف بالعقل والديانة^(١) ، وهي مثلٌ للكثير من أبناء وبنات النقاء خرجي تلك المدرسة .

ثانياً - اهتمام النقباء بالعلم ورعاية أهله :

١ - رعاية العلم : ومن النقباء من أولى رعايته للعلم فضلاً عن تلقي العلوم ، فحضرُوا مجالس النقاء ومجالس الإملاء ، وكانت لبعضهم مسؤولية توفير الأجواء السليمة والأمن لمجالس الإملاء وتأليف الكتب لهم

فقد ورد عن نقيب النقباء العباسيين طراد بن محمد الزيني (ت ٤٩١ هـ) حضوره مجالس إملاء الحديث للخطيب البغدادي التي أملاها بجامع المصور^(٢) ، وكان نقيب الطالبين مرو محمد بن الحسين بن اسحق الموسوي (ت ٥٣٨ هـ) مواظباً على حضور مجالس العلم وقراءة القرآن^(٣) ، كما ورد عن نائب نقيب الطالبين ببغداد أبي السعادات هبة الله ابن الشجري (ت ٥٤٢ هـ) حضوره مجلس نقيب النقباء العباسيين علي بن طراد (ت ٥٣٨ هـ) وقد أنشأ شيئاً من نظمته فيه^(٤) ، واهتماً بالعلم من النقباء ، فقد صنف بعض العلماء الكتب لأجلهم ، وسهم نقيب الطالبين بترمذ أبو القاسم علي بن فخر الدين جعفر قد صنف لأجله أبو الفتح محمد بن عبد الكريم بن أبي بكر أحمد الشهرستاني (ت ٥٤٨ هـ) كتاب (الملل والنحل)^(٥) ، أما نقيب النقباء العباسيين طلحة بن علي الزيني (ت ٥٥٨ هـ) فقد كان دائم الحضور لمجالس ابن الجوري^(٦) ، ولأجل نقيب قسم ومازندران وعراق العجم عز الدين يحيى بن محمد بن علي العلوي القمي الواعظ (قتل سنة ٥٩٢ هـ) صنف علي بن عبيد الله بن الحسن بن بابويه القمي كتاب ((فهرست علماء الشيعة))^(٧) ، كما كان نقيب النقباء الطالبين الطاهر علي بن عبيد الله بن أحمد ، بن المعمر الحسيني (ت ٥٩٥ هـ) من

(١) الطاغ ، اعلام النبلاء ، ج ٥ ، ص ١٥٧-١٥٨ .

(٢) الحموي ، ارشاد الأريب ، ج ٤ ، ص ١٦ .

(٣) السمعاني التميمي ، التكميل في المعجم الكبير ، ج ٢ ، ص ١١٦ .

(٤) ابن الدماطي ، المستفاد من تاريخ بغداد ، ج ٢١ ، ص ١٩٠ .

(٥) الحسيني ، موارد الإعفاف ، ج ١ ، ص ٢٤٢ .

(٦) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٤٦٢ ، سبط ابن الجوزي ، مرآة الزمان ، ج ١ ، ص ٨ ، ج ٢٤٥ .

(٧) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ص ٢٨٤-٢٨٥ .

الحضور في محالس الشيخ أبي الفرج بن كليب ليستمع منه الحديث ، وقد رآه ابن الفوطي عبر مرة. (١)
وذكرت للنقيب صلاحية تعيين المدرسين للتدريس في المجالس الكبرى ببغداد (٢)، ولم نعد
لذلك مصدراً في مراجعتنا المتأخرة ، وربما كان ذلك قائماً على تفسير خاطئ لبعض الروايات التي
سنستعرضها والتي كان الخليفة فيها يطلب من النقيب تسهيل الأمر لمن يقدم بطلب لخليفة للأذن له
باعتد مجلس إمامة للحديث في أحد مساجد بغداد .

فقد كان الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣ هـ) قد تقدم إلى الخليفة القائم بالله طالباً منه موافقته
على أن يُملّي الحديث في جامع المنصور قائلاً : ((حاجتي أن يُؤذَنَ لي أن أُملي بجامع المنصور ،
فتقدم الخليفة إلى نقيب النقباء بأن يُؤذَنَ له في ذلك ، فحصر النقيب)) (٣)
ومع أن الفعل (يُؤذَنُ) استخدم في حالتي الخليفة ونقيب النقباء طراد الزينبي ، إلا أنه في حالة
الخليفة كان يعني التصريح بالموافقة في إمامة الحديث بجامع المنصور ، وتلك سلطة يمتلكها الخليفة
للترخيص بتلك التعيينات سواء كانت مؤقتة أو دائمة ، في حين أنه كان يعني في حالة نقيب النقباء
تسهيل الأمر لصاحب الطلب (٤)، وربما لمراقبته أيضاً .

ولا نرى أن واجب النقيب قائم على التسهيل كوظيفة دائمة وإنما هذا الواجب مرتبطاً بحالة
خاصة لها صلة بمحلة باب البصرة معقل الحنابلة ، تلك المحلة التي يقع فيها جامع المنصور أحد
الجوامع الستة المهمة ببغداد (٥)، وحيث أن امر محلة باب البصرة يعود إلى النقيب طراد (٦)، وأن بيوت
عدد من الأسر الزينية كانت تقع في تلك المحلة التي كانت تشل في العصور العباسية المتأخرة مدينة

(١) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٥ ، حرف اللام والميم ، ص ١٨٦ .

(٢) المقدسي ، نشأة الكليات ، ص ١٩ .

(٣) الحموي ، ارشاد الأريب ، ج ٤ ، ص ١٦ .

(٤) المقدسي ، نشأة الكليات ، ص ٢٠ .

(٥) وهي جامع المدينة المستندرة للخليفة المنصور وجامع حلة الرصافة (جامع المهدي) وجامع قصر الخلافة (جامع القصر) وجامع
حلة البراءة ، وجامع قطعة أم حنبل ، وجامع حلة الحرية وقد ظلت هذه الجوامع حتى سنة ٤٥١ هـ ، المقدسي ، نشأة الكليات ،
ص ١٨ .

(٦) المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٨ ؛ انظر كذلك ج ٩ ، ص ٥٧٣ .

المنصور المدورة وبعض اطرافها الجنوبية مما في ذلك مركة زلزل^(١) حيث تقع دار عبدالله بن ابراهيم بن جعفر الريسي^(٢)، وحيث ان الخطيب البغدادي كان من الخنابلة أصلاً ثم تحول الى المذهب الشافعي ، وهو تحول لا ضرر منه في حد ذاته ، الا انه يعني تحول في الولاء وتأييد للأشعرية التي يعارضها الخنابلة بشدة ، فقد كان لازماً على أي شخص يكون محل خلاف وحدل عقائدي وله الرعة في الوعظ وأملاء الحديث هناك ان يحصل من النقيب على ضمان سلامته ، وليس للموافقة على التدريس والإملاء فنلك صلاحية الخليفة حسب^(٣).

ويؤكد تلك الصلاحية حادثة الواعظ الأشعري البكري الذي كان يدعو لمذهب الأشعرية ويسب الخنابلة ، حيث اصرّ هذا الرجل على الوعظ والأملاء بجامع المنصور^(٤)، وقد افلح مسعاه عام ٤٧٥ هـ بحصوله على موافقة الخليفة المقتدي بالله بذلك ، موجهاً أمره الى نقيب النقباء طراد الزيني بتسهيل مهمة الوعظ هناك^(٥)، ونتيجة لموقف البكري المتشدد من الخنابلة ، فقد اعتذر النقيب عن تسهيل الأمر قائلاً : ((لا طاقة لي بأهل باب البصرة)) ، فأصرّ الخليفة على موقفه ((لا بد من مداراة هذا الأمر)) ، ولما رأى النقيب إصرار الخليفة على الأمر طلب الاستعانة بالشحنة : ((ابعثوا الى اصحاب الشحنة)) حيث جاءه ومعه رجاله المسحون^(٦).

ويبدو ان الخلافة تدرك شدة تعصب الخنابلة ، وهو الأمر الذي تم تأكيده للفتية ابن العبادي (ت ٥٤٧ هـ) الذي طلب في العام ٥٤٦ هـ بأن يؤذن له بالجلوس في جامع المنصور ، فقيل له : ((لا تفعل ، فان أهل الجانب الغربي لا يُمكنون الآ الخنابلة)) الا ان هذا الرجل اصرّ على طلبه ، الأمر الذي استوجب على نقيب لنقاء العباسيين طلحة بن علي الزيني ان يأخذ على عاتقه مسؤولية توفير الحماية ، فعُقد المحس حضره النقبان الطالبي والعباسي في ظل اعمال شغب

(١) العلي ، معالم بغداد ، ص ١٠٦ .

(٢) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٨ ، ص ٤٣٥ .

(٣) انظر المقدسي ، نشأة الكليات ، ص ٢٠ .

(٤) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ٥٧٣ وهو بذكره بـ : ((قاص من الأشعرية يقال له البكري)) من غير انصرح بكامل اسمه ، المقدسي ، نشأة الكليات ، ص ٢٠-٢١ .

(٥) في المنتظم لم يصرح مؤلف الخليفة فكل ما يقوله ابن الجوزي هو : ((نقل نقيب النقاء)) و((نقيب)) لابد من مداراة حد

الأمر)) ، ج ٩ ، ص ٤٧٥ ، الا ان المقدسي في نشأة الكليات ص ٢٠-٢١ يصرّ على ان المقصود بأصدار الأوامر هو الخليفة

(٦) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ٥٧٣ .

وصيحات تنديد بهذا الفقيه ورُشِّقَ بالحجارة ، فتم تفريق الجمهور ، واكمل الرجل محاضراته وهو محاط بالجند شاهرين السيوف حتى انتهى من الدرس ، ثم خرج مخفوراً ((وقد طار لُبّه))^(١) ، والذي يبدو ان من يثير الشغب من حنابلة أهل باب البصرة هم عامتهم يحركهم بعض متعصبيهم بتدليل الرواية التي ذكرت تفريق الجمهور واستمرار المحاضرة .

وهكذا يتضح ان مهمة النقيب كانت توفير الحماية للمدرس صاحب الأدن بالإملاء ، تبعيداً لأوامر الخليفة او من يمثله وان الأمر لا يتعدى جامع المنصور لأهميته العلمية والذي يقع في منطقة باب البصرة ذات الغالبية الحنبلية المتعصبة ، بل ومقل أهل السنة الذين يحملون الحديث ويعظمونه الى الحد الذي اشتهر الجامع به^(٢) .

وكما يبدو ان الخليفة يريد من وراء موافقاته للفقهاء على املاء مجالسهم في هذا الجامع رغم علمه بحساسية الأمر زيادة الاحتكاك قليلاً للتعصب وزيادة للتألف بين أهل بغداد إبعاداً للزمت والتعصب وبالتالي بث روح التسامح ورعاية العلم وأهله .

٢_ الإنفاق على العلم وأهله : ورد عن الشريف الرضي نائب والده على النقابة ثم نقيب النقباء الطالبين (ت ٤٠٦ هـ) انه كان دائم الرعاية للعلم وأهله ، وقد كان طلبة العلم الملازمون له قد عيّن لهم جميع ما يحتاجون اليه تحت إشراف الخازن ، وذات مرة أرسل الوزير ابو محمد المهلي وزير البويهيين طبقاً فيه ألف دينار للتهنئة بولادة غلام للرضي ، وبعد أن رفضه النقيب مراراً ، طلب الوزير توزيعه على طلبة النقيب ، فعرضه الأخير على طلابه وهو متأكد من كفايتهم ، الا واحداً أخذ قطعة من دينار ، لسد دين استدانه من بقال لشراء دهن للسراج الذي أحاجه ليلة لم يكن الخازن موجوداً ، الأمر الذي دفع بالنقيب لـ^(٣) : ((بأمر في الحال بأن يتخذ للخزانة مفاتيح بعدد الطلبة ، ويدفع الى كل منهم مفتاح ليأخذ ما يحتاج اليه ولا ينتظر حازناً يعطيه ، ورد الطبق)) .

(١) ابن الجوزي ، المتظم ، ج ١٠ ، ص ٣٩١ ، أي خرج مشدوه البال لا عقل له ، ويرى القدسي في نشأة الكليات ص ٢١ انه تقدم بطله الى الخليفة وان الخليفة هو الذي حذره .

(٢) المفسدي ، نشأة الكليات ، ص ٢١ .

(٣) ابن عنة ، عمدة الطالب ، ص ١٨٥ ، المدني ، الدرجات الرفيعة ، ص ٤٧٣ .

اما الشريف المرتضى نقيب النقباء الطالبين (ت ٤٣٦ هـ) فقد كان يجري اوراقاً على تلامذته ، الا انها كانت متفاوتة المقدار بين تلميذ وآخر ، فكان للشيخ الطوسي أيام قراءته عليه (١٢) ديناراً شهرياً ، والقاضي ابن البراج (٨) ثمانية دنائير شهرياً ، ولضمان ديمومة الأوراق فإنه وقف قرية على كاغد الفقهاء^(١) ، الأمر الذي شجع يهودياً على الطلب من النقيب بالإذن له ان يقرأ عليه شيئاً من علم النجوم ، ولكن حقيقة الأمر ان قحطاً شديداً أصاب الناس مما دفع اليهودي الى ذلك طمعاً في أرزاقه للتلاميذ ، ولما أذن له ذلك وأجرى عليه الجراية ، استمر برهة ثم اسلم على يديه^(٢).

كما كانت دار العلم التي اوقفها سابور الوزير قد آلت مراعاتها بعد سين كثيرة من وفاته الى الشريف المرتضى ، فكان يفتق عليها وعلى كتبها حفظاً لها من التلف والصرر ، وتوفر الدواء لذلك^(٣) ، وإجلالاً من هذا الرجل للعلم واهله ورعاية منه للثقافة واهلها ، فإنه اعاد كتاب الحمهرة لابن دريد اشتراه بـ (٦٠) ديناراً من الأديب ابي الحسن علي بن أحمد بن علي بن سَلَك الفسالي لحاجة دعوته الى بيعها ، ولما تصفحها الشريف المرتضى وحد فيها ابياتاً بخط صاحبها بقول فيها^(٤):

أنستُ بها عشرين حولاً وبعثها لقد طال وجدي بعدها وحنيني
وما كان ظني انني سأبعتها ولو خلّدتني في السجون ديوي
فارجعها اليه تاركاً الدنانير عنده .

اما نقيب النقباء علي بن طراد الزيني (ت ٥٣٨ هـ) فقد كان يُكرم حضوره وملازميه غاية الأكرام^(٥) ، مخصصاً الرسم للقراء والصلحاء بوصله اليهم ، ولم ينقطع عنهم حتى بعد عزله الى وفاته^(٦).

(١) الحسيني ، موارد الإنصاف ، ج ١ ، ص ٥٧ ، نقلاً عن الشهيد في الأربعين نقلاً عن خط صفي الدين من معد الموسري .

(٢) الحسيني ، موارد الإنصاف ، ج ١ ، ص ٥٧ ، نقلاً عن الطباطبائي (كلام) .

(٣) انصاري ، غرس النعمة ، ص ١٤٣-١٤٤ انظر التفاصيل في : الرحيم الختمات العامة في بغداد ، ص ١٦٦ وما بعدها .

(٤) ابن حلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٣ ، ص ٥٠-٦ ، ثم يقول: ولكن لصنف ولتفتار وصيفة صغار عليهم تستهل شؤوني

نقلت ولم املك سرائق عسيرة مقالة مكوي المواد حريص

وقد تخرج الحاسبات يا أم مالك كرائم من رب عن صنين

(٥) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٦ ، ص ٤٧٠ .

(٦) نفس المصدر والصفحة ، الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ح ٢١ ، ص ١٥٦ .

ويؤثر عن نقيب الطالبين بمرو أبي الحسن محمد بن الحسين الموسوي (ت ٥٣٨ هـ) رغبته في الخير ، وتقربه الى أهل العلم ، فكان طالبوا العلم يترددون على داره للقراءة عليه^(١) ، وكذلك كان نقيب النقباء الطالبين ببغداد أحمد بن علي بن المعمر الحسيني (ت ٥٦٩ هـ) محباً للرواية مكرماً لأصحاب الحديث اذا وفدوا عليه^(٢).

٣- بناء المدارس ودور العلم : وتأكيذاً لأهتمام بعض النقباء للعلم ورعايته فقد بنى بعضهم داراً للعلم أو مدرسة لتجمع طلاب العلم وترعاهم ، وقد ورد الخبر عن الشريف الرضي نقيب النقباء الطالبين انه اتخذ داراً خصصها لتلاميذه سماها دار العلم ، محصاً لها ولهم الأرزاق للخدمة العمل^(٣) ، كما وصف العسقلاني الشريف المرتضى نقيب النقباء الطالبين (ت ٤٣٦ هـ) بانه أول من جعل داره داراً للعلم وقدرها للمناظرة^(٤).

وبنى نقيب الطالبين بحلب الشريف المرتضى أحمد بن محمد بن جعفر الحسيني (ت ٦٥٣ هـ) مدرسة في أعالي جبل الجوشن ((وهي غاية في العمارة يقال لها تاج حلب ، وهي كثيرة المساكن والمنافع ، وهي متنزه حلب ، وفيها بئر ماء يستقى منها من صحنها ومن درجها ومن أعلاها ، ولها صف خلوي في أعلاها وقدامهم رواق وبه قناطر مظل على قويت وحلب وسائيتها ، ولها فاعتان .. ولها عدة ناعات غير هاتين بأعلاها وأسفلها ، وهي غاية في الارتفاع .. وكان قد أنشأها مشهداً ثم صبرها مدرسة ، وقبلتها في غاية الجودة ، وقبوا يتحير الناظر اليه من حسن التركيب .. ووقف عليها وفقاً ودرس واقفها فيها))^(٥).

اما نقيب اشراف مصر محمد بن الحسين بن علي الأرموي الحسيني (ت ٧٦٣ هـ) فقد بنى المدرسة التي سميت المدرسة الشريفة الواقعة في حارة ماء الدين بالقاهرة^(٦) ، وقد وقف عليها اوقافاً

(١) السمعاني التميمي ، التحير في المعجم الكبير ، ج ٢ ، ص ١١٦

(٢) الصغددي ، الوافي بالوفيات ، ج ٧ ، ص ٢١١ ؛ أنظر كذلك : الذهبي ، تاريخ الإسلام ، ج ٣٩ ، ص ٣٣١ .

(٣) ابن حنبل ، عمدة الطالب ، ص ١٨٥ ؛ انظر تفاصيلها في : الرحيم ، الخدمات العامة ، ص ١٦٩ - ١٧٠ .

(٤) لسان الميران ، ج ٤ ، ص ٢٢٣ .

(٥) لطايع ، اعلام النبلاء ، ج ٤ ، ص ٤١١ .

(٦) العسقلاني ، الدرر الكامنة ، ج ٣ ، ص ٢٦٠ - ٢٦١ ؛ أنظر كذلك : المقريزي ، السلوك ، ج ٤ ، ص ٢٦١

حيدة ، كما وقف فيها كنأ كثيرة قُيمة^(١).

٤- الرحلة في طلب العلم : وورد عن النقاء رحلتهم في طلب العلم ، كما عقدوا حلقاتهم وحدثوا أثناء رحلاتهم ، وسنفضل في مجالسهم في موضوع لاحق ضمن هذا الفصل .

فقد كان نقيب الطالبين ببغداد ابو عبدالله محمد بن الحسن الداعي (تولاها ٣٤٨ هـ)^(٢) قد قصد بغداد من بلاد الديلم سنة ٣٣٧ هـ^(٣) لتعلم العلم والفقه والكلام حتى بلغ في ذلك ملعاً عظيماً^(٤) ، وصار بمنزلة من يصلح ان يعلم ويفقه ويدرس وكان يُستعنى دائماً بالحوادث ، فلم يُسر أفضل منه في دين وعلم وعفة وعمل واجتهاد وورع وكثرة صلاح^(٥) ، وكان نقيب العباسيين ابو القسم علي بن محمد بن أحمد الهاشمي (ت ٤٢٧ هـ) قد سمع بجلوان وبسابور ، وحدث بالسير^(٦) ، اما نقيب خراسان اسماعيل بن الحسن بن محمد العلوي الطبري (ت ٤٤٨ هـ) فقد سمع من مشايخ نيسابور وخراسان ، والعراق في طريق الحج^(٧).

وفي أواخر القرن الخامس الهجري كان نقيب الطالبين بخراسان عماد الدين علي بن محمد بن يحيى العلوي الخراساني قد خرج الى نيسابور ليتفقه على علمائها ، ثم خرج الى بيهق ليقوم بها مدة يتلقى العلوم ، ومن هناك خرج الى العراق قاصداً بغداد فتولى التدريس بالمدرسة النظامية حتى وفاته ، وقد حضى بالحشمة والتحمل والجاه ، ولم يكن ذا اهتمام بعلم الحديث^(٨).

اما نقيب النقاء العباسيين نور الهدى الحسين بن محمد الزيني (ت ٥١٢ هـ) فقد سمع أثناء رحلته الى الحج الصحيح من كريمة المروزية ، وتفرد به عنها ، وقصده الناس^(٩) ، ورحل نقيب

(١) التبركاني ، البدر الطالع ، ج ١ ، ص ٢٢٨ .

(٢) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٦١ .

(٣) المصري ، الجواهر المضية ، ج ٢ ، ص ٤٤ .

(٤) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٦١ .

(٥) مصري ، الجواهر المضية ، ج ٢ ، ص ٤٥ ، ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٦٢ .

(٦) الصفي ، الوالي ، ج ٢١ ، ص ٤١٤ .

(٧) البصري ، المسحوب من كتاب السياك ، ص ١٤٢ .

(٨) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ٢ ، ص ٧٩١ الحسيني ، موارد الإحاف ، ج ١ ، ص ٢٠٤-٢٠٥ .

(٩) الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ١٩ ، ص ٣٥٤ .

العباسيين بمكة ابو العباس أحمد بن محمد الهاشمي المكي^(١) (ت ٥٥٤ هـ) الى بغداد ، ثم 'صهبا' وكرمان ، وفهم حدث ، وكان يُوصف بأنه صالح متواضع مسند^(٢) ، كما قصد بغداد ابو الفضائل علي بن يوسف بن أحمد الواسطي (ت ٦٠٨ هـ) نقيب اشراف واسط ليتفقه على عدد من مشايخها ويُعيد عند أحدهم في المدرسة الثقتية بباب الأرج ببغداد^(٣) ، وإلى مراغة قدم نفس العباسيين محمد بن يحيى بن هبة الله بن المحيا العباسي سنة ٦٧٠ هـ ليقرا على المولى السعيد نصير الدين وعلي نجم الدين القزويني^(٤) .

٥_التدريس بالمدارس : مارس بعض النقباء التدريس بالمدارس فضلاً عن مجالسهم العلمية ، فقد درّس نقيب العباسيين بمكة عبدالقاهر بن عبدالسلام العباسي المكي (ت ٤٩٣ هـ) بالمدرسة النظامية ببغداد ، مقيماً فيها ، فأقرأ بها القرآن وحدث^(٥) ، كما درّس وافق بالمدرسة لشرعية التي أنشأها شرف الملك السلجوقي والكاتبة بباب الطاق ببغداد نقيب النقباء العباسيين والطلبيين نور الهدى الحسين بن محمد الزيني (ت ٥١٢ هـ) فكان مُدرّسها وناظرها^(٦) .

وعندما دخل نيسابور نقيب الطالبين بأستر آباد صدر الدين محمد بن الحسين العريضي في شهور سنة ٥٤٥ هـ عقد بها مجالس للوعظ والتذكير في المدرسة المنسوبة الى عاد إسنوآباد^(٧) ، وفي أواخر هذا القرن خرج نقيب الطالبين بخراسان علي بن محمد بن يحيى العلوي الى العراق ليتولى التدريس بالمدرسة النظامية ببغداد حتى وفاته^(٨) .

وفي المدرسة التي أنشأها ووقفها نقيب اشراف حلب المرتضي عر الدين أحمد بن محمد الإسحاق الحسيني (ت ٦٥٣ هـ) درّس فيها واقفها أواخر عمره^(٩) ، كما تولى نقيب العباسيين

(١) ابن القوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ل ٣ ، ص ١٠٠ .

(٢) انذهي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٨ ، ص ١٤٠ الحنلي ، شذرات الذهب ، ج ٤ ، ص ١٧٠ .

(٣) الأسنوي ، طبقات الشافعية ، ج ٢ ، ص ٤٩-٥٠ .

(٤) ابن القوطي ، تلخيص ، ج ٥ ، ص ٤٢٢ ، حرف اللام والميم .

(٥) انذهي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٤ ، ص ١٥٩ .

(٦) الكشي ، حيون التواريخ ، ج ١٢ ، ص ٨٧ الصفدي ، الرال بالولايات ، ج ١٣ ، ص ٤٢ .

(٧) البهني ، لباب الأسلب ، ج ٢ ، ص ٥٨٤ .

(٨) ابن القوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ل ٢ ، ص ٧٩١ .

(٩) الطباخ ، اعلام النبلاء ، ج ٤ ، ص ٤١١ .

محمد بن يحيى بن هبة الله بن الحجا العاسي (ت ٧٠٣ هـ) تدرّس الخنفيه بالمدرسة المستنصرية بغداد^(١)، كما رُتّب نقيب المشهد الحائري عز الدين بن علي بن ترجم (ت ٧١٣ هـ) في المدرسة التي أنشأها الخواجة رشيد الدين بالغزانية^(٢)، ودرّس بالمدرسة الأقباقية والمشهد الحسيني في القاهرة نقيب أشراف مصر علي بن الحسين بن علي الأرموي الحسيني (ت ٧٥٧ هـ)^(٣)، كما كان نقيب الأشراف الطالبين بمصر الحسين بن محمد بن الحسين الحسيني (ت ٧٦٢ هـ) قد درّس في بعض المدارس بالقاهرة^(٤) منها المدرسة القراسنقرية مدة من الزمن^(٥).

٦_ مجالس النقباء

أ_ مجلس الإملاء : ومن النقباء من أمَلَتْهُمْ امكاناتهم العلمية من عقد مجلس الإملاء في العلوم المختلفة ، والحديث منها بالذات ، وغالباً ما كانت حلقاته تُعقد في الجامع .

فقد كان حد نقباء نيسابور ونقيبها محمد بن الحسين بن داود الحسيني (ت ٣٩٣ هـ) يوصف بأنه شيخ الشرف في عصره ذو المهمة العالية ، وقد كان يُسال التحديث إلا أنه يأنى ، ثم لبى الرغبة آخرأ ، فعقد له الحاكم النيسابوري مجلس الإملاء منتقياً عليه ألف حديث^(٦)، فحدّث مستمراً نحو ثلاثين سنة^(٧)، وكان يُعَدُّ في مجالسه ألف محبرة^(٨)، وهو أمر يدل على علم هذا الرجل ومكانته المرموقة .

وعقد نقيب الطالبين نيسابور داود بن محمد بن الحسين الحسيني (ت ٤٠٢ هـ) مجالسه محدثاً في بغداد ونيسابور^(٩)، كما كان للشراف المرتضى نقيب النقاء الطالبين ببغداد (ت ٤٣٦

(١) ابن النوطي ، تلخيص ، ج ٥ ، ص ٤٢٢ ، حرف اللام والميم .

(٢) المصدر نفسه ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٨١-٨٠ .

(٣) المسفلاني ، الدور الكامنة ، ج ٣ ، ص ٢٥ .

(٤) المسفلاني ، الدور الكامنة ، ج ٢ ، ص ٢٨ ؛ الشوكاني ، البدر الطالع ، ج ١ ، ص ٢٢٨ .

(٥) ابن نوري يردى ، المهمل الصافي ، ج ٥ ، ص ١٧٠ .

(٦) السبكي ، طبقات الشافعية الكبرى ، ج ٣ ، ص ١٤٨-١٤٩ ؛ الحنبلي ، فترات النعب ، ج ٣ ، ص ١٦٢ ، والحاكم هو صاحب المستدرک على الصحيحين .

(٧) الأسوي ، طبقات الشافعية ، ج ١ ، ص ٨٥ .

(٨) السبكي ، طبقات الشافعية الكبرى ، ج ٣ ، ص ١٤٩ ؛ الأسوي ؛ طبقات الشافعية ، ج ١ ، ص ٨٥ .

(٩) الصريفي ، المنتخب من كتاب السيال ، ص ٢٣٤ .

هـ) محالس إملاء أملاها على طلبته مشتملة على فنون في معاني الأدب وفيها النحو واللغة ونحو ذلك أصبحت فيما بعد كتاباً سماه الدرر والغرر ((وهو كتاب ممتع يدل على فضل كثير وتوسع في الأطلاع على العلوم))^(١)، أما نقيب الطالبين بخراسان اسماعيل بن الحسن بن محمد بن الحسين الحسي (ت ٤٤٨ هـ) الذي سمع الحديث من مشايخ نيسابور وخراسان ثم العراق في طرق صحيح ، فقد خرج مع أخيه إلى غزنة ، ولما عُقِدَ له مجلس الإملاء فحدث على الصحة والأمان^(٢) ، كما كان نقيب النقباء العباسيين أبو نصر محمد بن محمد بن علي الزيني (ت ٤٧٩ هـ) قد انتهى إليه الإسناد ، حتى غدا محدثاً مشهوراً على الإسناد^(٣) ، فكان مجلس إملائه عامراً إذ ((رحل إليه الطلبة من الأمصار والحق الصغار بالكبار))^(٤).

ومن محالس الإملاء المشهورة ببغداد بل والأطراف ، محالس إملاء طراد الزيني نقيب النقباء العباسيين (ت ٤٩١ هـ) فقد أُمليَ بجامع النصور ببغداد^(٥) عدة سنين^(٦) ، ورحل إليه من الأنطاس وكان يحضر مجلسه المحدثين والفقهاء والقضاة ومنهم قاضي القضاة أبو عبدالله الدامغاني^(٧) ، وجميع أهل العلم والطوائف ، وأُمليَ بمكة والمدينة بمحالس عدة سنة ٤٨٩ هـ^(٨) ، ولم يُرَ ببغداد على ما ذكر مثل محالسه ، حتى ساد الناس رتبة وعلواً وفضلاً ورأياً وشهامة ، كما حدث بأصبهان ملحفاً بمجالسه الصغار بالكبار^(٩) ، وقد ((حدث عنه جماعة من المشايخ وقد تورع قوم عن الرواية عنه لتصرفه وصحبته السلاطين))^(١٠) ، وقد خُرجت له العوالي المشهورة بـ(عوالي طراد) و (فضائل

(١) الحنبلي ، شذرات الذهب ، ج ٣ ، ص ٢٥٧ .

(٢) الصريبي ، المنتب من كتاب السياح ، ص ١٤٢ ، وكان قد تولى القضاة بعد أخيه أبو العاصم مدة ثماني سنين ، نفس المصدر والصفحة .

(٣) الحسني ، موارد الإنحاف ، ج ١ ، ص ١١٨ .

(٤) ابن الصائون ، تكملة أكمل الأكمال ، ص ٤٦-٤٧ ، هامش المحقق نقلاً عن تاريخ البنداري .

(٥) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ١٣٦ ، الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٤ ، ص ٩٥ .

(٦) ابن الدماطي ، المستفاد من تاريخ بغداد ، ج ٢١ ، ص ٩٨ .

(٧) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٣٦ ، ويضيف أنه كان يستعمل له أبو علي البرداني .

(٨) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٤ ، ص ٩٥ ، ابن الدماطي ، المستفاد من تاريخ بغداد ، ج ٢١ ، ص ٩٧ .

(٩) نفس المصدر والصفحة ، انظر كذلك ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٣٦ .

(١٠) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٣٦ .

الصحابة^(١)، مفرداً بالرواية عن أكثر شيوخه^(٢) فاصبحت أماله من المجموعات^(٣)، وقد نقل الذهبي لنا قول أحد تلامذته إذ يقول^(٤): ((كنا نكرر إليه ، فيتعذر علينا السماع منه والوصول إليه .. وكنا نقرأ عليه وهو يركع ، إذ ليس عند مثله ما يرد ، وربما اتبعناه ونحس نقسراً عليه إلى أن يركب)) وهي صورة دقيقة لمدى علمية هذا الرجل وتقدير أهل العلم لعلمه وتزاحمهم للإستماع منه ، إذ سمع منه خلق كثير^(٥).

أما نقيب العباسيين بمكة عبدالقاهر بن عبدالسلام العباسي (ت ٤٩٣ هـ) فقد تصدر مجلساً للإقراء ببغداد^(٦)، فقرأ عليه عدد من مشايخ القرن الخامس المحجري^(٧)، كما كان نقيب القضاة العباسيين علي بن طراد الزيني (ت ٥٢٨ هـ) يعقد مجلسه بصورة مستمرة وكان ابن السمعاني يحضر مجلسه مرتين في الأسبوع ، إذ قرأ عليه الكثير من الكتب والأجزاء ، وكان يلزمه فيكرمه غاية الإكرام ، ويُخرج إليه الأجزاء والأصول^(٨).

وكان نائب نقيب القضاة الطالبين أبو السعادات بن الشجري (ت ٥٤٢ هـ) يعقد مجلسه بجامع المنصور ببغداد كل يوم جمعة ، مكان نعلب ، ناحية الرباط يُقرأ عليه وقد انتهى إليه علم انسحو^(٩)، فأقرأه سبعين سنة^(١٠)، وكان ما أملاه بمجالسه قد ألّف مادة كتابه الذي سماه (الأمالي) وهو أكبر تصانيفه وأتمها ، أملاه على تلاميذه في (٨٤) مجلساً^(١١)، ختمه مجلس اختصه على أبيات من شعر المتنبي تناولها وما قاله الشراح عليها وزاد من عنده^(١٢)، كما درّس الأدب طول عمره

(١) الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج ١٩ ، ص ٣٨ ، حاشي خليفة ، كشف الظنون ، ج ٢ ، ص ١١٧٨ .

(٢) الصلبي ، الوالي بالولايات ، ج ١٦ ، ص ٤١٩ .

(٣) السلامي ، المنتخب المختار ، ص ٦٩ .

(٤) تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٤ ، ص ٩٦ ، ورواي هذا الكلام هو أبو علي الصدي .

(٥) نظرنا إلى ذلك في موضوع نقالة القضاة وعلمهم ضمن هذا الفصل .

(٦) الخليلي ، جذرات الذهب ، ج ٣ ، ص ١٠٠ ، انظر كذلك ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٤٨ .

(٧) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٤٨ ، ٣٦٢ .

(٨) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٦ ، ص ٤٧٠ ، انظر كذلك : ابن عقيل ، التعليقات ، ج ١ ، ص ٨٥ .

(٩) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٣٧٠ .

(١٠) الحموي ، إرشاد الأريب ، ج ٧ ، ص ٢٤٧ .

(١١) نفس المصدر ، ج ٧ ، ص ٢٤٨ ، وقد نشرته دائرة المعارف الشامية بميدرا باد ، الدكن سنة ١٣٤٩ هـ .

(١٢) ابن حلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٥ ، ص ٩٦ .

وَكُثْرُ تَلَامِيذِهِ^(١)، ((وكان ذا سمع حسن ووقور لا يكاد يتكلم في محله بكلمة الا وتنصمى أدب نفس أو أدب درس))^(٢).

وكان نقيب العباسيين بمكة أحمد بن محمد بن عبدالعزيز العباسي المكي (ت ٥٥٤ هـ) يوصف بأنه مسند^(٣)، زار بغداد وأصبهان وبهما عقدت له المجالس فحدث، فهو الشيخ المتواضع الثقة الصالح الصديق، إذ لم ير في الأشراف مثله، سمعت منه جماعة، كما سمع هو في الكهولة ونسخ الكثير^(٤)، وقد أجاز جماعة^(٥).

وفي دار النقيب شرف الدين محمد بن زيد بن عبيد الله الحسيني كان يعقد مجلس^(٦) يحضره أخوه نقيب الموصل وديار بكر (تولاها ٥٨١ هـ)^(٧) مع جماعة ليستمعوا على الأخير جزء (ابن مُحَمَّيْ) مسند خراسان^(٨)، وعندما قدم محمد بن اسماعيل بن محمد الموسوي إلى بغداد سنة ٥٩٧ هـ رسولاً من ملك غزنة إلى الخلافة ببغداد، أكرم من ديوان الخلافة ورؤي نقابة الطالبيين ببلده مرو وما يليها، فعقدت له مجالس أملاء حدث فيها، وسمع منه بعض الطلبة^(٩)، أما نقيب الطالبيين بالبصرة أبو جعفر النقيب (ت ٦١٣ هـ) فإنه لما قدم بغداد عقد فيها مجالس عدة، فقصده طلاب الأدب وأهل الحديث، وروى عنه جماعة، وكان من أقرب التلاميذ إليه وأكثرهم إختلافاً إلى مجلسه ابن أبي الحديد صاحب كتاب (شرح لهج البلاغة)، فقرأ عليه كتاب (جمهرة الأنساب) لأبن الكلبي وكتب المغازي وأخبار الدول الإسلامية وكتب الأدب والشعر، ثم أفضى النقيب لهذا الرحل

(١) الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج ٢٠، ص ١٩٥.

(٢) الأمازي، نزهة الألباء، ص ٤٠٤؛ الحموي، أرشاد الأريب، ج ٧، ص ٢٤٧.

(٣) الذهبي، المعبر، ج ٣، ص ٢٢؛ الحنبلي، شذرات الذهب، ج ١، ص ١٧٠.

(٤) الذهبي، تاريخ الإسلام، مجلد ٣٨، ص ١٤٠.

(٥) الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج ٢٠، ص ٣٣١-٣٣٢؛ ابن المستوي، تاريخ إربل، ق ١، ص ٥٥.

(٦) ابن المستوي، تاريخ إربل، ق ١، ص ٦٠؛ ق ٢، ص ٥٧؛ انظر: ركن الدين، بحر الأنساب، ص ٥٥، مخطوط.

(٧) ركن الدين، بحر الأنساب، ص ٥٥، مخطوط.

(٨) ابن المستوي، تاريخ إربل، ق ١، ص ٦٠.

(٩) ابن النديم، ذيل تاريخ بغداد، ج ١، ص ١٧١.

أحاديث كانت ضرورية للثقافة والتاريخ ، وقد سجل ابن أبي الحديد تلك الأحاديث — براءة منه — دلفاظها تارةً وتعانيها أخرى^(١).

والى بغداد قدم أيضاً نقيب الطالبين بنصيبين عبدالمطلب بن الحسين بن محمد الحسيني سنة ٦٧٢ هـ فعقد فيها مجلساً بمنزل الشيخ شمس الدين أبو الملقب محمد بن أحمد الهشمي الواقع في الجانب الغربي من بغداد ، وقد سمع منه هذا الشيخ وجماعة^(٢)، في حين كان نقيب الطالبين بدمشق هما الدين علي بن محمد بن إبراهيم الحسيني (ت ٦٦٠ هـ)^(٣) يعقد مجلس سماع بداره بدمشق يحضره كبار المشايخ والأمرء وأكثر الحرية الذين كانوا بخدمة الملك الناصر صلاح الدين^(٤).

وبذلك يتضح ان مجلس الإملاء يتكون من الشخص المملّي والتلامذة ، والحضور من فقهاء ومحدثين وقضاة والشخصيات الثقافية فضلاً عن المستملي نفسه .

بـ المجالس الأدبية والشعرية والصيلات الثقافية : وكانت بيوت النقباء محملاً للعلماء والأدباء والشعراء والمثقفين يتداولون فيها سائر أمور حياتهم وشؤونها ، وتداول أمور الثقافة والعلوم وأفاقها . فقد كان نقيب الطالبين بيسابور أحمد زبارة بن محمد عبدالله الحسيني الأنطسي (ت ٣٦٠ هـ) يعقد مجلسه في داره بأعلى منطقة ملقباذ وهو يضم الأشراف والأمرء والعلماء والقضاة ، وقد جمع مجلساً له ضم أبا بكر الخوارزمي والبديع الحمداني وقد حرت بينهم مناظرة طويلة حضرها جماعة منهم العلماء^(٥).

أما نقيب البصرة والأهواز ثم نقابة النقباء ببغداد سنة ٣٦٧ هـ ، أبو الحسن أحمد بن القاسم بن محمد بن علي برعوث الحمدي العلوي^(٦)، فقد كان بمجلسه يحضر الشيوخ ولقضاة وغيرهم حيث تجري المناظرات بينهم^(٧)، كما كان مجلس نقيب السيادة في نيسابور محمد بن أحمد زبارة بسن

(١) سواد ، أبو جعفر النقيب ، ص ٣٥-٣٦ .

(٢) ابن العوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ١ ، ص ٢٣٢ .

(٣) الحسيني ، موارد الإنخاف ، ج ١ ، ص ٢١٠ .

(٤) البويهي ، ذيل مرآة الزمان ، ج ١ ، ص ٣٨٩-٣٩٠ .

(٥) أبي طاطا ، منفلة الطالبية ، ص ٣٣٨-٣٣٩ وهامش الحق .

(٦) الحمدي ، المنسخر الكشاف ، ص ٢١٨ ، الحسيني ، موارد الإنخاف ، ج ١ ، ص ٣٠ ، ٧٢ .

(٧) الحسيني ، موارد الإنخاف ، ج ١ ، ص ٣٠ ، ٧٢ ، فضلاً عن الفصول المختارة للشريف المرتضى

محمد الحسبي يُعقد في بناية مخصصة لذلك وللضيوف تسمى ضيافات نيسابور^(١)، وقد عقد فيها سنة ٣٨٣ هـ مجلساً آخر للمناظرة بين بديع الزمان الهمداني وأبي بكر الخوارزمي، حيث بوشد احوارهم في حيثيات دعوته^(٢): ((انما دعوناك لثملأ المجلس فوائد وتذكر الآيات النوارد والأمثال الفوارد ونأحيك فنسعد بما عندك ونسالنا فتسرّ بما عندنا...)) وقد شارك في المناظرة الشريف النقيب وجمع الحضور واستمرت الجلسة الى ساعة متأخرة من الليل ((فأمال النعاس الرؤوس، وسكنت الأحان والنفوس، وسلب الرقاد الخلوس، فنام القوم كعادهم في ضيافات نيسابور واصبحوا فنفروا، وبعض القوم يحكم بغلبة البديع وبعضهم يحكم بغلبة الخوارزمي))^(٣)، حيث يبدو من هذا النص ان مجلس هذا النقيب كانت تجري فيه المناظرات الطويلة التي تستمر لساعات فينام الحضور بقية ليلتهم في ضيافات نيسابور.

اما الشريف المرتضى نقيب النقباء الطالبين بمغداد (ت ٤٣٦ هـ) فقد كان مجلسه عامراً بالمتفنين والشعراء والعلماء والنسابين، وقد وُصف لنا النسابة ابو الحسن العمري مجلسه انذي عقد في أحد ايام سنة ٤٢٥ هـ وفيه ابو العلاء المعري الشاعر وجمع من الحضور فضلاً عن العمري وتم فيه مناقشة شعر ابي الطيب المتنبي^(٤)، كما كانت محالسه يناقش فيها القضايا الفقهية والتاريخية^(٥)، وكان يُسأل في حضوره لأية مناسبة أسئلة فقهية شرعية^(٦).

وكان مجلس نقيب الطالبين بخراسان اسماعيل بن الحسن بن محمد العلوي الطبري (ت ٤٤٨ هـ) عامراً بالصلحاء والظرفاء المعاشرين ممن بنادمونه، بل ولا تخلو مائدته منهم^(٧)، اما نقيب النقباء الطالبين والعباسيين سنة ٤٥٢ هـ نور الهدى الحسين بن محمد بن علي الزبيدي، فقد كانت

(١) الخبوي، ارشاد الأرب، ج ١، ص ١٠١-١٠٢.

(٢) الخبوي، ارشاد الأرب، ج ١، ص ١٠١.

(٣) المصدر نفسه، ج ١، ص ١٠٢.

(٤) ابن عتية، حدة الطالب، ج ١، ص ١٨١، المدني، انوار الريع، ج ١، ص ٢٩٢.

(٥) الخبوي، ارشاد الأرب، ج ٥، ص ١٧٨.

(٦) ابن عقيل، التعليقات (كتاب القنون)، ج ٢، ص ٤٩٢-٤٩٣.

(٧) الصريفي، المختب من كتاب السيل، ص ١٤٢.

تجري مجلسه المناظرات الفقهية بمختلف أمور الدين والحياة ، يحضره كبار فقهاء الحنبلية والحنفية وغيرهم^(١).

وكانت مجالس نقيب النقباء العباسيين طراد بن محمد الزيني (ت ٤٩١ هـ) يحضرها جميع أهل العلم وأصحاب الحديث والفقهاء^(٢)، حيث كان هذا الرجل يوصف بأنه ((أحضر الناس جواباً وأحسنهم نادرة وأكثرهم عصبية ، مع سداد وكفاية وشهامة))^(٣)، أما علي بن طراد الريسي (ت ٥٣٨ هـ) نقيب النقباء العباسيين الموصوف بأنه الصدر المهيب الحاد الفراسة ، دقيق النظر .. طلق الوجه ، دالم البشر ، فقد كان يحضر مجلسه القراء والصلحاء^(٤) والقضاة والشعراء^(٥) ومناديه ومنهم البارع أبو عبدالله الحسين بن الدباس الموصوف بأنه من أعيان أهل الأدب والرواية ، وقد ولع به النقيب ولعاً شديداً^(٦)، ولعل من أكثر الشعراء لصقاً بهذا النقيب ومرافقة له وحضوراً لمجالسه الشاعر أبو الفوارس التميمي المعروف بـ (حيص بيص)^(٧)، كما كان نقيب النقيب الطالبين أبو السعادات بن الشجري من حضور مجالسه وقد أنشأ في أحدها شيئاً من نظمه^(٨).

أما مجلس أبي السعادات بن الشجري هذا (ت ٥٤٢ هـ) فقد حصره الشعراء والأدباء^(٩)، وقد جرى بين النقيب وبين بعضهم تنافس جرت العادة عليه بين أهل الفضل في مجلسه^(١٠)، كما كان مجلس نقيب الطالبين بالبصرة أبي جعفر النقيب (ت ٦١٣ هـ) يضم رواة الشعر والأخبار والأنساب ، فقد أقبل الرواة على شعره ، كما أقبلوا على أدبه الأخباري ومسموعاته ، وقد أحاز

(١) ابن خفيل ، التعليقات ، ج ١ ، ص ٩ ، ٢٢-٢٣ ، ٨٥ ، ٣٦٢-٣٦٣ ، ج ٢ ، ص ٤٤٣ ، ٤٤٤ ، ٤٤٥ ، ٥٠٠ ، ٥٠١ ، ٥٠٢ .

(٢) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣ ، ص ٩٥ .

(٣) الصفدي ، الوالي بالولايات ، ج ١٦ ، ص ٤١٩ .

(٤) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٦ ، ص ٤٧٠ .

(٥) الأصفهاني ، حريدة القصر ، ج ٢ ، قسم العراق ، ص ٣٣٠ .

(٦) ابن خلدون ، التذكرة الحمدونية ، ج ٦ ، ص ٢٢٧ .

(٧) ابن الدم ، بنية الطالب ، ج ٩ ، ص ٤٢٦٨ ، وستأول العلاقة بينهما بمد صفحات .

(٨) ابن الدمياطي ، المضاد ، ج ٢١ ، ص ١٩٠ .

(٩) الفطحي ، المجلدون من الشعراء ، ص ٥١ .

(١٠) المدني ، الدرجات الرفعة ، ص ٥١٧ .

من أحاز لرواية شعره ومنهم أبو المظفر يوسف بن قزواغلي المعروف ببسيط ابن الخوزي^(١)، وقد كان مجلسه مؤثلاً للطبقة العالية من المثقفين في عصره كإبي أبي الحديد شارح لمج البلاغة والسيد فنجار بن معد الموسوي الذي روى عنه في كتابه (إيمان أبي طالب)^(٢).

وكان مجلس نقيب الطالبين بالموصل محمد الدين أحمد بن نقيب الموصل زيد (ت ٥٦٣ هـ) بن عبيد الله الحسيني^(٣) يجتمع فيه الأفاضل والأدباء، فله في الأدب قدم راسخ، وله عليهم انضال^(٤)، كما كان نقيب الطالبين أحمد بن أبي الفتح أحمد بن موسى الجعفري (ت ٦٢٧ هـ) محدثاً يُقرأ عليه في مجلسه حكايات أشعب فيبكي، فقد كان مغفلاً^(٥).

وكان مجلس نقيب الطالبين بالموصل جمال الدين أبي طالب العمر بن أحمد الحسيني يحضر فيه الشعراء والأدباء وغيرهم حتى وصف المجلس بأنه ((محل حَفْل))^(٦)، في حين كان الشاعر عفيف الدين أبو علي فرج بن حزقيل اليهودي يتردد على مجلس نقيب الطالبين رضي الدين بن طاروس الحسيني (ت ٦٦٤ هـ) لي طرح عليه أسئلة عن أشياء تتعلق بالأصول^(٧)، أما مجلس نقيب مشهد موسى الكاظم غياث الدين عبد الكريم بن أحمد بن طاروس الحسيني (ت ٦٧٢ هـ) فقد كان يُعقد في داره، وهو الذي لم يُرَ ابن الفوطي احفظ منه للسير والآثار والأحاديث والأخبار والحكايات بين مشايخه، وقد شارك الناس في علومهم، حتى كان مجلسه وداره يجمع الأئمة والأشراف، وكان^(٨): ((الأكابر والولاة والكتاب يستضيئون بأنواره ورأيه)).

وكان النقيب علي بن مخلف بالعراق من العباسيين سنة ٧١٠ هـ محمد الدين اسماعيل بن ابراهيم بن محمد الرشدي العباسي السامري يصفه ابن الفوطي قائلاً^(٩): ((صاحب الأخلاق

(١) حواد، أبو جعفر النقيب، ص ٣٨، ٣٥.

(٢) المصدر نفسه، ص ٣٥-٣٦.

(٣) الحسيني، موارد الإتحاف، ج ٢، ص ١٧٩.

(٤) ابن الفوطي، تلخيص، ج ٥، ص ٩٤، حرف اللام والميم.

(٥) الذهبي، تاريخ الإسلام، مجلد ٤٥، ص ٢٧٧، هكذا ذكر الوصف الذهبي نقلاً عن قول ابن الحاجب.

(٦) حاسم، ديوان ابن دنيير اللعبي، ص ٥٨٤.

(٧) ابن الفوطي، تلخيص، ج ٤، ق ١، ص ٥٠٩-٥١٠.

(٨) المصدر نفسه، ج ٤، ق ٢، ص ١١٩٤-١١٩٥ معروف، تاريخ علماء المستنصرية، ج ٢، ص ٣٤٨.

(٩) ابن الفوطي، تلخيص، ج ٥، ص ١١٠، حرف اللام والميم.

الحميدة والسيرة الحسنة والممة العلية .. وكنت أغشى مجلسه في الأحيان فأجد من مكارم أخلاقه وطيب اعرافه ما يُدَلِّي على ارجيته ..)).

وكان مجلس نقيب الطالبين بالعراق ابراهيم بن عميد الدين بن عبدالمطلب بن المختار الحسيني (ت ٧٠٧ هـ) عامراً بأهل المعارف من الأدباء والفضلاء والعلماء والكتاب والمؤرخين^(١).

وفضلاً عن ذلك فقد كان النقباء محط أنظار الشعراء الوافدين اليهم ومختلف منقفي عصرهم ، استقبلوهم وسمعوا مدائحهم وأكرم بعضهم ، فضلاً عن وجود صلات صداقة وألفة قائمة بين النقباء وهؤلاء .

فقد كانت بين نقيب الطالبين بأصبهان محمد بن أحمد بن طباطبا العلوي (ت ٣٢٢ هـ) والشاعر علي بن حمزة الأصبهاني أحد ادباء اصبهان المشهورين بالعلم والفضل والتصنيف متفاوتات طوال وجوابات لجماعة من شعراء أصبهان^(٢)، وكان عبدالله بن المعتز الشاعر والأمير العباسي لهجاً بذكر هذا النقيب ، مقدماً له على سائر أهله ، له الرغبة برؤيته^(٣).

وبين نقيب الطالبين بالكوفة سنة ٣٤٧ هـ الحسن بن محمد بن الإقاسي ومحمد بن الأمير الأشتر (ابن نقباء الكوفة ثم نقيبها) علاقة مودة ، وقد وقع بينهما شيء عكّر صفوها ، ولما مرض محمد بن الأشتر ، تكاتب شعراً ثم اصطلحا^(٤).

وكانت بين نقيب الكوفة وأمير الحج محمد بن الأمير الأشتر (ت ٣٥٠ هـ) واختبي الشاعر علاقة حسنة ، مدحه الأخير حتى قيل انه ممدوح المتني^(٥)، كما نشأت بين نقيب الطائيين بطبرستان محمد بن داود الحسيني والصاحب بن عباد العالم الأديب ((مزيد محبة وأخلاص واكيد صحبة واختصاص ومراسلات من النظم والثر صادرة عن ولاء لا يشوبه رياء ..))^(٦).

(١) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ل ٣ ، ص ١٨٦ ، وكان ابن الفوطي من ضمنهم .

(٢) الحموي ، ارشاد الأريب ، ج ٥ ، ص ٢٠٢ .

(٣) المصدر نفسه ، ج ٦ ، ص ٢٨٥ .

(٤) انظر تفاصيل الشعر في : ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ل ١ ، ص ١٠٤-١٠٥ .

(٥) وكن الدين ، بحر الأنساب ، ص ٧٣ ، مخطوط الحسيني ، موارد الإتحاف ، ج ٢ ، ص ١٠٦ وفيهما الشعر .

(٦) المدني ، الدرجات الرفيعة ، ص ٤٨٦-٤٨٧ ، حيث يذكر اشعار ابن عباد فيه .

وكانت بين الشريف الرضي نقيب النقاء الطالبين (ت ٤٠٦ هـ) والكاتب الشهير ابو اسحق ابراهيم بن هلال الصافي مودة ومكاتبات^(١)، وقرب الشريف المرتضى نقيب لنقاء الطالبين (ت ٤٣٦ هـ) الشاعر ابا العلاء المعري، وقد أقل عليه النقيب إقبالا كثيرا^(٢)، كما كانت له محاوراة ظريفة بينه وبين الشاعر ابي القاسم عبدالواحد بن محمد المعروف بالمطرر فوصله بعدها^(٣).

كما ارسل صاحب ديوان الأنشاء بمصر ولي الدين أحمد بن علي بن خيران الكاتب جزئين من شعره مع أحد الرُّسل الى بغداد ليعرضها على الشريف المرتضى وغيره من مثقفي ورؤساء البلد لتقييمها وتحليلها في دار العلم ببغداد^(٤).

وقامت بين الباخرزي مؤلف دمية القصر والشريف علي بن موسى بن اسحق الموسوي نقيب الطالبين بمرو صداقة وألفة ومحبة، فلقد زاره هذا الرجل وسعد بضيافته بمرو سنة ٤٤٧ هـ، وهو يذكر شعراً قاله في النقيب واشعاراً للنقيب بعض منها انشده اياها في لقاء سابق عام ٤٤٤ هـ^(٥)، كما انه يستطيل في وصف اخلاق وصفات وادب النقيب وصفاً بارعاً فيقول^(٦): ((اما الأدب فممنه وابيه، ومَعول ارباب الصنعة عليه، واما الخلق فكما يقتضيه الإسلام، وكأنه منتسخ من أخلاق حده عليه السلام، واما الحاحه فمُسَلَّم له غير متنازع فيه، واما المحلّ فمُسَلَّم لا يسلم من الزلل مرتقبه، واما الرئاسة فقد الفت اليه الأرسان، واما النقابة فقد فرشت له رفرقها الحضر وعقريها الحسان)).

وقد مدح الشاعر ابو اسحق الغزي نقيب النقباء العباسيين والطالبين الحسين بن محمد بن علي الزيني (ت ٤٥٢ هـ) في قصيدة طويلة منها^(٧):

حفون يصح السقم فيها فتسقم ولحظ يناجيه الضمير فيفهم

(١) الحموي، ارشاد الأريب، ج ١، ص ٣٢٥، ولد حلق وشعر محمد يوسف لجم سنة ١٩٦١ ارسالاً المتبادلة بينهما.

(٢) المصدر نفسه، ج ١، ص ١٦٩ انظر كذلك: الصفدي، نكت الهميان في نكت لعميان، ص ١٠٣. إذ حرت بينهما ماضرات

(٣) انظر من المحاوراة في ابن معصوم المدني، انوار الربيع، ج ٤، ص ١٤٨.

(٤) الحموي، ارشاد اريب، ج ١، ص ٢٤٢.

(٥) دمية القصر، ج ٢، ص ٧٣٤، انظر اشعار النقيب في الصفحات ٧٣٥ وما بعدها الى ص ٧٤١ من الدمية

(٦) المصدر نفسه، ج ٢، ص ٧٣٥، الحسيني، موارد الإغاث، ج ٢، ص ١٣١-١٣٢.

(٧) الصفدي، الوالي بالوفيات، ج ١٣، ص ٤٢-٤٣.

والباحرزي يصف لنا أدب آخر هو شرف السادة محمد بن عبدالله الحسي البلخي (ت ٤٦٠ هـ) نقيب الطالبين ببلخ ، فهو^(١) : ((سيد السادات وشرفهم ، وبحر العلماء ومخترنهم ، وتاج الأشراف العلوية المتفرغين من الجرتومة النبوية)) ، ولشرف السادة هذا ديوان شعر رآه الباحرزي مودعاً بدار العلم ببغداد ، وقد جمل كتابه — دمية القصر — من ((مأنور مشوره ، ونحوم منظومه))^(٢) حكماً وأشعاراً كثيرة له^(٣).

أما نقيب النقباء العباسيين والوزير علي بن طراد الزيني (ت ٥٣٨ هـ) فقد كثر مساجده لأفعاله في النقابة والوزارة ولأعلاقه الحميدة ، فهذا الشريف محمد بن محمد بن صالح بن الهباريه العباسي الشاعر بوصي ولده يوم أرسله الى علي بن طراد ببغداد قائلاً^(٤) :

لذ — (نظام الحضرتين) الرضا اذا بنو الدهر تحاشون

وقد مدح هذا النقيب شعراء كثيرون منهم علي بن نصر الأسفرائيني^(٥) والمؤدب البغدادي الفرج بن محمد بن الأخوه^(٦) ، والشيخ ابو محمد الحكري الشاعر^(٧) ، وابو الحسن علي بن المسبح الشاعر السديدي^(٨) ، والشاعر الحسين بن محمد بن عبد الوهاب ، ومن آل وهب ابو عبدالله لمارع بن ادب باش النحوي اذ يقول^(٩) :

فبيت (ذي الفخرين) لم تعد نقابة او إمرة او قضا
نقابة .. خصّ بها الله من تحيّر المجد لها وأرتضى

(١) الباهرزي ، دمية القصر ، ج ٢ ، ص ٧٤١ .

(٢) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٧٤١-٧٤٢ .

(٣) انظر بحكمه التي دوّلها الباهرزي ، في الدمية ، ج ٢ ، ص ٧٤٣-٧٤٥ ، اما اشعاره فهي في ج ١ ، ص ١٢٩-١٣٠ ، ج ٢ ، ص ٧٥٠-٧٧٧ .

(٤) الأصفهاني ، غريذة القصر ، ج ٢ ، قسم العراق ، ص ٨٠ .

(٥) انظر شعره في علي بن طراد : الحموي ، ارشاد ، ج ٥ ، ص ٤٣٥ .

(٦) انظر شعره في علي بن طراد : الأصفهاني ، غريذة القصر ، ج ٢ ، قسم العراق ، ص ١٨٦-١٨٧ .

(٧) الأصفهاني ، غريذة القصر ، ج ٤ ، مجلد ١ ، ص ٢٤٤-٢٥٠ ، وقد قابل الأصفهاني هذا الشاعر في سوق الكعب عصر أيسند شعراً في مدح علي بن طراد .

(٨) انظر شعره في : الأصفهاني ، غريذة القصر ، ج ٤ ، مجلد ٢ ، ص ٤٢٩ .

(٩) الأصفهاني ، غريذة القصر ، ج ٣ ، مجلد ١ ، ص ٧١ ، وقد دون الأصفهاني شعره في علي بن طراد على الصفحات ٦١-٧٥ .

وكذلك الشاعر علي بن محمد بن علي التميمي البصري (ت ٥٢٢ هـ)^(١)، أما الشاعر (حيص بيص) الأمير أبو الفوارس سعد بن محمد بن الصفي التميمي (٤٩٢-٥٧٤ هـ) فقد قامت بينه وبين النقيب الزبير علي بن طراد علاقة مؤدة وصداقة ومحبة ، فقال فيه الشعر واطب ، وقد كان كثير التردد الى مجلسه حاضراً في معظم موافقه حتى حفلة تنصيبه للوزارة ونقله شراهما ، ومنها قوله^(٢) :

أما ديوانه بأجزائه الثلاثة فهو زائر في مدائح هذا الرجل^(٣) ، ومنها^(٤) :

قرباً مني حسامي وجوادي وأنظرا صدق ضرابي وطراي
واتي الضرب دراكاً مثلما رادف الجود علي بن طراد
ويوم تقلد هذا النقيب الوزارة سنة ٥٢٢ هـ^(٥) ، حضر حيص بيص^(٦) حفلة التنصيب ، وها هو يصفها لنا قائلاً^(٧) : ((حجته وهو يتهادى في ديوان الخلافة ، والناس حافون به ، وللحديد حوله صلب ، فتولجت كثافة الجمع ، ونحضت وعز الهبة مسترسلاً ، فلما نصر بي ، قض قدميه عن السعي ، وأنصت لأمارات المقالة من أسرة وجهي ، فوضعت يدي على كم الخلع وقت :
جُعلت من الحدنان أحصن ادرع فلقد سنن على الكريم الأروع))
وقد كان هذا الشاعر كثير التردد على النقيب الوزير ، ولا مانع يمنعه من الدخول عليه^(٨) ، فيما كان علي بن طراد كثير الأكرام له مثنياً وفائه له ومدحه اياه بغرر شعره ، وقد ارسل اليه هدية

(١) انظر شعره في المكتبي ، عيون التواريخ ، ج ١٢ ، ص ١٩٩ .

(٢) بدون الأصفهاني شعره في علي بن طراد في بحرته ، ج ١ ، الصفحات ٢٠٢ وحتى ٣٣٥ ، بيت الشعر اعلاه في ص ٢٤١-٢٤٢ .

(٣) حقق ديوانه ونشره مكى السيد جاسم وزميله ونشر ثلاثة أجزاء في بغداد منذ ١٩٧٤ م وهو ينص مدح هذا الرجل .

(٤) حيص بيص ، ديوان حيص بيص ، ج ١ ، ص ١٥٢-١٥٥ وقد قالها في أيام نقابته وهي في ٣٤ بيت .

(٥) ابن العمري ، الإتياء في تاريخ الخلفاء ، ص ٢١٦-٢١٧ .

(٦) لُقّب الشاعر بهذا اللقب وذلك لأنه رأى ذات يوم الناس في حركة فقال (وكان يجيادي) ما الناس في حيص بيص ؟ فلقّب به ، الأصفهاني ، بحريّة القصر ، ج ١ ، ص ٢٠٢ .

(٧) الأصفهاني ، بحريّة القصر ، ج ١ ، ص ٢٠٢ .

(٨) انظر تفاصيل ذلك : ابن العديم ، غية الطلب ، ج ٩ ، ص ٤٢٦٨ .

هي: ((قدراً من الذهب ورسم له ان يصوغ به دواة من الفضة فصاغها وكتب بيتين من الذهب وهما^(١)):

قد حوت السم والشهد معاً بالندى والياس في لون مداد

وفضلت الجنس اذ يكتب بي مدح مولانا علي بن طراد

ولما توفي علي بن طراد سنة ٥٣٨ هـ كان الالم والأسى قد حيم على الشاعر (حبص بصر)

ورثاه عراقي عديده مؤثرة منها^(٢): تعظم حزني والرزية أعظم وعز وفاري والتهنك أحزم

اما ابو السعادات ابن الشجري نائب نقيب نقباء الطالبين ببغداد (ت ٥٤٢ هـ) فقد

كانت تربطه علاقة مودة وربما أدب مع الشاعر الشيخ الأديب الحسن بن أحمد بن حكينا^(٣).

وادراكاً من نائب النقيب ابن الشجري لكرامة القادم فقد قام بزيارة جدار الله محمود بن عمر

الزنجشري امام التفسير والنحو واللغة والأدب يوم قدم الأخير الى بغداد قاصداً الحج ، فهناه على

القدوم والسلامة ، ولما جلسا أنشده من جملة ما أنشده قائلا^(٤):

واستكبر الأعبار قبل لقائه فلما التقينا صغر الخثر الخثر

واخذ ابن الشجري يزيد بثنائه على ضيف بغداد ، والزنجشري لم ينطق حسنى فرغ ابن

الشجري من ترحيبه ، فشكر الضيف مضيقه على مبادرته معظماً ومتصاعراً له^(٥).

اما نقيب مشهد الكوفة (مشهد الإمام علي عليه السلام) عدنان بن عبدالله بن عمر بن المختار

الحسيني (ت ٥٥٣ هـ)^(٦) فقد مدحه الشاعر سبط ابن التعاويذي في قصيدة قال فيها^(٧):

يا سمي النبي يا ابن علي قانع الشرك والبتول الطهور

(١) ديوان حبص بصر ، ج ٢ ، ص ١٨ ، وقد اوردتها الأصفهاني في الحريدة ، ج ١ ، ص ٢٤٢ على لسان حبص بصر فيقول : ((رسلى الى شرف الدين الزيني فضة لأصوغ لي دواة من الفضة ، فصنعتها ، وكتب عليها : قد حوت السم والشهد معاً .. الى آخر البيت .

(٢) انظر نص القصيدة في ديوان حبص بصر ، ج ٢ ، ص ٢٨٢ وما بعدها الى ص ٢٩٠ .

(٣) الأصفهاني ، غرابة القصر ، ج ١ ، ص ٢٣٤-٢٣٥ المختلي ، شذرات الذهب ، ج ٤ ، ص ١٣٤ وهما يوردان ما بينهما من الشعر .

(٤) الجموي ، ارشاد الأريب ، ج ٧ ، ص ١٤٧-١٤٨ حبيب ، الأدب العربي في أقليم خوارزم ، ص ٢٢٦-٢٢٧ .

(٥) المصدر نفسه ، ج ٧ ، ص ١٤٨ المختلي ، شذرات الذهب ، ج ٤ ، ص ١٣٢ .

(٦) الحسيني ، موارد الإنصاف ، ج ٢ ، ص ٤٢ .

(٧) الألويسي ، سبط ابن التعاويذي ، ص ٨٦ ، ١٧٤ .

اما نقيب الطالبين بالموصل زيد بن محمد بن محمد بن عبيد الله الحسيني (ت ٥٦٣ هـ) فقد كان ذا صيتٍ شائع بمواقفه الكريمة ، وصلاته الحميدة ، حتى ان الأديب الشاعر ابن الدهان الموصللي (عبد الله بن أسعد بن علي) لما ضاقت به الحال عزم على التوجه الى مصر قاصداً ويرى طلائع من رُزَيْك ، وقد صُعِبَ عليه استصحاب زوجته وعياله معه ، فلما استفسرت منه زوجته على من يتركهم اجابها على الله والنقيب ضياء الدين زيد ، ((فخذي هذه الوثيقة وأمضي اليه وحدي مه ما تحتاجي اليه ، فلما سافر زوجها أتت الى النقيب ونفذت اليه الورقة وهي لا تعلم ما فيها من شعر .)) فقرأها واذا به يشرح ما آل اليه حاله وما دار بينه وبين روحته حتى قال^(١):

قالت وقد رأت الأحمال محدجةً والبين قد جمع المشكو والشاكي

من لي اذا غبت في ذا المحل قلت لها الله وابن عبيد الله مولاكي

فقام النقيب بواجب حقها مدة غيبته في مصر^(٢)، قائلاً لها : ((له عندي بالكرامة)) محضراً لها ما تحتاجه حتى ((الكسوة لك ولأولادك))^(٣).

وكانت بين نقيب النقباء الطالبين ببغداد أحمد بن علي بن المعمر الحسيني (ت ٥٦٩ هـ) صلة طيبة بالشاعر حبص بيص ، ويبدو ان بينهم كانت مراسلات^(٤)، خصوصاً وان هذا النقيب عرف بأنه أديب فاضل ، وشاعر منشيء ، له رسائل في مجلدين^(٥)، كما كانت لنقيب الطالبين بمصر محمد بن اسعد الجواني (ت ٥٨٨ هـ) قصائد في مدح اجلاء زمانه^(٦).

وكان نقيب النقباء العباسيين طلحة بن علي الزيني (ت ٥٨٨ هـ) على صلة جيدة بالشاعر البغدادي محمود بن محمد بن مسلم الشروطي ، الذي كان معظم مدحه لهذا النقيب ، حيث قال في قصيدة طويلة مستحسنة^(٧):

(١) ركن الدين بحر الأنساب ، ص ٥٩ ، عطاوط ١ ويذكر ابن الأثير مجرد وفاة هذا الشاعر بمصر سنة ٥٨١ هـ ، الكامل ، ج ١١ ، ص ٥٢٢ .

(٢) الذبوة ج ١ ، تاريخ الموصل ، ج ١ ، ص ٣٨٦ .

(٣) ركن الدين ، بحر الأنساب ، ص ٥٩ ، عطاوط .

(٤) انظر الرسالة في : الأصفهاني ، خريدة القصر ، ج ١ ، ص ٣٥١-٣٥٢ .

(٥) الحموي ، ارشاد الأريب ، ج ١ ، ص ٤٢٤ .

(٦) ابن الصابوني ، نكلمة اكمال الأكمال ، ص ١٠٠ ، انظر كذلك : الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٤١ ، ص ٣٠٨ .

(٧) الأصفهاني ، خريدة القصر ، ج ٢ ، ص ٢٩٦-٢٩٧ وهي في (٣٧) بيت وله فيه قصيدة أخرى ص ٢٩٧ .

في حدّ رايلك ما يغني عن القُضْب وفي سخائك ما يُربي على السُّحْب
ومنها : يا (طلحة بن عيسى) ، ما لارتدنا إلى الغنى غير ما توليه من سبب
وكان الشاعر ابن دُثَيْنير اللخمي (ت ٦٢٧ هـ) من أكثر الشعراء صلة ومرافقة لنقاء
الموصل العلويين ، وقد احتل مدحهم حيزاً كبيراً في ديوانه ، وقد خرج في مدحه لهم عن ((حدود
الاعتدال والقصد .. ليركب موجة المبالغة والغلو ، ويرسم صوراً لممدوحيه العلويين ، نخرج بها إلى
ضروب غريبة من الغلو والإفراط ..))^(١) ، وقد أراد الشاعر تعظيم منزلة النقاء الدينية والاجتماعية
من خلال التأكيد على ارتباطهم بالنبي (ﷺ) اذ يقول^(٢) :

وكذاك لولا مدح آل محمد ما كنت في نظم القريض قوولا
فقد مدح نقيب الطالبين بالموصل المعمر بن أحمد الحسين (بين السنوات ٦٠٦-٦٠٩ هـ)
بقصائد كثيرة تدلّ على عمق الصلة بين الحائنين ومنها قوله بمدح آل البيت ويُعرّض به^(٣) :

فلقد اقاموا بالمعمر حجة شهدت بفضلهم الورى تفضيلا
أضحت مناقب للنقيب تُدلّني سُبُل المديح فقد سلكت سيلا
ولنقيب الطالبين بالموصل ركن الدين أحمد بن زيد بن عبيدالله الحسيني ، كتب الشاعر ابو
الحسن بن علي بن نصر العبدي قصيدة فيه ، وهو النقيب الممدوح الكريم يقول^(٤) :

شيمٌ معي برقاً على جوّ الغريّ هبّ هبات الحسام المشرقيّ
وكان نصير الدين ناصر بن مهدي العلوي نائب نقيب الطالبين على بلاد العجم عز الدين
المرتضى ، ثم نقيب الطالبين ببغداد سنة ٥٩٢ هـ ووزير الخليفة الناصر حتى وفاته سنة ٦١٧ هـ
، بوصف بأنه كريم وصول عالي الهمة شريف النفس مدحه الشاعر الأهمري الأعجمي بقصيدة
(بالفارسية) لها شهرتها ببلاد العجم ، ارسلها مع بعض التجار طالباً ايصالها اليه ، وقد ارسلها

(١) جاسم ، ديوان ابن دُثَيْنير اللخمي ، ص ٥٣ .

(٢) نفس المصدر ، ص ٥٤ .

(٣) المصدر نفسه ص ٣٨٠ وما بعدها وهي في (٤٨) بيت ، وأنظر مدائحه في ٣٨٦ وما بعدها وهي كثيرة وطويلة

(٤) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٥ ، ص ٩٤-٩٥ ، وهي في عدة أبيات ، وهذا النقيب من وفيات بدايات القرن السابع الهجري .

فارسل العلوي (١٠٠٠) دينار ذهب طلب ابصارها الى الأهري^(١)، اما بهاء الدين الحسن بن المرتضى بن محمد الحسيني نقيب الطالبين بالموصل سنة ٦١٣ هـ ، فقد كان له نصيبه من مديح الشاعر ابن دُينير اللخمي^(٢)، كما مدح هذا الشاعر نقيب الطالبين بالموصل محي الدين محمد بن حيدر العلوي (ت ٦٤١ هـ)^(٣) بقصائد عدة منها^(٤):

عَمَّ الندى ونواثر الإنعام والجود لما وطّد الإسلام
ومنها : مولاي محي الدين يا من رأيه ماضٍ بملّ السيف وهو حسامٌ

ولما تقلد اسماعيل بن الحسن بن المختار نقابة انفساء الطالبين خلفاً لوالده سنة ٦٥٢ هـ ، اختفى به ، ونظم القاضي القاسم بن هبة الله بن ابي الحديد المدائني ابياتاً ، منها^(٥)

ان النقابة لم تزل في بيتكم تختار كفوءاً من بني المختار

وجرت مكاتبات شعرية بين نقيب المشهد الغروي (الحجف) صالح بن الحسن بن علي بن المختار العلوي (كان حياً سنة ٦٦٤ هـ) والسيد شمس الدين فغار بن معد الموسوي نقل لنا ابن الفوطي صورة منها^(٦)، وفي بغداد سنة ٦٧٤ هـ مرّ نقيب الطالبين بالموصل ركن الدين الحسن بن محمد بن حيدر بفرسه عابراً جسراً على دجلة فسقط بفرسه في البهر ، فتوفى ودفن في مشهد علي^(هـ) بالنجف وأقيم العزاء عليه ، فرثاه اشاعر شمس الدين محمد بن عبيدالله الكوفي الواعظ بقصيدة فيها كثير من الصور والمعاني التي تربط الأحداث مع مأساة سيدنا الحسين بن علي^(هـ)^(٧):

الفاء في الماء احواد كأنه بدرّ هوى في صندلٍ مُتمرّر

امواج دجله اغرقته اذ طغث وكذا الطغاة على الأكارم تحترق

(١) ابن الطقطقي ، الفحري في الآداب السلطانية ، ص ٢٩٠ ، والشعر هو:

رزير مشرق ومنرب نصير ملّت وديس له بافرايت عاليس نا أيد منصور
صبرير كلكّ تورده ككثف مشكلات امور له هم جو نعمه دارد در آداء زبور

(٢) حاسم ، ديوان ابن دُينير ، ص ٤٥٢ وما بعدها حيث يدون له قصيدة في (٣٦) بيت .

(٣) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٥ ، ص ٤٠٦ ، حرف اللام والميم .

(٤) حاسم ، ديوان ابن دُينير ، ص ٤٤٢-٤٤٤ وانظر كذلك قصيدة أخرى له قالها سنة ٦٠٧ هـ في ص ٤٤٥

(٥) النساقي ، المسجد المسوك ، ص ٦٠٤ ، وهي في (٦) اساب .

(٦) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ص ١٨٤-١٨٥ ، حيث يورد مراسلات شعرية بينهما

(٧) مجهول ، الحوادث ، ص ٤٢٣-٤٢٤ وهي قصيدة طويلة

ومنها يا ماء ما أنصفت آل محمدٍ وعلى كمال الدين كنت المجتري
ومنها في الطفّ لم تُسعد أباه بقطرةٍ واليوم قد اغرقته في البحر
ولما ورد مرسوم تولية أحمد بن محمد بن عبدالرحمن الحسيني نقيباً للأشراف عصر وباطراً على
مالهم من أوقاف (ت ٦٩٥ هـ) كان من بين الحضور والد مؤلف كتاب لحظ الأحساظ بذيّل
طلقات الحفاظ محمد بن محمد بن فهد الهاشمي المكي فأنشد ارتجالاً على سبيل التهنتة قائلاً^(١):
انصف الدهر غاية الإنصاف فهنياً للسادة الأشراف
بإمام حوى فنون المعالي من بني هاشم بن عبد مناف
وينقل لنا العسقلاني تقوياً لنقيب الطالبين عصر علي بن الحسين بن علي الأرموي (ت
٧٥٧ هـ) بين ادباء عصره ، فهو الموصوف بكثرة المشاركة بالعلوم ، وصاحب الأنشاء الحسن ،
حيث يقول^(٢): ((وقال ناج الدين الحسن السكي هو وأبن نبانة وابن فضل الله ادباء العصر في النشر
ويفوق هو عليهما في العلوم ويفوقان عليه في الشعر ...)).

(١) الهاشمي المكي ، لحظ الأحساظ ، ص ٩٠ .

(٢) الدرر الكامنة ، ج ٣ ، ص ٢٥ .

لفصل السادس

دور

النقابة في الحياة الاجتماعية والدينية

❖ الدور الاجتماعي

◀ رعاية اهل النقابة

◀ تأثيرها في حياة الناس

❖ الدور القضائي

❖ العلاقة بين النقباء

❖ المرافقة للنقباء في علاقاتهم مع الناس

❖ الدور الديني والعائلي

أ-الدور الاجتماعي : يحكم محيط عمل النفاة فقد اضحى لها دوراً اجتماعياً بارزاً تحلى في شخص نفيها وما ترتب عليه من واجبات اجتماعية ودينية واخلاقية ، كونه القدوة الذي يجب ان تتحلى فيه كل الصفات الطيبة ، فكان العنصر الفعال في رعاية اهله وبت روح التحلي بالخلق الكريم فيهم من خلال شخصه وما يحمله من صفات حميدة ، ومدى تأثره فيهم وتأثرهم به .

وقد احمل الماوردي واجبات النقيب (خاص الولاية) ونقيب القضاء (عام الولاية) في هذا المجال بما يلي^(١) :

أ-ان يأخذهم من الآداب بما يضاهاى شرف انسابهم وكرم معتداهم ، لتكون حشمتهم بانفس موفورة وحرمة رسول الله (ﷺ) فيهم محفوظة .

ب-ان ينزههم عن المكاسب الدنيئة ، ويمنعهم من المطالب الخبيثة ، حتى لا يستغل منهم مبتذل ، ولا يستظام منهم متذل .

ج-ان يكفهم عن ارتكاب المآثم ، ويمنعهم من انتهاك المحارم ، ليعلموا على الديس الذي نصره اغير ، وللمسكر الذي ازالوه أنكر ، حتى لا ينطق بدمهم انسان ، ولا يشناههم لسان .

د-ان يمنهم من التسلط على العامة لشرفهم والتشطط عليهم لنسبهم ، فبدعوهم ذلك الى المقت والبغض ، ويعتصمهم على المناكرة والبعد ، ويندبهم الى استعطاف القلوب ، وتأليف النفوس ، ليكون الميل اليهم اوقى والقلوب لهم اصفى .

هـ-ان يمنع ايامهم ان يتزوجن إلا من الاكفاء لشرفهن على سائر النساء ، صيانة لانسابهن وتعظيما لحرمتهن ان يزوجن غير الولاة او ينكحن غير الكفاة .

و-ان يقوم ذوي المفوات منهم فيما سوى الحدود بما لا يبلغ به حدا ولا بهر به دما ، ويقبل ذا الهيئة منهم عشرته ، ويفقر بعد الوعظ زلته .

نلك هي واجبات النفاة الخاصة (نقيب خاص الولاية) ، اما نقيب عام الولاية (نقيب القضاء) فواجباته ما مثبت في اعلاه مضافا اليه حقوق النظر في المجال الاجتماعي بما يلي^(٢) .

(١) الماوردي، الاحكام السلطانية، ص ٩٦-٩٧ ، الطباخ اعلام السلا، ج ٤، ص ٢٧٦-٢٧٢ .

(٢) المصدر و الصفحة نفسها ، الفراء، الاحكام السلطانية، ص ٧٦ .

أ-الولاية على ايتامهم فيما ملكوه .

ب-توزيع الايامى اللاتي لا يتعين اولياؤهن او قد تعين فعضلوهن .

أولاً-رعاية أهل النقاية : في أحد العهود يرى الخليفة أن قوله تعالى ((قل لا أسألكم عليه اجرا الا المودة في

القربى))^(١) ، إنما هي ضمان واجب على كل مسلم ، وعلى ذلك فإن ((هذه القرابة السوية التي نخست ايدينا نتخولها بالاسعاد، ونتعهد بها بسوئ الاياد، ونجعلها محسودة من امثالها من ساكني البلاد))^(٢) فعلى النقيب اذن ان يعرف لأهله حق القرابة ، ويعمهم بالتوقير والاكرام ، متفقدًا حالهم مهتمًا بهم ، مطالعًا لسيرهم وافعالهم^(٣) ، يستقرأ مذاهبهم ، باحثًا عن مواطن عيوسهم ، حتى يعرف موعة من تقدمت قدمه وتظاهر فضله ، فيمنحه حقه^(٤) مختبرًا اخلاقهم وتعاملهم مع الناس ، ليضعهم في المنازل التي يستحقونها من الاكرام والانعام والتودد والاحترام ، على ان تكون معاملته لهم ((برفق لا يشيه ضعف وتغيب لا يهجنه عنف))^(٥) ، ولاجل ضمان تنفيذ ذلك فعلى النقيب ان يراقب سلوك الاشراف^(٦) متخذًا وكلاء له يراقبون اهل نقابته وينقلون له اخبارهم ، ليدرك الاشراف اهم تحت نظر نفيسهم واهم ((ببال من مطالعتك ، وبعين من اهتمامك ومشارفتك ، فيكسح ذلك حاحهم من العثار والسقط ، ويمنع طامعهم من الزلل والغلط))^(٧) .

اما نقيب المشهد فقد كانت مهمته في هذا المجال تقوم على اساس حماية من يلتحق به الى المشاهد والذب عنه ، وحراستها من ايدي المتطاولين الطامعين فيها^(٨) .

وعلى ذلك فعلى النقيب ان يكون في تعامله مع اهله كالوالد المشفق على رعيته ، فمن ارتكب منهم حناية أدب تأديب الوالد لولده ، ومن احسن السعي والسيرة رباه تربية الوالد لولده^(٩)

(١) سورة الشورى ، آية ٤٢ .

(٢) القلبي ، رسائل ابن الاثير ، ص ١٣٣ .

(٣) الكاتب ، مواد البيان ، ص ٦٤٤ ، حقله ، بالخلافة العباسية ، ص ٢٨٩ ((النصوص المحققة)) .

(٤) ابن الاثير ، المثل السائر ، ج ١ ، ص ٢٨٩-٢٩٠ ، حقله ، بالخلافة العباسية ، ص ٢٨٩ ((النصوص المحققة)) .

(٥) ابن السامري ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ١٩٥ .

(٦) أردنك " شريف " ، دائرة المعارف الاسلامية ، جلد ١٣ ، ص ٢٧٢ .

(٧) لكاتب ، مواد البيان ، ص ٦٤٤-٦٤٥ ، القلقشندي ، صبح الاعشى ، ج ١٠ ، ص ٤٠٠ .

(٨) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٥ ، ص ٢٢٦ ، حرف اللام والميم .

(٩) العبيدي ، النكرة في الانساب المطهرة ، ص ٢ "عطوط" ، القلقشندي ، صبح الاعشى ، ج ١٢ ، ص ٤٣١ .

، كما عليه ان يحيط فقراء اهله برعايته فيأمرهم بالكسب ، والعمل بالصنائع والحرف ، حتى لا تضطرهم الحاجة الى السؤال في المساجد ، او الى الكسب الذي لا يجوز الشرع^(١) ، فضلا عن ذلك فعليه ان يزور مرضاهم ، ويمشي في جنازهم ، ويسعى في حوائجهم^(٢) .

١- المشايخ والشباب: كانت وصايا الخلفاء الى القماء لا تخلو من الحث على رعاية شيوخ الاهل وشبابهم ، فعلى النقيب ان يعظم ويوقر مشايخ الاهل^(٣) ، موقفهم حق الاكرام والاعظام ، على قدر صلاحهم وسدادهم ، ومزنتهم العلمية ، اما عمومهم فعليه ان يكفهم اعزازاً وإيثاراً^(٤) ، متخذاً شيخهم اباً وكهلهم اخاً ، وطفلهم ولداً ، متفقداً لحوالهم ، مطالعاً لسيرهم وافعالم ، مانحاً اياهم الحنان والاحسان والفضل والاشفاق ، وفق ما توجهه وتقضيه الاواصر المتقاربة والرحم الدانية^(٥) .

أما شباب الاشراف واصاغرهم ، فعلى النقيب ان تقوم علاقتهم بهم على السياسة والتدبير ، وتقوم الاخلاق والتثقيف ، متفقداً منشأهم ومرباهم ، وخلطانهم من الاصدقاء واقاربهم ، فمن وجد ان اعراقه واخلاقه وآدابه قد تناكرت فعلى النقيب التنبية والتعريف والتحذير ، وان لم يفسح في ذلك فعليه التهذيب والاصلاح والتأديب^(٦) ، مميزاً الصالح من الاصاغر والشباب بفضل الحسنة والعطف^(٧) ، وعليه ان يأخذهم ((بلزوم الطرائق الحميدة ، والمذاهب السديدة ، التي تليق بأصوغهم الطاهرة ، وفروعهم المثمرة ، ومناحتهم الصميمة ، ومناجبتهم الكريمة))^(٨) .

وفضلاً عن ذلك فعلى النقيب ان يمنع شباب اهله من الاحتراف بحرف الادبيات ، مشدداً على الآباء بتعهد تربية الأبناء ، أمراً بإياهم باختيار صنف العمل ، الذي يناسب معاليهم^(٩) .

(١) البيهقي ، لآب الانساب ، ج ٢ ، ص ٧٢٢ حيث يضيف (ان من امتنع عن الكسب المشروع صار مضطراً الى ارتكاب المنافع) .

(٢) الفلشندي ، صبح الاعشى ، ج ٣ ، ص ٤٨٦ ؛ انظر كذلك ابن الفرات ، تاريخ بن الفرات ، مجلد ٤ ، ج ١ ، ص ١٤٩ .

(٣) المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ٣٩٦ .

(٤) ابن عباد ، رسائل الصاحب بن عباد ، ص ٢٣٦ ؛ انظر كذلك ابن حمدون ، التذكرة ، ج ٣ ، ص ٣٥٨ .

(٥) الكتاب ، مواد البيان ، ص ١٤٤ ؛ الفلشندي ، صبح الاعشى ، ج ١ ، ص ٣٩٩ .

(٦) الفلشندي ، صبح الاعشى ، ج ١ ، ص ٣٩٦-٣٩٧ ؛ انظر كذلك ابن حمدون ، التذكرة ، ج ٣ ، ص ٣٥٨ .

(٧) ابن حمدون ، التذكرة ، ج ٣ ، ص ٣٥٨ ؛ حقله ، الخلاصة العباسية ، ص ٢٨٩ "النصوص المحققة"

(٨) الفلشندي ، صبح الاعشى ، ج ١ ، ص ٣٩٦ .

A HAVE MANN, NAKIB AL ASHRAF, ENCYCLOPAEDIA OF ISLAM, NEW EDITION, P 927

(٩) الفلشندي ، صبح الاعشى ، ج ١ ، ص ٤٣١ .

٢- الصالحون : اما صالحوا الاهل من التبتلين ، و المتجهدين والمحاورين ، فقد كان على النقيب ان يرعاهم ويحيطهم برعايته مع اهليهم واراملهم واصاغرهم ، سداً لاي اختلال في احوالهم ((وَنُذِرَ المواد عليهم ، وتتعادل اقساطهم فيما يصل اليهم من وجوه اموالهم))^(١)

٣- اليتامى : و لم ينس الخلفاء اليتامى من الاشراف ، فكانت في غالب عهودهم حيراً لهم ، فعلى النقيب ان يكون لليتيم اما حنوناً عطوفاً ، حاملاً لنقله ، مؤملاً ان يراه يادعاً راشداً ، فان من أشنة أباه فما ظلم ، أملاً ورغبة في الفوز بوعده (ﷺ) حين قال : ((انا وكافل اليتيم كهاتين))^(٢) ، فعلى النقيب ان يهتم بتربيتهم ، من حيث الزامهم المكاتب ليتلقوا القرآن ، ومعرفة فرائض الاسلام والايمان ، ومن ثم التأدب بالاداب اللاتفة بذوي الاحساب ، فشراف الاعراق يحتاج الى شرف الاخلاق^(٣) .

ثم عليه ان يركز همه الى رعاية مصالح اليتامى والاعتناء بها ، ((عما ينسيهم ذلة البتم وفقد الآباء)) ، فمن كان من الابتام عبياً فعليه : أ- ان يثمر ماله ب- يهذب حلاله ج- الانفاق عليهم بالمعروف من غير شطط أو تضيق أو تقثير أو تذبذير ، حتى اذا ما بلغوا الرشداً ، سلم اليه ماله مؤفورا ، مُشهداً بقبضه عليه^(٤) .

اما فقيرهم فعلى النقيب ان يحيطه برعايته بما يجعله به عطوفاً ، وأباً رؤوفاً ، مثنياً عان العاية به عما يصلح امره ، ويصرف همته الى خير كسره حتى استوائه ، مستمداً من اموال الوقوف العون ليصرفها عليه بالمعروف^(٥) ، وبذلك فان النقابة تتولى رعاية اموال اليتامى من غير فائدة مادية لنقابة ، في الوقت الذي تقوم بالصرف من موارد أوقافها على فقراءهم .

٤- زواج الأيتامى : والزواج ركن هام في الحياة الاجتماعية الاسلامية ، كون التناكح مدد الوحود وقوامه ، وبه يستتب الامر ، ويتسق النظام ، وهكذا كانت عهود الخلفاء تؤكد على الزواج انطلاقاً

(١) ابن الاثير ، المثل السائر ، ج١ ، ص٢٩١ ، الفلشندي ، سائر الانافة ، ج٣ ، ص١٦٥ .

(٢) المقدسي ، رسائل ابن الاثير ، ص١٣٦ وهذا الحديث يرويه الترمذي فيقول : قال رسول الله (ﷺ) : ((انا وكافل اليتيم في الجنة كهاتين)) وأشار ماصحبه السباية والوسطى (سنن الترمذي ، ج١ ، كتاب البر والصلة ، ص٣٢١ .

(٣) ابن الاثير ، المثل السائر ، ج١ ، ص٢٩١-٢٩٢ ، الفلشندي ، سائر الانافة ، ج٣ ، ص١٦٥ .

(٤) ابن السامي ، الجامع المختصر ، ج٩ ، ص١٩٧ .

(٥) المصدر والصفحة نفسها .

من قوله (ﷺ) : ((تناكحوا أباءكم الامم يوم القيامة))^(١) ، وفي حالة الأشراف كان الامر يقوم على عدم خروج الشريقات الى عوام الناس ، وكذلك عدم زواج الأشراف من لعاميات ، فيتزوج الشريف بالشريفة : ((حتى لا تبقى بنات رسول الله (ﷺ) في البيوت ، اما في الحالة المكروهة في ضيق وفقر ، وأما في العوام الذين هم ليسوا باكفاء ونزول شرفهن اذا تزوجن العوام))^(٢) .
ووفقا لذلك فقد ترتب على النقيب ان يقوم بالواجبات التالية تجاه الايامي^(٣) :

أ- ان يسبل عليها من غيرته سترا ب- ان يهيئ لها من رفقته امرا ج- ان يزوجهها بكفء كريم يساميتها فخرا

فعليه اذن ان يتوخَّ تطهير عقود النكاح من أدناس الانس ، ويترهها من ادران الانجاس^(٤) ، فيمنع بذلك من اتصال كرم من الاسرة الى رجل غير شريف ، ولا يسمح بأن يعقد عليها عقد الا لكفء مليّ (ليبراً هذا المجد الشريف من التكدير ، ولا تُزِفُّه شوائب التغيير)^(٥) ، وهدف ذلك حتى لا يطمح في المرأة الحسبية النسبية الا من كان مثلاً لها مساوياً ، ونظيراً موازياً^(٦) .

اما النساء القواعد (العوانس) اللاتي لا يرجون نكاحاً ، فعلى النقيب ان يواسيهن جاعلاً لمن تنكح من احسانه ، مقبلاً عليهن نعله ووجهه ولسانه ، لكي يكون عوناً لمن على صحة الحياة الضعيفة^(٧) .

وعموماً فللنقيب دور كبير في الحياة الاجتماعية ، سواء فيما يخص الاشراف خصوصاً او في علاقاتهم مع سائر الناس ، فكان عليه فضلاً عما تقدم ((ان يمود مرضاهم ، ويمشي في حنائزهم ، ويسعى في حوائجهم ، ويأخذ على يد المتعدي منهم ، ويمنعه من الاعتداء))^(٨) ، وعليه كذلك ان

(١) ابن السامي ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ١٩٧ ..

(٢) العبدلي ، التذكرة في الاسماء المطهرة ، ص ٢ ؛ البيهقي ، كتاب الانساب ، ج ٢ ، ص ٧٢٢ ؛ عقله ، الخلافة العباسية ، ص ٢٩٠ ، النصوص المحققة .

(٣) المقدسي ، رسائل ابن الاثير ، ص ١٣٦ والامم من النساء التي لا زوج لها بكر كانت او ثيب ، الصافي ، المختار من رسائل الصافي ، ص ٢٢١ .

(٤) عقله ، الخلافة العباسية ، ص ٢٩٠ ، النصوص المحققة ؛ انظر كذلك ابن السامي ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ١٩٧ .

(٥) الفلّسّندي ، صبح الاعشى ، ج ١١ ، ص ٥٠ ؛ انظر كذلك ابن حدرن ، التذكرة ، ج ٣ ، ص ٣٦ .

(٦) ابن الاثير ، الملل السائرة ، ص ٢٩١ ؛ الفلّسّندي ، مآثر الاناقة ، ج ٣ ، ص ١٥٨ وما بعدها .

(٧) المقدسي ، رسائل ابن الاثير ، ص ١٣٦ ؛ انظر كذلك ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٤ ، ج ١ ، ص ١١٥ .

(٨) الفلّسّندي ، صبح الاعشى ، ج ٣ ، ص ٤٨٦ ؛ انظر كذلك : ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٤ ، ج ١ ، ص ١٤٦ .

يعت في الاشراف روح الاحسان في معاملة سائر الناس ، وصيانة الجميع من الامتهان والادى بالوعظ والتذكير والهدية^(١) .

فقد وصف لنا ابن عسمة نقيب النقباء الطالبين ببغداد ابو الحسن علي بن أحمد بن اسحق العلوي سنة ٣٦٩ هـ بانه تولى النقابة اربع سنين ، وس سنا حميدة وتعقد اهله^(٢) ، كما كان ابو أحمد الحسين الموسوي نقيب نقباء الطالبين ببغداد (ت ٤٠٠ هـ) فيه مواساة لأهله وقفا لهم في الشدائد^(٣) .

اما الشريف الرضي نقيب النقباء الطالبين ببغداد (ت ٤٠٦ هـ) فقد كان فيه ورع وعفة وتقشف ومراعاة للاهل وغيره عليهم^(٤) ، اما نقيب مشهد موسى بن جعفر محي الدين محمد بن ابراهيم الزيدي الحسيني فقد كان ذو نفس شريفة علته الديون في قضاء الحقوق^(٥) ، ويوصف نقيب الطالبين بسمرقند السيد المرتضى محمد بن محمد بن زيد العلوي (ت ٤٨٠ هـ) بانه كان متمولا معظما وافر الخشمة ، كان يفرق في العام نحو العشرة الاف دينار^(٦) .

وكان علي بن طراد الزيني (ت ٥٣٨ هـ) نقيب النقباء العباسيين ووزير المسترشد ولقنتي قد خصص ادرارا لم يقطعه عن كل من خصصه هم حتى بعد عزله^(٧) ، اما الوزير الافضل احرر وزراء الدولة الفاطمية سنة ٥٦٧ هـ فقد كان يصف النقابة ونقيبها قائلا^(٨) : ((هذه النقابة تنحصر متوليها الابكار وغير الابكار والارامل ، من اولادهم ومن هو مستحسن ، فيكون امره مقصورا على تنفيذ امورهم ظاهرا وباطنا)) .

(١) ابن عسمة، رسائل صاحب بن عباد، ص ٢٣٦.

A HAVEMNN, NAKIB ALASHRAF, OP, CIT, P: 927

(٢) عمدة الطالب، ص ٣٣٤.

(٣) ابن عسمة، عمدة الطالب، ص ١٨٠-١٨١ انظر نص القصيدة المعري، الهدي، ص ١٢٤.

(٤) المعري، الهدي، ص ١٢٦ المدي، الدرجات اربعة، ص ٤٦٧.

(٥) ابن الفوطي، تلخيص، ج ٥، ص ٣٩٩ حرف اللام وتيم "عطرط"

(٦) الحنبلي، شذرات الذهب، ج ٣، ص ٣٦٥.

(٧) الكشي، عيون النواير، ج ١٢، ص ٣٧٨-٣٧٩.

(٨) ابن الفرات، تاريخ ابن الفرات، مجلد ٤، ج ١، ص ١٤٥.

ومن حملة رعاية النقاء لاهليهم كان اهتمامهم وشرافهم وادارتهم لدور السيدات التي بناها عازان بن ارغون الموالي بعد اسلامه سنة ٦٩٧هـ في جميع المدن الكبرى بالدولة الايلخانية ليعصها لاقامة ابناء علي (العلويين) مخصصا لها الاوقاف التي كانت مواردها تنفق على ادارتها وعلى الفقراء والمساكين من العلويين^(١) ، وقد كانت ادارتها تُعهد الى نقيب النقباء في المملكة الجللاثرية الذي يشرف عليها وعلى اوقافها ووارداتها^(٢) .

وكان النقيب علي من تخلف من العباسيين بالعراق محي الدين محمد بن الحيا العباسي (ت ٧٠٣هـ) يصفه ابن الفوطي بانه كان ' ((لم يزل مجتهدا في قضاء حوائج الاخوان))^(٣) .

ثانيا- تأثيرها في حياة الناس : كان لقوة شخصية النقيب وما يتمتع به من صفات دينية واخلاقية واجتماعية بالغ الأثر في قيادة النقابة واهلها بل والتأثير على سائر الناس ، كما كان للنقابة دورها في بث روح التحلي بالخلق الكريم من خلال شخص النقيب ودوره في ذلك ، الامر الذي ترك ابلغ الأثر في نفوس الناس ظهرت لنا فيما نقله بعض المؤرخين عن وفاة بعض النقباء ومدى تأثير اناس بذلك ، فالنقيب اذن هو القدوة التي يقتدي الناس به ، ويبتدوا بمذبه^(٤) .

فلقد كان اول نقيب للطالبين بمصر محمد بن اسماعيل بن القاسم (طباطبائي) الحسيني (ت ٣١٥هـ) يوصف بانه سخي كريما له منزلة عند الدولة والعامه^(٥) ، كما كان نقيب الطالبين في نيسابور يحيى بن محمد بن الحمد زبارة الحسيني (ت ٣٣٩هـ) دَيَّاً رئيساً يلقب ((شيخ العترة))^(٦) ، اما نقيب الطالبين بالكوفة الحسن بن محمد الاقساسبي الذي زار دمشق سنة ٣٤٧هـ ، فقد وصفه ابن عساكر بانه كان شيخاً هَيِّباً نبيلاً من اجود آل ابي طالب حظاً واحسنهم خُلُقاً^(٧) .

(١) النجاشي، دستور الكاتب، ٢، ورقة ١٩٥، بذر، مغول ايران بين المسيحية والاسلام، ص ٣١، ٤٧.

(٢) المصدر نفسه، ٢، ورقة ١٩٥-١٩٦، لعلي، لعراق في العهد الجللاثري، ص ١١٢.

(٣) تلخيص مجمع الآذ، ج ٥، ص ٤٢٦، حرف اللام والميم .

(٤) ابن عسار، رسائل الصاحب من عهد، ص ٢٣٦.

(٥) السخاوي، التحفة اللطيفة، ج ٢، ص ٤٥٠.

(٦) العميدي، المشعر الكشاف، ص ١٤٥.

(٧) تزيح دمشق، ج ١٣، ص ٣٨٢.

وكان نقيب القماء الطالبين زمن الخليفة الطائع بالله (٣٦٣-٣٨١هـ) محمد بن عمر بن يحيى العلوي يوصف بأنه شحمة مشمومة ، عَطَّرَت الارض بها ، وسارت الثُرْدُ بذكرها^(١) ، وهو الرجل الذي يطيعه عامة الناس لعلو هِمَّتِهِ ونفوذ امره مما اثار غصب وحسد عضد الدولة البويهى ثم القبض عليه وسجده فيما بعد^(٢) ، كما وُصِفَ ابراهيم بن محمد الطبري نقبا الطالبين وابعاسيين قاتلا : رأيت ثلاثة لا يزاحمون يعي في السردد^(٣) ، ((رأيت الحسين بن أحمد الموسوي يتقدم الطالبين فلا يزاحمه احد ، وابو عبد الله محمد بن ابي موسى الهاشمي يتقدم العباسيين فلا يزاحمه احد ، وابو بكر الاكفاني يتقدم الشهود فلا يزاحمه احد.))^(٤) .

اما نقيب الطالبين بحلب جعفر بن محمد بن احمد الاسحاقى الحسيني (ت ٤١٣هـ) فقد كان يرجع الى دين وعبادة وزهد^(٥) ، في حين كان حد نقاء الموصل وديار بكر محمد ابو البركات بن زيد بن احمد الاشترى الحسيني الذي دخل الموصل سنة ٤٣١هـ يوصف بأنه راهباً عادياً متورعاً^(٦) ، اما نقيب الطالبين بنيسابور زيد بن الحسن بن محمد الحسي (ت ٤٤٠هـ) فقد قيل عنه بأنه وجه اهل بيته في عصره حشمة وحرمة وسداداً وعفة وهمة^(٧) ، واحتل عمر بن محمد بن محمد الزينبي مكانة اجتماعية ودينية مرموقة ، الامر الذي جعل اهالي بغداد يحتفلون به يوم تقلد نقابة النقباء العباسيين والصلاة والخطبة في المساجد الجامعة سنة ٤٤٦هـ . ((وزين له جميع البلد، وركب في الاسواق ، ونثر عليه الدنانير والدراهم .))^(٨) .

وكان اسماعيل بن الحسن بن محمد الحسني (ت ٤٤٨هـ) نقيب الطالبين بنيسابور من خراسان ، وقد كانت لاسرهم نقابة نيسابور ونقابة النقباء بخراسان^(٩) ، يوصف بأنه احد اكار

(١) الفوحيدي، الامتاع والموانسة، ج ٣، ص ١٠ .

(٢) ابن الجوزي، المنتظم، ج ٩، ص ٦٥ ، الذهبي، تاريخ الاسلام، جلد ٢٧، ص ٢٠٥ .

(٣) الذهبي، تاريخ الاسلام، جلد ٢٧، ص ٤٠٨ .

(٤) ابن الجوزي، المنتظم، ج ٨، ص ١٧١ ، الذهبي، تاريخ الاسلام، جلد ٢٧، ص ٤٠٨ .

(٥) الذهبي، تاريخ الاسلام، جلد ٢٨، ص ٣١٦ .

(٦) ركن الدين، بحر الاساب، ص ٦٣ "مخطوط" الحسبي، موارد الانعام، ج ٢، ص ١٧٨ .

(٧) الصريفي، المنتخب من كتاب السائق، ص ٢٤٢ .

(٨) ابن الجوزي، دبل تاريخ بغداد، ج ٢٠، ص ١٧ .

(٩) الحسبي، موارد الانعام، ج ١، ص ٢٠٤ ، ج ٢، ص ١٩٥ .

العلوية بخراسان ، ظريفا حسن المعاشرة ، كريم الصحبة ، لا تخلو مائدته كل يوم من جماعة من الصلحاء والظرفاء المعاشرين ممن ينادمونه ، هي النظر ، غفيف النفس^(١) ، وكذلك رُصف نقيب العباسيين بمكة عبد القاهر بن عبد السلام بن علي (ت ٤٩٣هـ) بأنه ((كان على احسن طريقة سلكها الاشراف من دين مكين ، وعقل رزين))^(٢) ، كما كانت العبادة والزهد وحيل السيرة وحسن الاعتقاد من الصفات التي وُصف بها نقيب الطالبين ببساوور يحيى بن هبة الله بن علي الحسيني^(٣) ، في حين كان الحسين بن محمد بن علي الزيني (ت ٥١٢هـ) نقيب الطالبين والعباسيين معا يوصف بأنه رئيس الطائفة الخنفية ، إماما معظما كبير الشأن ، مكرما للغرباء^(٤) ، شريف النفس ، قوي الدين ، وفقهه بني العباس وراهبهم ، وزاهدهم ، له الواجهة الكبيرة عند الخلفاء^(٥) ، له مسجد ببغداد يعرف بمسجد نور الهدى الزيني^(٦) .

وكان نقيب خراسان علي بن زيد بن علي العلوي (ت ٥٢٢هـ) من صدور خراسان ، مشكور الطريقة^(٧) ، كما كان أحمد بن علي بن العمر الحسيني نقيب النقباء الطالبين ببغداد (ت ٥٦٩هـ) حسن الاخلاق ، جميل المعاشرة^(٨) ، وُوصف نائب نقيب النقباء الطالبين ببغداد سنة ٥٩٢هـ نصير الدين ناصر بن مهدي العلوي ، بأنه حسن السيرة واللقاء قريبا الى الناس منبسطا معهم عفيفا عن اموالهم^(٩) .

اما نقيب الطالبين بالبصرة ابو جعفر يحيى بن محمد العلوي (ت ٦١٣هـ) فقد كان ((مليح المجالسة ، حسن الاخلاق ، متواضعا شريف النفس دُنياً))^(١٠) ، كما وُصف لنا ابن الطنطقي نقيب الطالبين بالموصل كمال الدين حيدرة بن عبيد الله الحسيني (ت ٦٣٣هـ) بأنه شيخ اهلهم ومقدمهم

(١) الصريهين، المنتخب من كتاب السياق، ص ١٤١-١٤٢.

(٢) الذهبي، تاريخ الاسلام، جلد ٣٤، ص ١٩٥.

(٣) ابن الفوطي، تلخيص مجمع الاداب، ج ٤، ص ٨٨٢ وهذا النقيب من رجال اوائل القرن السادس

(٤) الذهبي، تاريخ الاسلام، جلد ٣٥، ص ٣٣٢.

(٥) الذهبي، سير اعلام النبلاء، ج ١٩، ص ٣٥٤.

(٦) ابن اللبكي، ذيل تاريخ بغداد، ج ٢، ص ١٥٥.

(٧) ابن الفوطي، تلخيص، ج ٤، ص ٢٤٨.

(٨) ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٠، ص ٥١٨.

(٩) العساق، المسجد المسوك، ص ٣٢١.

(١٠) لکبي، فوات الوفيات، ج ٤، ص ٢٩٧.

ر هذا وورعا وفضلا وسنا^(١) ، وكان نقيب النقاء الطالبين ببغداد الحسين بن الحسن بن علي
الاقباسي الحسيني (ت ٦٤٥هـ) شيخا حميلا لطيفا ، سهل الاخلاق ، لذيق المفاكهة طيب العشرة
، لا يَجُلُّ مجلسه منه^(٢) .

وكان يوصف نقيب النقاء الطالبين بالعراق عمدا الدين عبد المطلب بن علي بن الحسن بن
المختار الحسيني (ت ٧٠٧هـ) بأنه ((من محاسن الدنيا في علوِّ الهمة ووفور الحشمة والدين المتين
والعقل الرصين والنفس الطاهرة والمحاسن الظاهرة والمفانير الزاهرة والاحلاق المهيبة والاعراق
الطاهرة الطيبة))^(٣) ، كما كان اسماعيل بن ابراهيم بن محمد الرشيد العباسي النقيب على من بقي
في العراق من العباسيين سنة ٧١٠هـ يوصف بأنه صاحب اخلاق حميدة ، وسيرة حسنة ، وهمة
عالية ، كان ابن القوطي يحضر مجلسه احيانا فيجد من مكارم اخلاقه وطيب اعراقه ما يدلله على
اربعيته^(٤) .

اما نقيب اشراف دمشق محي الدين محمد بن عدنان الحسيني (ت ٧٢٢هـ) فقد كان ذا تعدد
زائد ، ونلاوة كثيرة وتآله وانقطاع^(٥) ، ((ولم يُسَمَّ منه سبٌّ للسلف بل كان يُصهر الترضي عن
عثمان وغيره ، ولا يقطع التلاوة))^(٦) ، كما وُصف نقيب الاشراف بحل أحمد بن محمد بن أحمد
الحسيني (ت ٧٧٨هـ) بأنه حسن السيرة جميل الاخلاق^(٧) .

وكان الخلفاء يدركون اهمية النقابة والنقيب في بث روح التحلي بالخلق الكريم بين الاشراف
وانعكاس ذلك على سائر المجتمع ، ولذلك فقد اهتمت العهود بهذا الجانب لما يعنيه من تماسك في
الحياة الاجتماعية وسائر الجوانب الاخرى ، فقد كان على النقيب :

(١) الفخري في الادب السلطانية، ص ٦٥.

(٢) الفسائي، المسند المبرور، ص ٥٥٦.

(٣) ابن القوطي، تلخيص مجمع الاداب، ج ٢، ص ٩٢٤.

(٤) المصدر نفسه، ج ٥، ص ١١٠ حرف اللام والميم .

(٥) الصفدي، نكت الهيبان، ص ٢٦٤ ؛ انظر كذلك: السقلاقي، الدرر الكامنة، ج ٤، ص ٣٠.

(٦) السقلاقي، الدرر الكامنة، ج ٤، ص ٣٠.

(٧) المصدر نفسه، ج ١، ص ١٤٥.

١- ان يهتم بتعليم اهله الفضائل ويسوسها برياسة الاداب وتهذيب الشيم ٢- وان لا يترك اهله في فوضى فتبتعد عنهم صفات القدر المنيف^(١) ٣- والتركيز على المساواة فيما بينهم ، بكل حالهم ، ٤- الابتعاد عن كل ما شين ، والعمل بما يزين هذه الاسرة الطاهرة ، فيضيفوا الى سوادهم حسن الشيم ، والى مفاخرهم فاخر القيم ، فكل ما يقدمه النقيب لهم من فعل خير او غيره فهو له وعليه ، ومنه واليه^(٢) ٥- التحدث بالعلوي المصلح الورع من اجل هدف اسمى وهو ترغيب افرانه بمثله في الصلاح والورع^(٣) ٦- دوام التوصية للاشراف بحس التأمل لآثار السلف ، وحثهم على الابتعاد والكف عما يثلم وينكر الهيبة والطاعة ٧- لتكن محاطته ومحاورنة لاهله منشحة بالاكرام بما يميزهم عن جمهور الناس ، فلا يقابل احد منهم بسب ولا شتم ، ولا بالتعرض لام او اب ، لانهم سلف الخليفة ونسبه^(٤) ٨- وليكون النقيب المثل والقوة التي يقتدي بها اهل نقابته فعليه ان يُوَزِّه نفسه عن الشهوات ، والنزوات ، ((وان يضبطها ضبط الخليم ، ويكفها كف الحكيم ، ويعمل عقله سلطانا عليها ، ويميزه امرا ناهياً لها))^(٥) .

فقد كان نقيب النقباء الطالبين ببغداد المعمر بن محمد بن المعمر الحسيني (ت ٤٩٠هـ) يُوصف بانه جميل الصورة ، كريم الاخلاق ، لا يحفظ عنه انه اذى مخلوقا ، ولا شتم بشراً^(٦) . وكان نقيب النقباء العباسيين علي بن طراد الزيني مشاركا للناس في الهمم مواسيا لهم ، فلما غرقت بغداد سنة ٤٩٩هـ وهلكت الغلات وحررت الدور ، كانتداره قد اشرفت على الفرق فغزم على اخروج منها ، وصادف ذلك مرور سفينة فيها جوارى وصبيبة اراد اهلها زفافها ، وغرقت تلك السفينة ((فأمسك النقيب من الاصعاد وتسلى بمن بقي عن مضى))^(٧) .

(١) ابن الاثير، المثل السائر، ج ١، ص ٢٩٨.

(٢) القلقشندي، صبح الاعشى، ج ١، ص ١٦٤.

(٣) المبيدي، التذكرة في الانساب المطهرة، ص ٢ "مخطوط".

(٤) الصافي، المختار من رسائل الصافي، ص ٢٢٠ ؛ ابن خلدون، التذكرة، ج ٣، ص ٣٥٩.

(٥) القلقشندي، مآثر الائمة، ج ٣، ص ١٦١ ؛ انظر كذلك ابن الاثير، المثل السائر، ج ١، ص ٢٨٨.

(٦) ابن الجوزي، المنتظم، ج ١، ص ٣٢ ؛ ركن الدين، بحر الانساب، ص ٦٤ "مخطوط".

(٧) ابن الجوزي، المنتظم، ج ١، ص ٨٣ . وقد كان النقيب يريد الاصعاد بحركب محرمي من باب المراتب الى باب اليصرة

كما وصف نقيب الطالبين بمرو محمد بن الحسين بن اسحق الموسوي (ت ٥٣٨هـ) بأنه جمع بين شرف النفس ، والتخلق بالاخلاق الحسنة ، والتواضع ، والرغبة بالخير^(١) .

أما نقيب النقباء العباسيين مجد الدين هبة الله بن النصوري سنة ٦٣٠هـ فقد كان قائم بالحجة فصيح اللهجة ، اوجد زمانه نسكا وقراءة وعلمًا ، له صوت حسن في ايراد الخطب واسكاء في اثناء ما يورده^(٢) ، ولما هدد المغول اعمال بغداد وعاثوا بها سنة ٦٣٥هـ اشد العيث ، وقبض خطيب جامع القصر بغداد نقيب النقباء العباسيين ابو طالب الحسين بن أحمد بن المهدي محرضا في خطبته الناس على الجهاد ، وقد بكى الناس لما سمعوا كلامه ، واجابوا بالسمع والطاعة^(٣) .

وكانت المواظبة على فعل الخير من الصفات الماثورة عن نقيب الطالبين بعلب علي بن محمد بن أحمد الحسيني (ت ٧٦٩هـ)^(٤) ، وبما يؤثر عن نقيب الطالبين فيها أحمد بن أحمد بن محمد الاسحاق الحسيني (ت ٨٠٣هـ) ملازمته للخير ، محافظته على الصلاة ، مع الطهارة في البدن والثوب واللسان والعرض ، وقد كان يردد^(٥) : ((انا اقدم مصالح الناس على مصلحتي)).

وبناء على تلك الصفات الاخلاقية والدينية والاجتماعية التي تمتع بها النقيب وما نتج عنها من تغلغل في حياة الناس عموما ، فان الامر انعكس على المكانة المرموقة التي احتلها بين الناس ، فقد كان لوفاة بعض النقباء ممن نقل لنا صورتها بعض المؤرخين ابلغ الاثر في النفوس .

فلما توفي نقيب الطالبين بدمشق اسماعيل بن الحسين بن أحمد الحسيني سنة ٣٤٧هـ أخرجت جنازته من الغد ، وكان لها مشهد كبير ، شهدته الخاص والعام ، فضلا عن الامراء^(٦) ، وحينما توفي نقيب النقباء الطالبين ببغداد الشريف الرضي محمد بن الحسين الموسوي سنة ٤٠٦هـ

(١) السمعاني التميمي، التحجير في المعجم الكبير، ج ٢، ص ١١٦.

(٢) ابن القوطي، تلخيص مجمع الاثاب، ج ٥، ص ٢٦٧ حرف اللام واليم.

(٣) مجهول، لحوادث، ص ١٢٨.

(٤) المستقلاي، الدور الكاسية، ج ٣، ص ٥٩ .

(٥) الطاح، اعلام النبلاء، ج ٥، ص ١٢٩ .

(٦) ابن عساكر، تاريخ مدينة دمشق، ج ٨، ص ٣٨١.

حضر جنازته الوزير فخر الملك وجميع الاعيان والاشراف والقضاة^(١) ، وصلوا عليه كما دخل الناس افواجا وصلوا عليه^(٢) ، وقد رثاه الشعراء فضلا عن اخيه الشريف المرتضى الذي قال^(٣) .

يا للرجال لفجعة حذمت يدي ووددت لو ذهبت علي براسي

وفي سنة ٤٦١ هـ ورد الخبر الى دمشق ان بدر امير الجيوش زمن الخليفة الفاطمي المستنصر قد ظفر بالشريف حيدرة بن ابراهيم بن العباس بن ابي الجتن الحسيني نقيب الطالبين بدمشق^(٤) ، وقد كانت بينهما إحشٍ بعثته على الاحتهاد في طلبه والارصاد له ، فلما ظفر به قتله سلخا ((فعظم ذلك على كافة الناس واكثروا هذا الفعل واستبشعوه في حق مثله))^(٥) ، ولما تولى نقيب النقباء الطالبين ببغداد الطاهر ذو المناقب المعمر بن محمد الحسيني سنة ٤٩٠ هـ حملت جنازته الى جامع المنصور للصلاة عليه ، ثم حُمل الى مشهد مقابر قريش فدفن به ، وقد رثاه الشاعر ابو عبد الله بس عطية قائلا^(٦) :

لو كان يدفع بطشها عن مهجة ويرد حتفا معقل وحدار
لغدت ربيعة ذا المناقب واشترت حبا له طول البقاء نزار

وحينما تولى علي بن طراد الزيني نقيب النقباء العباسيين ثم الوزير سنة ٥٣٨ هـ دُفِن بداره وبعد اكثر من ست سنوات نُقل الى تربته بالحربية ببغداد في ١٦ رجب سنة ٥٤٥ هـ وقد جُمع الوعاظ فوعظوا بداره الى وقت السحر ، ثم اخرجت رفاقته ومعها القراء والعلماء والشموع الزائدة في الحد^(٧) ، اما نقيب النقباء الطالبين ببغداد أحمد بن علي بن المعمر الحسيني فقد كانت له حرمة ومكانته ايام خلافة المقتني ((٥٣٠-٥٥٥ هـ)) التي لم يحتل احد من النقباء مثلها مقدرة وبسطة ،

(١) القمي، الكنى واللقاب، ج ٢، ص ٢٧٣-٢٧٤.

(٢) الصفي، الرواي بالوفيات، ج ٢، ص ٢٧٨.

(٣) القمي، الكنى واللقاب، ج ٢، ص ٢٧٤.

(٤) ابن عساكر، تاريخ مدينة دمشق، ج ١٥، ص ٢٧٩.

(٥) ابن الفلاس، ذيل تاريخ دمشق، ص ٩٤.

(٦) ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٠، ص ٣٢-٣٣، وفي (١٠) أبيات ١، انظر كذلك: ركن الدين، غر الانساب، ص ٦٤ "عظمت".

(٧) المصدر نفسه، ج ١٠، ص ٣٤٧.

وحينما توفي سنة ٥٦٩هـ دفن بداره وقد صلى عليه جمع كثير وصلى عليه شيخ الشيوخ ابو القاسم عبد الرحيم بن اسماعيل البسابوري حسب وصيته^(١).

وكان نقيب الطالبين بالموصل كمال الدين حيدرة بن عبيد الله الحسيني (ت ٦٣٣هـ) قد ارتبط بصلات وثيقة بدر الدين لؤلؤ حاكم الموصل (٦٠٦-٦٦٠هـ)، امتدت تلك الصلات حتى بعد وفاته^(٢)، حيث كانت تلك العلاقة الطيبة قد تركت تأثيرها الواضح في نفس بدر الدين لؤلؤ فلم يكن ينسى زيارة ضريحه الواقع جنوب الموصل^(٣)، وقد كان اذا ما اجتاز على ترابته المفردة خارج الموصل ((يترك العسكر ويدخل اليه يزوره، ويدعو لنفسه عند ضريحه))^(٤)، اما نقيب الطالبين بحلب الحسن بن زهرة الاسحاقي الحسيني، فقد كان لوفاته سنة ٦٢٠هـ اثر كبير في نفوس الناس فقد^(٥) : ((فجع بموته الصديق والعدو، والعريب والبعيد، وكان للناس به وبجأه نفع عظيم .. وغلق البلد، وشيعه الناس على طبقاتهم)) وانتكح بموته الشيعة^(٦)، ولما توفي نقيب النقباء العباسيين وكيل الخفاء ابو طالب الحسين بن احمد بن المهدي بالله العباسي سنة ٦٤٢هـ حرى له تشييع في جنازة حافلة^(٧).

ب- الدور القضائي : اما الجانب القضائي فقد كان للنقابة حضورها فيه، وقد فصل الماوردي في واجبات النقيب لهذا المجال سواء كان فيما يتعلق بالحكم بين اهل النقابة او بين اهل النقابتين، او بين الاشراف وسائر الناس.

واذا ما اخذنا بنظر الاعتبار ان النقابة الخاصة كان واجبها مقتصر على مجرد النقابة من غير النظر في حكم او اقامة حد، وما يترتب على ذلك من عدم الاشتراط فيمن يتولاها ان يكون عالم

(١) الحموي، ارشاد الارباب، ج١، ص٤٢٤-٤٢٥.

(٢) ابن الطقطقي، المحرري في الاداب السلطانية، ص٦٥.

(٣) الرويشدي، امارة الموصل في عهد بدر الدين لؤلؤ، ص٢٦٦.

(٤) ابن الطقطقي، المحرري في لاداب السلطانية، ص٦٥.

(٥) الذهبي، تاريخ الاسلام، جلد ٤٤، ص٤٧٨.

(٦) الطلاح، اعلام السلا، ج٤، ص٢٢٣.

(٧) ابن كثير، البداية والنهاية، ج١٣، ص١٧٧.

بأمور الشريعة مجتهداً^(١) ، أدركنا أهمية النقابة العامة (نقابة النقباء) التي تكون ولاية متوليها المجمع بين واجبات النقابة الخاصة ، والنظر في الواجبات التالية^(٢) :

- ١-الحكم بين اهل النقابة فيما تنازعوا فيه
- ٢-الولاية على ايتامهم فيما ملكوه
- ٣-اقامة الحدود على المنحرفين منهم فيما ارتكبوه
- ٤- تزويج الأيتام اللآئي لا يتعين اولياؤهم أو قد تعيّن فعصلوهم
- ٥-اتخاذ قرار الحجر على من عته منهم أو سفه أو جن ، وإطلاقه اذا افاق ورشد .

وبذلك يكون النقيب بهذه الواجبات الخمسة عام النقابة ، أو ما أصطلح عليه تطبيقاً (نقيب النقباء) ، والذي يعني في هذا المبحث هي الواجبات التالية من تلك الخمس .

- ١-الحكم بينهم فيما تنازعوا فيه
- ٢-اقامة الحدود عليهم فيما ارتكبوه
- ٣-إيقاع الحجر على من عته أو سفه أو جن وإطلاق من افاق أو رشد
- ٤-تزويج الأيتام

وينصل لنا الماوردي طريقة إدارة القضاء وبالأذات فيما يتعلق بالحكم في النزاعات وفق المحاور التالية : أ-النزاع بين اهل النقابة ب-النزاع بين اهل النقاتين ح- النزاع بين اهل النقابة وسائر الناس .

وكذلك في احقية النقيب والقاضي في اصدار الحكم على الاشراف واحقية نقبي الاسرتين في اصدارها فيقول^(٣) : اذا انعقدت ولاية النقيب لم يخل حال هذه الولاية من احد امريين .
أ-اما ان يتضمن صرف القاضي عن النظر في احكامه

(١) الماوردي، الاحكام السلطانية، ص ٩٦.

(٢) المصدر نفسه، ص ٩٧ الفراء الاحكام السلطانية، ص ٧٦ الحسب الماوردي، ص ٥٢-٥٣ .

A HAVEMNN, NAKIB ALASHRAF, OP. CIT, P 927

(٣) الماوردي، الاحكام السلطانية، ص ٩٧-٩٨ ولا خلاف فيما كتبه الفراء في الاحكام السلطانية حول هذا الموضوع عن الذي قاله الامام الماوردي مما يرجح نقل الفراء مادته عن الماوردي.

ب-أو لا يتضمن ذلك .

فان كانت ولاية النقيب مطلقة العموم لا تتضمن صرف القاضي عن النظر في احكامهم ، ولم يكن تقليد النقيب للنظر في احكامهم موحاً لصرف القاضي عنها جاز لكل واحد من النقيب والقاضي النظر في احكامهم ، وتبرير ذلك فيما يخص النقيب فخصوص ولايته التي اوجب دخولهم فيها ، واما القاضي فعموم ولايته التي اوجب دخولهم فيها ، فأيهما حكم ((النقيب او القاضي)) في تنازعهم وتشاجرهم ، وفي تزويج ايامهم نفذ حكمه واصبح ساري المفعول ، وجرى امرها في الحكم على اهل هذا النسب بحري قاضيين في بلد فأيهما حكم نفذ حكمه بين متنازعين ولم يكن للآخر اذا كان بحكمه في الاجتهاد مساغ ان ينقضه^(١).

واذا ما وقع التنازع بين شريفيين من اهل نقابة واحدة ((طالبي او عباسي)) ، فدعى احدهما الى حكم النقيب ودعا الاخر الى حكم القاضي ، ففي ذلك رأيان^(٢) :

الاول: ان الداعي الى حكم ونظر النقيب أولى لخصوص ولايته .

الثاني: انهما سواء ، فيكونان كالمتنازعين في النحاكم الى قاضيين في بلد فيغلب قول الطالب

على المطلوب ، فإن تساويا في الادعاء ، فبتم الامر على احد الوجهين^(٣) :

الاول: يفرع بينهما ويعمل على قول من قرع منهما .

الثاني: يقطع التنازع بينهما حتى يتفقا على احدهما .

وان ورد في ولاية النقيب امر صرف القاضي عن النظر بين اهل هذا النسب ((النقابة)) لم يحز

لقاضي ان يتعرض للنظر في احكامهم ، سواء استعدى اليه منهم مستعلاً أو لم يستعد .

ومخالف ذلك الامر حال القاضيين في جاني البلد ، اذا استعدى اليه من الجانب الاخر مستعد

يلزمه ان يعديه على خصمه للفرق بينهما ، وذلك ان ولاية كل قاضي منهما محصورة بمكانه فستوى

حكم الطارئ اليه والقاطن فيه لانهما يصيران من اهله^(٤) .

(١) المارودي، الاحكام السلطانية، ص ٩٨ ، الفراء، الاحكام السلطانية، ص ٧٦ .

(٢) المصدر والصفحة نفسها ، الفراء، الاحكام السلطانية، ص ٧٦ .

(٣) المصدر والصفحة نفسها ، وهذه النصوص يقلها نسا السبدي في مخطوطه التذكرة في الانساب المطهرة ، ص ١-٢ .

(٤) المصدر والصفحة نفسها ، وهنا يريد ان يقول كان المدينة يشطرها لمر فصح صفتين لو جاتين .

ولاية النقابة في القضاء: وولاية النقابة محصورة بالنسب الذي لا يختلف حاله باختلاف الاماكن ،
فلو وقع التراضي بين المتنازعين من اهل النسب الواحد بحكم القاضي لم يكن له النظر بينهما وليس
له الحكم لهما او عليهما ، لانه بالصرف منهى عنه ، وكان النقيب احق بالنظر بينهما ، اذا كان
التسارع منحصرًا بينهما لا يتعداهم الى غيرهم ، واذا ما تعداهم فوقع النزاع بين طالبي وعباسي ودعا
الطالبي الى حكم نقيبهِ ودعا العباسي الى حكم نقيبهِ لم يجب على واحدٍ منهما الاجابة الى حكم غير
نقيبهِ لخروجه عن ولايته ، فاذا اقاما على ثمانتهما من الاجابة الى احد النقيبين ففي ذلك وجهان^(١) :
أ- يرجعان الى حكم السلطان الذي هو عام الولاية عليهما ، اذا كان القاضي مصروفًا عن
النظر بينهما ليكون السلطان هو الحاكم بينهما اما بنفسه او بمن يستنييه على الحكم بينهما .

ب- ان يجتمع النقيبان ويحضر كل واحد منهما صاحبه ويشتركان في سماع الدعوى ويفرد
بالحكم بينهما نقيب المطلوب دون الطالب لانه مندوب الى ان يستوفي من اهله حقوق مستحقها ،
فان تعلق ثبوت الحق بيمين تسمع على احدهما او يمين يحلف بها احدهما سمع اليمين نقيب المشهود عليه
دون نقيب المشهود له و أحلف نقيب الخالف دون نقيب المستحلف ليصير الحاكم بينهما هو نقيب
المطلوب دون الطالب^(٢) .

واذا امتنع النقيبان ان يجتمعا لم يتوجه عليهما في الوجه الاول بأثم وتوجه عليهما المأثم في
الوجه الثاني وكان اغلظ النقيبين مأثماً نقيب المطلوب منهما لاختصاصه بتنفيذ الحكم ، فلو اتفق
الطالبي والعباسي على التحاكم عند احد النقيبين ، فتحكم بينهما نقيب احدهما نظراً ، فان كان
الحاكم بينهما نقيب المطلوب صح حكمه واخذ به خصمه ، وان حكم بينهما نقيب الطالب ففسى
نفوذ حكمه عليه وجهان^(٣) :

أ- يُنفذ الحكم في احدهما ب- يرد الحكم في الآخر .

اما اذا ما احضر احدهما ينفذ عند القاضي لسمعها على خصمه ، ويكف بها الى نقيبهِ وهو
منصرف عن النظر بينهما لم يجوز ان يسمع بينهما وان كان يرى القضاء على الغائب لان حكمه لا

(١) (المارودي، الاحكام السلطانية، ص ٩٨ الفراء، الاحكام السلطانية، ص ٧٧ .

(٢) المصدر والصفحة نفسها ؛ العبدلي، الذكوة، ص ١ .

(٣) المصدر نفسه، ص ٩٩ ؛ العبدلي، نفس المصدر والصفحة .

يفقد على من تقوم عليه البينة لو حضر فأولى ان ينفذ حكمه عليه مع الغيبة ، ولو ارد القاضي الذي يرى القضاء على الغائب سماع بينة على رجل من غير عمله ليكتب بما ثبت عنده منها الى قاضي بلده حاز ، والفرق بينهما ان من كان في غير عمله لو حضر عنده نفذ حكمه عليه فلذلك جاز سماع البينة عليه ، واهل هذين النسيان ان حضر احدهم عنده لم ينفذ حكمه عليه فكذلك لم يجوز ان يسمع البينة عليه ولو كان احد هذين أقرّ عند القاضي لصاحبه بحق جاز ان يكون القاضي شاهدا به عليه عند نقيبه ، ولم يجوز ان يُجرى به حكما ، لان حكمه لا ينفذ عليه ، وهكذا لو أقرّ به عند غير النقيبين كان شاهدا فيه عند نقيبه ، ولو أقرّ به عند نقيبه جاز وكان حاكما عليه بإقراره ، ولو أقرّ به عند نقيب خصمه ففيه ما قدمناه من الوجهين يكون في احدهما شاهدا وفي الوجه الآخر حاكما فيه لما سبق بيانه من الفرق بين نقيب الطالب والمطلوب^(١).

هكذا بنى لنا هذا الامام الخليل صورة واضحة لدور النقابة في مجال القضاء ، وهي صورة جليلة المعالم ، لا نرى ان احدا سبقه اليها ، فسهل الطريق لمن كتب بعده في هذا المجال ، وقد جاءت عهود الخلفاء الى نقباتهم توضح الصورة في جوانبها العملية ، لتضع نقيب النقباء بالصورة الكاملة لعمله بين اهل نقابته .

فلقد رسم الخلفاء للنقباء صورة واضحة حددوا لهم دورهم في هذا المجال ابتداء من النصيح والارشاد ، الى اكرام المستقيم ، ومن ثم استخدام العقوبة المتدرجة ، وقد تناولوا امورا عديدة املتتها ظروف الحياة في هذا المجال ، وعليه يمكن لنا اجمال دوره في هذا الجانب بما يلي :

١- على النقيب ان يكون في تعامله مع اهل نقابته كالوالد المشفق على اولاده ، من ارتكب جنائية اذبه تأديب الوالد لولده^(٢) .

٢- ان لا يأمر الرجل من خارج ولايته حتى يودب اهله بتأديب من يجب تأديبه منهم ، ويجمع شملهم ، ويدمع عنهم الخيف على وفق استطاعته^(٣).

(١) الماوردي، الاحكام السلطانية، ص ٩٩ ؛ العبدلي، التذكرة، ص ٢.

(٢) السهفي، لئال الانساب، ج ٢، ص ٧٢٢ ؛ انظر كذلك: عقلة، الخلافة العباسية، ص ٢٨٧-٢٨٨ "الصومس المحققة".

(٣) المصدر والصفحة نفسها.

٣- تفقد اهل نقابته من حيث منشأهم ومرباهم ، وخطأهم وقرباهم ، فمن وجد فيهم من تآكرت اعراقه واخلاقه وانسابه وآدابه ، عليه المبالغة في التنبيه والتعريف بما هو عليه من حال ، فإن لم ينجح في ذلك فعلى النقيب بسط اليد في التهذيب والاصلاح والتأديب حتى يستيقظ الشريف من غفوته ويرجع الى السلوك اللائق لشرفه^(١) .

٤- إن حصر ولاية هذا الجانب بالنقيب امر له مبرره ، من حيث صيانتة لاعراضهم ان تدس ولاقدارهم ان توكس ، وكى لا يرأسهم من لا يستحق الرئاسة ، فليس لاحد غير النقيب الذي هو من لحمهم ، ان يسطط لم يده ، او يعدي عليهم خصما ، او يحكم بينهم حكما ، فهو الذي تقع عليه مسؤولية رعايتهم بالنهار وحراستهم بالليل^(٢) .

٥- واذا ما وجد النقيب من اهله من وسادر في غيه ((ذاهبا في مجاهل الجهال ، وسادرا في مهاوي الضلال ، ومشاهبا في احتقاب الأوزار ، وهاتكا لأستار التصون والاستار)) واجهه بالتقريع والتقييد وزجره عنوقاً وواعداً ، فان لم يفلح في ذلك فعليه تقويمه عن اعوجاجه وابقافه على طريق الحق ومنهاجه^(٣) .

٦- ومن افترف من الاشراف جريمة ، او رمي بحريرة ، فعلى النقيب ان يثبت من حقيقة الامر قبل اتخاذ أي اجراء متبعاً منهج البحث والايضاح ، واذا ما تحقق له حقيقة ارتكابه المعلن نظر في امر عقوبته ، فان وجده يستوجب اقامة الحدود اقامه وفق ما يلي^(٤):

أ- اقامة الحد من غير تجاوز للحدود
ب- لا يجز منه احتقابه الجرائم من نظر
اعتناله، وهونها يريد ان لا يفوته النظر بالجرائم
ج- لا يفيم حد الله فيه من مجرد ملاحظته وأرعائه

٧- اذا ما ادعى احد من الرعية حقاً على شريف ، فعلى النقيب ان يحمل الادعاء على السوية

(١) لفلفندي، صبح الاعشى، ج ١، ص ٣٩٦-٣٩٧ ؛ انظر كذلك: عقلة، الخلافة العباسية، ص ٢٨٧-٢٨٨ "النصوص المحققة"

(٢) لمقدسي، رسائل ابن الاثير، ص ١٣٦-١٣٧ .

(٣) ابن الساعي، الخاسع المختصر، ج ٩، ص ١٩٦ .

(٤) المصدر والصفحة نفسها، لفلفندي، مآثر الانافة، ج ٣، ص ١٦٣-١٦٤ ؛ عقلة، الخلافة العباسية، ص ٢٨٨-٢٨٩ .

وبعده بأنصاف خصمه ، وإن يمنع الشريف من استمرار ظلمه^(١) .

٨- وعلى النقيب أن يصون نفسه من الابتدال بمحاسن الولاية إذ ما أراد انتزاع ظلامه ، أو في إقامة حد يُسكك معه رداء الكرامة ، وإن ((أمكنك ابتداء شيء من هذه الظلمات التي تتوجه عليها ففاد))^(٢) .

٩- وفي العلاقة مع أبناء الملل الأخرى ، كان على النقيب أن يزجر كل مفترٍ يمتري على أحد من الملل ، بما يبعده عن قبيح العمل ((فإن الناس في دار الإسلام ، ومن هو تحت الذمام سواسية ، وأقرهم إلى الله تعالى من كانت سيرته في الإسلام رضية))^(٣) .

١٠- وإذا ما وقع على شريف من الإشراف حكم حاكم بحق ثبت سببه عادلة أو إعساراً ، فعلى النقيب أن يتنزع الحق منه ، أو يسجنه عليه ، حتى يُرضي الشريف خصمه ، أو يرد أمره إلى الحاكم مفوضاً الأمر إليه^(٤) .

١١- وعلى النقيب أن يعامل أهل نقابته برفق بعيداً عن الضعف ، وتهديد ليس عفيف ، وإن يميز بين بدت منه بادرة أو عشرة نادرة وبين من هو متمسك بالغبي ((فليس من كات بادرة زلته ومبتكرة خطيئته كمن كان من الغبي متهوكة وبعري الأصرار عليه متمسكاً))^(٥) .

١٢- أما الأحداث من أهل النقابة ، ممن يتصرفون بما يُزري بأنسابهم ، وينص من أحسابهم ، فعلى النقيب أن يعذّبهم وينبّههم ، وينهاهم وبوعظهم ، فإن لم يفلح ذلك النهج معهم ، وأصروا على سلوكهم ، واجههم بالعقوبة التي تكفّهم عن فعلهم وتردعهم ، وإن لم ينفع معهم فعليه أن يعاقبهم بما يوجب ويلذع ، وتلك هي العقوبة المتدرجة ، التي تقوم فلسفتها على صيانة ذوي الأنساب لا الإهانة والإدالة لا الإذالة^(٦) .

(١) لكاتب، مواد البيان، ص ٦٤٥، القلقشندي، صبح الاعشى، ج ١٠، ص ٣٩٧.

(٢) من الآثار، المثل السائر، ج ١، ص ٢٩٨.

(٣) لقلقشندي، صبح الاعشى، ج ١١، ص ٥٠.

(٤) لمصدر والصلحة نفسها.

(٥) من الساعي، الجامع المختصر، ج ٩، ص ١٩٥، عفة : الخلافة العباسية، ص ٢٨٨ "الصوص لمحقة"

(٦) القلقشندي، مآثر الإفادة، ج ٢، ص ١٦٣.

١٣- ومن ايقظه وعظ ونصح النقيب ، واستقام على الطريقة المثلى ، فعلى النقيب ان يعرف له حقه ، ويفرض له ما يفرضه لصلحاء أهله ، الذين يُزيد لهم في الأثرة زيادة ترغّب امثالهم في افتناء مذهبهم ، وتعت على التأديب بأدبهم^(١) ، وتلك إغاثة من النقيب له على الأوبة ، وتصريحا بقول التوبة^(٢) .

١٤- اما من بعد عن الحق أو انحاز الى فريق الباطل ، أو طوى صدره على الغي ، فعلى النقيب ان يَنْكَلِ بهم ، وان تعرضوا في القدح الى نضال نصالي فعليه ان يردعهم ، ثم يمنعهم ، وعلى النقيب في كل ذلك ان يقدم تقوى الله في كل عقد وحل ، والعمل بالشرعية الشريفة^(٣) .

١٥- واذا ما تظلم الى للنقيب بعض الرعية وشكى من احد من اهل نقابته ، فعليه ان يأخذه بمساواة خصمه ، وان يمنع الشريف من الاستطالة على الرجل وهضمه^(٤) .

١٦- واذا ما اعلم احد حكام المسلمين النقيب بوجود حق له عند شريف يقع ضمن ولاية نقابته ، فعليه ان يتنزع ذلك الحق ويوصله كاملا اليه^(٥) ، وهذا يعني ان طريق النفاة هو اول مس يسلكه المدعي من خارجها لاستخلاص حقه .

١٧- ومن اجل تنفيذ احكامه التي يصدرها ، على النقيب ، ان يخاطب اصحاب المعاوين (مدراء الشرطة) ليوازره في ذلك^(٦) .

١٨- ومن اجل ان يكون النقيب محيطا باخبار اهله ، مراثا لكل تصرفاتهم ، ضابطا لآخلاقهم ، عليه ان يُؤكِّلَ بهم من يروي له اخبارهم ، ويكشف له آثارهم ((ليعلموا لهم ببال من مطالعتك ويعين من اهتمامك ومشارفتك ، فيكبح ذلك جامعهم عن العثار والسقط ، ويمنع طامعهم من الزلل والغلط))^(٧) .

(١) الكاتب، مواد البيان، ص ٦٤٤ ؛ الصافي ، المختار من رسائل الصافي، ص ٦١٩ .

(٢) الصافي، المختار من رسائل الصافي، ص ٢١٩ ؛ الفلشندي، صبح الاعشى، ج ١٠، ص ٣٩٩ .

(٣) الفلشندي، صبح الاعشى، ج ١١، ص ١٦٦ .

(٤) الصافي ، المختار من رسائل الصافي، ص ٢٢١ ؛ عقلة ، الخلافة العاشية، ص ٢٩٩ . "الصوص المحققة"

(٥) الصافي ، المختار من رسائل الصافي، ص ٢٢١ .

(٦) الفلشندي، صبح الاعشى، ج ١٠، ص ٢٥٤ .

(٧) الكاتب، مواد البيان، ص ٦٤٤ ؛ الفلشندي، صبح الاعشى، ج ١٠، ص ٣٩٩ .

مجلس القضاء : ويسمى احيانا (مجلس الحكم)^(١) وتكون هذا المجلس من :

١- الشهود : وتكون اهلية شهادتهم في هذا المجلس تعادل فقهاء فتوى رجلين عانيين ، وعددهم اثنين^(٢) .

٢- وعوض المجلس احيانا قاضي القضاة^(٣) ، والفقهاء الشافعية والحسنية والخفية^(٤) ، ولرعا كان حضور القاضي امر طبيعي لتعلق الامر بواجبه ولواقع القصاها التي تطرح بالمجلس ، ولتعدد اطراف القضايا ما بين الاشراف ، وما بينهم وما بين عامة الناس .

٣- وللقب ان يختار له عبونا من خيار اهله ينقلون اليه اختارهم ، على ان يكون هولاء معروفين بحسن التأمل لآثار الجماعة^(٥) .

ولا بد لهذا المجلس ان يكون فيه كاتباً يدون الاحكام حين صدورها ، كما يدون مراسلات النقيب في هذا المجال ، فضلا عن خازن يخزن اوليات الدعاوي وحيثياتها وقرارات الحكم ، ومن يقوم بتبليغ اصحاب الدعاوي والشهود وغيرهم بمواعيد الجلسات واوقاتها ، ونرحح ان يكون مقر مجلس القضاء بدار النقابة ببغداد ، ومقراتها في المدن الكبرى ، حيث يذكر لنا ابن عقيل ان دار النقابة ببغداد كانت تجري فيها مناقشة امور الشرع والقضاء^(٦) .

والذي يدور ان هذا المجلس ليس فيه موظفين مستقلين ولرعا قام بواجبه موظفوا مجلس النسب او غيرهم من موظفي النقابة ، سوى افتراضات وجود الكاتب والخازن والمبلّغ آنفة الذكر .

وللقب في مجلس القضاء حق مخاطبة مدراء الشرطة في كل مكان ومكاتبهم من اجل تنفيذ الاحكام التي يصدرها^(٧) : ((وامره بان يكتب لمن يقوم ببينة عنده ، وتكشف حجتة له ، الى

(١) الكاتب، مواد البيان، ص ٦٤٥؛ القلقشندي، ص ١٠٠، ج ١٠، ص ٤٠٠.

(٢) البيهقي، لباب الانساب، ج ٢، ص ٧٢٢-٧٢٣؛ السبكي، التذكرة في الانساب المطهرة، ص ٢ "خطوط".

(٣) ركن الدين، بحر الانساب، ص ٦٩ "خطوط".

(٤) ابن عقيل، التعليقات، ق ٢، الصفحات ٤٤٣-٤٤٥، ٥٠٠-٥٠١، ٥٨١، ٧١٣-٧١٤.

(٥) الصاي، المختار من رسائل الصاي، ص ٢٢٠؛ ابن حنون، التذكرة الحمدونية، ص ٣٥٨.

(٦) انظر : ابن عقيل، التعليقات، ق ٢، ص ٥٨١ وما بعدها .

(٧) حمادة، الوثائق السياسية والادارية، ص ٣٧.

اصحاب المعاون بالشد على يديه ، وايصال حقه اليه ... اذ هم مندوبون للتصرف بين امره ونهيه ، والوقوف عند رسمه وحده .))^(١) .

وكانت تطرح للنقاش في هذا المجلس الكثير من القضايا الفقهية الشرعية ذات العلاقة بالقضاء ، كالزواج وامور الصلاة ، وسائر امور الحياة الاخرى المتعلقة بالدين والمجتمع .

فقد نقل لنا ابن عقيل ما جرى في مجلس نقيب النقباء الطالبين الشريف المرتضى (ت ٤٣٦هـ) من نقاش حول موضوع الجلد مع الرحم في حق الثيب حضره فقهاء شافعية وحسبية وغيرهم ، وقد ادلى كل منهم بطلوه في هذا الامر^(٢) .

ومجلس نقيب النقباء العباسيين والطالبين سنة ٤٥٢هـ نور الهدى ابو طالب الحسين الزيني حرت مناقشة امور شرعية عديدة منها ما يتعلق باحكام الاحاديث النبوية ، ومنها ما يخص ايجار الاراضي الزراعية واحكام ذلك وقد دار النقاش بين فقيهي حنبلي وحنفي^(٣) .

ومجلسه ايضا حرت مناقشة مسألة ((فسخ النكاح بالإعسار بالنفقة)) شارك فيها فقيهان حنفي وحنبلي^(٤) ، ومسألة ((تأخير البيان عن وقت الخطاب)) ومسألة ((الاب اذا زوج ابنته بدون مهر مثلها)) ومسألة ((انعقاد النكاح بشهادة فاسقين))^(٥) ، كما ((جرى مدار النقابة - اعزها الله - مسألة التغريب في حق البكر ومسألة الوصية بولاية النكاح ومسألة شريك الاب)) اشترك فيها فقهاء شافعية وحنفية وحنبلية^(٦) .

ولاية النقيب القضائية . كان نقيب النقباء العباسيين علي بن الحسن الزيني الذي تولاها سنة ٣٧٢هـ حتى وفاته سنة ٣٨٤هـ قد عرضت عليه شريفة عباسية شكوى ضد زوجها ابو الحسن بن سكره الهاشمي الشاعر ، الذي ظهر فيه ميل لاحدى الميئتين ، فاحضره نقيب النساء والرمه

(١) لفتشدي، ص ٢٥٤، ويذكرهم القلقشندي في: مآثر الانافة، ج ٣، ص ١٦٩ ((اصحاب المعافل))

(٢) لتعليقات، ج ٢، ص ٧١٣، وانظر التفاصيل في ص ٧١٤.

(٣) المصدر نفسه، ج ١، ص ٨٥، ج ٢، ص ٥٠٠-٥٠١.

(٤) المصدر نفسه، ج ٢، ص ٤٤٣ وما بعدها حيث يذكر نص النقاش.

(٥) المصدر نفسه، ج ١، الصفحات ٢٢٠٩-٢٢٠٩، ٢٢٠-٢٢١، ٢٢١-٢٢٢.

(٦) المصدر نفسه، ج ٢، الصفحات ٥٨١ وحتى ٥٨٥ حيث يدون نص النقاش، وفي كل ما تقدم لم يكن للمالكة دور وذلك لعدم

انتشار هذا المذهب بالمرأى وقتذاك .

ارضاء زوجته او طلاقها ، وقد سألتها زوجها امام النقيب عن الذي يرضيها فأجابه ((ان تحلف بطلاقي انك لا تجتمع معها ولا تقرها فان فعلت خلصت منك واصرفت عنك)) فعصت منها وحلف بطلاقها على ذلك وقد أضاف على يمينه ان يهجوها ، فكانت زوجته لا تتركه يرحل من البيت حتى يهجوها^(١) .

وكان نقيب النقباء الطالبين ابو أحمد الحسين الموسوي (ت ٤٠٠هـ) يوصف بأنه يتسول نقابة الطالبين والحكم فيهم اجمعين والنظر بالمظالم^(٢) ، كما له القضاء بين الطالبين وخصومهم من العامة^(٣) .

اما الشريف الرضي نقيب النقباء الطالبين (ت ٤٠٦هـ) ، فقد كان ينسب اليه الافراط في عقاب الخاني من اهل نقابته ، وقد روى ابن عنبه واحدة منها ، فقد شككت امرأة علويه اليه زوجها كونه غير مستقر ونظن زوجته به الظنون بحكم عمله واتصالاته وان له اطفالا وهو ذو عيلة وحاجة ، وقد شهد لها بالصدق بعض الحضور ، فتم استحضاره الى مجلس قضاء النقيب وأمر بضربه فضرب ، والامر به ينتظر ان يكف والامر يشتد حتى تجاوز ضربه (١٠٠) خشة فلم تحتمل زوجته ذلك ، فصاحت : وايتم اولادي كيف تكون حالتنا اذا مات هذا ، مما اغضب النقيب ، الذي كلمها بكلام فظ قائلا : ظننت انك تشكيني الى المعلم^(٤) .

وكان اذا ما حصل تجاوز على النقيب ، فان الامر يعرض على الوزير للفصل فيه ، فقد شكى الشريف المرتضى نقيب النقباء الطالبين (ت ٤٣٦هـ) انه اجتاز يوم الجمعة على باب جامع المنصور ، حيث يباع هناك الغنم ، فسمع المنادي عليها (السمسار) يقول : ((بيع هذا التيس العلوي بدينار)) ، فذهب ظن النقيب انه يقصده ، وقد جاء لعرض الامر وهو متألم ، ولما كشف حال الامر تبين ان التيس اذا كان في رقبتة حلمتان متدللتان سمي علويا ، تشبها بظفيري الاشراف العلويين المسبكتين على رقبتهم^(٥) .

(١) لصابي، المفردات النادرة، ص ٣٧٧-٣٧٨.

(٢) لثعالي، بيعة الدهر، ج ٣، ص ١٠٥.

(٣) الحسيني، غاية الاختصار، ص ٧٩.

(٤) حمدة، الطالب، ص ١٨٦.

(٥) لصابي، المفردات النادرة، ص ٥٩.

ولما تولى ابو طالب الحسين بن محمد ، نور الهدى الزينبي نقابة النقباء الطالبيين والعاسيين سنة ٤٥٢ هـ ، تولى زمامها مدة ثم استعفى^(١) ، وكان سب استعفائه انه حمل اليه هاشمي كان قد حيى حناية نستوحب العقوبة ، فقال^(٢) : ((ما يحتمل قلبي ان اسمع المعاقبين وما اراهم)) ، فاستعفى ، إذ يبدو ان عقوبة الجاني كانت ثقيلة .

ويبدو ان قضاء هذا الرجل إمتاز بالعدالة والرصانة ، الأمر الذي دفع برجل وقع له خلاف مع قاضي انقضاة الديلمغاني أن يسال الوزير نظام الملك ان يحول القضية ويرد الامر الى الشريف ابو طالب نور الهدى الحسين بن محمد الزينبي^(٣) .

وكان نائب نقيب الطالبيين ببغداد ابو السعادات بن الشجري (ت ٥٤٢ هـ) يوصف بأنه كان ((لا يكاد يتكلم في مجلسه بكلمة الا وتتضمن أدب نفس أو أدب درس))^(٤) ، وقد احتصم اليه رجلان علويان فأخذ احدهما يشكو من صاحبه ويقول : قال في كذا وكذا ، فبادره الشريف ابن الشجري قائلا^(٥) : ((يا بني احتمل ، فإن الاحتمال قبر المعايب)) .

وفي سنة ٥٥٤ هـ قتل بعض اتباع رئيس الشافعية بنيسابور رجلا علويا من اهلها ، فبعث نقيب الطالبيين ها ذخر الدين زيد بن الحسن الحسيني وهو ايضا رئيس نيسابور الى رئيس الشافعية مؤيد الدين الموفقي يطلب منه تسليمه القاتل للاقتصاص منه ، فامتنع المؤيد قائلا^(٦) : ((انما حكمك على العلوية)) .

وعندما عقد الشهاب الطوسي مجلسا للوعظ ببغداد سنة ٥٦٩ هـ ، تجاوز على مشاعر العامة ، والشيعية بالذات قائلا : ((ابن ملجم لم يكفر بقتل علي)) فرجمته الناس بالآحر وكاد ان يقتل ، وأحرق المنبر ، وعزموا على قتله حرقا ، فاستدعاه نقيب النقباء الطالبيين عبدالله بن احمد بن علي

(١) الكشي ، عيون التواريخ ، ج ١٢ ، ص ٨٧ .

(٢) ابن الجوزي ، المسظم ، ج ١٠ ، ص ١٥١ ، وابن الجوزي يصرح انه تولاهما شهورا .

(٣) المصري ، الجواهر المضية ، ج ١ ، ص ٣٧٦ - ٣٧٧ .

(٤) الاسدي ، نزهة الالاء ، ص ٤٠٤ ، ، الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ص ١٩٦ .

(٥) المصدر نفسه ، ص ٤٠٤ - ٤٠٥ ، ، الذهبي ، نفس المصدر والصفحة .

(٦) الذهبي ، المعر ، ج ٣ ، ص ٥٦ .

بن المعمر العلوي موجهها له اللوم على التحرش بمشاعر الناس ، الا انه اساء الادب مع النقيب ، مما أدى به الى اتخاذ قرارا بنفيه عن بغداد ، فنفيه^(١) .

ومما يؤثر عن نقيب الاشراف بحلب عز الدين المرتضى بن ابي طالب أحمد بن محمد بن جعفر الحسيبي (ت ٦٥٣هـ) أنه أصدر حكماً على رجل يعرف (ابن العود) شهره في حلب لما سب الصحابة^(٢) ، فقد حضر هذا الرجل الى حلب ويقال له يحيى بن أحمد المزلي ، متصلاً بنقيب اشرافه ، فحظي عنده واسترسل معه في الحديث فذكر في احد ايامه ابو بكر الصديق (رضي الله عنه) مما يحل من مقامه فغضب عليه ، فعاقبه معزراً اياه حيث شهره على حمل وطاف به الشوارع وهو يصرب بالدرة^(٣) بل وقبل انه شهر على خمار^(٤) ، فعظم قدر النقيب عند الناس وتحققوا من حبه للصحابة ، وكانت تلك الواقعة بعد سنة ٦٥٠هـ^(٥) .

اما نقيب الطالبين بالحلة (ت ٧٧٦هـ) تاج الدين بن محمد بن معبد ، فقد كان ((يعسزي)) اليه اهله ، ويحكم بينهم بما يراه ، فيطيعون امره ويمثلون مرسومه^(٦) .

وانطلاقاً من مسؤولية النقيب القضائية ، وممارسته الواسعة لهذه المسؤولية ، ولمكانته الاجتماعية البارزة بين عموم الناس ، ولوقعه من الدولة ، فقد كان للنقاء دوراً واضحاً في حسم كثير من المشاكل والفن الداخلية والتراعات ، اذ كان الخلفاء يتدبرون النقاء للتوسط في حلها وحسمها^(٧) .

ج- العلاقة بين النقاء : نقلت لنا بعض المصادر نفاً من اخبار العلاقة بين النقاء طالبين وعباسيين او بين نقباء المدن المختلفة ، مما يعطينا صورة عن طبيعة الروابط بين النقاء وما يشوبها من شوائب احياناً ، كما سنرى .

(١) الذهبي، المعبر، ج٣، ص٥٦.

(٢) الكشي، حيون التواريخ، ج٢، ص٨٤ ؛ الطباخ، اعلام النبلاء، ج٤، ص٤١٠.

(٣) النري، بحر الذهب في تاريخ حلب، ج١، ص١٩٢.

(٤) الطباخ، اعلام النبلاء، ج٤، ص٤١٠.

(٥) النري، بحر الذهب في تاريخ حلب، ج١، ص١٩٢.

(٦) ابن عسك، عمدة الطالب، ص١٥٠.

(٧) ناولنا ذلك تفصيلاً في فصل النقابة والسلطة ضمن بحث "النقاء والفن الداخلية".

فقد احتفظ الشريف الرضي (ت ٤٠٦هـ) نقيب النقباء الطالبين ببغداد بعلاقة طيبة وصداقة حميمة مع ابن عمه نقيب النقباء العباسيين علي بن الحسين بن محمد الزيني ، وحتى اذا ما تسوى الله النقيب الزيني سنة ٣٨٤هـ رثاه النقيب الشريف الرضي بقصيدة طويلة عبر عن مشاعر حزنه واساه على فقدته ، قال في بعضها^(١) :

من أيّ النابها طالعتنا النواصب وإيّ حميّ منا رعته المصائب
ثم يقول : مصاب رمى من هاشم في صميمها فامست ذراها خُشعاً والغوارب

اما الشريف المرتضى (ت ٤٣٦هـ) نقيب النقباء الطالبين ببغداد ، فكان هو الآخر على علاقة وطيدة حميمة مع نقيب النقباء العباسيين محمد بن علي الزيني (ت ٤٢٨هـ) وقد مدحه غير مرة ، اد قال في احداها واصفا ما وشحه الله تعالى من الحال بينهما فيقول^(٢) :

ألا لي وهبت اليوم نفسي لمن هو في المودة مثل نفسي
ثم يقول: فقل للزيني مقال خلّ صريح الود لم يلبس بلبس
ويوم توفى النقيب الزيني رثاه النقيب المرتضى بقصيدة عصماء طويلة قال فيها^(٣) :

ألا بُكّها أم الأسى والمصائب بدمعك ستأين سار وسارب
ثم يقول : مصاب هوى بالشم من آل هاشم وضعضع ركننا من لوي بن غالب

وعندما زار بغداد نقيب بلخ شرف السادة محمد بن عبيد الله الحسيني (ت ٤٦٠هـ) التقى بنقيب النقباء الطالبين فيها انذاك المعمر بن عبيد الله الذي تولى النقابة سنة ٤٥٦هـ حتى وفاته سنة ٤٩٠هـ ، وقد جرت على ما يبدو محاوررة شعرية (جلسة شعرية) ، فانشد نقيب الطالبين شعرا منه^(٤) :

أفدي بروحي من قلبي كوجنته لي الوصف لا الحكم فالاحقاق تفترق

(١) الشريف الرضي، الديوان، مجلد ١، ص ١٤٢-١٤٥ وهي في ٥٩ بيت، ووضع الشارح هوانا لها هو (حمام أعمد في لصريح)

(٢) الشريف المرتضى، الديوان، ص ١٢٧-١٢٨-١٢٩، وهي في ٣٢ بيت.

(٣) نفس المصدر، ص ٩٢، وما بعدها وهي في ٧٧ بيت ، الذهبي، سير اعلام النبلاء، ج ١٩، ص ٤٠.

(٤) الذهبي، المختصر المحتاج اليه ، ج ٢، ٣١٣-٣١٤، على انه يذكر ان نقيب الطالبين هو أحمد بن علي بن المعمر وهذا خطأ لأن

أحمد هذا عاش في القرن السادس الهجري وتولى النقابة سنة ٥٣٠هـ وعزل عنها ٥٥٣هـ وتوفى سنة ٥٦٩هـ وعليه فقد رجحت ان المقصود هو جده المعمر بن محمد.

وكانت العلاقة بين نقيب مشهد باب التين (مشهد الكاظميين) ببغداد الحسن بن محمد بن أبي الضوء العلوي الشاعر (ت ٥٣٧هـ) ونقيب النقباء الطالبين علي بن العمر العلوي ، توصف بأنها علاقة مودة وأخوة ، مدح فيها نسب المشهد نقيب النقباء بقصيدة قال فيها^(١) :

من لي بأيناس الرقاد النافر فأبيت انعم بالخيال الزائر

وعندما توفي هذا النقيب بعد رحلته التي رافق فيها الخليفة المسترشد بالله إلى بلاد العجم في حربه للسلطنة سنة ٥٢٩هـ ووقوعه مع الخليفة أسيراً ، وإطلاقه من المعتقل ووفاته عصر ذلك اليوم الجمعة ١٩ محرم سنة ٥٣٠هـ^(٢) ، رثاه النقيب الشاعر ابن أبي الضوء العلوي قائلا^(٣) :

قرباني ان لم يكن لكما عفاً سر إلى عقر قعره فاعتراني

واحتفظ نائب نقيب الطالبين ببغداد أبو السعادات بن الشجري (ت ٥٤٣هـ) بعلاقة طيبة مع نقيب النقباء العباسيين علي بن طراد الزيني ، متردداً على داره ومجلسه^(٤) ، وقد أنشأ في مجلسه شيئاً من نظمه^(٥) .

وسانت العلاقة بين نقيب النقباء الطالبين ببغداد أحمد بن علي بن العمر العلوي (ت ٥٦٠هـ) ونقيب النقباء العباسيين قثم بن طلحة الزيني (ت ٦٠٧هـ) إثر مشاحرة وقعت بينهما ، الأمر الذي أدى بالنقيب الطالبي أن يوصي شيخ الشيوخ أبو القاسم عبد الرحيم بن اسماعيل النيسابوري بالصلاة عليه عند وفاته^(٦) .

وحيثما انصرف نقيب الطالبين بمصر محمد بن أسعد الجواني من عسكر السلطان صلاح الدين بعد أن حضر معه فتح عسقلان واللاذقية والقدس وعدد من مدن الساحل الشامي سنة

(١) الاصفهاني، حريدة القصر، ج ٣، مجلد ٢، ص ٢٨٥.

(٢) ابن الجار ، ذيل تاريخ بغداد ج ١٩، ص ١١٩، الذهي، تاريخ الاسلام ، مجلد ٣٦، ص ٥٦.

(٣) الاصفهاني ، حريدة القصر ، ج ٣، مجلد ٢، ص ٢٨٥ ، ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ٥، ص ٢٧١ ، ويعقب هذا المورج على هذا الشعر قائلا : ((لقد احسن وابتدع فيما قال)) وما يشار هنا أن الاصفهاني يذكره بالنقيب الطاهر والد عبد الله وأشار المحقق في هامش ص ٢٨٥ أنه عبد الله أحمد بن أبي الحسن العلوي نقيب الطالبين ببغداد .. توفي سنة ٥٦٩هـ . والراجح أن النقيب المقصود هو ما أثبتناه أعلاه والذي توفي سنة ٥٣٠هـ . ونقيب المشهد توفي سنة ٥٣٧هـ فمات.

(٤) ابن خلكان ، وفیات الاعيان ، ج ٥، ص ٩٧ ، المدني ، الدرجات الربعية ، ص ٥١٧.

(٥) ابن الدماطي ، المستفاد من تاريخ بغداد ، ج ٢١، ص ١٩٠.

(٦) الحموي ، ارشاد الاريب ، ج ١، ص ٤٢٤-٤٢٥.

٥٨٤هـ ، متوجها الى حلب على أثر وجع أصابه وألم أنابه بعد حصوله على أذن السلطان بذلك ، دخل حلب فلم يشعر بنفسها امن الدين ابو طالب أحمد بن محمد جعفر الحسيني الاسحافي إلا وقد خرج لاستقباله ماشياً الى باب انطاكية ومعه ولده وحفدته ، وبني أخويه ، مستقبلاً أباه ومرحاً به حالفاً بالأيمان المغلظة ان لا يكون نزوله إلا عليه ، ووفوده إلا إليه ، ثم أخلص له حليل داره ، وبحبوة قراره ، فأجابه ابن الجواني الى سؤاله^(١) .

أما محمد بن عميد الدين بن محمد العلوي من آل المختار نقيب الكوفة ، فيبدو ان علاقته كانت طيبة ، بأبناء عمومهم آل الزيني العباسيين ، وقد نَوَّحَتْ بزواج عمداً هذا من ابنة علي بن طراد الزيني نقيب النقباء والوزير (ت ٥٣٨هـ) ، وقد تقلد محمد المختار نقابة النقباء الطالبين ببغداد من قبل الخليفة الناصر لدين الله سنة ٦٠٣هـ^(٢) .

واحتفظ نقيب النقباء الطالبين ببغداد الطاهر معد بن سعد الله الحسين المرسوي (ت ٦١٧هـ) بعلاقة طيبة مع أبي جعفر بن أبي زيد نقيب الطالبين بالبصرة (ت ٦١٣هـ) ، وقد مدحه الأخير بقصيدة منها^(٣) :

جزى الله خيرا آل موسى بن جعفر بني الكاظم العف الامام المطهر

وامتدح نقيب مشهد المدائن محمد بن محمد بن أبي مضر العلوي الافطسي ، نقيب النقباء الطالبين قطب الدين الحسين بن الاقاسي (ت ٦٤٥هـ) بقصيدة قال في بعضها^(٤) :

شرفا ومجدا يا بني الاقاسي بالطاهر بن الطاهر الاغراس

كما كانت علاقة ابن الاقاسي هذا طيبة وودودة بقرينه نقيب النقباء العباسيين محمد الديس هبة الله بن المنصوري (ت ٦٣٥هـ) وقد دافع عنه أن الاقاسي يوم أُتْقِدَ لتوليهِ النقابة وتَغَيَّرَ حاله بالمناصب^(٥) .

(١) ابن العديم ، بقية الطلب ، ج ٣ ، ص ١٣٢٩-١٣٣٠ .

(٢) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الاداب ، ج ٣ ، ص ٣٦٥-٣٦٦ .

(٣) الحسيني ، غاية الاختصار ، ص ٨٠ ، الحسيني ، موارد الغنى ، ج ١ ، ص ٧٣-٧٤ .

(٤) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٥ ، ص ٢٤٨-٢٤٩ حرف اللام والميم ، والمدح يقع ضمن مسؤولة المدوح في النقابة .

(٥) انظر التفاصيل في : المجهول ، الحوادث ، ص ٦٦-٦٧ .

د- المحراف النقباء في علاقتهم مع الناس : لم تنقل لنا المصادر التي أطلعنا عليها أية انحراف

في السيرة الاجتماعية للنقباء منذ نشوئها وحتى النصف الثاني من القرن السادس الهجري ، ولعل أول ذكر لمثل هذه الحالة هو ناصر الدين بن مهدي بن حمزة الحسيني الذي تولى نقابة القباء الطالبيين سنة ٥٩٢هـ ، ثم استوزره الخليفة الناصر لدين الله سنة ٥٩٣هـ فأناوب على النقابة محمد بن يحيى بن محمد بن علي بن محمد المطهر الحسيني ، وقد نفذ أمر هذا الرجل وتسلط على السادات بالعراق^(١) ، وكثرة عليه لخليفة الناصر اموراً أقنضت القبض عليه سنة ٦٠٤هـ ونقل الى دار في دار خلافة ليفقم فيها تحت الاستظهار على حالة الاكرام والمراعاة الى وفاته سنة ٦١٧هـ^(٢) .

اما نقيب الطالبيين وصدر البلاد الفراتيه ايام الناصر لدين الله جلال الدين القاسم بن معية ، فقد كانت بين والده زكي الدين الثالث وبين الوزير ناصر الدين عداوة وبغض فضمنه منطقة (قوسان) بأضعاف ثمن ضمانها^(٣) ، وقد كان هذا الرجل يجرأ على قبول الضمان الذي كان ثقيلاً جداً^(٤) ، يعادل أضعاف مقدار ضمانها السابق ، فحاول التهرب الا ان ابنه النقيب جلال الدين كره هذا التصرف من والده وتقبل ذلك الضمان ، فخرج الى تلك المنطقة ((فعسف الناس عسفا لم يسمع بمثله ، فروع ضياع الملاك وغضب الأكرة ، وفعل يقوم كان له معهم عداوة ولهم قرية تسمى ساهور ما لم يسمع مثله وحمل جميع ما حصل من تلك القرية وأحال عليهم بالخراج وعاملهم من التشدد والإهانة مما لم يفعله حاكم بأحد قبله))^(٥) وكان هذا الرجل قد التمس من الوزير ان يمنع بيع الغلات والحبوب لعشرة ايام فأجيب الى ذلك ، وارتفعت الاسعار حتى باع كل ما لديه في اسبوع فوفى ضمانه وربح الكثير لنفسه^(٦) .

(١) ابن عسبة ، عمدة الطالب ، ص ٥٥ .

(٢) ابن الطنطاقي ، المحري ، ص ٢٩٠ الحسيني ، موارد الانحاف ، ج ١ ، ص ٨٣ .

(٣) ابن عسبة ، عمدة الطالب ، ص ١٤٥ ويعود سبب بغض وداوة الوزير جلال الدين وابيه الى مؤازرة جلال الدين للمخلية الناصر لدين الله حينما بكى آل المختار العلويين وتولى جلال الدين هذا تعليمهم واستخراج اموالهم بالبن عسبة ، نفس المصدر ، الصفحة ١٢٥ وقرآن كورة كثيرة وحر عليه مدن وقرى من التعمانية وواسط بالعراق ، وحره الذي يسقي روعه يقال له الراب الاعلى ، الحموي ، معجم البلدان ، جلد ٤ ، ص ٤١٣ .

(٤) خصصاك بالعراق في عهد المنول الايلخانيين ، ص ١٠٠ .

(٥) ابن عسبة ، عمدة الطالب ، ص ١١٦ .

(٦) المصدر نفسه ، ص ١٤٥ خصصاك ، العراق في عهد المنول ، ص ١٠٠ .

واعترافاً من النقيب بسوء التصرف في تحصيل الاموال ، فقد سعى الى اصلاح امره مع الورير ، فأفلح وشرح له الامر شاكياً ((ووصف حذّه واجتهاده ، وذكر ما نال به الناس من الظلم))^(١) ان سوء تصرف نقيب الطالبين وتعسفه بالناس ادى الى تذمر الناس وانكارهم تصرفه ، وقد عبّر الشاعر مزيد الخشكري عن ذلك فقال^(٢) :

وكأنما المور الطوف وأهله الشهداء وابن معية بن زياد

وكان ابو المظفر محمد بن طلحة الزيني نقيب النقباء العباسيين (ت ٦٠١هـ) يوصف بأنه لم يكن ثقة ولا محمود الطريقة^(٣) ، أما نقيب النقباء العباسيين مجد الدين هبة الله بن المنصوري ، فقد كان من مشايخ ارباب الطريقة المتكلمين بلسان اهل الحقيقة ، مصاحباً للفقراء دائماً ، أخذاً نفسه بالرياضة والسباحة والصوم الدائم والتباعد عن العالم^(٤) ، فلما أُنتدب لتولي النقابة سنة ٦٣٠هـ سارع ايسها تاركاً مبادله وتلامذته ، الأمر الذي انكره عليه تلامذته وعُدَّ خروجاً وانحرافاً على ما أدّهم عليه فقتل الموفق عبد القاهر الفوطي وهو من جملة تلامذته فيه شعراً منه^(٥) :

ناديت شبيخي من شدة الحرب	وشيخنا في الحرير والذهب
في دسسته جالساً يمسلم	بين يديه ان قام في ادب
وربما منه كنت أعهد	يذمُّ أربابها على الرتب
ثم يقول: شبيخي اين الذي يعلمنا الـ	زهد ويعنده من القُرَب
اين الذي لم يزل يرغبتنا	في الصوف لبساً له وفي الجشب

وعندما انتهى خبر هذه الفصيدة الى الديوان ، أنكر على قائلها ذلك ، وسجن اباناً ، ثم اطلق بشفاعه نقيب النقباء نفسه^(٦) ، اما نقيب النقباء الطالبين الحسين بن المحسن الاقساسي (ت سنة

(١) ابن عنبه، صعدة الطالب ، ص ١٤٦ الحلبي، تاريخ الحلة ، ج ١، ص ٥٧.

(٢) انصدر نفسه، ص ١٤٥ الحلبي ، نفس المصدر، ص ٥٨.

(٣) ابن الدبيثي، ذيل تلخيص مدينة السلام، ج ١، ص ٢٩٩ ؛ الذهبي، المختصر المحتاج اليه، ج ٢، ص ٣٠٤.

(٤) النسائي، المسند المسوك ، ص ٤٥٢.

(٥) المجهول، الحوادث، ص ٦٣-٦٤-٦٥-٦٦ وهي طويلة وينقل منها ٢٩ بيت ، وكلها تتضمن استعراض مآثره التي لقبها بتلامذه ونكره لها ويريد بها الحرير والذهب اشارة الى الخلع التي خلعت عليه وقد كانت حسباً ذكر المجهول مطررة بالحرير والذهب.

(٦) المصدر نفسه، ص ٦٣.

٦٤٥هـ) ، فقد كتب الى قريبه نقيب القماء العباسيين شعراً يرد فيه على موقف تلامذة الاحمر ،
وكانه المعتذر عنه والمسلبي له حيث قال^(١) :

إن اصحاب النبي كلهم	غير علي وآله النُجُب.
مالوا الى الملك بعد زهدهم	راضطربوا بعده عني الرُتَب.
وكلهم كان زاهداً ورعاً	مشجعاً في الكلام والخطب.

وقد تصدى لهذه القصيدة ولقائلها ابن الاقساسى النقيب جماعة (شعراء وغيرهم) ، وأُخذت عليه فيها مأخذ كونه تعرض لذكر الصحابة والتابعين مما عُدَّ انحرافاً ، وعملت فيه القوائد رداً عليه وبولغ في التشنيع به ، وأستغني على قوله هذا الفقهاء ((ونسوه الى انه طعن في الصحابة والتابعين ونسبهم الى قلة الدين ، فأقتاهم الفقهاء بموجب ما صدرت به الفتيا))^(٢) .

اما بيت الموسوي ببغداد من إنشاء هبة الله بن الحسن بن أحمد بن موسى الارش ، فهو جدهم وقد كانوا بيتاً حليلاً الا اهتم افسدوا انسابهم وتزوجوا بمن لا يناسبهم ، وأول من بدأ بذلك نقيب مشهد مقابر قريش علي بن محمد بن هبة الله ، فقد تزوج حياة المعيبة ، كما تزوج ابنه عبد الله الحسين نقيب مشهد مقابر قريش من منشئة بدار الخلافة تدعى شاهي^(٣) ، اما صفي الدين احمد نقيب أيضاً ، والذي رُتِّب كذلك نظراً لعقار الخليفة الخاص سنة ٦٦٣هـ ، فقد أساء التدبير والسياسة ، وسلك ما لا يليق بشرفه وشرف بيته الفخم^(٤) ، حتى انتهى امرهم الى حلال الدين علي بن جعفر ((فوهت دعائمه ، وقَوَّضَتْ اطنابه بما تجرم من الاشتهار بالمعاصي والتحري على القنائح ، وعقبه اليوم ببغداد على طريقته ذاهبون ، وبسوته مستنون ..))^(٥) .

(١) المجهول، الحوادث، ص ٦٦.

(٢) المصدر نفسه، ص ٦٧.

(٣) ابن عنه، عمدة الطالب، ص ١٨٧-١٨٨.

(٤) الحسيني، غيبة الاختصار، ص ٨١-٨٢.

(٥) المصدر نفسه، ص ٨٢.

لقد اكثر عقب هذا البيت من تلك الافعال، فهم ما بين محري ساقط، واكل للربا، أو عواي قد أشعر الناس شرا، وما أحسن ما كتب الشيخ تاج الدس عند نسهم حين تطرق الى افعالهم وتبين انحرافهم اذ يقول^(١) :

بِعَزُّ عَلَى اسلافكم يا بني العلا اذا نال من اعراضكم شتم شاتم
بنو لكم مجد الحياة فما لكم أسأتم الى تلك العظام الرمام
تري ألف بانٍ لا يقوم بمادم فكيف بيانٍ خلفه ألف هادم

اما علي بن محمد بن رمضان المعروف بابن الطقطقي نقيب النقباء وصدر البلاد الفراتية سنة ٦٦٧هـ فقد ساعدته الاقدار حتى حصل من الاموال والعقار والضياع ما لا يحصى، وقد زرع اراضي واسعة من املاك الديوان وكسب من الغلات الوفيرة ما جمعها في دار له بناها ولم يتمها، وقد أتم حسابه مع الديوان وقد بقيت له حصته التي كانت وفيرة من الغلات، وقد حصل ان اصاب الناس فحط شديد ((وشرع النقيب تاج الدين علي في بيع الغلات فباع بالاموال ثم سالاعراض ثم بالاملاك وكان يضرب المثل بذلك الغلاء فيقال غلاء ابن الطقطقي)) وقد نسب الغلاء اليه لانه لم يكن لاحد شيء يبيعه سوى ابن الطقطقي^(٢).

وقد ترقى امر هذا الرجل حتى اغراه حاله المادي فكتب الى السلطان المغولي آباقاخان بن هولاکو عارضا عليه عزل صاحب الديوان وحاكم العراق مقابل اموال جزيلة، وقد وفع هذا الكتاب بيد اخي صاحب الديوان، فدفع هذا النقيب حياته ممنا لذلك^(٣).

وكان جلال الدين ابو القاسم بن يحيى بن هبة الله الحسيني قد تولى النقابة بعد مقتل اخيه النقيب زين الدين هبة الله سنة ٧٠١هـ، فعلى اثر ذلك توجه الى حضرة السلطان عاران (السلطانة) فولاه النقابة والقضاء والصدارة بالبلاد الفراتية (وقتل كل من دخل في مقتل اخيه وتحرأ على الفتنك وسفك الدماء وطالت حكومته ..)^(٤) حتى وفاته سنة ٧٤٢هـ^(٥).

(١) ابن حنبل، عمدة الطالب، ص ١٨٨-١٨٩.

(٢) نفس المصدر، ص ١٥٩، الخلی، تاریخ الخلفاء، ج ١، ص ٧٦.

(٣) المصدر نفسه، ص ١٦٦، الحسيني، موارد الانحاف، ج ١، ص ١٩٣، حيث يوردان تفاصيل مقتله.

(٤) المصدر نفسه، ص ٢٥١، العمري، المشعر الكشاف، ص ٩٢.

(٥) العمري، المشعر الكشاف، ص ٩٢.

اما الشريف أبو غرة سالم بن مهنا بن جهاز بن شبيحة الحسيني، فقد تولى النفاة بالعراق على اثر وفاة القيب قوام الدين بن طلووس سنة ٧٠٤هـ^(١)، فاتفق اهل العراق على تولية ابي غرة النفاة وكتبوا بذلك الى السلطان ابي سعيد، فتم اقراره على ذلك، ((فغلبت عليه الدنيا وترك العادة والزهد، ونصرف بالأموال تصرفاً قبيحاً))، الامر الذي اثار استهجان الناس، فانتهى حربه الى السلطان، ولما علم ابو غرة قصد الفرار مظهرها انه قاصد خراسان لزيارة قبر علي بن موسى الرضا بطوس^(٢).

وتولى حسين بن محمد الآوي الافطسي نقابة العراق نيابة عن والده تاج الدين محمد (ت ٧١١هـ) نقيب نقباء المالك بأسرها: العراق والري وخراسان وفارس وسائر الممالك^(٣)، وقد كان فيه (حسين) ظلم وتغلب فأحققت سادات العراق بافعاله، الامر الذي ساعد وزير السلطان الرشيد الطبيب -وهو عدوه وعدو والده- على استمالة جماعة من السادات واعداً بإيهم حكم العراق نقابة وقضاء وصدارة، فأفلح في مسعاه وقتل تاج الدين وولديه حسين وعلي^(٤).

وكان شهاب الدين احمد (حلينا) بن مشهر بن مالك بن مرشد الاعرجي الحسيني قد تولى نقابة المشهد الحائري (كربلاء) سنة ٧٥٦هـ ثم نقابة المشهد الغروي (النجف) مشاركة وقد وصف بأنه تسلط وعظم جاهه^(٥)، وقد اشار له الشيخ السماوي في ارجوزته مشيراً الى الصراع بين آل فالر وآل زحيك حول السدانة والنفاة، وتولي هذا الرجل النفاة حلاً للأشكال^(٦):

لكنهم قد فصلوا في نفر من غيرهم كأحمد بن مشهر

ه-الدور الديني والعقائدي: ومنلما كان للنفاة ونقيها دورها في الحياة الاجتماعية والشؤون الاخرى فقد كان لها دورها البارز في الجانب الديني والعقائدي، هذا الجانب الذي تداخل مع

(١) الحسيني، موارد الانحاف، ج ٢، ص ٤٧، انظر كذلك ابن بطوطة، رحلة، ص ١٧٩.

(٢) ابن بطوطة، رحلة، ص ١٧٩، العميدي، المشعر الكشاف، ص ١١٦.

(٣) ابن حنبل، صمدية الطلب، ص ٣٠٧.

(٤) المصدر نفسه، ص ٣٠٨-٣٠٩، وهو يورد تفاصيل تدبير مؤامرة قتلهم.

(٥) المصدر نفسه، ص ٣٠٣، العميدي، المشعر الكشاف، ص ١١٦.

(٦) ج ٢، عنوان الشرف، ص ٧٢، وقد تطرقنا لذلك في الفصل الاول ضمن موضوع دور الاسر في النفاة.

سابقه الجانب الاجتماعي، وقد كان الماوردي قد حدد الاطار النظري للنقابة، بمعظم حواشيها، فكان مما يخص الدين والعقيدة الحق السادس وهو^(١) :

- ان يكتمهم عن ارتكاب المآثم، ويمنعهم من انتهاك المحارم، ليكونوا على الدين الذي نصره
أغير، وللمنكر الذي ازالوه انكر، حتى لا ينطق بدمهم إنسان ولا يشنأهم لسان.

هذا فصلا عن الحق العاشر الذي يخص الزواج والتي اكدت عهود الخلفاء للبقاء بعدم
السماح بعقد أي عقد على شريطة الا على ما يكافؤها^(٢)، حتى لا تنصل أيم من الجماعة الى دين ولا
تفع الا لكفر وفي^(٣)، وهكذا فقد كانت عقود الأنكحة يتولاها النقاء كما سرى في موضوع
لاحق.

ولما اختار الخليفة المسترشد سنة ٥١٦هـ نقيب النقباء العباسيين علي بن طراد الزينبي (ت
٥٣٨هـ) ليتولى مهمة نيابة الوزارة خاطبه قائلا^(٤) : ((مهلك يا نقيب النقباء من شريف الأبناء،
وموضعك الحالي بالاختصاص والاختيار... فأحفظ نظام الدين)).

ولعل من اول الوصايا التي يستفتح الخلفاء عهودهم الى النقباء هي ايضاءهم بتفوى الله
واستشعار مراقته في السر والعلن، فهي الفريضة اللازمة^(٥)، وشعار المؤمنين وساء الصالحين،
وعصية عباد الله اجمعين^(٦).

ومن وصاياهم ايضا^(٧) :

١- تلاوة كتاب الله العزيز مواظباً، ونصفحه مداومة وملازمة.

٢- الرجوع الى احكامه فيما أحل وحرم، ونقض وابرم، وأتاب وعاقب، وباعد

وقرب.

(١) الاحكام السلطانية، ص ٩٧

(٢) (الفقندي، صبح الاعشى، ج ١، ص ٥٠؛ عقلة، الخلافة العباسية، ص ٢٩٠ "النصوص المحففة".

(٣) الصان، المختار من رسائل الصاي، ص ٢٢١.

(٤) ابن الجوزي، المنتظم، ج ١، ص ١٨٥؛ حمادة، الوثائق السياسية، ص ١٤٩.

(٥) ابن الساعي، الجامع المختصر، ج ٩، ص ١٩٤؛ الفقندي، صبح الاعشى، ج ١، ص ٢٩٦؛ عقلة، الخلافة العباسية، ص ٢٨٥.

(٦) ابن الاثير، المثل السائر، ج ١، ص ٢٨٨؛ الفقندي، صبح الاعشى، ج ١، ص ٣٩٩.

(٧) المصدر والصفحة نفسها؛ الفقندي، مآثر الانافة، ج ٣، ص ١٦٠؛ عقلة، الخلافة العباسية، ص ٢٨٥ "النصوص المحففة".

وعليه ان يُعَلِّمَ اهله كتاب الله العزيز ، فان في تعلمه معرفة الفرض والسنة^(١) ، ونَحْضَهُمْ عَلَى تلاوته التي فيها مضاعفة حسنات الثواب^(٢) ، وَيُشَجِّعُهُمْ عَلَى معرفة ما يصلح للاديان^(٣) ، وان يأخذهم بأدب الشريعة المطهرة ، من حيث الإحاطة بمحدودها ومعرفة حلالها وحرامها ، والوقوف على سِرِّ اوامرها واحكامها^(٤) .

اما في مجال العقيدة ومحاربة الغلو فقد كان للنقباء واجبه في هذا المجال اوضحتها لهم عهود الخلفاء ، ويقف في مقدمة ذلك :

١- الاخذ على السنة السفهاء ومنعها في الخوض فيما شجر بين آل النبي (ﷺ) وإظهار العصبية التي ان تفتت زحزحت الحق من نصابه ، فهي تستند على مقالات ذوي الجهل ، ولربما يؤدي فعلها الى نشوب الفتن بين اهل الدين^(٥) .

٢- ان يطوي ويغلق كل باب للمماراة في آل الرسول (ﷺ) واصحابه ، ويشد على ترك العصبية التي هي من اوتاد الباطل واطنايه ، فلكل من الال والاصحاب مقامه المعلوم ، وسهمه في السبق والمضيئة ، ولم يرفع القرآن أحد على أحد ، حتى يقال هذا امام وهذا مسأوم^(٦) فإوتك السادات من الاصحاب هم الذين خلطهم بجلدته وألظَّ لهم في شدته ، وخلفوه في عقدة امره فكفوه في عقيدته ، احبوا فيه واهفضوا ، وانفقوا له واقرضوا ، زعرض عليهم الصبر معه على البأساء فما اعرضوا^(٧) .

٣- على النقيب ان يوفي ابو بكر وعمر (رضي الله عنهما) ، وان كان -النقيب- من نسل علي ، فكل واحد منهم ذكره الرسول (ﷺ) ، فهذا من اهله ، وهؤلاء من صحابته^(٨) .

(١) المقدسي، رسائل ابن الاثير، ص ١٣٦ ؛ انظر كذلك ابن الاثير، الخلل الساري، ج ١، ص ٢٩٧ .

(٢) ابن الاثير، الخلل الساري، ج ١، ص ٢٩٧ ؛ القلشندي، صبح الاعشى، ج ١١، ص ٤٩ .

(٣) القلشندي، صبح الاعشى، ج ١١، ص ٤٩ .

(٤) المقدسي، رسائل ابن الاثير، ص ١٣٦ .

(٥) ابن الاثير، الخلل الساري، ج ١، ص ٢٩٩ وهي من عهد كتبه الى نقيب الطالبين الحسيني ولم يذكر اسمه .

(٦) المقدسي، رسائل ابن الاثير، ص ١٣٨ وهي من عهد الى نقيب الطالبين بالموصل ماء الدين الحسن بن المرتضى الحسيني .

٦٢٢ هـ .

(٧) ابن الاثير، الخلل الساري، ج ١، ص ٣٠٠ .

٤- ان يوكل هؤلا الغلاة المتعصين ((غرباً قاطعاً، وولياً قامعاً، وكن في ذلك شارعاً لما كان الله شارعاً))^(١).

وفي (عهد) أو وصية يرجح صدوره من صلاح الدين الايوبي يوم حرّر مصر والشام من السيطرة الفاطمية وراح يبيّن اركانها من جديد محارباً لما نشره الفاطميون من اراء وافكار ومذاهب ، الى نقيب الاشراف بمصر او الشام ، وهو نموذج فريد بين العهود مخصص في غالبه لمحاربة غلاة الشيعة ومحاربة الفرق الغالية^(٢) ، فعلى النقيب تقع مسؤولية محاربة وازلة ((البدع التي ينسب اليها اهل الغلو في ولائهم ، والعلو فيما يوجب الطعن في آباءهم ، لانه يعلم ان السلف الصالح (عليه السلام) كانوا منزهين عما يدّعيه خلف السوء من افتراق ذات بينهم ، ويتعرض منهم اقوام الى ما يجرّهم الى مصارع حبيهم ، فللشيعة عثرات لا تُقال ، من أقوال تُقال))^(٣).

ومن اجل تحقيق هدف الإزالة هذا ، عليه القيام بما يلي^(٤) :

أ-اغلاق باب الغلو والمغالاة

ب-العمل على حسم مادة دعواهم بحكمة وتعقل

ج-القيام بنهيهم عن بث افكارهم بمنطق العلم والقوة

د-((وخوفهم من قوارعك مواقع كلّ سهم مصيب ، فما دُعي -بني على خير

العمل-الى خير من الكتاب والسنة والاجماع)).

هـ-عقد الاجتماعات بين اهل نقاته لشرح اراء الغلاة وافكارهم وبيان

بطلانها.

ثم يطنب كاتب العهد في تعداد اوجه الغلو وبجالاته ، التي يجب على النقيب محاربتها ونبيه

اهل نقاته الى خطورته وهي : أ-من اعتزى الى اعتزال ب-من مال الى الريدية في زيادة مقال

ج-من ادعى في الائمة الماضين ما لم يدعوه د-ومن اقتفى في طرق الامامية بعض ما انتدعوه

(١) ان الاثر المثل السائر ١، ص ٣٠٠.

(٢) انظر: المعري، التبريد بالمصطلح الشريف، ص ١٨٥-١٨٦-١٨٧ وهو لم يذكر جهة الاصدار ولا اسم النقيب وكان عمله

انظر كذلك: القلقشندي، صح الاعشى، ج ١، ص ١٦٥-١٦٦.

(٣) نفس المصدر، ص ١٨٦ (ونقال) من القلقشندي، المصدر والصفحة نفسها ..

(٤) المصدر والصفحة نفسها.

هـ ... من كذب في قول على صادقهم — ومن تكلم بما اراد على لسان ناطقهم أو قال^(١) : ((انه تلقى عنهم سرّاً ظنّوا على الامة ببلاغه ، وذادوهم عن لذة مساعه ، او روى عن يوم السيفيه و الحمل غير ما ورد اخبارا ، او يمثل بقول من يقول : عبد شمس قد اوقدت لى هاشم ناراً ، او تحسك من عقائد الباطى مظاهر ، او قال ان الذات القائمة بالمعنى تختلف في مظاهر ، او تعلق له بأئمة الستر رجاء ، او إنتظر مقيماً برضوى عنده غسل وماء ، أو ربط على السرداب فرسه لمن يقود الحبل يقدمها اللواء ، أو تلفت بوجهه يظنّ علماً كرم الله وجهه في الغمام ، أو تفلّت من عقاب العقل في اشتراط العصمة في الامام)) فعلى النقيب ان يعرفهم جميعا ان هذه الادعاءات هي من بنات اذهالهم الفاسدة وسوء عقائد اديانهم ، فلقد عدلوا عن مطلوبهم بادعائهم التقرب بأهل هذا البيت الشريف^(٢) .

هكذا كانت واجبات النقيب الدينية والعقائدية ، في مواجهة الغلاة والمرق الغالبة اينما وجدت ، وقد تجلت بصورة واضحة في مصر والشام ، يوم خضعت لحكم الفاطميين حين طويّلة ، فبنت تلك الافكار في مجتمعه ، ومنها ندرك ضخامة وخطورة المسؤولية التي تحملها مسؤولوا الدولة فضلا عن النقيب والفقهاء والعلماء واهليهم في مواجهة تلك الاخطار فافلحوا .

١- الممارسات العقائدية : ومن النقاء من مارس دورا عقائديا دينيا ، فاضحى ذا دور في بث روح العقيدة والايان بين اهليهم والناس اجمعين بعيدا عن الفلّو والتعصب المذهبي ، مما ترك ابلغ الاثر في اهل نقابته .

فقد كان نقيب الطالبين ببغداد محمد بن الحسن الداعي (ت ٣٥٩هـ) لم ير افضل منه في دين وعلم وعفة وعمل واجتهاد وورع وكثرة صلاة ، فصد ببغداد سنة ٣٢٧هـ للتعق ودراسة الكلام حتى صار بمنزلة من يصلح ان يعلم ويفقه ، ثم تولى نقابته ، وفي سنة ٣٥٣هـ — استغل خروح معز الدولة البويهى الى الموصل فاستخلف النقيب ولده على النقابة وخرج متخفياً حتى

(١) المعري، التعريف، ص ١٨٦-١٨٧ ؛ الفلقشندي، صبح الاعشى، ج ١١، ص ١٦٥-١٦٦ .

(٢) المصدر نفسه، ص ١٨٧ ؛ الفلقشندي، المصدر والصفحة نفسها .

لحق سلال الديلم وتابعته الامامة وَلُقِّبَ (المهندي بالله)^(١) ، فبايعه قوم من الديلم^(٢) .

اما الناصر الكبير الاطروش ابو محمد الحسن بن علي نقيب النقباء الطالبين بعدد سنة ٣٦٢هـ فقد كان من الفضل والعلم والزهد ما مَكَّنَهُ من دينه فكان هو الذي بَسَّرَ انتشار الاسلام في بلاد الديلم حتى اهتموا بعد الضلالة وعدلوا بدعائه عن الجهالة^(٣) .

وللشريف الرضي نقيب النقباء الطالبين (ت ٤٠٦هـ) يعود الفضل في اتحاد لشاعر الجوسي مهيار الديلمي للاسلام ديناً واعتناقه له على يد الشريف النقيب سنة ٣٩٤هـ^(٤) ، وكان نقيب النقباء الطالبين والعباسيين نور الهدى الحسين بن محمد الزيني (ت ٥١٢هـ) قوي الدين وافر العلم فقيه بني العباس ، امام عالم ، قال أحمد بن سلامة الكرخي الشافعي الفقيه^(٥) : ((مرضت مرضة شديدة ، فعادني نور الهدى فجعل يدعو لي ، فترك بربارته وعوفيت)) فهذا حاله ومثلته من الدين والعلم.

وكان نقيب الطالبين باسترآباد صدر الدين بن محمد علي العريضي (ت ٥٥٥هـ) ممارس واجبه الديني والعقائدي من خلال مجالس الوعظ والتذكير التي كان يعقدها في المدن التي يزورها^(٦) ، في حين كان نقيب النقباء الطالبين بهمدان أحمد بن علي بن العمر الحسيني (ت ٥٦٩هـ) له موقفه لواضح ضد غلاة الشيعة ومعنداتهم ، فكان يوصف بأنه^(٧) : ((يتبرأ من الرافضة)) .

اما ابو جعفر النقيب نقيب الطالبين بالبصرة (ت ٦١٣هـ) واستاذ عبد الحميد بن ابي الحديد الشافعي شارح لمج البلاغة ، والذي استمد جزءاً كبيراً من شرحه هذا من النقيب ابي جعفر ، فقد كان ابن ابي الحديد يصفه بأنه وان كان علوياً الا انه لم يكن ذا هوى تعصبي ولا ذا جنف .. غزير العلم صحيح العقل منصفاً في الجدل غير متعصب للمذهب ... وكان مع ما يذهب اليه من

(١) المصري ، الجواهر المضية ، ج ٢ ، ص ٤٤-٤٥ .

(٢) اسر عنه بمعدة الطالب ، ص ٦١ .

(٣) الحسني موارد الاعتقاد ، ج ١ ، ص ٦٣ .

(٤) الخطيب البغدادي ، تاريخ بغداد ، ج ١٣ ، ص ٢٧٦ .

(٥) الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ١٩ ، ص ٣٥١ .

(٦) آيينه ، باب الانساب ، ج ٢ ، ص ٥٨٤ .

(٧) ابن الحوري ، المنظوم ، ج ١٠ ، ص ٥١٨ .

مذهب العلويين منصفاً وافر العقل .. ولم يكن امامي المذهب ، ولا كان يتبرأ من السلف ولا يرتضي قول المسرفين من الشيعة ... وقد كان بعيداً عن الهوى والعصية^(١) .

اما نقيب نقباء الممالك تاج الدين محمد بن الحسين الافطسي الحسبي (ت ٧١١هـ) فقد كان واعظاً حتى اعتقده السلطان المغولي اولجايتو محمد ، وقد كان لهذا النقيب رأيه في مع اليهود من زيارة مشهد دي الكفل النبي (عليه السلام) ، اذ كانوا يزورونه ويحملون النذور اليه ، ونُصِبَ مبراً فيه واقام جمعة وجماعة ، وهو الامر الذي يبدو فيه كثرة من المغالات ، وذلك لأن الاسلام يحفظ لأهل الذمة حقوقهم في ممارسة شعائرهم ، مما اثار حقد الوزير الرشيد الطبيب عليه وعلى ابنه من بعده فقتلوا شر قتلة^(٢) .

وقد كان نقيب الطالبين بدمشق محمد بن عدنان بن الحسن محمى الديس الحسبي (ت ٧٢٢هـ) داعية الى مذهب الامامية المعتزلية جلدأ يناظر على ذلك ، متعبداً كثير التلاوة ، ولم يسمع منه سبٌ للسلف ، بل كان يظهر الترضي عن عثمان وغيره ولا بقطع التلاوة^(٣) .

ومن النقباء من مارس دوره العقائدي عن طريق التصوف وملازمة الربط ، وما برته ذلك من مرادين واتباع ومقلدين لهم ، يزرعون فيهم القيم والمثل الروحية الاسلامية ويرسحون فيهم شعائر الاسلام ومبادئه السمحة .

فقد كان نقيب النقباء العباسيين ابو نصر محمد بن محمد بن علي الزينبي (ت ٤٧٩هـ) يُوصف بانه^(٤) : ((شريف صالح دين هجر الدنيا في حدائنه ومال الى التصوف وراحته ، وكان منقطعاً في رباط شيخ الشيوخ اسماعيل بن ابي سعيد النيسابوري ثم انتقل منه وعاش حتى جاوز التسعين سنة .. ورحل اليه الطلبة من الامصار والحق الصغار بالكبار)) كما كان نقيب النقباء العباسيين محمد الدين هبة الله بن المنصوري (ت ٦٣٥هـ) يوصف بانه^(٥) : ((من اعيان عدول

(١) سواد، ابو جعفر النقيب، ص ٣٦-٣٧.

(٢) ابن هبة، عمدة الطالب، ص ٣٠٧-٣٠٨ وقد حدد موقع المشهد بقربه بين ملاحا على شط الساحية بين الحلة والكوفة.

(٣) العسقلاني، الدرر الكامنة، ج ٤، ص ٢٠.

(٤) ابن الصائغ، تنكلمة اكمال الاكمال، ص ٤٦-٤٧ هامش المحقق نقلاً عن مخطوطة تاريخ بغداد للحدادي ورقة ٧٥.

(٥) مجهول، الحوادث، ص ٦٢ ؛ الغساني، المعتمد المسبوك، ص ٤٥٢.

مدينة السلام ، وأفاضل أرباب الطريقة المتكلمين بلسان أهل الحقيقة ، كان يصحب الفقراء دائماً وبأحد نفسه بالرياضة والسباحة والصوم الدائم ، والتخشن والتباعد عن العالم)) وقد كان لهذا الرجل تلامذته واتباعه ومقلديه ، الذين ظهر منهم من احتج وانكر على شيخه محمد الدين بقوله مصعب النقابة ، لأنه يتعارض مع ما زرعه فيهم من قيم وتقاليد ومبادئ روحية صوفية هو أولى بالالتزام بها قبلهم ، فقد كان يث فيهم قيم الزهد والتعري والجوع والسغب ولبس الصوف والخشب ، والتواحد والتقوى^(١) ، والذي يبدو أن النقيب محمد الدين هبة الله لن يحرف عن اعتقاده ومبادئه بعد توليه النقابة ، ومارس مع النقابة الخطابة والصلاة ببغداد ، وقد كان له صوت حسن في إيراد الخطب والبكاء في أثناء ما يورده^(٢) ، مما يعني استمراره على نهجه الذي اتسع من نطاق الطريقة والمريدين إلى نطاق واسع وهو النقابة والخطابة والصلاة .

أما أحفاد الإمام علي بن موسى الرضا الرضويان الشريفان الحسين السمرقندي الرضوي نقيب طالبي سمرقند والشريف مصلح الدين حسن أبو عماد الدين بيدار الرضوي نقيب طالبيين بشيراز^(٣) فقد كانا من كبار المتصوفة ، لهم أتباعهم ومريديهم ومقلديهم يزرعون فيهم القيم والمثل ، وقد وصفهم الحسيني قائلاً^(٤) : ((كانا من أئمة العارفين ، ومن الذين ألان الله لهم كل صعب ، وجمع عليهم كل قلب ، وهما بطريقة الجُرقة التي عناها الصوفية من أصحاب إمام الصوفية شيخ الأمة السيد أحمد الرفاعي)).

وكان نقيب العباسيين بالعراق محمد بن يحيى بن هبة الله بن المحمّد العباسي (ت سنة ٧٠٣هـ) قد مارس دوره العقائدي من خلال ممارسته الخطبة ببغداد وتدرّس الفقه الحنفي بالمدرسة المستنصرية ، وتوليه رباط مشيخة الشونيزي^(٥) ، ومن قضاء القرن الثامن بواسطة نقيب الطالبين قوام

(١) انظر مص قصيدة تلميذه الموفق عبد القاهر بن القوطي الذي استعرض المبادئ التي زرعتها شخصهم فيهم وكيف بكر عليه ذلك في : مجهول، المجلد ٦٢-٦٦ وهي طوية نعرضنا لها ضمن هذا الفصل .

(٢) ابن القوطي ، تلخيص ، ج ٥ ، ص ٢٦٧ حرف اللام والميم

(٣) الحسيني ، موارد الانحاف ، ج ٢ ، ص ٨-١٥٩ .

(٤) حاية الاختصار ، ص ٦٧ .

(٥) ابن القوطي ، تلخيص ، ج ٥ ، ص ٤٢٢ حرف اللام والميم ، ومشيخة الشونيزي ، رباط أو عناقته الصوفية تقع في منطقة الشونيزية ببغداد ، بالجانب الغربي ومنها مقبرة الشونيزية المعروفة ، دفن فيها جماعة كثيرة من الصالحين منهم المنيد البغدادي وغيره ؛

المحمدي ، معجم البلدان ، مجلد ٥ ، ص ٣١٠ انظر الرحيم : الخدمات العامة في بغداد ، ص ١٤٨-١٤٩ ، ٣٤٥ .

الدين عمر حلال الدين بن محمد بن عبيد الله الحسيني (كان حيا سنة ٧٠٠هـ) كان أحد مشايخ بي هاشم ، رجلاً خَجَرًا صالحاً متقلاً في ملبوسه ، يلبس خشن الكتان والقطن ، كثير البرّ لمرتبديه وأصحابه مضيافاً ، عَزَلَ نفسه عن النقابة لينقطع بذاره فلم يخرج منها^(١) ، وقد حلفه على النقابة ولده مؤيد الدين عبيد الله (ت ٧٨٧هـ)^(٢) وهو على نهج ابيه حميد الاخلاق ، سلك طريق التصوف منتسباً الى طريقة السيد أحمد الرفاعي الكبير ، تولى اول امره نقابة مشهد موسى بن جعفر ، ثم عَزَلَ عنها منحدرها الى واسط ليتولاها خلفاً لوالده^(٣) .

٢- الخطابة والصلاة والحج : وكانت الصلاة والخطابة وامارة الحاج من الواجبات الدينية العقائدية المهمة التي انبطت مهمة اداؤها لنقيب النقباء العباسيين والطالبين ، حيث يبدو ان نوعاً من تقاسم الواجبات قد حصل بين نقابة العباسيين ونقابة الطالبين ، باستثناء حالة واحدة صدر فيها عهد الخليفة الطائع لله (٣٦٣-٣٨١هـ) للشريف الرضي بتقليده ولاية الصلاة بعد تقلده النقابة نيابة عن والده الا ان الخليفة ((توقف عن اظهاره لرأي رآه في ذلك))^(٤) فكان نقيب النقباء العباسيين يتولى مهمة الخطابة والصلاة فضلاً عن النقابة ، ونقيب النقباء الطالبين يتولى مهمة قيادة ركب الحجيج (امانة المرسوم) فضلاً عن نقابته مع اسباب اخرى منراها من خلال البحث .

فقد كانت الخطابة والصلاة من الواجبات الدينية والعقائدية المهمة ببغداد ، والتي كانت تناط مهمتها بنقيب النقباء العباسيين في الغالب كما سنرى .

والامامة على الصلاة ينقسمها الماوردي الى ثلاثة اقسام^(٥) :

١_ الامامة في الصلوات الخمس ٢_ الامامة في صلاة الجمعة ٣_ الامامة في صلوات الندب .

اما المساجد التي تقام فيها الصلاة فهي نوعان^(٦) :

١_ المساجد السلطانية : وهي المساجد والخوامع والمشاهد .

(١) الحسيني، غاية الاختصار، ص ١٤٥ .

(٢) الحسيني، موارد الانحاف، ج ٢، ص ٢٠٢ .

(٣) الحسيني، غاية الاختصار، ص ١٤٤-١٤٥ .

(٤) القلقشندي، صبح الاعشى، ج ١، ص ٢٥٤ وهو يذكر نص العهد هذا في الصفحات ٢٥٤ الى ٢٥٩ .

(٥) الاحكام السلطانية، ص ١٠٠ .

(٦) المصدر والصفحة نفسها .

٢_ المساجد العامية : وهي التي بينها اهل الشوارع والقبائل في شوارعهم وقبائلهم فلا اعتراض للدولة عليهم في ائمة مساجدهم ، وتكون الامامة لمن انفتت كلمة اهلها على الرضا بامامته .

والذي يعنينا في مبحثنا هذا هو للمساجد السلطانية او ما يمكن ان نطلق عليه مساجد الدولة الرسمية ، سواء كانت مساجدا او جوامعا او مشاهدا او تدخل ضمنها كذلك المساجد التي عضمت وكثر اهلها فيقوم السلطان بمراعاتها ، فالمساجد السلطانية وما يدخل من ضمنها لا يجوز ان يتدب للامامة فيها الا من ندبه السلطان لها وقلده الامامة فيها ، والعبرة في ذلك هو ان لا يلتفت الرعية عليه فيما هو مركول اليه ، واذا ما قلده السلطان فيها اماما ، كان احق بتوليها من غيره ، حتى لو كان الغير افضل منه واعلم^(١) .

ورواية الامامة على الصلاة تختلف عن ولاية النقابة من حيث ان النقابة طريقها يكون السزوم والوجوب ، والامامة على الصلاة طريقها الأولي ، ويعود ذلك الى امرين^(٢) :

١_ لو تراضى الناس بإمام وصلى هم ، اجزأهم وصحت جماعتهم

٢_ ان الجماعة في الصلوات الخمس من السنن المختارة والفضائل المستحسنة ، وليست من الفروض الواجبة على قول جميع الفقهاء .

اما الإمامة في صلاة الجمعة ، فقد اختلف الفقهاء في وجوب تقليدها ، فكان ابو حنيفة واهل العراق يذهبون الى انها من الولايات الواجبات وان صلاة الجمعة لا تصح الا بحضور السلطان او من يستنييه فيها ، فيما ذهب الشافعي وفقهاء الحجاز الى ان التقليد قد نسدب ولا بشرط حضور السلطان ، فان اقامها المصلون على شرائطها انعقدت وصحت^(٣) .

(١) الاحكام السلطانية ، ص ١٠٠ .

(٢) المصدر والصفحة نفسها .

(٣) الماوردي ، الاحكام السلطانية ، ص ١٠٣ ، وما تطبق عليه الدراسة هو رأي ابو حنيفة واهل العراق ، لانه هو المطلق في الدولة العباسية ، مع العلم ان اغلب نقباء العباسيين كانوا من اتباع المذهب الحنفي ، والى اليوم فان دستور جمهورية العراق يصح على ان يكون رئيس الجمهورية مسلم حنفي "الباحث" .

وإذا ما تغلب على الدولة والمجتمع من منع الجماعة كان عذرا لها في ترك المجاهرة بها ، وإذا أقامها المتغلب مع سوء معتقده أتبع فيها ، ولا يتبع على بدعة أحدثها^(١) .

ويختص لس السوداء بالائمة في الصلوات التي تقام فيها دعوة السلطان اتباعا لشعاره ، وتكره مخالفته فيه ، وإن لم يرد به شرع تحرزا من مبايئته^(٢) .

وقد ترتبت على من يتولى هذه المسؤولية واجبات عديدة أهمها عهود الخلفاء ووصايسهم

وهي :

أولا - تكون مسؤولية الخطابة على منابر بغداد وجميع البلاد^(٣) ، وإذا ما علمنا أن عدد المساجد السلطانية ببغداد خمسة مساجد هي^(٤) (أ-) الجامع الداخل في حريم أمير المؤمنين (جامع القصر) (ب-) جامع الرصافة (ح-) جامع المنصور (د-) جامع برائي (ه-) جامع الكف ، هذا فضلا عن مساجد الولايات والاقاليم المختلفة ، أدركنا ما يتوجب على متوليها نقيب النقاء في أن يتحرى فيمن يختاره ليتولى الخطابة والامامة من أفراد الأسرة العباسية نيابة عنه الصفات النابية :

- ١- أن يكون متصفا بالرشاد والسداد ٢- إتبع ما ظلّ باع الهدى فيه وإني الامتداد
- ٣- أن يكون ملتزما بالقيام بما فوض إليه ٤- متصفا بالنزاهة والعفاف ، وكارها الانحراف الى الدنيا ٥- أن يكون الورع والبعد عن الطمع شعاره^(٥) ٦- أن يكون حسن البيان مصقع اللسان ، بليل الريق إذا خطب ، بليغ القول إذا وعظ^(٦) .

وعليهم أن يتولوا مهمتهم وفق ما يلي^(٧) :

(١) المازدي ، الاحكام السلطانية ، ص ١٦٩ .
 (٢) المصدر والصفحة نفسها .
 (٣) عقلة ، الخلافة العباسية ، ص ٢٩٢ "النصوص المحققة" .
 (٤) الفلشندي ، أصبح الاعشى ، ص ٢٥٥ .
 (٥) عقلة ، الخلافة العباسية ، ص ٢٩٢ "النصوص المحققة" .
 (٦) الفلشندي ، أصبح الاعشى ، ج ١ ، ص ٢٥٩ .
 (٧) عقلة ، الخلافة العباسية ، ص ٢٩٢ ، "النصوص المحققة" ؛ انظر كذلك المازدي ، الاحكام السلطانية ، ص ١٦٩ .

١- التوجه الى الجوامع والمصليات سواها صافية ،وعقائد انتصفت من الغُبر ، وسلامة الورد فيها

والصدر ٢- ان يكونوا متدرعين بشعار الدولة العاسية من أهبة السواد ، وهو الري المألوف .

ثانيا- تلاوة القرآن ، فيكون مواظبا على ذلك ، آخذباوامره وواهيه ، فيتخذها اماما وطريقا وعلما ودليلا فاندا ونورا ساطعا وحاكما قاضيا بالحق^(١) .

ثالثا- ان يهدب عقله من الوسوس ، ويظهر قلبه ، ويتعد عن العصبية ، واللفظ المولم ، حريصا على ان يستوي خَفِيَّةً وعنه ، وظاهره وباطنه ، ويكون الى الله داعيا ولعباده مناجيا ، فهو الواسطة بين الناس وخالفهم ، أميا على ما قلده من الصلاة ، وبذلك تصح شروط صلاته ، وتقبل دعواته^(٢) .

رابعا- المحافظة على الصلوات ، من حيث الالتزام بأوقاتها والدخول فيها برقة وحشوع ، وخضوع^(٣) .

خامسا- ان يسعى في ايام الجمع الى المساجد الجامعة ، وفي الاعياد الى المصليات ، فيتولى الصلاة والخطابة في احدها ، وينيب من يخلفه لتوليها في سائر الجوامع الاخرى بعد اتخاذ الخطوات التالية^(٤) : أ- الامر بجمع المؤذنين والمكبرين ب- احضار لقوام والمرتين ، على ان يحضر الجميع في اتم أهة وأحمل هيئة ، بقلوب خاشعة دامعة ، وألسن مسبحة مقدسة .

سادسا- ان يكون في خطبته كثير التحفظ ، متيقظا عند الافتتاح والاختتام ، ((فالعيون به منوطة ، والاعناق الى ممدودة ، والمسامع فاغرة تتلقف ما يقوله... فقليل الزلل في ذلك الموقف كثير ، وصغير الخطأ في ذلك المقام كبير))^(٥)

سابعا- هيئة الصلاة - اما في الصلاة فعلى النقيب ان يلتزم بما يلي^(٦) : أ- السكينة في الانتصاب للصلاة الجامعة ، والفروض اللازمة ، وفي كل حدٍّ من حدودها ، ركوعا وسجودا ، قياما

(١) الفلشندي ، صبح الاحسن ، ج ١٠ ، ص ٢٠٦ .

(٢) المصدر والصفحة نفسها

(٣) المصدر نفسه ، ج ١٠ ، ص ٢٥٧ .

(٤) المصدر نفسه ، ج ١٠ ، ص ٢٥٨ .

(٥) المصدر والصفحة نفسها .

(٦) المصدر والصفحة نفسها

وقعوداً ب-ان يفرغ قلبه لا يتلوه من البيان ج-ان يرفع صوته بما يريح به من قـوارع القرآن ، مرتلاً لقراءته ومسترسلاً في تلاوته ، ليسمعها الاقرب والاقصى ، ويتمتع بمراعتها الابعد والادق .

ثامناً-على متوليها ان يقيم الدعوة على المابر القاصية والدانية والغائبة والحاضرة للحليفة ، ثم للنهوض عنه بالاعباء ، ولولاة الاعمال الذين يدعى لهم على النابر ، فإما دعوة تلزم اقدمتها ، وكلمة تحب إشادتها^(١) .

تسعا-و من مسؤوليته ايضا رعاية المساجد ، وتعهد الجوامع من حيث سد خللها ، ولم شعثها^(٢) .
ولاية النقيب على الخطابة والصلاة والحج: وقد نقلت لنا المصادر اخبار عدد من نقباء العباسيين ممن تولوا الخطابة والصلاة في مقدمتهم أحمد بن الفضل بن عبد الملك الهاشمي نقيب الهاشمين ببغداد بين سنة ٣٢٢-٣٥٠هـ وقد كان مسؤولاً عن الصلاة^(٣) ، والخطابة بجامعي مرانا والرصافة حتى وفاته سنة ٣٥٠هـ^(٤)، وقد تقلد ولده عبد الواحد بن أحمد ما كان لآبيه من النقابة والصلاة في الجامع^(٥) ، علما ان امامة جامع المنصور ببغداد انحصرت في ثلاثة من اولاد أحمد بن الفضل هم عبد الواحد وعلي وأبو يعلى^(٦) .

اما علي بن الحسين ابو تمام الزينبي نقيب النقباء العباسيين فقد كان يتولى الخطابة ايام الجمع^(٧) ، كما جمع علي بن ابي تمام الحسن بن محمد بن عبد الوهاب الزينبي سنة ٣٨٠هـ بسين الصلاة ونقابة العباسيين حتى وفاته سنة ٣٨٤هـ ، حيث يذكر ابن الجوزي انه اول من جمع بين الصلاة والنقابة^(٨) ، علما بان اول من جمع بينهما هو أحمد بن الفضل المتقدم ذكره .

(١) الفقهشي، صبح الاعشى، ج١، ص٢٥٦ والقصود هنا في هذا العهد بالنهوض بالاعاء هو الامير الوبيعي ماء الدولة .

(٢) المصدر نفسه، ج١، ص٢٥٧ .

(٣) الحمداني، تكملة تاريخ الطبري، ص٣٩٢ .

(٤) ابن النجار، ذيل تاريخ بغداد، ج١٦، ص١٢٠ وهو يذكر انه خطب بجامع الرصافة ٢٨ سنة .

(٥) الحمداني، تكملة تاريخ الطبري، ص٣٩٢ ويذكر ابن النجار ان عبد الواحد تولى النقابة مرة ثانية في محرم سنة ٣٦٣ ثم عزل عنها

في رمضان سنة ٣٦٤ هـ ، ذيل تاريخ بغداد، ج١٦، ص١٢٠ .

(٦) لعلي، معالم بغداد، ص١٠٠ .

(٧) ابن الجوزي، مناقب بغداد، ص٢٢، وقد كان هذا الرجل نقيباً بين سنة ٢٥٠-٣٦٢هـ وعزل ثم أعيد إليها سنة ٢٦٤هـ .

(٨) المنتظم ، ج٩، ص٢٥ .

و حينما تقلد الشريف الرضي محمد بن الحسين الموسوي النقابة نيابة عن ابيه من قبل اخليفته الطائع (٣٦٣-٣٨١هـ) أرفده الخليفة بمعهد آخر قلده فيه ولاية الصلاة بمدينة السلام وجميع المسار في شرق الارض وغربها ، الا ان الخليفة توقف عن أمره هذا لرأي رآه في ذلك^(١) ، وأرجح ان الامر كانت تحيط به ظروف وضغوط سياسية بويهية لعلاقة هذه العائلة القوية بالامراء التويهيين وسعيهم الدائم عند الخلفاء لتقليدهم الاعمال^(٢) .

كما كان ابو تمام محمد بن محمد بن علي الزينبي قد تولى سنة ٤٢٨هـ الصلاة فضلا عن نقابة النقباء العباسيين^(٣) ، وتولى عمر بن محمد بن محمد بن علي الزينبي نقابة النقباء العباسيين والصلاة والخطبة في المساجد الجامعة ببغداد سنة ٤٤٦هـ^(٤) ، كما تولى النقابة ببغداد وسائر منابر الامصار نقيب النقباء العباسيين علي بن طراد الزينبي سنة ٤٥٣هـ^(٥) ، وكان طلحة بن علي الزينبي نقيب النقباء العباسيين ونائب الوزير حتى وفاته سنة ٥٥٨هـ^(٦) ، يتولى الصلاة والخطابة ببغداد ، تلك التي تولاهما من بعده ولده علي بن طلحة مع نقابة النقباء العباسيين تلك السنة^(٧) .

وكان نقباء واسط العباسيين يجمعون بين النقابة والخطابة والصلاة ، فتقلد ابو محمد الحسن بن محمد الرشيد نقابة العباسيين بواسطة الخطابة والصلاة على عادة اسلافه^(٨) .

وفي محرم سنة ٦٣٠هـ تم تقليد العدل محمد الدين هبة الله بن المنصوري نقابة النقباء العباسيين والصلاة والخطابة ، وقد بقي في مناصبه الى حين وفاته سنة ٦٣٥هـ^(٩) ، وقد وصفه ابن الفوطي بانه خطيب الخطباء ، كان حسن الايراد للخطب ، له صوت حسن في ايراد الخطب والبكاء في اثناء ما يورده^(١٠) ، كما تقلد نقابة النقباء العباسيين والخطابة بجامع القصر سغداد ابو طالب الحسين بن

(١) الفلشندي، صبح الاعشى، ج١، ص٢٥٤.

(٢) انظر مثلا ابن الاثير، الكامل، ج٩، ص١٨٢ السيوطي، تاريخ الخلفاء، ص٤٨٨.

(٣) ابن الجوزي، المنتظم، ج٩، ص٢٨١ ابن تقيي بردي، النجوم الزاهرة، ج٥، ص٢٤.

(٤) ابن النجار، ذيل تاريخ بغداد، ج٢، ص١١٧.

(٥) عقد، الخلافة العباسية، ص٢٨٤ "المنصور الحففة".

(٦) ابن الجوزي، المنتظم، ج١٠، ص٤٦٢ سبط ابن الجوزي، امرأة الزمان، ج١، ص٢٤٥.

(٧) الصمدي، الوافي بالوفيات، ج٢١، ص١٥٧.

(٨) ابن الساعي، بالمعاصر، ج٩، ص١٦٧.

(٩) مجهول، الحوادث، ص٦٧، الاذهي، تاريخ الاسلام، مجلد ٤٦، ص٢٧٤.

(١٠) تلخيص مجمع الاداب، ج٥، ص٢٦٧ حرف اللام واليم .

أحمد بن المهتدي بالله العباسي ، الذي عرف بخطبه الحماسية للجهاد ضد المغول والتي اهتت حماس الناس سنة ٦٣٥هـ^(١) ، وقد كان قبل ذلك خطيباً بجامع القصر ، وناظراً في وقوف تربية الرصافة^(٢) ، حيث بنى على وظائفه جميعاً حتى وفاته سنة ٦٤٢هـ^(٣) .

وكانت نقابة النقباء العباسيين وخطابة جامع القصر ، ونظارة وقوف تربية الرصافة من مسؤوليات شمس الدين أبو الحسن علي بن النسابة العباسي المقتول مع جماعة النقباء والعلماء والوجهاء على يد هولاكو سنة ٦٥٦هـ^(٤) ، وكان محمد الدين محمد بن شرف الدين يحيى بن المحيا العباسي (ت ٧٠٣هـ) قد فوضت إليه المشيخة ، والنقابة على العباسيين والخطابة ، تلك التي انتقلت إلى ولده عماد الدين حيدرة بن محي الدين فتولى الخطابة والمشيخة والنقابة ، فكان خطيباً بجامع القصر ببغداد سنة ٧٠٣هـ^(٥) .

لقد كانت إمامة الصلاة والخطابة محصورة بالأسرة العباسية منذ تأسيسها ، ثم اقترنت بنقيب النقباء العباسيين بالفترة المتقدمة من نشوء مؤسسة النقابة في الغالب ، وما عداها فقد كان يتولاها أحد أفراد الأسرة العباسية ببغداد ، حيث استقر الأمر على هذه الحالة كما رأينا^(٦) .

أما إمامة الحج أو ما يصطلح عليها (إمارة الموسم) ، فهي الولاية التي ارتبط ذكرها بنقيب النقباء الطالبين أو من يتوب عنه بعد أن كانت قل استحداث النقابة مقنصرة على أبناء الأسرة العباسية من الأعمام أو أبناء الأعمام ومعظمهم من أولاد أو أحفاد خليفة الوقت أو أبرز رجال الأسرة^(٧) .

(١) مجهول ، الحوادث ، ص ١٣٨ ؛ الفساح ، السجدة المسوك ، ص ١٠٥ .

(٢) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ص ٧١٧ ؛ مجهول ، الحوادث ، ص ٢٣٥-٢٣٦ .

(٣) مجهول ، الحوادث ، ص ٢٣٥-٢٣٦ .

(٤) العسائي ، السجدة المسوك ، ص ٦٣٧-٦٣٨-٦٣٩ .

(٥) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ص ٧١٧ ؛ وقد ترجم ابن الفوطي لمحي الدين مفصلاً في ج ٥ من تلخيص حروف اللام والجيم ص ٤٢٢ .

(٦) انظر التفاصيل حول من تولى إمامة الصلاة ببغداد في : العلي ، معالم بغداد ، ص ٩٧ وما بعدها .

(٧) يذكر الطبري في نهاية أخبار كل سنة اسم الشخص الذي تولى إمامة الحج : انظر التفاصيل ل : العلي ، معالم بغداد ، ص ٩٧ .

وبدو ان نقيب الطالبيين بالكوفة ابو علي عمر بن يحيى بن الحسين السابة الذي حج بالناس اميرا عدة مرات ابتداء من عهدي الرازي والتقي بالله (٢٢٢ ٣٣٣هـ) ^(١) ، ونقيب الهاشميين (طالبيين و عباسيين) ببغداد أحمد بن الفضل بن عبد الملك الهاشمي الذي حج بالناس من سنة ٢٢٨ الى سنة ٣٤١هـ وصلى بالناس بالحرمين ^(٢) ، هما اول من تولوا هذه المسؤولية من القاء ، وبعدها استقرت اماره الحج في النقباء الطالبيين وبالذات بعد انشطار النقابة الى نقابتين ، ويظهر ان الذي ساعد على تركر هذه المهمة بيد نقيب الطالبيين سسين متعاضدين زمبا ، اولهما ميول البويهيين الطائفية ، وثانيهما سيطرة العلويين التابعين للفاطميين بمصر على مكة والمدينة وعدم سماحهم للحجاج بدخول المدينة الا اذا كان يرأس قافلته رجل من العلويين ^(٣)

والولاية على الحج نوعان ^(٤) : اولاية على تسيير الحجاج بولاية على اقامة الحج ، وتسيير الحجاج هي ولاية سياسية وزعامة وتدبير ، ويشترط في متوليها ان يكسبون مصاعا ذا رأي وشجاعة وهيبة وهداية .

- ويترتب على امير الحاج ثمانية حجيجه عشرة حقوق اجملها الامام الماوردي وهي ^(٥) :

- ١- جمع الناس في مسيرهم ونزولهم حتى لا يتفرقوا .
- ٢- ترتيبهم في المسير والنزول باعطاء كل طائفة منهم مقادا حتى يعرف كل فريق منهم مقاده اذا سار ، ويألف مكانه اذا نزل ، فلا يتنازعوا ولا يضلوا .
- ٣- ان يرفق بهم في السير حتى لا يمحز عنهم ضعيفهم ولا يضل عنهم منقطعهم .
- ٤- ان يسلك بهم اوضح الطرق واخضبها ، ويجنب اجدها وارعها .
- ٥- ان يرتاد لهم المياه اذا انقطعت والمراعي اذا قلت .
- ٦- ان يحرسهم اذا نزلوا ويحوطهم اذا رحلوا حتى لا يتخطفهم داعر ، ولا يطمع فيهم

متلخص .

(١) الصوري، اختيار الرازي والتقي بالله، ص ٢٤٠، ٢٤٥.

(٢) ابن الجوزي، ذيل تاريخ بغداد، ج ١٦، ص ١٢٠.

(٣) سبط ابن الجوزي، مرآة الزمان، ج ٨، ص ٢٢٢، ٢٢٣، عقلة، الخلافة العباسية، ص ١٣٩.

(٤) الماوردي، الاحكام السلطانية، ص ١٠٧-١٠٨.

(٥) المصدر والصفحة نفسها.

٧-ان يمنع عنهم من يصدّهم عن المسير ، ويمنع عنهم من يحرضهم على الحج يقال ان قدر عليه او يبذل مال إن اجاب الحجيج له ، ولا يسعه ان يجبر احدا على بذل الخفارة ان امتنع منها حتى يكون باذلا لها عفواً ومجيباً اليها طوعاً ، فان بذل المال على التمكين من الحج لا يجب .

٨-ان يصلح بين المتشاجرين ويتوسط بين المتنازعين ولا يتعرض للحكم بينهم اجباراً الا ان يفوض الحكم اليه فيعتبر فيه ان يكون من اهله فيجوز له حينئذ الحكم بينهم ، فان دخلوا بلداً فيه حاكم جاز له ولحاكم البلد ان يحكم بينهم فأيهما حكم نفذ حكمه ولو كان النزاع بين الحجيج واهل البلد لم يحكم بينهم الا حاكم البلد .

٩-ان يقوم زائفهم ، ولا يتجاوز التعزير الى الحد الا ان يؤذن له فيه فيستوفيه إذا كان من اهل الاجتهاد فيه ، فان دخل بلداً فيه من يتولى اقامة الحدود على اهله نظراً ، فإِنْ كان ما أتاه المحدث قبل دخول البلد فوالى الحجيج اولى باقامة الحد عليه من والى البلد ، وان كان ما أتاه المحدث في البلد فوالى البلد اولى باقامة الحد عليه من والى الحجيج .

١٠-ان يراعى اتساع الوقت حتى يؤمن الفوات ولا يلجئهم ضيقه الى الحث في المسير .

اما الخلفاء فقد حددوا لتبائنهم واجبات عديدة ضمنوها عهودهم التي اصدروها لهم يوم انطلقوا هم هذه المسؤولية وهي ^(١) :

١-تسيير حجيج بيت الله الحرام الى مقصدهم .

٢-التكفل في حياتهم في مضيقهم ورجوعهم .

٣-ترتيبهم في مسيرهم ومسلكتهم .

٤-رعايتهم في ليلهم ولهارهم ، حتى لا تنالهم شدة ، ولا تصل اليهم مضرة .

(١) انظر نص هذه الواجبات في : ابن الاثير، المثل السائر، ج١، ص٢٩٢-٢٩٣ وهو عهد كتبه الصافي باسم الخليفة الطائع بالله .
الشريف الرضي محمد بن الحسين الموسوي يوم ولاء ما لا ييه من الثقابة والحج والاعمال الاخرى نيابة عنه ، انظر كذلك : عقلة، الخلافة العباسية ، ص١٧٣-١٧٤ "التصوص المحققة" وهو من عهد صادر من الخليفة القائم بامر الله العباسي الى اسامة بن أحمد او المعمر بن محمد الحسيني يوم ولاء الثقابة والحج ، انظر كذلك : ابن خلدون، التذكرة الحمدونية، ج٣، ص٣٦٠ وهو عهد كتبه الصافي الى ابن أحمد الحسين الموسوي يوم تولي الثقابة والحج ، الفقه شندي، سائر الاثارة، ج٣، ص١٠٨ .

٥- ان مريحهم في النار ، وبوردهم المناهل ، ويناوب بينهم في السَّهل والعلل ،
ويمكنهم من الارتواء والاكتفاء .

٦- ان يكون مجتهدا في الصيانة لهم ، ومُعذِّرا في الذَّات عنهم

٧- ان يكون مُنلِّوْماً على متأخرهم ومتخلفهم ، ومنهضاً لضعيفهم ومهيضهم .

وكانت اماره الحاج تسند الى من يتولاها بعهد يصدر من الخليفة بتقليده قيادة الحجيج ،
ولاهية هذه المسؤولية فقد كان امير الحاج المكلف يجتمع مع الخليفة لدراسة اوضاع الحج وتقرير
امر الحاج ومن يخرج مع الركب ، وقد اجتمع الخليفة المطيع لله (٣٣٤-٣٦٣هـ) مع نقيب
الطالبيين بالكوفة عمر بن يحيى لتقرير ذلك^(١) .

ويقوم امير الحاج بتمثيل الخليفة في موسم الحج ، فيقرأ الخطبة نيابة عنه^(٢) ، علما ان اماره
الحج تُدرُّ على اصحابها اربحاً وفيرة^(٣) ، ربما يتحول قسم منها لتمويل نشاط النفاة .
وحسبما كانت تصدر عهود الخفاء العباسيين باناطة مسؤولية اماره الحج لاحد النفاة
الطالبيين ، يقام الاحتفال بدار الخلافة ، وتخلع عليه الخلع^(٤) .

وقد كان نقيب الطالبيين بالكوفة عمر بن يحيى العلوي بوصف بانه^(٥) : ((الرجل الفاضل
المنتفع به الناس بماله وجاهه ، والناصب نفسه لهم حتى يحج بهم ، ولولا ما تم حج)) حيث وردت
كتب الشكر من الحاج له على ما اولاهم في طريق الحج عام ٣٢٩هـ من حفظه لهم واعانتته
لضعيفهم ، والتوقف عليهم^(٦) ، فلقد حج هذا الرجل بالناس اميرا عدة مرات ومنها سنة ٣٣٩هـ —
التي رد فيها الحجر الاسود الى مكة بعدما أخذته القرامط الى الاحساء عدة سنين^(٧) ، اما نقيب
الطالبيين بالكوفة الامير الاكبر ابو الحسين محمد الاشر بن عبيد الله بن علي رئيس الطالبيين وامير

(١) الصافي، رسوم دار الخلافة، ص ٧٤-٧٥.

(٢) سبط ابن الجوزي، مرآة الزمان، ص ٢٦٣ راحة الله، الحالة الاجتماعية، ص ٣٢١ عمر، المدخل الى تاريخ ال البيت، ص ٣٣٢.

(٣) آدم مفر، الحضارة الاسلامية، ج ١، ص ٢١٥.

(٤) الناشاء، القرن الاسلامي، ج ١، ص ٢٠٢ ، النقيب، سياسة الخليفة الناصر لدين الله لداعية، ص ١٨٠ عمر، المدخل الى تاريخ ال

البيت، ص ٣٣٢

(٥) الصولي، احبار الراسي بالله والنقي بالله، ص ٢٤٠.

(٦) المصدر نفسه، ص ٢٠٥

(٧) ابن عسك، عمدة الطالب، ص ٢٤٥ المعيني، المنشر الكشف، ص ٩٦.

الحجيج^(١) فقد تولى إمارة الحاج سنة ٣٤١هـ ولمدة (٩) سنوات حتى وفاته سنة ٣٥٠هـ في طريق مكة^(٢).

وتولى أبو أحمد الحسين بن موسى العلوي نقيب النقباء الطالبين ببغداد إمارة الحاج سنة ٣٥٤هـ^(٣)، واستمر متولياً إياها مع النقباء ومسؤوليات أخرى حتى وفاته سنة ٤٠٠هـ مع بعض الفترات التي شهدت عزله وسجنه^(٤).

ففي سنة ٣٥٩هـ حج هذا الرجل بالناس، وورد كتاب إلى بغداد أوائل سنة ٣٦٠هـ بأنه لم يحج أحداً من مصر، وإن النقيب أمير الحاج أقام الخطبة للخليفة المطيع لله، وعَلَّقَ ما أرسله الخليفة معه من هدايا لبیت الله الحرام وهي فتاديل، منها فتدبل ذهب زنة (٦٠٠ مثقال) والباقي فتاديل فضة، فضلاً عن الأعلام الجديدة المثبت عليها اسم الخليفة^(٥).

وتعرض حاج حراسان والبصرة عام ٣٦١هـ لغارات بني هلال، وبَطُلَ الحج ولم يسلم سوى من خرج من بغداد مع الشريف أبي أحمد الموسوي^(٦)، الذي صدر له في العام ٣٦٣هـ توقيع من الخليفة الطائع لله يقول فيه^(٧): ((ليكتب للحسين بن موسى الهاشمي، من الحضرة بالمظالم وتسيير الحجيج أيام المواسم ونقابة الطالبين من بني هاشم...)) أما نقيب الطالبين بالكوفة أحمد بن عمر بن يحيى العلوي الذي خلف أبو أحمد الموسوي بعد سجنه من قبل عضد الدولة سنة ٣٦٩هـ^(٨) فقد قاد الحجيج اميراً لموسم عام ٣٧٠هـ، فخطب بمكة والمدينة لصاحب مصر (الفاطمين) ولم يذكر الخليفة الطائع لله^(٩).

(١) العميدي، المشعر الكشاف، ص ١٢٨؛ ركن الدين، بحر الانساب، ص ٧٤، مخطوط.

(٢) ركن الدين، بحر الانساب، ص ٧٣، مخطوط.

(٣) سبط ابن الجوزي، امرأة الزمان، ص ١٦٨ (٣٤٥-٤٤٧هـ)؛ انظر كذلك ابن الجوزي، المنتظم، ج ٨، ص ٣٣٠.

(٤) ابن الجوزي، المنتظم، ج ٩، ص ١١٢-١١٣ حيث يذكر مجموع عزله وولاته على النقباء والحج وغيرها (٥) مرات، ابن عبد الصمد الطالب، ص ١٨٠-١٨١.

(٥) سبط ابن الجوزي، امرأة الزمان، ص ٢١٣ (٣٤٥-٤٤٧هـ).

(٦) المصدر نفسه، ص ٢٢١؛ انظر كذلك: الذهبي، المعري، ج ٢، ص ٣٢٤.

(٧) التوحي، نشوار المحاضرة وأخبار المفكرة، ج ٣، ص ١٦٨.

(٨) ابن الأثير، الكامل، ج ٨، ص ٧١.

(٩) سبط ابن الجوزي، امرأة الزمان، ص ٢١٩ (٣٤٥-٤٤٧هـ).

وكان أبو أحمد الموسوي يُنِيب عنه من يتولى إمارة الحج ، فحج أبو عبد الله أحمد بن محمد العلوي أميراً ثلاثة عشر حجة نيابة عنه ، علماً أن أبو عبد الله هذا تولى نقابة الطالبين مدة عمره التي نعتُمها بوفاته ٣٨٩هـ^(١) ، فهو سيد الكوفة ورئيسها وأميرها ونقيها^(٢) .

وفي سنة ٣٨٠هـ تم تقليد أبو أحمد الحسين الموسوي نقابة النقاء الطالبين والطر في المظالم وإمارة الحج ، وكتب عهده على جميع ذلك ، وخلع عليه من دار الخلافة^(٣) ، ليعزل عنها ثم يعود إليها جميعاً سنة ٣٩٤هـ وهي الولاية الخامسة والأخيرة حتى وفاته بتقليد صادر من بماء الدولة الويهي على قضاء القضاة والحج والمظالم ونقابة الطالبين ، حيث صدر له العهد من شيراز مركز حكيمه ، إلا أنه تقلد الوظائف كلها عدا القضاء فلم ينظر فيه لامتناع الخليفة الفاردي بالله من الإذن له بذلك^(٤) .

ونظراً لتقدم عمره ، فقد استخلف في عام ٣٩٦هـ ولديه الرضي المرتضى على واجباته حتى وفاته سنة ٤٠٠هـ^(٥) ، إذ صدر للرضي التقليد بذلك على النقابة والمظالم وإمارة الحاج ، فحج بالناس ست مرات^(٦) ، حتى العام ٤٠٦هـ حيث وفاته ليتولى أخوه الشريف أسو لقاسم المرتضى نقابة النقاء الطالبين والحج والمظالم^(٧) ثلاثين سنة حتى وفاته ٤٣٦هـ^(٨) .

وقد كان الشريف المرتضى ينِيب عنه في إمارة الحج نقيب الكوفة محمد بن الأقساسي ، فحج بالناس سنين كثيرة^(٩) ، فيما كان نقيب الطالبين بالكوفة أبو الحارث محمد بن محمد بن عمر العلوي يتولى أمر تسيير الحاج ، فحج بالناس عشر سنين^(١٠) ، بين عامي ٣٨٩-٤٠٣هـ حيث وفاته ،

(١) ابن عتب، عمدة الطالب، ص ٢٩٣؛ الأعرج، الحديقة البهية في نسب السادة الأعرج، ص ٣٥ "عطوط".

(٢) ركن الدين، بحر الأنساب، ص ٦٥ "عطوط".

(٣) سبط ابن الجوزي، مرآة الزمان، ص ٣١١؛ انظر نص العهد في: الفلقسندي، سائر الأنافة، ج ٣، ص ١٥٨ وما بعدها.

(٤) ابن الأثير، الكامل، ج ٩، ص ١٨٢؛ السيوطي، تاريخ الخلفاء، ص ٤٨٨.

(٥) الصفدي، الوالي بالوفيات، ج ١٣، ص ٧٦.

(٦) ابن عتب، عمدة الطالب، ص ١٨٣؛ انظر كذلك: ابن الأثير، الكامل، ج ٩، ص ٢١٢.

(٧) ابن الأثير، الكامل، ج ٩، ص ٢٦٣؛ الذهبي، تاريخ الإسلام، المجلد ٢٨، ص ٢٣.

(٨) ابن عتب، عمدة الطالب، ص ١٨١-١٨٢؛ انظر نص العهد بتولته الأعمال في: الذهبي، تاريخ الإسلام، المجلد ٢٨، ص ٢٣.

(٩) ابن الجوزي، المنتظم، ج ٩، ص ١٩٧.

(١٠) المصدر نفسه، ج ٩، ص ١٣١؛ الصفدي، الوالي بالوفيات، ج ١١، ص ١١٧.

فلقد تولى امر الحاج سنة ٣٨٩ هـ وحج معه الشريفان الرضي والمرتضى^(١) ، ومما يؤثر عن هذا النقيب انه كان ضجاعا جوادا دينا رئيسا ، ينفق في امارته على الحاج من ماله ، ويحمل المقطعين منهم ، ويؤدي الخفارة للعرب عن الركب من ماله^(٢) .

وتنقطع الاخبار بعد هذا التاريخ عن اماره الحاج ، ولا يشار اليها في العهود وغيرها سوى بعض الاخبار ، وذلك لانقطاع الحج من العراق اكثر من ٦٠ سنة^(٣) ، حيث كانت مصر الفاطمية هي التي تجهز ركب الحج العظيم من الشام ومصر واليمن ، الا ان ذلك لا يعني انه لم يحج من العراق احد ، وانما لم يحج ركب عليه امير من جانب العباسيين ببغداد^(٤) .

ففي سنة ٤٥٦ هـ تم عزل^(٥) نقيب الطالبيين ابو الفتح اسامة بن احمد وتقليد ابو الفثاليم المعمر بن محمد بن عبيد الله العلوي نقابة النقباء الطالبيين ببغداد وامارة الموسم^(٦) ، ثم نولها ابنه ابو الفتوح حيدرة بن المعمر سنة ٤٦٧ هـ خلفا لايه ، وبقي فيها (١٢) سنة وتولى سنة ٥٠٢ هـ^(٧) ، والذي يظهر ان الامور السياسية بدأت تتحسن لصالح الخلافة العباسية في هذه السنة ٤٦٧ هـ - فتح الحسين بن محمد الزيني سنة ٤٦٨ هـ ليقم الخطبة للمعتدي بالله بعد انقطاع الحج مدة وأزال خطبة المصريين من مكة والمدينة واعادها للدولة العباسية^(٨) ، علما ان قافلة الحجيج التي تخرج من بغداد لا تشمل اهل العراق فقط وانما ينضوي تحت لوائها قوافل الحجيج الذين يجتمعون من مختلف الحاء المشرق الاسلامي في بغداد^(٩) حيث ترتب على ذلك وبمرور الزمن تقدم الخدمات لهم وبالتالي اقامة دور الضيافة لهم زمن الخليفة الناصر لدين الله ، ثم ازداد عددها^(١٠) ، يقول ابن الكازروني^(١١)

(١) سبط ابن الجوزي، امرأة الزمان، ص ٣٤٥ ولم يكن نوليه الامر لسنوات متتامة فهي غير متفرقات.

(٢) الصفي، الوالي بالوفيات، ج ١، ص ١١٧ ؛ انظر كذلك: سبط ابن الجوزي، امرأة الزمان، ص ٣٨٣.

(٣) المصري، الجواهر المضية، ج ١، ص ٢٦٠ .

(٤) المصدر والصفحة نفسها ، هامش الحق.

(٥) انظر، عقله، الخلافة العباسية، ص ١٩٤ ؛ قارن ابن الاثير، الكامل، ج ١٠، ص ٤٢ وقد طرقا الى موضوع اسامة في فصل سابق

(٦) ابن الاثير، الكامل، ج ١٠، ص ٤٢ ؛ الذهبي، تاريخ الاسلام ، ج ٣٠ ، ص ٢٨٧ .

(٧) المصري، الجواهر المضية في طبقات الحنفية، ج ١، ص ٢٢٨ .

(٨) المصدر والصفحة نفسها، والحسين بن محمد الزيني سبق له ان تولى مقامتي العباسيين والعتالبيين معا سنة ٤٥٢ هـ .

(٩) عمر، المدخل الى تاريخ آل البيت، ص ٣٢٢ .

(١٠) ابن الساعي، الجامع المختصر، ج ٩، ص ٢٥٨-٢٥٩ ؛ انظر التفاصيل في الرحيم، الخدمات العامة، ص ٤٠ وما بعدها

(١١) مقامة في قواعد بغداد في الدولة العباسية ، ص ٣٥

((موسم الحج وهو اعظم مواسم السنة لتي تكل عن وصفه الألسنة ، وتفتح فيه آدر المصيف لكل بانس من الخاح وصعيف ، وتضرب على دحلة الخاض ويؤذن بالحج في سائر الرعايا)) .

اما نقيب الخلة والبلاد الفراتية قوام الدين احمد بن عز الدين الحسن بن طاووس الحسيني فقد كان اميرا للحج^(١) ، تولى النقاة وامارة الحج^(٢) ، بعد ان كان يتولاها ابنه عز الدين الحسين^(٣) ، وقد ذكره ابن بطوطة عندما زار مشهد الامام علي (عليه السلام) من ضمن النقباء^(٤) .

لقد حج هذا النقيب بالناس امرا ايام اسلطان أرغون بن اسلطان اباقا واباه اخيه كتمخاتوخان حيث حسنت سيرته في قيادة ركب الحجيج ذهابا واباه ، ونال شكر اهل العراق ، وسائر من حج معه من مختلف الاقطار ، وبقي على مسؤوليته هذه حتى وفاته سنة ٧٠٤هـ^(٥) .

وفي النصف الثاني من القرن السابع الهجري تولى عز الدين زيد بن علي بن زيد الحسيني امارة الحج^(٦) والنقاة الطاهرية بالعراق^(٧) (نقاة الطاهيين) ، وكان قد حضى باكرم السلطان المعولي محمود غازان بن ارغون^(٨) .

٣- عقود الكاح : كان النقباء دائمي الحضور في المناسبات الاجتماعية متولين دورا دينيا في عقد مهرور النكاح ، تلك العقود التي كانت يتولاها نقيب النقباء او من يمثله ، وقد اقتصر واحد عقدها فيما يخص نقيب النقباء على اكابر الشخصيات في الدولة .

فلقد كان من مسؤولية النقباء عدم السماح بعقد أي عقد على شريفة الا لما يكافؤها^(٩) ، حتى لا تتصل بهم من الجماعة الى ديني ، ولا تقع الا لكتو وبي^(١٠) ، وعليه فقد كان واجبه الكشف عن

(١) ابن حنبل ، عمدة الطالب ، ص ١٦٩ ، انظر كذلك الحلي ، تاريخ الخلة ، ج ٢ ، ص ٢٥ .

(٢) الحسيني ، موارد الاثاف ، ج ٢ ، ص ٤٧ ، نفلا عن دائرة معارف الشيعة للاعلامي ج ٣ ، ص ٢٠١ .

(٣) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الاداب ، ج ٤ ، ص ١٥٤ .

(٤) ابن بطوطة ، رحلة ، ص ١٧٨ .

(٥) آل محمودة ، ماضي الحف وحاضرها ، ج ١ ، ص ٢٩٨ .

(٦) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الاداب ، ج ٤ ، ص ١٥٤ .

(٧) ابن حنبل ، عمدة الطالب ، ص ١٢٣ - ١٢٤ .

(٨) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الاداب ، ج ٤ ، ص ١٥٤ - ١٥٥ .

(٩) الفلقشيدي ، صبح الاعشى ، ج ١١ ، ص ٥٠ .

(١٠) اصناف المختار من رسائل الصافي ، ص ٢٢١ .

عقود النكاح^(١)، الامر الذي يجعلنا نرحب ان المهور لا تصدق من قبل النقباء الا اذا ما طابقت الشرع والدين.

وقد افادت بعض المصادر ببعض الاحبار عن دور النقباء هذا الخصوص، منها رواح اخليفة القادر بالله العباسي سنة ٣٨٣هـ على سكينه بنت الامير البويهري بماء الدولة، وكان الولي الشريف ابو احمد الموسوي نقيب النقباء الطالبين^(٢)، وخطب الخطبة القاضي ابو الحسن النقي^(٣).

وحضر الشريف المرتضى نقيب النقباء الطالبين بغداد (ت ٤٣٦هـ) عقد نكاح نقيب الكوفة ورئيسها علي بن ابي طالب على فاطمة بنت نقيب النقباء محمد النهرساسي، فتولى الشريف المرتضى عقد النكاح، وقد خطب خطبة قال فيها^(٤): ((وهذا علي بن ابي طالب يحصب كركمكم فاطمة بنت محمد، وقد بذل لها من الصداق ما بذله ابو علي بن ابي طالب^(٥)) لامها فاطمة بنت محمد^(٦)) فلم يبقَ أحدٌ في المجلس الا وبكى)).

ولما عقد الخليفة العباسي القائم بامر الله نكاحه على ابنة داود اخي طغرل بك السلجوقي سنة ٤٤٨هـ، حضر العقد نقيب النقباء العباسي ابو علي محمد بن محمد بن علي الزينبي، والطالبي عدنان بن الشريف الرضي، واقضى القضاة الماوردي^(٧) كما كان نقيب النقباء العباسيين طراد الزينبي من الحضور مع الشهود والقراء والاشراف في عقود الزواج لابناء الاكابر ببغداد سنة ٤٦١هـ^(٨).

وكان مجلس نقيب النقباء العباسيين والطالبين نور الهدى الحسين بن محمد الزينبي سنة ٤٥٢هـ، تجري فيه مناقشة القضايا المتعلقة بالنكاح، ومنها مسألة فسخ النكاح بالإعسار بالنفقة، والبيان عن وقف الخطاط، ومسألة الات اذا زوج ابنته بدون مهر مطلقا، ومسألة انعقاد اسكاح

(١) فقه، الخلافة العباسية، ص ٢٩٠ وهي من عهد من الخليفة القائم بامر الله الى طراد الزينبي نقيب النقباء العباسيين سنة ٤٥٢هـ.

(٢) الروذراوري، ذيل تجارب الامم، ص ٢٥٤ ابن الجوزي، المستظم، ج ٩، ص ٢٠.

(٣) ابن العسمران، الاتناء في تاريخ الخلفاء، ص ١٨٣.

(٤) الحسيني، غاية الامتصاص، ص ١١٧.

(٥) ابن الاثير، الكامل، ج ٩، ص ٦١٧.

(٦) ابن البناء، يوميات ابن البناء، ص ٢٨٨.

شهادة فاسقيين^(١) ، كما ينقل لنا ابن عقيل محضر جلسة حرت في دار النقابة ببغداد دارت حصول مسألة التغريب بحق البكر ومسألة الوصية بولاية النكاح ومسألة شريك الأب ، فقد كان يحضر هذه المناقشات والمدارات فقهاء شافعية وحنفية وحنبلية^(٢) .

اما نقيب النقباء العباسيين علي بن طراد الزيني فقد كان الوكيل في قول نكاح الخليفة العباسي الراشد بالله ، والعقد له على فاطمة اخت السلطان مسعود السلجوقي سنة ٥٣١هـ —^(٣) ولما حاصر الايوبيون حلب سنة ٥٧٠هـ ، اشترط اهلها على الملك الصالح حملة شروط منها ان تكون عقود الانكحة الى الشريف الطاهر ابي المكارم حمزة بن زهرة الحسيني نقيب الطالبين بحلب^(٤) .

ولما خطب الناصر صلاح الدين الايوبي انة السلطان علاء الدين كيقباد بن كيقشرو صاحب الروم ملكة حاتون سنة ٦٥٢هـ اوفد الشريف المرتضى أحمد بن محمد بن جعفر الاسحاقى الحسيني (ت ٦٥٣هـ) نقيب الاشراف بحلب وكيلا عنه الى هناك لانمام العقد واصطحابها معه الى دمشق ، فزفت اليه ، وقد كان يومئذ صاحب حلب ثم دمشق^(٥) .

٤- غسل الموتى والصلاة عليهم : روت لنا بعض المصادر حالات معودة مارس النقباء فيها دورا من هذا القبيل ، وان كان محدودا ، اذ كان مقتصرأ على الخلفاء والاكابر ، الا انه يمكن ان يكسبون واجبا دينيا اجتماعيا نابعا من مكانته وعلمه ودوره في الحياة الاجتماعية .

فلما توفى عبيد الله بن طاهر الخزاعي (بالولاء) احد كبار القادة العباسيين في العصر العباسي الثاني سنة ٣٠٠هـ صلى عليه أحمد بن عبد الصمد بن طومار الهاشمي ، نقيب العباسيين والطالبيين (ت ٣٠٢هـ)^(٦) ، اما نقيب النقباء الطالبين ببغداد علي بن أحمد بن اسحق العمري العلوي ، فقد تولى حنازة عضد الدولة البويهى لما توفى سنة ٣٧٣هـ فحملها الى النجف الاشرف حيث دُفن

(١) ابن عقيل بالتحقيقات، ج ١، ص ٢٢، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٣٩، ٤٠، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٤٩، ٥٠، ٥١، ٥٢، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٧٧، ٧٨، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٨٥، ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠٠، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢، ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ١٣٠، ١٣١، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٠، ١٤١، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٠، ١٧١، ١٧٢، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠، ١٩١، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١١، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٢، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٦، ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٧٥، ٤٧٦، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٥، ٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٧، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣١، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٥، ٥٤٦، ٥٤٧، ٥٤٨، ٥٤٩، ٥٥٠، ٥٥١، ٥٥٢، ٥٥٣، ٥٥٤، ٥٥٥، ٥٥٦، ٥٥٧، ٥٥٨، ٥٥٩، ٥٦٠، ٥٦١، ٥٦٢، ٥٦٣، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦، ٥٦٧، ٥٦٨، ٥٦٩، ٥٧٠، ٥٧١، ٥٧٢، ٥٧٣، ٥٧٤، ٥٧٥، ٥٧٦، ٥٧٧، ٥٧٨، ٥٧٩، ٥٨٠، ٥٨١، ٥٨٢، ٥٨٣، ٥٨٤، ٥٨٥، ٥٨٦، ٥٨٧، ٥٨٨، ٥٨٩، ٥٩٠، ٥٩١، ٥٩٢، ٥٩٣، ٥٩٤، ٥٩٥، ٥٩٦، ٥٩٧، ٥٩٨، ٥٩٩، ٦٠٠، ٦٠١، ٦٠٢، ٦٠٣، ٦٠٤، ٦٠٥، ٦٠٦، ٦٠٧، ٦٠٨، ٦٠٩، ٦١٠، ٦١١، ٦١٢، ٦١٣، ٦١٤، ٦١٥، ٦١٦، ٦١٧، ٦١٨، ٦١٩، ٦٢٠، ٦٢١، ٦٢٢، ٦٢٣، ٦٢٤، ٦٢٥، ٦٢٦، ٦٢٧، ٦٢٨، ٦٢٩، ٦٣٠، ٦٣١، ٦٣٢، ٦٣٣، ٦٣٤، ٦٣٥، ٦٣٦، ٦٣٧، ٦٣٨، ٦٣٩، ٦٤٠، ٦٤١، ٦٤٢، ٦٤٣، ٦٤٤، ٦٤٥، ٦٤٦، ٦٤٧، ٦٤٨، ٦٤٩، ٦٥٠، ٦٥١، ٦٥٢، ٦٥٣، ٦٥٤، ٦٥٥، ٦٥٦، ٦٥٧، ٦٥٨، ٦٥٩، ٦٦٠، ٦٦١، ٦٦٢، ٦٦٣، ٦٦٤، ٦٦٥، ٦٦٦، ٦٦٧، ٦٦٨، ٦٦٩، ٦٧٠، ٦٧١، ٦٧٢، ٦٧٣، ٦٧٤، ٦٧٥، ٦٧٦، ٦٧٧، ٦٧٨، ٦٧٩، ٦٨٠، ٦٨١، ٦٨٢، ٦٨٣، ٦٨٤، ٦٨٥، ٦٨٦، ٦٨٧، ٦٨٨، ٦٨٩، ٦٩٠، ٦٩١، ٦٩٢، ٦٩٣، ٦٩٤، ٦٩٥، ٦٩٦، ٦٩٧، ٦٩٨، ٦٩٩، ٧٠٠، ٧٠١، ٧٠٢، ٧٠٣، ٧٠٤، ٧٠٥، ٧٠٦، ٧٠٧، ٧٠٨، ٧٠٩، ٧١٠، ٧١١، ٧١٢، ٧١٣، ٧١٤، ٧١٥، ٧١٦، ٧١٧، ٧١٨، ٧١٩، ٧٢٠، ٧٢١، ٧٢٢، ٧٢٣، ٧٢٤، ٧٢٥، ٧٢٦، ٧٢٧، ٧٢٨، ٧٢٩، ٧٣٠، ٧٣١، ٧٣٢، ٧٣٣، ٧٣٤، ٧٣٥، ٧٣٦، ٧٣٧، ٧٣٨، ٧٣٩، ٧٤٠، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٣، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٤٦، ٧٤٧، ٧٤٨، ٧٤٩، ٧٥٠، ٧٥١، ٧٥٢، ٧٥٣، ٧٥٤، ٧٥٥، ٧٥٦، ٧٥٧، ٧٥٨، ٧٥٩، ٧٦٠، ٧٦١، ٧٦٢، ٧٦٣، ٧٦٤، ٧٦٥، ٧٦٦، ٧٦٧، ٧٦٨، ٧٦٩، ٧٧٠، ٧٧١، ٧٧٢، ٧٧٣، ٧٧٤، ٧٧٥، ٧٧٦، ٧٧٧، ٧٧٨، ٧٧٩، ٧٨٠، ٧٨١، ٧٨٢، ٧٨٣، ٧٨٤، ٧٨٥، ٧٨٦، ٧٨٧، ٧٨٨، ٧٨٩، ٧٩٠، ٧٩١، ٧٩٢، ٧٩٣، ٧٩٤، ٧٩٥، ٧٩٦، ٧٩٧، ٧٩٨، ٧٩٩، ٨٠٠، ٨٠١، ٨٠٢، ٨٠٣، ٨٠٤، ٨٠٥، ٨٠٦، ٨٠٧، ٨٠٨، ٨٠٩، ٨١٠، ٨١١، ٨١٢، ٨١٣، ٨١٤، ٨١٥، ٨١٦، ٨١٧، ٨١٨، ٨١٩، ٨٢٠، ٨٢١، ٨٢٢، ٨٢٣، ٨٢٤، ٨٢٥، ٨٢٦، ٨٢٧، ٨٢٨، ٨٢٩، ٨٣٠، ٨٣١، ٨٣٢، ٨٣٣، ٨٣٤، ٨٣٥، ٨٣٦، ٨٣٧، ٨٣٨، ٨٣٩، ٨٤٠، ٨٤١، ٨٤٢، ٨٤٣، ٨٤٤، ٨٤٥، ٨٤٦، ٨٤٧، ٨٤٨، ٨٤٩، ٨٥٠، ٨٥١، ٨٥٢، ٨٥٣، ٨٥٤، ٨٥٥، ٨٥٦، ٨٥٧، ٨٥٨، ٨٥٩، ٨٦٠، ٨٦١، ٨٦٢، ٨٦٣، ٨٦٤، ٨٦٥، ٨٦٦، ٨٦٧، ٨٦٨، ٨٦٩، ٨٧٠، ٨٧١، ٨٧٢، ٨٧٣، ٨٧٤، ٨٧٥، ٨٧٦، ٨٧٧، ٨٧٨، ٨٧٩، ٨٨٠، ٨٨١، ٨٨٢، ٨٨٣، ٨٨٤، ٨٨٥، ٨٨٦، ٨٨٧، ٨٨٨، ٨٨٩، ٨٩٠، ٨٩١، ٨٩٢، ٨٩٣، ٨٩٤، ٨٩٥، ٨٩٦، ٨٩٧، ٨٩٨، ٨٩٩، ٩٠٠، ٩٠١، ٩٠٢، ٩٠٣، ٩٠٤، ٩٠٥، ٩٠٦، ٩٠٧، ٩٠٨، ٩٠٩، ٩١٠، ٩١١، ٩١٢، ٩١٣، ٩١٤، ٩١٥، ٩١٦، ٩١٧، ٩١٨، ٩١٩، ٩٢٠، ٩٢١، ٩٢٢، ٩٢٣، ٩٢٤، ٩٢٥، ٩٢٦، ٩٢٧، ٩٢٨، ٩٢٩، ٩٣٠، ٩٣١، ٩٣٢، ٩٣٣، ٩٣٤، ٩٣٥، ٩٣٦، ٩٣٧، ٩٣٨، ٩٣٩، ٩٤٠، ٩٤١، ٩٤٢، ٩٤٣، ٩٤٤، ٩٤٥، ٩٤٦، ٩٤٧، ٩٤٨، ٩٤٩، ٩٥٠، ٩٥١، ٩٥٢، ٩٥٣، ٩٥٤، ٩٥٥، ٩٥٦، ٩٥٧، ٩٥٨، ٩٥٩، ٩٦٠، ٩٦١، ٩٦٢، ٩٦٣، ٩٦٤، ٩٦٥، ٩٦٦، ٩٦٧، ٩٦٨، ٩٦٩، ٩٧٠، ٩٧١، ٩٧٢، ٩٧٣، ٩٧٤، ٩٧٥، ٩٧٦، ٩٧٧، ٩٧٨، ٩٧٩، ٩٨٠، ٩٨١، ٩٨٢، ٩٨٣، ٩٨٤، ٩٨٥، ٩٨٦، ٩٨٧، ٩٨٨، ٩٨٩، ٩٩٠، ٩٩١، ٩٩٢، ٩٩٣، ٩٩٤، ٩٩٥، ٩٩٦، ٩٩٧، ٩٩٨، ٩٩٩، ١٠٠٠، ١٠٠١، ١٠٠٢، ١٠٠٣، ١٠٠٤، ١٠٠٥، ١٠٠٦، ١٠٠٧، ١٠٠٨، ١٠٠٩، ١٠١٠، ١٠١١، ١٠١٢، ١٠١٣، ١٠١٤، ١٠١٥، ١٠١٦، ١٠١٧، ١٠١٨، ١٠١٩، ١٠٢٠، ١٠٢١، ١٠٢٢، ١٠٢٣، ١٠٢٤، ١٠٢٥، ١٠٢٦، ١٠٢٧، ١٠٢٨، ١٠٢٩، ١٠٣٠، ١٠٣١، ١٠٣٢، ١٠٣٣، ١٠٣٤، ١٠٣٥، ١٠٣٦، ١٠٣٧، ١٠٣٨، ١٠٣٩، ١٠٤٠، ١٠٤١، ١٠٤٢، ١٠٤٣، ١٠٤٤، ١٠٤٥، ١٠٤٦، ١٠٤٧، ١٠٤٨، ١٠٤٩، ١٠٥٠، ١٠٥١، ١٠٥٢، ١٠٥٣، ١٠٥٤، ١٠٥٥، ١٠٥٦، ١٠٥٧، ١٠٥٨، ١٠٥٩، ١٠٦٠، ١٠٦١، ١٠٦٢، ١٠٦٣، ١٠٦٤، ١٠٦٥، ١٠٦٦، ١٠٦٧، ١٠٦٨، ١٠٦٩، ١٠٧٠، ١٠٧١، ١٠٧٢، ١٠٧٣، ١٠٧٤، ١٠٧٥، ١٠٧٦، ١٠٧٧، ١٠٧٨، ١٠٧٩، ١٠٨٠، ١٠٨١، ١٠٨٢، ١٠٨٣، ١٠٨٤، ١٠٨٥، ١٠٨٦، ١٠٨٧، ١٠٨٨، ١٠٨٩، ١٠٩٠، ١٠٩١، ١٠٩٢، ١٠٩٣، ١٠٩٤، ١٠٩٥، ١٠٩٦، ١٠٩٧، ١٠٩٨، ١٠٩٩، ١١٠٠، ١١٠١، ١١٠٢، ١١٠٣، ١١٠٤، ١١٠٥، ١١٠٦، ١١٠٧، ١١٠٨، ١١٠٩، ١١١٠، ١١١١، ١١١٢، ١١١٣، ١١١٤، ١١١٥، ١١١٦، ١١١٧، ١١١٨، ١١١٩، ١١٢٠، ١١٢١، ١١٢٢، ١١٢٣، ١١٢٤، ١١٢٥، ١١٢٦، ١١٢٧، ١١٢٨، ١١٢٩، ١١٣٠، ١١٣١، ١١٣٢، ١١٣٣، ١١٣٤، ١١٣٥، ١١٣٦، ١١٣٧، ١١٣٨، ١١٣٩، ١١٤٠، ١١٤١، ١١٤٢، ١١٤٣، ١١٤٤، ١١٤٥، ١١٤٦، ١١٤٧، ١١٤٨، ١١٤٩، ١١٥٠، ١١٥١، ١١٥٢، ١١٥٣، ١١٥٤، ١١٥٥، ١١٥٦، ١١٥٧، ١١٥٨، ١١٥٩، ١١٦٠، ١١٦١، ١١٦٢، ١١٦٣، ١١٦٤، ١١٦٥، ١١٦٦، ١١٦٧، ١١٦٨، ١١٦٩، ١١٧٠، ١١٧١، ١١٧٢، ١١٧٣، ١١٧٤، ١١٧٥، ١١٧٦، ١١٧٧، ١١٧٨، ١١٧٩، ١١٨٠، ١١٨١، ١١٨٢، ١١٨٣، ١١٨٤، ١١٨٥، ١١٨٦، ١١٨٧، ١١٨٨، ١١٨٩، ١١٩٠، ١١٩١، ١١٩٢، ١١٩٣، ١١٩٤، ١١٩٥، ١١٩٦، ١١٩٧، ١١٩٨، ١١٩٩، ١٢٠٠، ١٢٠١، ١٢٠٢، ١٢٠٣، ١٢٠٤، ١٢٠٥، ١٢٠٦، ١٢٠٧، ١٢٠٨، ١٢٠٩، ١٢١٠، ١٢١١، ١٢١٢، ١٢١٣، ١٢١٤، ١٢١٥، ١٢١٦، ١٢١٧، ١٢١٨، ١٢١٩، ١٢٢٠، ١٢٢١، ١٢٢٢، ١٢٢٣، ١٢٢٤، ١٢٢٥، ١٢٢٦، ١٢٢٧، ١٢٢٨، ١٢٢٩، ١٢٣٠، ١٢٣١، ١٢٣٢، ١٢٣٣، ١٢٣٤، ١٢٣٥، ١٢٣٦، ١٢٣٧، ١٢٣٨، ١٢٣٩، ١٢٤٠، ١٢٤١، ١٢٤٢، ١٢٤٣، ١٢٤٤، ١٢٤٥، ١٢٤٦، ١٢٤٧، ١٢٤٨، ١٢٤٩، ١٢٥٠، ١٢٥١، ١٢٥٢، ١٢٥٣، ١٢٥٤، ١٢٥٥، ١٢٥٦، ١٢٥٧، ١٢٥٨، ١٢٥٩، ١٢٦٠، ١٢٦١، ١٢٦٢، ١٢٦٣، ١٢٦٤، ١٢٦٥، ١٢٦٦، ١٢٦٧، ١٢٦٨، ١٢٦٩، ١٢٧٠، ١٢٧١، ١٢٧٢، ١٢٧٣، ١٢٧٤، ١٢٧٥، ١٢٧٦، ١٢٧٧، ١٢٧٨، ١٢٧٩، ١٢٨٠، ١٢٨١، ١٢٨٢، ١٢٨٣، ١٢٨٤، ١٢٨٥، ١٢٨٦، ١٢٨٧، ١٢٨٨، ١٢٨٩، ١٢٩٠، ١٢٩١، ١٢٩٢، ١٢٩٣، ١٢٩٤، ١٢٩٥، ١٢٩٦، ١٢٩٧، ١٢٩٨، ١٢٩٩، ١٣٠٠، ١٣٠١، ١٣٠٢، ١٣٠٣، ١٣٠٤، ١٣٠٥، ١٣٠٦، ١٣٠٧، ١٣٠٨، ١٣٠٩، ١٣١٠، ١٣١١، ١٣١٢، ١٣١٣، ١٣١٤، ١٣١٥، ١٣١٦، ١٣١٧، ١٣١٨، ١٣١٩، ١٣٢٠، ١٣٢١، ١٣٢٢، ١٣٢٣، ١٣٢٤، ١٣٢٥، ١٣٢٦، ١٣٢٧، ١٣٢٨، ١٣٢٩، ١٣٣٠، ١٣٣١، ١٣٣٢، ١٣٣٣، ١٣٣٤، ١٣٣٥، ١٣٣٦، ١٣٣٧، ١٣٣٨، ١٣٣٩، ١٣٤٠، ١٣٤١، ١٣٤٢، ١٣٤٣، ١٣٤٤، ١٣٤٥، ١٣٤٦، ١٣٤٧، ١٣٤٨، ١٣٤٩، ١٣٥٠، ١٣٥١، ١٣٥٢، ١٣٥٣، ١٣٥٤، ١٣٥٥، ١٣٥٦، ١٣٥٧، ١٣٥٨، ١٣٥٩، ١٣٦٠، ١٣٦١، ١٣٦٢، ١٣٦٣، ١٣٦٤، ١٣٦٥، ١٣٦٦، ١٣٦٧، ١٣٦٨، ١٣٦٩، ١٣٧٠، ١٣٧١، ١٣٧٢، ١٣٧٣، ١٣٧٤، ١٣٧٥، ١٣٧٦، ١٣٧٧، ١٣٧٨، ١٣٧٩، ١٣٨٠، ١٣٨١، ١٣٨٢، ١٣٨٣، ١٣٨٤، ١٣٨٥، ١٣٨٦،

هناك^(١) ، وقد تقدم هذا النقيب سنة ٣٧٩هـ للصلاة على تابوت شرف الدولة البويهى يوم وفاته وحمله الى مشهد الامام علي^(٢) .

وحينما تولى نقيب النقباء الطالبين ابو احمد الحسين الموسوي سنة ٤٠٠هـ صلى عليه اسـه الاكر نائبه الشريف المرتضى قبل نقل جثمانه الى مشهد الامام الحسين بالخائر (كرملاء)^(٣) ، كما تولى نقيب النقباء الطالبين الشريف الرضى امر تجهيز ودفن عميد الجيوش ابو علي الحسين بن جعفر حينما تولى سنة ٤٠١هـ^(٤) ، كما صلى نقيب النقباء العباسيين طراد الزيني على محمد بن أحمد بن محمد ، بن المهتدي بالله الهاشمي خطيب جامع النصور يوم وفاته سنة ٤٦٤هـ^(٥) .

ولي سنة ٥٠٢هـ تولى يحيى بن علي بن محمد بن بسطام النيباني التبريزي ، أحد ائمة اللغة والنحو ، فصلى عليه نقيب النقباء العباسيين ابو طالب الحسين بن محمد بن علي الزيني^(٦) ، ولما تولى محمد بن الحسين بن محمد بن علي الزيني سنة ٥٢٥هـ صلى عليه بمجامع الخليفة ابن عمه علي بن طراد الزيني نقيب النقباء العباسيين^(٧) .

اما نقيب النقباء العباسيين طلحة بن علي الزيني فقد صلى بجمع كثير جدا على جنازة ابن عمه قاضي القضاة علي بن الحسين بن محمد بن علي الزيني يوم تولى سنة ٥٤٣هـ ودفن في مشهد ابى حنيفة ببغداد^(٨) ، وحينما تولى نقيب النقباء الطالبين ببغداد أحمد بن علي بن المعمر حسيني سنة ٥٦٩هـ صلى عليه في جمع كثير شيخ الشيوخ ابو القاسم عبد الرحيم بن اسماعيل النيسابوري بوصية منه وذلك بعد مشاجرة وقعت بين نقيب النقباء الطالبين أحمد بن علي ونقيب النقباء

(١) سبط ابن الخوري، مرآة الزمان، ص ٢٨٥.

(٢) الرزداروري، ذيل تجارب الاسم، ص ١٥١.

(٣) ابن الاثير، الكامل، ج ٩، ص ٢١٩.

(٤) الذهبي، تاريخ الاسلام، جلد ٢٨، ص ٩.

(٥) ابن الخوري، المنتظم، ج ٩، ص ٥٠٢ حث يشير الى انه دفن بقرب بشر الحال التصوف بجانب كرخ ببغداد.

(٦) المصدر نفسه، ج ١٠، ص ١٠٣.

(٧) المصدر نفسه، ج ١٠، ص ٢٤٧.

(٨) ابن الخوري ، المنتظم ، ج ١٠، ص ٣٧٨.

العباسيين قثم بن طلحة الزيني^(١)، مما يدل على ان صلاة الجنازة تقع ضمن مسؤولية نقيب النقباء عموما ان لم يكن نقيب النقباء العباسيين خاصة .

ولما تولى الخليفة المستنصر بالله العباسي سنة ٦٤٠هـ غسله نقيب النقباء العباسيين ابو طالب الحسين بن المهدي بالله^(٢) ثم صلى عليه^(٣) ودفن في الدار المشنة بدار الخلافة^(٤) .

وفضلا عن ذلك فقد كان لنقباء حضورهم في جنازة الاكابر ، فحينما تولى ابو يعلى الفراء مؤلف كتاب الاحكام السلطانية سنة ٤٥٨هـ ، مشى في جنازته جماعة من الفقهاء والقضاة والشهود ونقيب النقباء العباسيين طراد الزيني وارباب الدولة^(٥) .

وحينما تولى الخليفة العباسي المقتدي بالله سنة ٤٨٧هـ ، وانتشر الارجاج ، اصدر الوزير امره الى ارباب المناصب بالحضور ، فحضر نقيب النقباء العباسيين ((طراد بن محمد من باب لبصرة في الزمرة العباسية مظهرين شعار المصيبة ، وجاء نقيب الطالبين المعمر - بن محمد بن عبد الله العلوي - على مثل ذلك في زمرة العلوية))^(٦) ، كما حضر نقيب النقباء العباسي علي بن طراد الزيني ، والطالبي علي بن معمر العلوي والاكابر جنازة قاضي القضاة ابو الحسن الدامغاني يوم وفاته سن ٥١٣هـ^(٧) .

وحينما نقل جثمان الخليفة المستنصر بالله من مدفنه بدار الخلافة الى ترب الرصافة بموضع كان اعده لنفسه مدفنا وبنى عليه قبة ، ودفن به سنة ٦٤٠هـ ((فُرِّقَتِ الرُّبْعَةُ الشَّرِيعَةُ ، وَقُرِئَتْ نَحْمَةٌ وَأُهْدِيَتْ لَهُ ، وَانْفَصَلَ النَّاسُ قَبِيلَ نَصَفِ اللَّيْلِ ، ثُمَّ تَرَدُّدُوا إِلَى التَّرْبِ يَوْمَ الْاِحْدِ وَالْاِثْنَيْنِ ، فِي كُلِّ يَوْمٍ نَقَرُوا النَحْمَةَ ، وَتَكَلَّمَ جَمَالُ الدِّينِ أَبُو الْفَرَجِ بْنِ الْجَوْزِيِّ ، وَدَعَا الْعَدْلُ شَمْسُ الدِّينِ عَلِيُّ بْنُ النِّيَّارِ ، وَنَقِيبُ النِّقْبَاءِ - أَبُو طَالِبِ الْحُسَيْنِ بْنِ الْمُهْتَدِيِّ بِاللَّهِ - وَنَائِبُهُ))^(٨) .

(١) الحموي، ارشاد الارباب، ج١، ص٢٤-٤٢٥ .

(٢) مجهول، الحوادث، ص١٨٥، النضائي، المسجد المسوك، ص٤٢٠ .

(٣) ابن الكازروني، مختصر التاريخ، ص٢٦٣ .

(٤) مجهول، الحوادث، ص١٨٥ .

(٥) ابن الجوزي، المنتظم، ج٩، ص٤٦٥ .

(٦) المصدر نفسه، ج١٠، ص٨ .

(٧) لمصدر نفسه، ج١٠، ص١٦٢ .

(٨) مجهول، الحوادث، ص٢٠-٢٠١-٢٠٢ .

الخاتمة

حاولت في هذه الدراسة رسم صورة متوازنة لمؤسسة نقابة الاشراف ، من حيث نظمها وتقاليدها ورسومها وعلاقتها مع السلطة ومواردها ودورها في تطور الحركة الفكرية ومن ثم واحدها الديني والاجتماعي .

وتبين ان النقابة لم تقم ايام المستعين سنة ٢٥٢هـ كما كان شائعاً اذ يغلب الظن على انها قامت زمان الخليفة المعتضد بالله (٢٧٨-٢٨٩هـ) ، واتضح ان النقابة كانت توهم صاحبها لكي يتولى مسؤوليات ادارية مختلفة مثل الوزارة والحجابة .

ومن الامور التي اتضحت لنا ان هناك نوعاً من تقاسم المسؤوليات بين النقابتين ، فقد كان لنقيب النقباء الطالبين مسؤولية امانة الحج والمشاهد ، في حين كانت تشارك بنقيب النقباء العباسيين مسؤولية الخطابة والصلاة ووقوف ترب الرصافة .

وظهر ان نقيب النقباء الطالبين كان يسبق اسمه لقب (النقيب الطاهر) ، كما ان من الخلفاء العباسيين من كان يخلع على نقبي نقباء فترته (الطالبين والعباسيين) لقباً موحداً ، فخلع المستظهر بالله (٤٨٧-٥١٢هـ) عليهم لقب (الرضي ذي الفخرين) و (الرضي ذي المجدين) ، في حين خلع الخليفة الناصر لدين الله (٥٧٥-٦٢٢هـ) على من تولى نقابة النقباء العباسيين حصراً في فترته لقب (بحر الدولة) .

وتبينت الدراسة ان الخلفاء كانوا يخاطبون نقباءهم -طالبين وعباسيين- على اساس الاسرة الهاشمية الواحدة ، يجمعهم جميعاً صلة النسب واواصره ، حتى كان للخلفاء على اساس ذلك صلاحية جمع نقابتي النقباء تحت مسؤولية نقيب واحد ، اذا استوجب الامر ذلك ، وقد تكرر ذلك اكثر من اربع مرات منها سنة ٥١٧هـ ، وتبين كذلك ان اغلب حفلات تنصيب النقباء كانت تجري يوم الخميس وبيت الوجة ببغداد .

وفي السياسة بينت الدراسة تلك المكانة الخاصة للنقباء لدى الدولة بكل رموزها بدءاً بالخليفة ثم الامراء والوزراء ، فكان الخلفاء يتدبّروهم رُسلًا الى الاطراف فضلا عمن تكليفهم في فضّ النزاعات الداخلية والخارجية .

اما في النسب فقد اتضح انه جوهر عمل النقابة ، واساسها الذي تقوم عليه ، فكان اعلى النسب نسابين متمكنين ، فضلا عن احتفاظهم بجريدة نسب اهل نقابتهم ، فكان له مجلس نسب يكون هو المسؤول عن اثبات دعي النسب من عدمه ، وما يتبعه من اصدار قرار الحق في سهم ذوي القرى .

ونبين ان اغلب النقاء كانوا محيطين بعلوم مختلفة في مقدمتها الحديث ثم القضاء ، فكانوا رعاة للعلم واهله مكرمين لهم ، لهم مجالسهم الثقافي الذي كان مجمعا للعلماء والشعراء والادباء مضافا اليه مجلس القضاء الذي تُفَضِّل فيه المنازعات بين الاشراف انفسهم وبين الاشراف العامة .

كما اتضح من خلال الدراسة اتساع افق عمل النقابة في المجال الاجتماعي والديني ، حيث كانت للقيب واجباته تجاه اهل نقابته ورعايته لشبابهم وشيوخهم وأبائهم ، وحنهم على التحلي بالخلق الكريم ، حتى صار النقيب عنصرا مؤثرا فيهم ، قدوة لهم ، وقد تجلّى ذلك في موقفهم من وفاته ومدى تأثرهم بذلك .

اما في المجال الديني والعقائدي فقد تبين الدور الفاعل للقيب في هذا المجال ، وبالذات في محاربة الغلو والفرق الغالية ، واشاعة روح المحبة والتسامح المذهبي .

والملاحظ ان نسب العلويين قد تغلب على باقي نسب الطالبيين وكان يطلق عوضا عنه ، حيث وجدنا ان الكثير من المؤرخين والنسابين يطلقون اسم ((نقابة العلويين)) ويقصدون الطالبيين . وفي الختام يمكننا القول ان نقابة الاشراف كانت من المؤسسات الاجتماعية الهامة في الدولة وكان لها نفوذها السياسي والاجتماعي والثقافي والديني ، ايام الدولة العباسية وبعد سقوطها وليس ادل على ذلك من دورها في حماية اهل الحلة والموصل من بطش حند هولاكو وتيمورلنك

جريدة المصادر والمراجع

١- المصادر

- القرآن الكريم

١- المصادر المخطوطة

الأعرجي جعفر بن محمد الحسيني الأعرجي (معين الأشراف) (ولد سنة ١٢٧٤هـ/١٨٥٧م)

- الحديقة البهية في نسب السادة الأعرجية ، نسخة مصورة عن الأصل يحتفظ الباحث بها

الحسيني ابو المواب زين الدين أحمد (—)
- منار الإشراف في مودة الأشراف ، دار صدام للمخطوطات ، بغداد/رسم ١٣٠٠٨ ، يوجد منها نسخة لدى الباحث

ركن الدين ابو محمد الحسن (ت ٨٨٣هـ/١٤٧٨م)
- بحر الأنساب (اكمله السيد حازم فؤاد المفتي المحامي سنة ١٩٧٥م) ، نسخة منها فسي مكتبة امير المؤمنين بالنجف برقم (٥١٣٧) ونسخة لدى مكتبة حازم المفتي ، ونسخة لدى الباحث

الشهيد حميد بن أحمد (ت ٦٥٢هـ/١٢٥٤م)
- الحدائق الوردية في مناقب الزيدية ، مخطوط من جزئين / مكتبة كاشف الفطاء العامة بالنجف ، برقم تسلسل ٧١٣ تراجم

العبيدي جمال الدين ابو الفضل أحمد بن مهنا بن محمد بن مهنا العبيدي الحسيني (ت ٦٨٢هـ/١٢٨٣م)

- التذكرة في الأنساب المطهرة (وهو مشجرة النسب) ، نسخة مصورة لدى الدكتور حسين علي محفوظ ، ونسخة منها لدى الباحث

النحجواني محمد بن هند وشاه الملقب شمس المنشي (الفه سنة ٧٦١هـ/١٣٥٩م، وصححه سنة ٧٦٧هـ/١٣٦٥م)

- دستور الكاتب في تعيين المراتب (بالفارسية) ، نسخة مصورة في المكتبة المركزية بجامعة بغداد

٢- المصادر المطبوعة

ابن الأثير الحزري ضياء الدين ابو الفتح نصر الله بن محمد (ت ٦٣٧هـ/١٢٣٩م)

-المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر ، ٤ أقسام تقديم وتحقيق وتعليق
د.بدوي طبانة ، القاهرة ، بلا سنة طبع

ابن الأثير عز الدين بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبدالكريم بسن عبدالواحد
الشياني(ت١٢٣٠هـ/١٢٣٢م)

-الكامل في التاريخ ، ١٣ جزء ، دار صادر ، بيروت ١٩٦٥ -
١٩٦٦م/١٣٨٥-١٣٨٦هـ

ابن الأزرقي ابو عبدالله (ت ٨٩٦هـ/١٤٩٠م)

-بدائع السلك في طبائع الملك ، جزءان ، تحقيق وتعليق د.علي سامي النشار ،
دار الحرية ، بغداد ، ١٩٧٧م/١٣٩٧هـ

الأسنوي جمال الدين عبدالرحيم بن الحسن (ت ٧٧٢هـ/١٣٧٠م)

-طبقات الشافعية ، ط ١ ، تحقيق عبدالله الجبوري ، مطبعة الإرشاد ، بغداد ،
١٣٩٠هـ/١٩٧٠م

الأصفهاني عماد الدين ابو عبدالله محمد بن محمد بن حامد الكاتب (ت
٥٩٧هـ/١٢٠٠م)

-خريدة القصر وخريدة العصر ، قسم شعراء العراق ، ٥ أجزاء تحقيق محمد
لمحة الأنري ، المجمع العلمي العراقي ، بغداد ، ١٩٥٥-١٩٧٤م ، قسم
شعراء الشام ، تحقيق شكري فصل ، المطبعة الهاشمية ، دمشق ،
١٩٥٩م/١٣٧٨هـ ، قسم شعراء مصر ، تحقيق شوقي ضيف وآخرين
، القاهرة ١٩٥١م

-الفتح القسي في الفتح القدسي ، طبعة بريل ، لندن ، ١٨٨٨م

ابن أبي أصيبعة موفق الدين أبي العباس أحمد بن القاسم بن خليفة بن يونس السعدي الخزرجي
(ت ٦٦٨هـ/١٢٦٩م)

-عيون الأنباء في طبقات الأطباء ، شرح وتحقيق د.نزار رضا ، مكتبة الحياة ،
بيروت ، ١٩٦٥م

الأنباري ابو البركات كمال الدين عبدالرحمن بن محمد (ت ٥٧٧هـ/١١٨٠م)

-نزهة الألباء في طبقات الأدباء ، تحقيق محمد ابو الفضل ابراهيم ، مطبعة
المدني ، القاهرة ، ١٣٨٦هـ/١٩٦٧م

اس اياس محمد بن أحمد الحنفي (ت ٩٥٢هـ/١٥٤٥م)

- بلدائع الزهور في وقائع الدهور ، ط ١ ، تحقيق وتقدم محمد مصطفى ، دار
إحياء الكتب العربية ، القاهرة ، ١٣٩٥هـ / ١٩٧٥م .

ابو الحسن علي بن الحسن بن علي بن ابي الطيب (ت ٤٦٧هـ / ١٠٧٤م)

- دمية القصر وعصرة اهل العصر ، ط ١ ، ٣ أجزاء ، دراسة وتحقيق د. محمد
التونجي ، دار الجليل ، بيروت ١٤١٤هـ / ١٩٩٣م

محمد بن اسماعيل بن ابراهيم (ت ٢٥٦هـ / ٨٧٩م)

- صحيح البخاري ، ٣ مجلدات ، ٩ أجزاء ، مصر ، القاهرة ، ١٣١١هـ -
١٣١٤هـ

ابو نصر سهل بن عبدالله بن داود بن سليمان بن امان (كان حياً سنة ٣٤١هـ)

- سر السلسلة العلوية ، تقدم وتعليق محمد صادق بحر العلوم ، النجف ،
١٣٨١هـ / ١٩٦٢م .

ابو عبدالله محمد بن ابراهيم اللواتي الطنجي (ت ٧٧٩هـ / ١٣٧٧م)

- رحلة ابن بطوطة (تحفة النظائر في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار) ، دار
صادر ، بيروت ، ١٣٨٤هـ / ١٩٦٤م

اسماعيل باشا محمد بن امين بن مير سليم الباباي (ت ١٣٣٩هـ / ١٩٢٠م)

- ايضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون ، تحقيق محمد شرف الدين
بالتقايا ورفعت بتلكة ، اسطنبول ، تركيا ، ١٣٦٤هـ / ١٩٤٥م .

صفي الدين عبدالمؤمن بن عبدالحق (ت ٧٣٩هـ / ١٣٣٨م)

- مراصد الإطلاع في أسماء الأمكنة والبقاع ، ط ١ ، ٣ أجزاء ، تحقيق وتعليق
علي محمد البجاوي ، دار احياء الكتب العربية ، القاهرة ، ١٣٧٣هـ / ١٩٥٤م

ابو علي الحسن بن أحمد البغدادي (ت ٤٧١هـ / ١٠٧٨م)

- يوميات ابن البناء ، تحقيق جورج مقدسي ، منشور في مجلة

Bulletin of the School of oriental and African Studies
University of London , Vol XVIII , 1950, PP: 9-31 , 239-260
Vol-XIX, 1957, PP: 13-46 , 282-303 , 426-443 .

ابو الحسن علي بن ابي القاسم بن زيد الشهر بساين فندق (ت)

(١١٦٨هـ / ١٥٦٥م)

- لباب الأنساب والألقاب والأعقاب ، ط ١ ، جزآن ، تحقيق مهدي الرجائي
ومحمود المرعشي ، مكتبة المرعشي ، قم ، ايران ١٤١٠هـ -

- الترمذي ابو عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحّاك السلمي (ت ٢٧٩هـ/٨٩٢م)
- الجامع الصحيح (سنن الترمذي) ، ط ١ ، ٤ اجزاء ، تحقيق وتعليق ابراهيم عطوة عوض ، مطبعة ومكتبة البابي الحلبي ، القاهرة ، ١٣٨٢هـ/١٩٦٢م
- ابن تغري بردي جمال الدين ابو المحاسن يوسف الأتابكي (ت ٨٧٤هـ/١٤٦٩م)
- المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي ، ٧ أجزاء، جماعة من المحققين ، القاهرة ، ١٩٨٤-١٩٩٣ م .
- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، ط ١ ، ١٦ مجلد تقدم وتعليق محمد حسين شمس الدين ، بيروت ، ١٤١٣هـ/١٩٩٢م
- التميمي الداري السولي تقى الدين بن عبد القادر الغزالي المصري الحنفي (ت ١٠٠٥هـ/١٥٩٦م)
- الطبقات السنية في تراجم الحنفية ، ط ١ ، تحقيق د. عبدالفتاح محمد الحلو ، الرياض ، دار الرفاعي ، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م
- التنوخني ابو علي الحسن بن علي بن محمد بن داود بن ابراهيم بن تميم (ت ٣٨٤هـ/١٩٨٤م)
- الفرج بعد الشدة ، ٥ أجزاء ، تحقيق عبود الشالحي ، دار صادر، بيروت ، ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م
- نشوار المحاضرة واختار المذاكرة ، ٨ أجزاء، تحقيق عبود الشالحي ، دار صادر بيروت ، ١٣٩١هـ/١٩٧١م
- التوحيدي ابو الحيان علي بن محمد بن العباس (ت ٤٠٠هـ/١٠٠٠م)
- الإمتاع والمؤانسة ، ط ٢ ، ٣ أجزاء، تصحيح وسط وشرح أحمد أمين وأحمد الزين ، القاهرة ، ١٩٤٢م
- ابن تيميه تقى الدين (ت ٧٢٨هـ/١٣٢٧م)
- حقوق آل البيت بين السنة والبدعة ، دراسة وتحقيق عبدالقادر أحمد عطا ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، بلا سنة طبع
- الثعالي ابو منصور عبدالملك النيسابوري (ت ٤٢٩هـ/١٠٢٩م)
- يتيمة الدهر في محاسن اهل العصر ، ط ١ ، ٥ أجزاء شرح وتحقيق د. مفيد محمد قميحة ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م
- الحافظ ابو عثمان عمرو بن بحر (ت ٢٥٥هـ/٨٧٨م)

- التاج في اخلاق الملوك ، ط ١ ، تحقيق أحمد زكي باشا ، المطبعة الأميرية ،
القاهرة ، ١٣٢٢هـ / ١٩١٤م

ابن جبير ابو الحسين محمد بن أحمد الكتاني الأندلسي البلسي (ت ٦١٤هـ / ١٢١٧م)
- رحلة ابن جبير ، دار الكتاب اللبناني ، دار الكتاب المصري ، بلاسة طبع
جمال الدين ابو الفرج عبدالرحمن بن علي (ت ٥٩٧هـ / ١٢٠٠م)

ابن الجوزي - كشف النقاب عن الأسماء والألقاب ، ط ١ ، تحقيق محمد رياض المسالح ، دار
ابن كثير ، بيروت ، ١٤١٤هـ / ١٩٩٣م
- مناقب بغداد ، تصحيح وتعليق محمد همت الأثري ، مطبعة دار السلام ،
بغداد ، ١٣٤٢هـ

- المنتظم في تاريخ الملوك والأمم ، ١٣ جزء ، تحقيق وتقديم د. سهيل زكار ،
دار الفكر ، بيروت ، ١٤١٥هـ / ١٩٩٥م
مصطفى بن عبدالله (ت ١٠٦٧هـ / ١٦٥٦م) حاجي خليفة
- كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون ، ط ٣ ، المكتبة الأسلامية ،
طهران ، ١٣٨٧هـ / ١٩٤٧م

الحسيني تاج الدين بن محمد بن حمزة بن زهرة (كان حياً سنة ٧٥٣هـ / ١٣٥٢م)
- غاية الاختصار في البيونات العلوية المحفوظة من الغبار ، تحقيق وتقديم محمد
صادق بحر العلوم ، المطبعة الحيدرية ، النجف ، ١٣٨٢هـ / ١٩٦٣م
ابو اسحق ابراهيم بن علي (ت ٤٥٣هـ / ١٠٦٠م) الحصري القيرواني

- زهر الآداب وللمر الألباب ، ط ١ ، جزءان ، تحقيق وضبط علي محمد البحايي
، دار احياء الكتب العربية ، القاهرة ، ١٣٧٢هـ / ١٩٥٣م
محمد بن الحسن بن محمد بن علي (ت ٥٦٢هـ / ١١٦٥م) ابن حمدون
- التذكرة الحمدونية ، ط ١ ، ٩ أجزاء ، تحقيق احسان عباس وبكر عباس ،
دار صادر ، بيروت ، ١٩٩٦م

الحموي شهاب الدين ياقوت بن عبدالله الرومي البغدادي (ت ٦٢٦هـ / ١٢٢٨م)
- ارشاد الأريب الى معرفة الأديب (معجم الأدباء) ، ط ١ ، ٧ أجزاء ، تصحيح
واعتناء د.س. مرحليوث ، مطبعة هندية بالموسكي ، القاهرة ،
١٩٢٣-١٩٢٥م

- معجم البلدان ، ٥ أجزاء ، دار صادر ، دار بيروت ، بيروت ،
١٣٧٤-١٣٧٦هـ / ١٩٥٥-١٩٥٧م

- ابن حبل ابو عبدالله أحمد بن محمد الشيباني (ت ٢٤١هـ/٨٥٤م)
- مسند الإمام أحمد بن حنبل ، مصر ١٣١٣ هـ
- الحنبلي ابو الفلاح عبدالحفي بن العماد (ت ١٠٨٩هـ/١٦٧٨م)
- شذرات الذهب في اخبار من ذهب ، ط ٢ ، ٨ أجزاء ، دار المسيرة ، بيروت
١٣٩٩هـ/١٩٧٩م
- حيص بيص شهاب الدين ابو الفوارس سعد بن محمد بن سعد بن الصفي التميمي
البغدادى (ت ٥٧٤هـ/١١٧٧م)
- ديوان حبص بيص ، ٣ أجزاء ، تحقيق وضبط وتقديم مكى السيد حاسم ،
وشاكر هادي شكر ، دار الحرية ، بغداد ، ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م
- ابن الخانقاه محمد المكي بن السيد الحاج مكى (—)
- تاريخ حمص ، ط ١ ، تحقيق وتقديم عمر نجيب العمر ، ليماسول ، قبرص ،
١٩٨٧م
- الخطيب البغدادي ابو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الشافعي (ت
٤٦٣هـ/١٠٧٠م)
- تاريخ بغداد أو مدينة السلام ، ط ١ ، ١٤ جزء ، تصحيح السيد محمد سعيد
العربي ، مطبعة السعادة ، مصر ، ١٣٤٩هـ/١٩٣١م .
- الحنفاجي شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر (ت ١٠٦٩هـ/١٦٥٨م)
- رحمة الألباب وزهرة الحياة الدنيا ، مطبعة نظار تيلة ، استنول ،
١٣٣٧هـ
- ابن خلكان شمس الدين ابو العباس أحمد بن محمد بن ابراهيم بن ابي بكر الشافعي (ت
٦٨١هـ/١٢٨٢م)
- وفيات الأعيان وانباء ابناء الزمان ، ط ١ ، ٦ أجزاء ، تحقيق وتعليق وفهرسة
محمد محي الدين عبد الحميد ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، ١٣٦٧هـ/
١٩٤٨م
- ابن الديبشي محمد بن سعيد بن محمد (ت ٦٣٧هـ/١٢٣٩م)
- ذيل تاريخ مدينة السلام بغداد ، ط ١ ، جزآن ، تحقيق د. بشار عواد معروف
، مطبعة دار السلام ، دار الرشيد ، بغداد ، ١٩٧٤-١٩٧٩م
- دحلاخ السيد أحمد لسيد زبي (ت ١٢٨٣هـ/١٨٨٦م)

-امراء البلد الحرام منذ اولهم في عهد الرسول (ﷺ) حتى الشريف الحسين بن علي ، ط ٢ ، الدار المتحدة للنشر ، بيروت ، ١٤٠١هـ / ١٩٨١م

ابراهيم بن محمد بن أيذر العلالي (ت ٨٠٩هـ / ١٤٠٦م)

ابن دقماق

-الإنتصار لواسطة عقد الأمصار ، قسمان في مجلد واحد ، بيروت ، لبنان ، بلا سنة طبع

ابو الحسين أحمد بن أيك بن عبدالله الحسامي (ت ٧٤٩هـ / ١٣٤٨م)

ابن الدمياطي

-المستفاد من ذيل تاريخ بغداد للحافظ ابن النجار البغدادي ، ط ١ ، تحقيق
ودراسة مصطفى عبدالقادر عطا ، دار الكتب العلمية ، بيروت ،
١٤١٧هـ / ١٩٩٧م

ابو محمد عبدالله بن مسلم ، ابن قتيبة (ت ٢٧٦هـ / ٨٩٩م)

الدينوري

-أدب الكاتب ، دار صادر ، بيروت ، ١٣٨٧هـ / ١٩٦٧م .

-الإمامة والسياسة ، القاهرة ، ١٣٨٧هـ / ١٩٦٧م .

-عبون الأخبار ، ط ١ ، ٤ أجزاء ، القاهرة ، ١٣٤٨هـ / ١٩٣٠م

شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الدمشقي (ت
٧٤٨هـ / ١٣٤٧م)

الذهبي

-تاريخ الاسلام ووفيات المشاهير والأعلام ، ط ١ ، ٤٦ مجلد ، تحقيق د.عمر
عبدالسلام تدمري ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، ١٤١٨هـ / ١٩٩٨م
-دول الاسلام ، ط ٢ ، جزآن ، مطبعة دائرة المعارف العثمانية ، حيدر آباد ،
الدين ، ١٣٦٤-١٣٦٥ هـ

-سير أعلام النبلاء ، ط ١ ، ٢٤١١١ مجلد ، تحقيق وتعليق شعيب الأرنؤوط
وآخرين ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٤١٧هـ / ١٩٩٦م

-العبر في خبر من غير ، ج ١ ، ٢ ، تحقيق فؤاد سيد ، الكويت ١٩٦١م ،
ج ٣ ، ٤ ، تحقيق محمد السعيد بن بسيوي ، ط ١ ، بيروت ، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م .

-المختصر المحتاج اليه من تاريخ الحافظ ابي عداة ، تحقيق وتعليق د.مصطفى
جواد ، ج ١ ، مطبعة المعارف بغداد ، ١٣٧١هـ / ١٩٥١م ؛ ج ٢ ، مطابع
الزمان ، بغداد ، ١٩٦٣م ؛ ج ٣ ، مراجعة وتقديم ناجي معروف ، مطبعة
المجمع العلمي العراقي ، بغداد ، ١٣٩٧هـ / ١٩٧٧م

زين الدين محمد بن ابي بكر بن عبدالقادر (ت ٦٦٦هـ / ١٢٦٧م)

الرازي

-مختار الصحاح ، دار الرسالة ، الكويت ، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م

- ابن رزيك الملك الصالح طلائع (ت ٥٥٦هـ/١١٥٩م)
- ديوان طلائع بن رزيك الملك الصالح ، ط ١ ، جمع وترتيب ونسب وتقديم
محمد شادي الأميني ، مطابع العمان ، النجف ، ١٣٨٣هـ/١٩٦٤م
الروذراوري ابو شجاع محمد بن الحسين الملقب ظهير الدين (ت ٤٨٧هـ/١٠٩٤م)
- ذيل كتاب تحارب الأمم ، اعتناء وتصحيح هـ.ف. آندروز ، مطبعة
التمدن ، مصر ، ١٣٣٤هـ/١٩١٦م ، اعادت طبعه بالأوفست مكتبة
الثقنى ، بغداد
الزبيدي محمد مرتضى الحسيني الواسطي (ت ١٢١٣هـ/١٧٩٨م)
- تاج العروس وجواهر القاموس ، ط ١ ، ١٠ أجزاء ، المطبعة الخيرية ، مصر
١٣٠٦هـ
ابن الزيات شمس الدين ابو عبدالله محمد بن ناصر الدين الأنصاري (ت ٨١٤هـ/
١٤١١م)
- الكواكب السيارة في ترتيب الزيارة ، اعادت طبعه بالأوفست مكتبة الثقنى
بغداد ، بلا سنة طبع .
ابن الساعي ابو طالب علي بن الحب تاج الدين الخازن (ت ٦٧٤هـ/١٢٧٥م)
- الجامع المختصر في عنوان التواريخ وعيون السير ، ج ٩ ، تصحيح وتعليق
وفهرسة مصطفى جواد ، المطبعة السريانية ، بغداد ، ١٣٥٣هـ/١٩٣٤م
مبسط ابن الجوري شمس الدين ابو الظفر يوسف بن فزاوغي التركي (ت ٦٥٤هـ/١٢٥٦م)
- سمرأة الزمان في تاريخ الأعيان ، ق ١ ق ٢ ، ج ٨ ، ط ١ ، حيدرآباد الدكن ،
١٣١٧هـ/١٩٥٢م ، الفترة (٤٤٨-٤٨٠هـ) تحقيق ومراجعة ومقابلة
وتعليق : غلي سويم ، مطبعة الجمعية التاريخية التركية ، انقره ، ١٩٦٨م .
السبكي تاج الدين ابو نصر عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي (ت ٧٧١هـ/
١٣٦٩م)
طبقات الشافعية الكبرى ، ط ١ ، ٩ أجزاء ، تحقيق محمود محمد الطنصاحي و
عبدالفتاح محمد الحلو ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ، القاهرة ، ١٣٨٤هـ
١٩٦٥م
السخاوي شمس الدين محمد بن عبدالرحمن (ت ٩٠٢هـ/١٤٩٦م)

- التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة ، ط ١ ، جزءان ، بيروت ، دار
الكتب العلمية ، ١٤١٤هـ / ١٩٩٣م

- الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ، منشورات دار مكتبة الحياة ، بيروت ،
لبنان ، بلا سنة طبع

- وحيز الكلام في الذيل على دول الاسلام ، ط ١ ، ٤ أجزاء ، تحقيق د. بشار
عواد معروف وآخرين ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٤١٦هـ / ١٩٩٥م
محمد بن سعد بن منيع البصري الزهري (ت ٢٣٠هـ / ٨٥٣م)

ابن سعد

- الطبقات الكبرى ، ٩ مجلدات ، دار صادر ، بيروت ، ١٣٧٦-١٣٧٧هـ
١٩٥٧-١٩٥٨م

عبد العزيز بن عمر بن محمد بن أحمد التميمي - ابن نائفة - (ت ٤٠٥هـ -
١٠١٢م)

السعدي

- ديوان ابن نباتة السعدي ، ط ١ ، جزءان ، دراسة وتحقيق عبدالأمير مهدي
حبيب الطائي ، دار الحرية ، بغداد ١٣٩٧هـ / ١٩٧٧م

محمد بن رافع بن هجرس بن محمد بن شافع (ت ٧٧٤هـ / ١٣٧٢م)
- تاريخ علماء بغداد المسمى منتخب المختار (ذيل به على تاريخ ابن النجار)
انتخاب الثقي الفاسي المكي ، تصحيح وتعليق عباس العزاوي ، بغداد ،
١٣٥٧هـ / ١٩٣٨م .

السلامي

محمد بن الحسين بن عبدالله الحسيني (ت ٩٩٦هـ / ١٥٨٧م)

السمرقندي

- تحفة الطالب بمعرفة من ينسب الى عبدالله وابي طالب ، ط ١ ، تحقيق انيس
الكتبي الحسيني ، دار المحتفى ، المدينة المنورة ، السعودية ، ١٤١٨هـ / ١٩٩٨م

ابو سعد عبدالكريم بن محمد بن منصور التميمي (ت ٥٦٢هـ / ١١٦٦م)
- الأنساب ، ط ١ ، ٥ أجزاء ، تقديم وتعليق عبدالله عمر البارودي ، دار الجنان
، بيروت ، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م

السمعاي

- التحبير في المعجم الكبير ، جزءان ، تحقيق منيرة ناجي سالم ، مطبعة الأرشاد
، بغداد ، ١٣٩٥هـ / ١٩٧٥م .

جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر بن محمد بن سابق الدين الحصري (ت
٩١١هـ / ١٥٠٥م)

السيوطي

- احياء الميت في فضائل آل البيت ، دراسة وتحقيق مصطفى عبدالقادر عطا ،
دار الجيل ، بيروت ، ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧م

-تاريخ الخلفاء، ط ١، تحقيق ابراهيم صالح، دار صادر، بيروت،
١٤١٧هـ/١٩٩٧م

-حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة، ط ١، مجلدان، وضسع حواشيه
خليل المنصور، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٨هـ/١٩٩٧م
-الخصائص الكبرى (كفاية الطالب اللبيب في خصائص الحبيب)، ٣ أجزاء،
تحقيق ذ. محمد خليل فراس، دارس الكتب الحديثة، القاهرة، بلا سنة طبع
-العجاجة الزرنية في السلالة الزينية، ط ١، شرح وتحقيق سعيد محمد اللحام
، بيروت، ١٤١٧هـ/١٩٩٦م

عبدالله بن محمد بن عامر الشافعي (ت ١١٧١هـ/١٧٥٧م) الشراوى

-الإتحاف بحب الأشراف، القاهرة، مصر، ١٣١٨هـ

الشيخ مؤمن بن حسن (ت ١٣٠٩هـ/١٨٩١م) الشبلنجي

-نور الأبصار في مناقب آل بيت النبي المختار، تصحيح أحمد أسعد علي
ولجنة من العلماء، الطبعة الأخيرة، مصر، ١٣٦٧هـ/١٩٤٨م

عز الدين محمد بن علي بن ابراهيم (ت ٦٨٤هـ/١٢٨٥م) ابن شداد

-الأعلاق الحظيرة في ذكر امراء الشام والجزيرة، ٣ أجزاء، تحقيق يحيى عبارة،
دمشق، ١٩٧٨م

محمد بن أبي أحمد الحسين بن موسى الموسوي (ت ٤٠٦هـ/١٠١٤م) الشريف الرضي

-ديوان الشريف الرضي، مجلدان، دار صادر، بيروت،
١٣٨٠هـ/١٩٦١م

-لمحج البلاغة ومعه شرح ابن أبي الحديد، ٢٠ جزء، دار الكتب العربية،
القاهرة، بلا سنة طبع

علي بن الحسين بن موسى العلوي الموسوي (ت ٤٣٦هـ/١٠٤٤م) الشريف المرتضى

-ديوان الشريف المرتضى، ط ١، ٣ أقسام، تحقيق رشيد الصفار المحامي،
دار احياء الكتب العربية، القاهرة، ١٩٥٨م

عبد الوهاب بن أحمد بن علي (ت ٩٧٣هـ/١٥٦٥م) الشعراي

-الحر المورود في المواقف والعهود، طبع سنة ١٢٧٨ هـ، بلا مكان طبع
-لطائف المنن والأخلاق في بيان وجوب التحدث بنعمة الله على الإطلاق
(المنن الكبرى)، ملتزم الطبع عبد الحميد أحمد حفي، القاهرة، ١٣٥٧هـ

شيخ الاسلام محمد بن علي (ت ١٢٥٠هـ/١٨٣٤م) الشوكاني

-البدر الطالع.محاسن من بعد القرن السابع ، ط ١ ، مطبعة السعادة ، القاهرة
١٣٤٨هـ -

شمس الدين ابو عبدالله محمد بن ابي طالب الدمشقي (ت ٦٥٤هـ/١٢٥٦م) شيخ الربوة
-نخبة الدهر في عجائب البر والبحر ، تحقيق مهرون (اغسطس بن يحيى) ليرك ،
١٩٢٣هـ -

ابو اسحق ابراهيم بن هلال بن زهرون (ت ٣٨٤هـ/٩٩٤م) الصابي
-رسائل الصابي والشريف الرضي ، تحقيق د. محمد يوسف نجم ، الكويت ،
١٩٦١م

-المختار من رسائل ابي اسحق ابراهيم بن هلال بن زهرون ، نقحه وعلق
حواشيه ، شكيب ارسلان ، دار النهضة الحديثة ، بيروت ، بلا سنة طبع .
غرس النعمة ابوالحسن محمد بن هلال (ت ٤٨٠هـ/١٠٨٨م)
-المفوات النادرة ، ط ١ ، تحقيق وتعليق وتقليم د.صالح الأشتر ، دمشق ،
١٣٨٧هـ/١٩٦٧م

ابو الحسن الهلال بن الحسن بن ابراهيم بن هلال بن ابراهيم بن زهرون (ت ٤٤٨هـ/١٠٥٦م) الصابي

-تحفة الأمراء في تاريخ الوزراء ، (الوزراء) ، تحقيق عبدالمستار أحمد فراج ،
دار احياء الكتب العربية ، القاهرة ، ١٩٥٨ م .
-رسوم دار الخلافة ، ط ١ ، تحقيق ميخائيل عواد ، مطبعة العاني بغداد ،
١٣٨٢هـ/١٩٦٤م

-تاريخ هلال بن الحسن الصابي ، تصحيح هـ.ف.آمدروز ، د.س.مرجيوت
، القاهرة ، ١٣٧٧هـ/١٩١٩م

جمال الدين ابو المحامد محمد بن علي الممودي (ت ٦٨٠هـ/١٢٨١م) ابن الصابوني
-تكملة اكمال الاكمال في الأنساب والألقاب ، تحقيق وتعليق
د.مصطفى جواد ، مطبعة المجمع العلمي العراقي ، بغداد ،
١٣٧٧هـ/١٩٥٧م .

الشيخ محمد علي (ت ١٢٠٦هـ/١٧٩١م) الصبان
-اسعاف الراغبين في سيرة المصطفى وفضائل اهل بيته الطاهرين (مشور
همامش كتاب نور الأبصار للشبلنجي ، تصحيح أحمد اسعد علي وجماعة .
القاهرة ، ١٣٦٧هـ/١٩٤٨م

- الصفدي صلاح الدين خليل بن ايلك (ت ٧٦٤هـ/١٣٦٢م)
 -نكت الهميان في نكت العميان ، وقف على الطبع أحمد زكي باشا ، المطبعة
 الجمالية ، مصر ، ١٣٢٩هـ/١٩١١م
 -الوقاي بالوفيات ، ط ٣ ، ٢٤ جزء ، نشر باعتناء مجموعة من المستشرقين ،
 دار نشر فرانر شتاينر ، فيسبادن ، ألمانيا ، ١٩٦١-١٩٩٤م
- الصولي ابو بكر محمد بن يحيى بن عبدالله بن العباس بن محمد البغدادي (ت
 ٣٣٥هـ/٩٤٦م)
 -اخبار الرازي والمتقي (وهو تاريخ الدولة العباسية من سنة ٣٢٢-٣٣٣هـ)
 ، عني بنشره ج. هيورث . دن ، مطبعة الصاوي ، القاهرة ،
 ١٣٥٥هـ/١٩٣٥م
 -اشعار اولاد الخلفاء واخبارهم من كتاب الأوراق ، نشر ج. هيورث . دن ،
 مطبعة الصاوي ، القاهرة ، ١٣٥٥هـ/١٩٣٦م
- الصريفيني الحافظ تقي الدين ابو اسحق ابراهيم بن محمد بن الأزهر (ت
 ٦٤١هـ/١٢٤٣م)
 -المنتخب من كتاب السياق لتاريخ نيسابور (لمؤلفه عبدالغافر الفارسي (ت
 ٥٢٩هـ) ، ضبط نصه ، خالد حيدر ، دار الفكر ، بيروت ، ١٤١٤هـ—
 ١٩٩٣م
- الطباخ محمد راغب الحلبي (—)
 -اعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء ، ط ٢ ، ٨ أجزاء صححه وعلق عليه
 محمد كمال ، دار القلم العربي ، حلب ، ١٤٠٨-١٤٠٩هـ/— /١٩٨٨-
 ١٩٨٩م
- ابن طباطبا الشريف النسابة ابو اسماعيل ابراهيم بن ناصر (من اعلام القرن ٥هـ/١١م)
 -منتقلة الطالبية ، ط ١ ، تحقيق وتقديم محمد مهدي السيد حسن الخرسان ،
 المطبعة الحيدرية ، النجف ، ١٣٨٨هـ/١٩٦٨م
- الطبري محب الدين أحمد بن عبدالله (ت ٦٩٤هـ/١٢٩٤م)
 -ذخائر العقبى في مناقب ذوي القربى ، تقديم ومراجعة جميل ابراهيم حبيب ،
 دار القادسية ، بغداد ، ١٩٨٤م
- الطبري ابو جعفر محمد بن جرير بن زيد بن خالد الأملي (ت ٣١٠هـ/٩٢٢م)

- تاريخ الأمم والملوك ، ط ٣ ، ١١ جزء ، تحقيق محمد ابو الفضل ابراهيم ،
دار المعارف ، مصر ، ١٩٧٩ م
- ابن الفلقطقي محمد بن علي بن طباطبا (ت ٧٠٩هـ/١٣٠٩م)
- الفخري في الآداب السلطانية والدول الإسلامية ، ط ١ ، مراجعة وتنقيح
محمد عوض ابراهيم وعلي اجارم ، دار المعارف ، القاهرة ، بلا سنة طبع
- ابن طولون شمس الدين محمد بن علي بن محمد (ت ٩٥٣هـ/١٥٤٦م)
- قضاة دمشق (الثغر السام في ذكر من ولي قضاة الشام) ، تحقيق د. صلاح
الدين المنجد ، دمشق ، ١٩٥٦ م
- ابن طيفور ابو الفضل أحمد بن طاهر الكاتب (ت ٢٨٠هـ/٨٩٣م)
- بغداد ، تصحيح وتحقيق محمد زاهد بن الحسن الكوثري ، القاهرة ،
١٣٦٨هـ/١٩٤٩ م
- ابن ظافر جمال الدين علي الأزدي (ت ٦١٣هـ/١٢١٥م)
- انخبار الدول المنقطعة (القسم الخاص بالفاطميين) ، تقديم وتعقيب اندريه
مزيه ، المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية ، القاهرة ، بلا سنة طبع
- العالمي محسن بن عبدالكريم الأمين الحسيني (—)
- اعيان الشيعة ، ط ١ ، ٣٦ مجلد ، دمشق ، ١٣٥٤هـ/١٩٣٦ م
- العالمي الشيخ محمد بن الحسن الحر (ت ١١٠٤هـ/١٦٩٢م)
- أمل الآمل ، ط ١ ، قسمان ، تحقيق أحمد الحسيني ، مطبعة الاداب ، النجف
١٣٨٥هـ
- ابن عباد الصاحب اسماعيل ابو القاسم كافي الكفاة (ت ٣٨٥هـ/٩٩٧م)
- رسائل الصاحب بن عباد ، ط ١ ، تصحيح وتقديم عبدالوهاب عزام وشوقي
ضيف ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٣٦٦هـ
- ابن عبد ربه ابو عمر أحمد بن محمد الأندلسي (ت ٣٢٨هـ/٩٤٠م)
- العقد الفريد ، ٧ أجزاء ، شرح وضبط وتصحيح أحمد أمين وجماعة ،
بيروت ، ١٤١٦هـ/١٩٩٦ م
- ابن العديم الصاحب كمال الدين عمر بن أحمد بن هبة الله (ت ٦٦٠هـ/١٢٦١م)
- نغية الطلب في تاريخ حلب ، ط ١ ، ١٠ أجزاء ، تحقيق د.سهيل زكار ،
دمشق ١٤٠٨هـ/١٩٨٨ م

-ريدة الخلب من تاريخ حلب ، جزعان بشر وتحقيق وفهرسة سامي الدهان ،
دمشق ، ١٩٥٤م

ولي الدين ابو زرعة أحمد بن عبدالرحيم بن الحسين (ت ٨٢٦هـ / ١٤٢٢م)
-الذيل على العبر في خبر من غير ، ط ١ ، ٣ أقسام ، تحقيق وتعليق صالح
مهدي عباس ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ١٤٠٩هـ / ١٩٨٩م
ابو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عبدالله الشافعي (ت ٥٧١هـ /
١١٦٩م)

ابن العراقي

ابن عساكر

-تاريخ مدينة دمشق ، ط ١ ، ٦٠ مجلد ، دراسة وتحقيق محب الدين عمر بسن
غرامة العمري ، دار الفكر ، بيروت ، ١٤١٥-١٤١٨هـ / ١٩٩٥-
١٩٩٧هـ

شهاب الدين ابو الفضل احمد بن علي بن أحمد الكنعاني المصري الشافعي (ت
٨٥٢هـ / ١٤٤٨م)

العسقلاني

-انباء الغمر بابناء العمر ، مطبعة دائرة المعارف العثمانية ، حيدرآباد الدكن
-الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ، ط ١ ، ٤ أجزاء ، مجلدين ، ضبط
وتصحیح الشيخ عبدالوارث محمد علي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ،
١٤١٨هـ / ١٩٩٧م

-لسان الميزان ، ط ٢ ، ٧ أجزاء ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، بيروت ،
١٣٩٠هـ / ١٩٧١م

ابو الوفاء علي بن عقيل بن محمد بن عقيل البغدادي الخنلي (ت
٥١٣هـ / ١١١٩م)

ابن عقيل

-التعليقات (المسمات كتاب الفنون) ، فسمان ، تحقيق وتقديم وتعليق
جورج المقدسي ، دار المشرق ، بيروت ، ١٣٩١هـ / ١٩٧٠-١٩٧١م
محمد بن علي بن محمد (ت محدود سنة ٥٨٠هـ / ١١٨٤م)

ابن العمري

-الإنباء في تاريخ الخلفاء ، تحقيق ودراسة د.قاسم السامرائي ، لندن ، ١٩٧٣م
نجم الدين ابو الحسن علي بن محمد بن علي بن محمد العلوي (من اعلام في
١١هـ / ١١م)

العمري

-المحدي في انساب الطالبين ، ط ١ ، تحقيق د.أحمد المهدي الدامعي ود.سيد
محمود المرعشي ، نشر مكتبة المرعشي ، قم ، ايران ، ١٤٠٩هـ

ابن فضل الله شهاب الدين ابو العباس أحمد بن يحيى (ت ٧٤٩هـ / ١٣٨٤م)

العمري

-التعريف بالمصطلح الشريف ، ط ١ ، دراسة وتحقيق د. سمير الدروي ، جامعة
موتة ، الكرك ، الأردن ، ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م

العميدي محمد بن أحمد بن عميد الدين علي الحسيني المحفي السابة (من علماء ق ٩
هـ / ١٥٠م)

-بحر الأنساب أو الشجر الكشاف لأصول السادة الأشراف مع تعليقات
محمد مرتضى الزبيدي ، تحقيق حسين محمد الرفاعي ، القاهرة ، ١٣٥٦هـ

ابن عتبة أحمد بن علي بن الحسين بن علي بن مهنا بن عتبة الأصغر الداودي الحسيني
(ت ٨٢٨هـ / ١٤٢٤م)

-عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب (نسخة مصورة عن نسخة بومبي
الثانية) ، ط ١ ، وزارة الثقافة ، عمان ، الأردن ، ١٩٩٥م

العيني بدر الدين محمود (ت ٨٥٥هـ / ١٤٥١م)

-عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان ، ط ١ ، تحقيق د. عبدالرزاق الطططاوي
القموط ومحمد أمين ، مطبعة الزهراء ، القاهرة ، ١٤٠٧-١٤٠٩هـ
/ ١٩٨٧-١٩٨٩م

الغزي كامل بن حسين بن مصطفى بالي الحلبي

-مهر الذهب في تاريخ حلب ، ط ١ ، ٣ أجزاء ، المطبعة المارونية ، حلب ،
١٣٤٥هـ / ١٩٢٦م

العسائي الملك الأشرف عماد الدين أبو العباس اسماعيل بن العباس (ت ٨٠٣هـ /
١٤٠٠م)

-العسجد المسبوك والجوهر المحكوك في طبقات الخلفاء والملوك ، تحقيق شاكِر
محمود عبدالنعم ، دار البيان ، بغداد ، دار التراث الاسلامي ، بيروت ،
١٣٩٥هـ / ١٩٧٥م

الفارفي أحمد بن يوسف بن علي بن الأزرق (ت ٥٨٤هـ / ١١٨٨م)

-تاريخ الفارفي ، ط ١ ، تحقيق وتقديم د. بدوي عبداللطيف عوض ومراجعة
محمد شفيق غربال ، القاهرة ١٣٧٩هـ / ١٩٥٩م

أبو القدا الملك المؤيد عماد الدين اسماعيل -صاحب حماء- (ت ٧٢٢هـ / ١٣٣١م)

-المختصر في أخبار البشر ، ط ١ ، ٤ أجزاء ، المطبعة الحسنة ، مصر ، بلا
سنة طبع

الفراء أبو يعلى محمد بن الحسين الخنبلي (ت ٤٥٨هـ / ١٠٦٥م)

-الأحكام السلطانية ، ط ٢ ، تصحيح وتعليق محمد حامد الفقي ، مكتبة مصطفى الباي الحلبي ، القاهرة ، ١٩٦٦م

ابن الفرات

ناصر الدين محمد بن عبدالرحيم (ت ٨٠٧هـ/١٤٠٤م)

-تاريخ ابن الفرات ، تحرير ونشر د. حسن محمد الشماع ، المجلد الرابع ، ج ١ ، مطبعة حداد ، بصره ، العراق ، ١٣٨٦هـ/١٩٦٧م ؛ المجلد الخامس ، ج ١ ، دار الطباعة الحديثة ، بصره ، العراق ، ١٣٩٠هـ/١٩٧٠م

ابن الفوطي

كمال الدين ابي الفضل عبدالرزاق البغدادي (ت ٧٢٣هـ/١٣٢٣م)

-تلخيص مجمع الآداب في معجم الألقاب ، الجزء الرابع ، ثلاثة أقسام ، تحقيق د. مصطفى جواد ، المطبعة الهاشمية ، دمشق ، ١٩٦٢م ؛ الجزء الخامس (حرف اللام والميم) جمعه المجمع العلمي العراقي ، تحقيق الحافظ محمد عبدالقادر القاسمي ، لاهور ١٣٥٩هـ/١٩٤٠م ، نشر في مجلة جمعية الدراسات

الهندية Oriental College magazine

القرطبي

عريب بن سعد الكاتب (ت ٣٦٩هـ/٩٨٠م)

-صلة تاريخ الطبري ، ط ٢ ، تحقيق محمد ابو الفضل ابراهيم ، منشور ضمن المجلد ١١ من تاريخ الطبري ، ذبول ، مصر ، ١٩٨٢م

القفطي

ابو الحسن جمال الدين علي بن يوسف (ت ٦٤٦هـ/١٢٤٨م)

-المحمدون من الشعراء وأشعارهم ، تحقيق وتقديم ، حسن معمر ، مطبعة المثني ، بيروت ، بلا سنة طبع

ابن الفلانسني

ابو يعلى حمزة بن أسد بن علي بن الفلانسني ، (ت ٥٥٥هـ/١١٥٩م)

-ذيل تاريخ دمشق ، مطبعة الآباء اليسوعيين ، بيروت ، ١٩٠٨م

القلقشندي

ابو العباس أحمد بن عبدالله (ت ٨٢١هـ/١٤١٨م)

-صبح الأعشى في صناعة الإنشا ، ١٤ جزء ، المطبعة الأميرية ، القاهرة ،

١٣٣٢-١٣٣٥هـ/١٩١٤-١٩١٧م

-مأثر الإنافة في معالم الخلافة ، ٣ أجزاء ، تحقيق عبدالستار أحمد فراج ، الكويت ، ١٩٦٤م

الفقي

الشيخ عباس (—)

-الكنى والألقاب ، ط ٣ ، ٣ أجزاء ، المطبعة الحيدرية ، النجف ، العراق ،

١٣٨٩هـ/١٩٧٠م

الكاتب

علي بن خلف (ت اواخر ق ٤هـ/١٠م)

- مواد الببان ، تحقيق د. حسنى عبداللطيف ، منشورات جامعة الفاتح ، ليبيا ،
١٩٨٤م

ابن الكازروني

الشيخ ظهير الدين علي بن محمد البغدادي (ت ٦٩٧هـ / ١٢٩٧م)

- مختصر التاريخ ، ط ١ ، تحقيق د. مصطفى جواد وفهرسة سالم الألوسى ،
مطبعة الحكومة ، بغداد ، ١٣٩٠هـ / ١٩٧٠م

- مقامة في قواعد بغداد في الدولة العباسية ، تحقيق كوركيس عواد وميخائيل
عواد ، مطبعة الأرشاد ، بغداد ، ١٩٦٢م

الكتبي

محمد بن شاکر الصلاح الدمشقي (ت ٧٦٤هـ / ١٣٦٢م)

- عيون التواريخ ، ط ١ ، ج ١٢ ، ٢٠ ، ٢١ ، تحقيق د. فيصل السامر وسببة
عبدالمعظم ، دار الرشيد ، بغداد ، ١٩٨٠م

- فوات الوفيات والذيل عليها ، ٤ مجلدات ، تحقيق احسان عباس ، دار الثقافة
بيروت ، ١٩٧٣-١٩٧٤م .

ابن كثير

عماد الدين ابو الفدا اسماعيل بن عمر القرشي الدمشقي (ت ٧٧٤هـ /
١٣٧٢م)

- البداية والنهاية ، ط ٣ ، ٧ مجلدات (١٤ جزء) تدقيق وتحقيق د. أحمد ابو ملحم
وجماعة ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧م .

الماوردي

ابو الحسن علي بن محمد حبيب البصري البغدادي (ت ٤٥٠هـ / ١٠٥٨م)

- الأحكام السلطانية والولايات الدينية ، دار الكتب العلمية ، بيروت ،
١٣٩٨هـ / ١٩٧٨م .

مجهول

من القرن الثامن الهجري / ١٤م

- كتاب الحوادث ، (وهو المسمى وهماً بالحوادث الجامعة والتجارب النافعة
والمنسوب لأبن الفوطي) ، ط ١ ، تحقيق وضبط وتعليق د. بشار عواد معروف و
د. عماد عبدالسلام رؤوف ، دار الغرب الاسلامي ، بيروت ١٩٩٧م .

المدني

صدر الدين علي بن حنان الشيرازي الحسبي (ت ١١٢٠هـ / ١٧٠٨م)

- انوار الربيع في أنواع البديع ، ٦ أجزاء ، تحقيق شاکر هادي شكر ، مطبعة
النعمان ، النجف ، ١٣٨٩هـ / ١٩٦٩م .

- الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة ، تقدم محمد صادق نحر العلوم ، المكتبة
الحيدرية ، النجف ، ١٣٨١هـ / ١٩٦٢م .

- المروزي
عزير الدين ابو طالب اسماعيل بن الحسين بن محمد بن الحسين بن أحمد
المروزي الأرورقاني (ت بعد ٦١٤هـ/١٢١٦م)
-الفخري في انساب الطالبين، ط ١، تحقيق مهدي الرجائي ومحمود المرعشي
، مطبعة المرعشي، قم، ايران، ١٤٠٩هـ .
- ابن المستوفي
شرف الدين ابو البركات المارك بن أحمد اللحمي الأربلي (ت ٦٣٧هـ—
/١٢٣٩م)
-تاريخ اربل ((نباهة البلد الخامل بمن ورده من الأمائل))، ط ١، قسمان،
تحقيق وتعليق سامي حماس الصفار، دار الرشيد للنشر، بغداد، ١٩٨٠ م .
- المسعودي
ابو الحسن علي بن الحسين بن علي (ت ٣٤٦هـ/٩٥٧م)
-مروج الذهب ومعادن الجوهر، ٤ أجزاء، تحقيق محمد محي الدين
عبد الحميد، بيروت، بلا سنة طبع .
- مسكويه
ابو علي أحمد بن محمد بن يعقوب (ت ٤٢١هـ/١٠٣٠م)
-تجارب الأمم ونعائف الهمم، مجلدان، نسخ وتصحيح هـ.ف. آمدروز،
مطبعة شركة التمدن، مصر، ١٣٣٢هـ/١٩١٤م، اعادت طبعه مكتبة
الثنى ببغداد .
- المصري
محيي الدين عبدالقادر بن ابي اوفاء محمد بن محمد القرشي الحنفي المصري (ت
٧٥٥هـ/١٣٥٤م)
-الجواهر المضية في طبقات الحنفية، ط ١، جزءان، دائرة المعارف العثمانية،
حيدرآباد الدكن، الهند، ١٣٣٢هـ .
- المغربي
ابن سعيد نور الدين ابو الحسن علي بن موسى (ت ٦٨٥هـ/١٢٨٦م)
-المغرب في حلى المغرب، الجزء الأول من القسم الخاص بمصر، تحقيق
د. زكي محمد حسن وآخرين، مطبعة جامعة فؤاد الأول، القاهرة،
١٩٥٣ م .
- المقريزي
نفي الدين أحمد بن علي بن عبدالقادر العيدي (ت ٨٤٥هـ/١٤٤١م)
-اتعاظ الختفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء، تحقيق د. جمال الدين الشيبان،
القاهرة، ١٣٨٧هـ/١٩٦٧ م .

-البيان والإعراب عما تأرض مصر من الأعراب (مع دراسات في تاريخ العروبة في وادي النيل) ، ط ١ ، تحقيق وتألف د.عبدالمجيد عابدين ، القاهرة ، ١٩٦١ م .

-السلوك لمعرفة دول الملوك ، ط ١ ، ٧ أجزاء ، تحقيق محمد عبدالقادر عصا ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٤١٨ هـ / ١٩٩٧ م .

-معرفة ما يجب لآل البيت النبوي من الحق على من عداهم ، تحقيق وتعليق محمد أحمد عاشور ، ط ١ ، دار الاعتصام ، بيروت ، ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢ م .

-المواعظ والاعتبار في ذكر الخطط والآثار ، ط ١ ، تحقيق خليل المنصور ، بيروت ، ١٤١٨ هـ / ١٩٩٨ م .

المنادي محمد عبدالرؤوف بن علي بن زين العابدين (ت ١٠٣١ هـ / ١٦٢١ م) -تحاف السائل بما لفاطمة من المناقب والفضائل ، دراسة وتعليق وتغنيق عبداللطيف عاشور ، دار القرآن ، القاهرة ، ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م .

ابن المنجا القاضي عثمان بن أسعد الحبلي (ت ٦٤١ هـ / ١٢٤٣ م) -كتاب وقف القاضي عثمان بن أسعد المنجا الحبلي ، تقديم وتعليق صلاح الدين المنجد ، دمشق ، ١٣٦٨ هـ / ١٩٤٩ م .

المنذري زكي الدين عبدالعظيم بن عبدالقوي (ت ٦٥٦ هـ / ١٢٥٨ م) -التكملة لوفيات النقلة ، ط ١ ، ٤ مجلدات ، تحقيق وتعليق د.بشار عواد معروف ، مطبعة الآداب ، النجف ، ١٣٨٨-١٣٩١ هـ / ١٩٦٨-١٩٧١ م .

المنصوري الأمير ركن الدين بيبرس الدوادار الناصري -نائب السلطنة في مصر - (ت ٧٢٥ هـ / ١٣٢٤ م)

-التحفة المملوكية في الدولة التركية (تاريخ دولة المسالك البحرية في الفترة من ٦٤٨-٧١١ هـ) ط ١ ، الدار المصرية اللبنانية ، القاهرة ، ١٤٠٧ هـ / ١٩٧٨ م .

ابن منظور ابو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم الأفيقي المصري (ت ٧١١ هـ / ١٣١١ م) .

-لسان العرب ، ١٥ أجزاء ، دار صادر ، دار بيروت ، بيروت ، ١٣٧٤ هـ / ١٩٥٥ م .

المنادي ابو الفضل أحمد بن محمد بن أحمد (ت ٥١٨ هـ / ١١٢٤ م)

- مجمع الأمثال ، ٣ أجزاء ، بيروت ، ١٩٦٢ م .
- السحابي يوسف بن اسماعيل (كان حياً سنة ١٢٩٧هـ / ١٨٧٩م)
- الأنوار المحمدية من المواهب اللدنية ، دار الفكر للطباعة والنشر ، بيروت ، بلا سنة طبع .
- الشرف المؤبد لآل محمد ، ط ١ ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، القاهرة ، ١٣٨١هـ / ١٩٦١ م .
- ابن الحجار محب الدين ابو عبدالله محمد بن محمود بن الحسن بن هبة الله بن محاسن الغدادي (ت ٦٤٣هـ / ١٢٤٥م)
- ديل تاريخ بغداد ، ط ١ ، ٣ أجزاء ، تحقيق ودراسة مصطفى عبدالقادر عطا ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٤١٧هـ / ١٩٩٧ م ، (ضمن ذيل تاريخ بغداد) .
- ابن النديم ابو الفرج محمد بن اسحق (ت ٣٨٣هـ / ٩٩٣م)
- الفهرست ، تحقيق جوستاف فلوكس ، روائع التراث ، بيروت ، ١٩٦٤ م .
- النويري شهاب الدين أحمد بن عبدالوهاب (ت ٧٣٣هـ / ١٣٣٢م)
- نهاية الأرب في فنون والأدب ، ٣١ جزء ، القاهرة ، ١٣٧٤هـ / ١٩٥٥ م .
- الواحدي ابو الحسن علي بن أحمد النيسابوري (ت ٤٦٨هـ / ١٠٧٠م)
- اسباب النزول ، مصر ١٣١٥هـ .
- الهاشمي المكي تقي الدين ابو الفضل محمد بن محمد بن فهد (من رجال ق ٨ هـ / ١٤م)
- لحظ الألفاظ بذيل طبقات الحفاظ (ضمن كتاب ديل تذكرة الحفاظ للذهبي) ، نشر محمد أمين دمج ، دار إحياء الكتاب العربي ، بيروت ، بلا سنة طبع .
- الهمداني محمد بن عبدالملك بن ابراهيم (ت ٥٢١هـ / ١١٢٧م)
- تكمة تاريخ الطبري ، ط ٢ ، تحقيق محمد ابو العسل ابراهيم ، دار المعارف ، مصر ، ١٩٨٢ م (ضمن ذيل تاريخ لطبري) .
- المطيعي أحمد شهاب الدين بن حجر المكي (ت ٩٧٤هـ / ١٥٦٦م)
- الصواعق المحرقة في الرد على أهل البدع والريضة ، تقديم وتعليق ومراجعة عبدالوهاب عبداللطيف ، القاهرة ، ١٣٧٥هـ .
- اليعقوبي أحمد بن ابي يعقوب بن جعفر بن وهب الكاتب - ابن واضح - (ت ٢٩٢هـ / ٩٠٥م)

تاريخ البيهقي ، ط ١ ، تقديم وتعليق محمد صادق عمر العلوم ، الحف .
١٣٨٤هـ / ١٩٦٤م .

اليوناني الشيخ قطب الدين أبي الفتح موسى بن محمد بن أحمد بن قطب الدين
العلنكي الحنلي (ت ٧٢٦هـ / ١٣٢٥م)
- ذيل مرآة الزمان ، ط ١ ، ٤ اجزاء في مجلدين ، مطبعة دائرة المعارف
العثمانية ، حيدرآباد الدكن ، الهد ، ١٣٧٤هـ / ١٩٥٤م .

ب- المراجع الحديثة :

١- باللغة العربية

ابراهيم ناحية عبدالله
- ريف بغداد ، دراسة تاريخية لتنظيماته الادارية وأحواله الاقتصادية (٥٧٥-
٦٥٦هـ) ط ١ ، دار الشؤون الثقافية العامة ، بغداد ، ١٩٨٨م .

الأعرجي

حليم حسن
- آل الأعرجي ، احفاد عبيدالله الأعرج ، ط ١ ، بغداد ، ١٩٩٦م .

الآلوسي

نوري شاكر
- سبط ابن التعاويذي ، حياته وشعره ، ط ١ ، مطبعة الأزهر ، بغداد ،
١٩٧٥م .

الباشا

حسن
- الفنون الاسلامية والوظائف على الآثار العربية ، دار النهضة العربية ، القاهرة
، ١٩٦٥-١٩٦٦م .

بدر

مصطفى طه
- مغول ايران بين المسيحية والاسلام ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، بلا سنة طبع

البستاني

فؤاد افرام (مجموعة من الباحثين باشراف البستاني)
- دائرة المعارف ، بيروت ، لبنان ، ١٩٦٠م .

حواد

مصطفى جواد (الدكتور)
- ابو جعفر النقيب ، ط ٢ ، سلسلة حديث الشهر ، مطبعة السجاح ، بغداد ،
١٣٦٩هـ / ١٩٥٠م .

- دليل خارطة بغداد المفصل في خطط بغداد قديماً وحديثاً ((مشترك مع د. أحمد سوسة)) ، مطبعة المحج العلمي العراقي ، بغداد ١٣٧٨هـ / ١٩٥٨ م .

الحسب

فاضل عباس

- الماوردي في نظرية الادارة الاسلامية العامة ، مطابع الدستور التجارية ، منشورات المنظمة العربية للعلوم الادارية ، عمان ، الأردن ، ١٩٨٤ م

حسن

حسن ابراهيم

- تاريخ الدولة الفاطمية في المغرب ومصر وسورية وبلاد العرب ، ط ٢ ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، ١٩٨٥ م .

حسين

هند طه

- الأدب العربي في اقليم خوارزم ، منذ الفتح العربي ٩٣هـ - حتى سقوط الدولة الخوارزمية ٦٢٨هـ ، ط ١ ، بغداد ، ١٩٧٦ م .

الحسيني

السيد عبدالرزاق كمونة

- موارد الإنخاف في نقاء الأشراف ، جزآن ، مطبعة الآداب ، الحف الأشراف ، ١٣٨٨هـ / ١٩٦٨ م .

الحصان

عبدالرزاق

- المهدي والمهدوية ، نظرة في تاريخ العرب السياسي ، مطبعة العلي ، بغداد ، ١٣٧٧هـ / ١٩٥٧ م

الحلي

يوسف كركوش الحلي

- تاريخ الحلة ، ط ١ ، جزآن ، المطبعة الحيدرية ، الحف ، ١٣٨٥هـ / ١٩٦٥ م .

حمادة

محمد ماهر

- الوثائق السياسية والادارية العائدة للعصور العباسية المتابعة (٢٤٧- ٦٥٦هـ / ٨٦١-١٢٥٨م) ، ط ٢ ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢ م .

حصاك

جعفر حسين

- العراق في عهد المنول الابنخانيين (٦٥٦-٧٣٦هـ / ١٢٥٨-١٣٣٥م) ، ط ١ ، مطبعة العلي ، بغداد ، ١٩٦٨ م .

الحصيف

مصطفى عبدالكريم

-معجم المصطلحات والألقاب النارجية ، ط ١ ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ،
١٤١٦هـ/١٩٩٦م .

جعفر

الخليلي

-موسوعة العتبات المقدسة ، ط ١ ، ١٣ جزء ، دار المعارف ، بغداد ،
١٣٩١هـ/١٩٧١م .

(بلا مؤلف)

دار مكتبة الحياة

-القول القيم مما يرويه ابن تيميه وابن القيم ، در مكتبة الحياة ، بيروت ،
لبنان ، ١٩٧٥م .

عبدالعزیز

الدوري

-تاريخ العراق الاقتصادي في القرن الرابع الهجري ، ط ٢ ، دار المشرق ،
بيروت ، ١٩٧٤م .

رينهارت

دوزي

-المعجم المفصل بأسماء الملابس عند العرب ، ترجمة أكرم فاضل ، دار الحرية ،
بغداد ، ١٣٩١هـ/١٩٧١م .

سعيد

الديوه حي

-تاريخ الموصل ، ط ١ ، مطبعة جامعة الموصل ، الموصل ، العراق ،
١٤٠٢هـ/١٩٨٢م .

-الموصل في العهد الأتابكي ، بغداد ، ١٣٧٨هـ/١٩٥٨م .

عماد عبدالسلام

رؤوف

-ادارة العراق ، الأسر الحاكمة ورجال الادارة والفضاء في العراق في اقرون
المتأخرة ٦٥٦-١٣٧٧هـ/١٢٥٨-١٩١٨م ، دار الحكمة للطباعة والنشر ،
بغداد ، ١٩٩٢م .

مبيحة

رحمة الله

-الحالة الاجتماعية في العراق في القرنين الثالث والرابع بعد الهجرة ، ط ١ ،
مطبعة الزهراء ، بغداد ، ١٩٧٠م .

عبدالحسين مهدي

الرحيم

-الخدمات العامة في بغداد ٤٠٠-٦٥٦هـ ، ط ١ ، دار التمسؤل الثقافية
العامة ، بغداد ، ١٩٨٧م .

أحمد فريد

رفاعي

-عصر المأمون ، ط ٤ ، ٣ أجزاء ، دار الكتب المصرية . القاهرة .
١٣٤٦هـ / ١٩٢٨م .

محمد

رمزي

-القاموس الجغرافي للبلاد المصرية من عهد قدماء المصريين الى سنة ١٩٤٥م
وضعه وحققه وعلق عليه محمد رمزي ، القاهرة ، ١٩٥٤-١٩٥٥م .

سوادي عبد محمد

الرويشدي

-امارة الموصل في عهد بدر الدين لؤلؤ (٦٠٦-٦٦٠هـ) ، ط ١ ، مطبعة
الرشاد ، بغداد ، ١٩٧١م .

الطاهر أحمد

الزاوي

-ترتيب القاموس المحيط على طريقة المصباح المنير واساس البلاغة ، ط ٣ ، ٤
أجزاء ، الدار العربية للكتاب ، بيروت ، ١٩٨٠م .

خير الدين

الزركلي

-الأعلام ، ط ٢ ، ١٠ أجزاء مطبعة كوستانسوماس ، القاهرة ، ١٣٧٢هـ —
١٩٥٣م .

ضيف الله يحيى

الزهراني

-اللفقات وادارتها في الدولة العباسية ، ط ١ ، مكتبة المنار ، الرقاء ، الأردن ،
١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م .

قاسم حسن عباس

السامرائي

-صاحب الزنج ، اعادة تقويم ، ط ١ ، دار الشؤون الثقافية ، بغداد ،
١٩٨٨م .

يونس الشيخ ابراهيم

السامرائي

-القبائل العراقية ، ط ٢ ، مكتبة الشرق الجديد ، بغداد ، ١٩٨٩م .

حامد غنيم

ابو سعيد

- لعلاقات العربية السياسية في عهد الويهيين ، ط ١ ، القاهرة ، ١٩٧١م .

الشيخ محمد بن الشيخ طاهر

الساوي

ارجوزة الشيخ السماوي ، ج ١ : عنوان الشرف في وشي النحف ، ج ٢ : محالي
اللطيف بأرض الطف ، ج ٣ : صدر المواد الى حمى الكاظم والفسواد ج ٤ :
وشايح السراء في شأن سامراء ، ط ١ ، مطبعة الغري ، النحف الأشرف ،

١٣٦٠هـ / ١٩٤١م

- الشاطري محمد بن أحمد بن عمر
-ادوار التاريخ الحضرمي ، جدة ، السعودية ، بلا سنة طبع .
- شهاب محمد ضياء شهاب وعبدالله نوح
-الإمام المهاجر ، ماله ونسله ولأئمة من سلافه من الفضائل والمآثر ، ط ١ ،
جدة ، السعودية ، ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م .
- الشيخلي صباح ابراهيم
-الأصاف في العصر العباسي ، نشأتها وتطورها ، دار الحرية للطباعة ، بغداد
، ١٩٧٦م .
- الصالح صبحي
-النظم الاسلامية ، نشأتها وتطورها ، ط ٢ ، دار العلم للملايين ، بيروت ،
١٣٨٨هـ / ١٩٦٨م .
- آل طعمه عبدالحسين
-نغية لنساء في تاريخ كربلاء ، مطبعة الارشاد ، بغداد ، ١٩٦٦م .
- الطعمة سلمان هادي
-تراث كربلاء ، ط ٢ ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، بيروت ، لبنان ،
١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م .
- الطهراني اغايرك محمد محسن
-الدريعة الى تصانيف الشيعة ، ط ١ ، ٩ أجزاء ، قرآن خانقانة مجلس ،
طهران ، ١٣٦٣-١٣٦٩هـ / ١٩٤٤-١٩٥٠م .
- عامر فاطمة مصطفى
-تاريخ الأسرة الطالبية في المدينة في العصر الأموي ، مكتبة الأملو المصرية ،
القاهرة ، بلا سنة طبع .
- العالي نوري عبدالحמיד
-العرالي في العهد الجلائري (٧٣٨-٨١٤هـ / ١٣٣٧-١٤١١م) ، ط ١ ، دار
الحرية للطباعة ، بغداد ، ١٩٨٦م .
- العود نافع توفيق
-الدولة الخوارزمية ، نشأتها ، علاقاتها مع الدول الاسلامية ، نظمها
اعسكرية والادارية ، مطبعة الجامعة ، بغداد ، ١٩٧٨م .
- العلي صالح أحمد

- معالم بغداد الادارية والعمرانية ، دراسة تخطيطية ، ط ١ ، دار الشؤون الثقافية
، بغداد ، ١٩٨٨ م.

العبري

صبري أحمد لامي

- الحركة الفكرية العربية في اصفهان في القرون الستة الاولى من تاريخ الاسلام
، بغداد ، وزارة الاوقاف والشؤون الدينية ، ١٤١٠ هـ / ١٩٩٠ م.

عمر

فاروق عمر فوزي

- المدخل الى تاريخ آل البيت منذ فجر الاسلام وحتى مطلع العصر الحديث
، ط ١ ، منشورات جامعة آل البيت ، لاردن ، ١٤١٩ هـ / ١٩٩٨ م.

عواد

ميخائيل (جمع وتحقيق)

- اقسام ضالعة من كتاب تحفة الامراء في تاريخ الوزراء ، ط ١ ، مطبعة المعارف
، بغداد ، ١٣٦٧ هـ / ١٩٤٨ م.

القرز

محمد صالح داود

- الحياة السياسية في العراق في العصر العباسي الاخير (٥١٢-٦٥٦ هـ) ،
ط ١ ، مطبعة القضاء ، النجف ، ١٣٩١ هـ / ١٩٧٠ م.

الكتاني

محمد بن جعفر بن ادريس الحسيني (ت ١٩٢٧ م)

- الدعامة في احكام سنة العمامة ، ط ١ ، مطبعة الفيحاء ، دمشق ، سوريا ،
١٣٤٢ هـ .

كرك

ريشارد

- بغداد مدينة السلام ، ط ١ ، ترجمة وتقديم وتعليق فواد جميل ، ومصطفى
جواد ، بغداد ، ١٩٦٢ م.

متر

آدم

- الحضارة الاسلامية في القرن الرابع الهجري ، ط ٢ ، جزآن ، ترجمة محمد عبد
اهادي ابوريذة ، القاهرة ، ١٣٦٦ هـ / ١٩٤٧ م .

آل محبوبة

جعفر الشيخ باقر

- ماضي النجف وحاضرها ، ط ٢ ، ٣ أجزاء ، دار الاضواء ، بيروت
، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م.

معروف

ناحي

- تاريخ علماء المستنصرية ، ط ٣ ، جزآن ، مؤسسة دار الشعب ، القاهرة
، ١٣٦٩ هـ / ١٩٧٦ م.

- المقدسي انيس
-رسائل ابن لانير ، تحرير وتحقيق ، دار العلم للملايين ، بيروت ، ١٩٥٩م.
- مقدسي حورح
-خطط بغداد في القرن الخامس الهجري ، ترجمة د. صالح أحمد العلي ، مطبعة
المجمع العلمي العراقي ، بغداد ، ١٩٨٤م.
- لنشايشي محمد اسعاف
-نشأة الكليات ، معاهد العلم عند المسلمين وفي الغرب ، ط ١ ، ترجمة محمود
سيد محمد ، مراجعة وتعليق د محمد بن علي حشّي ود. عبد الوهاب بــن
ابراهيم ابو سليمان ، مركز النشر العلمي ، جامعة الملك عبد العزيز ، جدة ،
السعودية ، ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م.
- الورد باقر امين
-حوادث بغداد في ١٢ قرن ، ط ١ ، مكتبة النهضة ، بغداد ، ١٩٨٩م .
- هارون عبد السلام
-تهذيب سيرة ابن هشام ، ط ١ ، بيروت ، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٤م.
- بحاني محمد عبدة
-علموا اولادكم محبة آل بيت النبي (ﷺ) ، جدة ، السعودية ، ١٩٩٢م.
- ٢-باللغة الانكليزية:
-Howorth. H. H: History of the Mongols, Part .3. London . 1888.
-Kabir . Mafizullah : The Buwayhid Dynasty of Baghdad ,
Calcuta ,1964.
- ٣-باللغة الفرنسية :
-HENRI. LAMMENS .S.I. LE Berceau de l'ISLAM , L'ARABIE
OCCIDENTALE A LA VEILLE DE L'HEGIRE , ROMA , 1914.
- ٤-باللغة الفارسية :
المازندراني
عبد الله بن محمد بن كبا (تقريب در سنة ٨٦٥هـ)
-رسالة فلكية در علم سياقت ، بتصحيح ولتر هينس ، جامعة فرايس
اشتاتير درويس بادن أربلاد المان ، ١٩٥٢م.
- الهمذاني رشيد الدين فضل الله بن الي اخير (ت ٧١٨هـ)

- جامع التواريخ ، مجلد يجرأين ، مكشوش دكتور همن كرمي ، شركة نسي
حاج محمد حسين اقبال ، همران ، ١٣٨٨هـ .

الرسائل الجامعية :

التكريتي

عبد النعم أحمد صالح

- ابن الشجري ومنهجه في النحو ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة
بغداد ، بغداد ، ١٩٧٣م .

جاسم محمد

جاسم

- ديوان ابن دنيير اللحمي ابراهيم بن محمد بن ابراهيم (ت ٦٢٧هـ) دراسة
وتحقيق ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، جامعة بغداد ، بغداد ،
١٤٠٨هـ / ١٩٨٧م

طالب جاسم

حسن

- المقاومة العربية للتسلط البويهي في العراق والجزيرة الفراتية (٣٣٤-
٤٤٧هـ / ٩٤٥-١٠٥٠م) رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة بغداد ،
بغداد ، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م .

ناجي حليوت ساجت

الريعي

- الحركة الفكرية في البصرة في القرن السادس الهجري ، رسالة ماجستير غير
منشورة ، جامعة بغداد ، بغداد ، ١٤٠٩هـ / ١٩٨٨م .

عدنان ابراهيم محل

السامرائي

- دور آل الجراح في الادارة العباسية في العصر العباسي الثاني ، رسالة
ماجستير غير منشورة ، جامعة بغداد ، بغداد ، ١٤١٠هـ / ١٩٨٩م .

فاسم حسن عباس

السامرائي

- الموفق طلحة سيرته ودوره في السياسة العباسية (٢٥٦-٢٧٨هـ) ، رسالة
ماجستير غير منشورة ، جامعة بغداد ، بغداد ، ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧م

عصام مصطفى عبد الهادي

عقلة

- الخلافة العباسية في ضوء رسائل امين الدولة ابن الموصلايا-دراسة وتحقيق-
رسالة دكتوراه غير منشورة ، الجامعة الاردنية ، عمان ، ١٤١٨هـ / ١٩٩٧م

عامر نجيب موسى

ناصر

-الحياة الزراعية في مصر زمن الدولة المملوكية الثانية (٧٨٤-٩٢٣هـ/١٢٨٢-١٥١٧م)، رسالة دكتوراه غير منشورة، الجامعة الاردنية عمان، ١٤١٩هـ/١٩٩٨م.

التقيب

احلام حسن مصطفى

-سياسة الخليفة الناصر لدين الله الداخلية، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة بغداد، بغداد، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م.

الموندي

حنان خليل محمد

-مرآة الزمان في تاريخ الاعيان (٣٤٥-٤٤٧هـ)، دراسة وتحقيق، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة بغداد، بغداد، ١٤٠٨هـ/١٩٨٧م.

ج- مخطوط منشورة في :

١-دوائر المعارف

دائرة المعارف الاسلامية، نقلها الى العربية، أحمد الششتاوي وعباس محمود وعد الحميد

يونس وابراهيم زكي خورشيد، مطبعة الاعتماد، القاهرة، بلا سنة طبع.

﴿ أرندتك "مادة شريف" مجلد ١٣. ﴾

﴿ تسترشتين "مادة الزيني" مجلد ١١. ﴾

-The Encyclopadia of Islam , New Edition , Volume ,VII LEDEN ,New York , BRILL , 1993.

- A.HAVEMANN , "NAKIB AL-ASHRAF" PP:926-927.

٢-الدوريات

حسين

سليمان محمد

- "الدور الاقتصادي لاشراف مصر في العصر العثماني" مجلة الاجتهاد ، العدد ٣٦ ، السنة التاسعة ، بيروت ١٤١٨هـ/١٩٩٧م.

ابن الخوجة

سيدي محمد

- "العمامة الخضراء صفحة من تاريخ تونس" المحلة الزيتونية ، الجزء السابع ، المجلد الثاني، تونس، ١٤٠٧هـ/١٩٢٨م.

- "كيف انتشر الشرف بأفريقيه ومتى ظهرت حطة نقيب الاشراف تونس"
المجلة الزيتونية ، الجزء ٨، ٩، ١٠، المجلد الثاني ، تونس ، ١٣٥٧هـ / ١٩٣٨م.

عبد السلام

شفور

- "فتح العلم الخبير في تهذيب النسب العلمي بأمر السلطان سيدي محمد عبد
الله" مجلة دعوة الحق ، العدد ٢٩٤ ، السنة ٣٣ ، الرباط ،
١٤١٣هـ / ١٩٩٢م.

محمد

بن عبد الله

- "موقع الصدقة والهبة بالنسبة للاشراف " مجلة الدوحة ، العدد الثاني ،
الرباط ، صفر ١٤١٨هـ / يونيو ١٩٩٧م.

صالح أحمد

العلي

- "الاسرة العباسية في بغداد" مجلة سومر ، ج ٢، ١، مجلد ٣١ ، بغداد ،
١٩٧٥ م.

- "رصافة بغداد واطرافها " ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، ج ٢، مجلد ٤١
، بغداد ، ١٤١١هـ / ١٩٩٠م.

فاروق عمر فوزي

عمر

- "حول مصطلح اهل البيت" مجلة الزهراء ، المجلد ٢ ، العدد ٩ ، جامعة آل
البيت ، المفرق ، ١٩٩٥م.

حازم

المفتي

- "نقاء الموصل العلوية" بحث على الآلة الكاتبة ، غير منشور ، اعارني ايساه
د. عماد عبد السلام رؤوف مشكوراً .

المصطلحات

✦ ملحق رقم (١)

◀ توضيحات لبعض المصطلحات الواردة

في المتن

✦ ملحق رقم (٢)

أ- نقباء بني هاشم

ب- نقابة النقباء الطالبيين

ج- نقابة النقباء العباسيين

ملحق رقم (١)

توضيحات لبعض المصطلحات الواردة في المتن

- الاستاذ : تطلق على من سغ في عدد من العلوم ومهر فيها.
- الشيخ : تطلق على العالم ، ورئيس الصناعة ، يقال شيخ المحدثين وشيخ النحاة وشيخ المستنصرية .
- المدرس : من يتصدى لتدريس العلوم الشرعية والعربية وغيرها.
- الفقيه : الطالب الذي يُعنى بدراسة الفقه .
- الامام : اعلى لقب يلقب به العالم ، وهو المرجع الذي يرجع اليه في حل المشاكل العلمية ، ويأتى به الناس ويتبعونه ، ويقلدونه.
- الرُّحَلَة: العالم الكبير الذي يشد الطلبة الرحال اليه من الآفاق العربية والاسلامية ، لطلب العلم واكتساب الفوائد .
- مشيخة الشيوخ: وظيفة دينية مهمتها النظر في بعض المؤسسات الدينية والاجتماعية كالحوائق والربط ، ومؤسسات الصوفية ، والرهاد والمنقطعين الى الله من الرجال والنساء ، وشيخ الشيوخ : هو شيخ الاسلام ورئيس المتصوفة .
- المعدل : الشاهد المزكى بشاهدين عدلين وتكون الشهادة عند القاضي ، وفي مجلسه .
- الاجازة : الشهادة التي بمنحها الشيخ او المدرس لتلميذه لتحويله حق التدريس ، ورواية ما درسه عليه ، واتقنه على يديه .
- وقد تدون الاجازة مستقلة او على الكتاب الذي اتم الطالب دراسته عليه ، وتكون الاجازة العامة بالسماع المباشر ، والخاصة من غير سماع ، وليس من شرط الاجازة ان يتصل العالم من اذن له اتصالا مباشرا ، وكان العلماء يجمعون الاجازات لهم ولاسائهم من الشيوخ حتى صاروا يميزون قبل وفاتهم علماء عصرهم رواية الاحاديث التي كانوا يعرفونها ، وكانت الاجازة نظما وشرا .
- الشيخ بالاجازة : اذا احاز الشيخ او المدرس انسانا ومنحه الشهادة دون ان يدرس عليه حضورا ، فهو شيخه بالاجازة .

-الشيخ بالسماع : اذا اُحار الشيخ او المدرس اسامنا ومنحه الشهادة بعد الدراسة عليه حصورا ، فهو شيخه بالسماع .

-المشيخة : كتاب يرتب فيه المشايخ على حروف المعجم ، وهي الكراس الذي يؤلمه شخص عن اساتذته وشيوخه الذين درس عليهم .

-الطبقة : المجموعة من رواة الحديث المتعاصرين ، او العلماء الذين هم في منزلة واحدة.

-الافادة : تطلق على من يفيد الناس الحديث عن الشيوخ .

-الناظر او الوالي : موظف اداري يرأس ولاية او ديوانا او مدرسة .

-الصدر : رئيس اكر من الناظر ، يتولى صدرية احد الدواوين الكبرى ، كصدرية المخزن ، او ادارة احدى الولايات كصدارة الاعمال الفراتية ، او صدرية واسط او صدرية الوقوف .

-الاستاذذارية : رئاسة ديوان الخليفة وهو بمثابة رئيس الديوان الملكي او القصر الجمهوري ، والاستاذ هو العارف المليء ، وقد نشأت استاذية الدار في عهد المستنصر بالله العاسي .

-صاحب ديوان المالك : بمثابة رئيس وزراء المملكة او الامبراطورية يتولى امور الدولة ، ويدعى له على المنابر بعد الدعاء للخليفة او السلطان .

-العارض : وفي وظيفة عباسية تقابل وظيفة رئيس اركان الجيش :

-الشحنة والشحنكية : الحاكم العسكري ، ورئيس الشرطة ، والامير المشرف على حراسة المدينة ، ومن معانيها الرئيس او الرقيب .

-التحاريج : انتزاع الاحاديث من الكتب ، والسماعات المختلفة بأسانيدھا بحسب صول الرواية .

-المسند : الراوية الذي يروي الاحاديث باسنادھا الى روتھا .

-المسانيد : كتب الحديث التي تذكر الحديث ورواته .

-الشهادة : التزكية التي يدلي بها العدول عند القاضي ، وقد يعزل عنها العدل ، كما ان بعض العدول قد يتركوتھا ترفعا .

-سعين علمه مشتغلا في علم الحديث : اذا عين لتدريس الحديث .

-روى عنه جماعة وطائفة وخلق : اذا روى عنه عدد كبير من الناس .

-أرباب الطريقة المتكلمون بلسان أهل الحقيقة : هم الصوفية الزاهدون في الدنيا أو المنقطعون إلى

العادة والدراسة والسماع في الربط وغيرها

-سمع : تذكر بمحذف المفعول في الغالب ومعناها سماع الحديث النبوي .

-حدث : كثيرا ما تستعمل بمحذف المفعول ويراد بها التحديث بالاحاديث المروية .

اشتغل بالفقه : درسه

-تحت الاستظهار : على حالة الاكرام والمراعاة .

-الطواشي : الخصي ، المملوك .

-نخوذة : صاحب ، ملك ، واستاذ مؤدب .

-الدويدار أو الدوائدار : حامل الدواة الكبير .

-جامع القصر : جامع الخليفة العباسي ببغداد مضاف الى قصر التاج مقر الخلفاء العباسيين في دار

الخليفة ، ولم يبق من الجامع الا منارته المعروفة بمنارة سوق الغزل .

-الصَّبَقْل : من يصقل السيف والمرأة وغيرها .

((ماخوذة بتصرف عن لاجي معروف ، تاريخ علماء المستنصرية ، ج ٢، ص ٢٤٩-٢٦٤))

أ- نقابة بني هاشم (قبل الانشطار)

١	أبو عبد الله الحسين النساب	يحمل انه هو الذي اقترح استحداث البقاع عند مقابلة المسبح سنة ٢٠٢هـ
٢	يحيى بن الحسين النساب	أول نقيب لبني هاشم (طالين وعاسين) زمن المعتمد
٣	الحسين الفارس بن يحيى بن الحسين	تولاها بعد وفاة والده يحيى
٤	أحمد بن عبد الصمد بن طومار الهاشمي	نقيب بني هاشم (طالين وعاسين) حتى وفاته سنة ٢٠١هـ
٥	أبو أم موسى القهرمان	تولاها مدة وحيزة لما احتج بني هاشم فردت الي محمد بن أحمد بن عبد الصمد بن طومار الهاشمي سنة ٢٠١هـ
٦	محمد بن أحمد بن عبد الصمد الهاشمي	نقيب بني هاشم تولاها سنة ٢٠١هـ
٧	أحمد بن الفضل بن عبد الملك الهاشمي	نقيب بني هاشم تولاها من سنة ٢٢٢-٣٥٠هـ ويبدو انه عزل عنها وأعيد
٨	أبو تمام علي بن الحسين الزيني	٣٥٠-٣٦٣هـ وفي زمة حصل الانشطار فهو أول نقيب بقاع عاسي

ب- نقابة النقباء الطالبيين

بمختصات

١	الحسين بن موسى الموسوي	٣٥٤-٤٠٠هـ عزل وأعيد إليها خمس مرات وهو أول نقيب بقاع الطالبيين
٢	الحسين بن أحمد بن الناصر العلوي	٣٦١-٣٦٢هـ
٣	الناصر الكبير الحسين بن علي	٣٦٦هـ
٤	علي بن موسى بن اسحق حوئي	خلال فترة الحسين الموسوي
٥	أبو الحارث محمد بن موسى العلوي	
٦	محمد بن عمر بن يحيى العلوي	٣٦٤-٣٦٧هـ
٧	أحمد بن القاسم بن محمد بن علي بن برغوث الحمدي	٣٦٧-٣٦٩هـ بعد عزل الموسوي
٨	علي بن أحمد بن اسحق العلوي السري	٣٦٩-٣٧٣هـ
٩	أبو الحسن محمد النهر ساسي	ت ٣٨٤هـ تولاها بعد عزل للموسوي
١٠	الشريف الرضي الموسوي	٤٠٠-٤٠٦هـ
١١	الشريف المرتضى الموسوي	٤٠٦-٤٢٦هـ
١٢	عدنان بن الشريف الرضي	٤٢٦-٤٤٩هـ
١٣	أبو عبد الله بن أبي طالب	٤٤٩-٤٥١هـ
١٤	محمد بن عبد الوهاب بن محمد الشاطر العلوي	٤٥١-٤٥٦هـ
١٥	أبو الفتح أسامة بن أحمد العلوي	٤٥٣-٤٥٦هـ
١٦	أبو القاسم المعسر بن محمد بن عبيد الله العلوي	٤٥٦-٤٩٠هـ
١٧	أبو جعفر بن أبي موسى	كان شيا سنة ٤٦٦هـ
١٨	أبو حرب محمد بن الحسن الدنبوري الأنطلي	كان خليفة نقيب البقاع حتى وفاته سنة ٤٨٢هـ

١٨	ابو الفتوح حيدرة بن ابي الغنائم للمعر	٤٩٠-٥٠١هـ
١٩	ابو الحسن علي بن المعمر بن محمد العلوي	٥٠١-٥٢٩هـ وفي سنة ٥١٧هـ عزل وهدمت داره ثم أعيد إليها حتى أسير مع الخليفة المسترشد سنة ٥٢٩هـ
٢٠	ابو عبد الله أحمد بن علي بن المعمر	٥٢٠-٥٦٩هـ
٢١	علي بن محمد بن حمزة الشجري	٥٤٢هـ نائب ولده ابو السعادات بن الشجري النحوي
٢٢	عبد الله بن أحمد بن علي بن المعمر	٥٦٩-٥٨١هـ
٢٣	محمد بن عبد الله بن أحمد بن علي بن المعمر	٥٨١-٥٨٧ أو ٥٨٨هـ
٢٤	علم الدين بن الحسن الاقاسمي	٥٨٩-٥٩٣هـ
٢٥	محمد بن محمد بن عدنان بن المختار الكروي	٦٠٣هـ
٢٦	قوام الدين الحسن بن معد تلوسوي	٦٢٤هـ حيث عزل
٢٧	قطب الدين الحسين بن الحسن الاقاسمي	٦٢٤-٦٤٥هـ حيث وفاته
٢٨	ناج الدين الحسن بن علي بن المختار	٦٤٥-٦٥٢هـ
٢٩	علم الدين بن ناج الدين بن الحسن بن المختار	٦٥٢-٦٥٣هـ
٣٠	شمس الدين علي بن ناج الدين الحسن بن المختار	٦٥٣-٦٥٦هـ حيث قتله هولاكو
٣١	رضي الدين علي بن موسى بن جعفر بن طاروس	٦٦١-٦٦٤هـ
٣٢	ناج الدين بن محمد بن رمضان بن الطقطقي	٦٦٤-٦٦٧هـ
٣٣	عز الدين زيد بن علي بن زيد الحسين	٦٦٧-٦٩٩هـ
٣٤	زين الدين سليمان بن هبة الله بن علي	٦٩٩-٧٠١هـ (قتل)
٣٥	جلال الدين علي بن يحيى بن هبة الله بن علي	٧٠١-٧٤٢هـ بتولاها ويعزل عدة مرات
٣٦	ابو غرة سالم بن مهنا بن جمار الحسيني	كان نقيا سنة ٧٠٤هـ
٣٧	ابراهيم بن عبد المطلب بن علي بن الحسن بن المختار	٧٠٧هـ حيث توفي
٣٨	محمد بن علي بن طباطبا (ابن الطقطقي)	٧٠٧-٧٠٩هـ
٣٩	ناج الدين بن محمد بن الحسين بن علي بن زيد الداعي الاوي الانطلي	٧٠٩-٧١١هـ
٤٠	قوام الدين بن طاروس الحسيني	كان نقيا سنة ٧٤٢هـ
٤١	ابو تغلب عميد الدين علي بن الحسن الحسيني	كان نقيا الى اواخر القرن الثامن الهجري
٤٢	ابو تغلب علي بن أحمد بن عميد الدين بن جلال الدين الحسن الحسيني	توفي في بضع وثلاثين وثمانمائة

ج- نقابة النقباء العباسيين

مبغداد

١	ابو محمّد علي بن الحسين الزيني	٣٥٠-٣٦٣هـ اول نقيب النقباء العباسيين
٢	عبد الواحد بن أحمد بن الفضل	٣٦٣-٣٦٤هـ
٣	ابو محمّد علي بن الحسين الزيني	٣٦٤-٣٦٤هـ
٤	الحسين بن محمد بن عبد الوهاب الزيني	٣٦٤-٣٧٢هـ
٥	ابو محمّد علي بن الحسين الزيني	٣٧٢-٣٨٤هـ
٦	محمد بن علي بن الحسين الزيني	٣٨٤-٣٩٧هـ
٧	ابو الحسين نور المدي الزيني	٣٩٧-
٨	محمد بن ابي موسى عيسى بن أحمد بن موسى	تولاها وتولى قبل سنة ٤٠٠هـ
٩	محمد بن علي بن الحسين الزيني	أعيد إليها قبل سنة ٤٠٠هـ-٤٢٧
١٠	علي بن محمد بن أحمد بن محمد بن عيسى	توفي سنة ٤٢٧هـ يبدو أنه تولاها ايان نقابة محمد الزيني اعلاه
١١	محمد بن محمد بن علي الزيني (المهاشمي)	١٢٧- نهاية سنة ٤٤٥هـ تولاها بعد ابيه
١٢	عمر بن محمد بن محمد بن علي الزيني	٤٤٦-٤٥٢هـ
١٣	نور المدي الحسين بن محمد بن علي الزيني	جمع النقباء الطالعية والعباسية سنة ٤٥٢هـ ثم استعفى
١٤	طراد بن محمد الزيني	٤٥٣-٤٩١هـ
١٥	محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن محمد بن عيسى	٤٦٨هـ يظهر أنه تولاها خلال فترة طراد
١٦	ابو نصر محمد بن محمد بن علي الزيني	٤٧٩هـ يظهر أنه تولاها خلال فترة طراد
١٧	علي بن طراد الزيني	٤٩١-٥٢٣هـ ولي سنة ٥١٧ ضمت اليه نقابة الطالبيين
١٨	محمد بن طراد الزيني	٥٢٣-٥٢٨هـ
١٩	علي بن طراد الزيني	٥٢٨-٥٣٤هـ
٢٠	محمد بن طراد الزيني	٥٣٤-٥٤١هـ
٢١	طلحة بن علي بن طراد الزيني	٥٤١-٥٥٨هـ
٢٢	علي بن طلحة بن علي بن محمد الزيني	٥٥٨-٥٥٨هـ
٢٣	محمد بن طلحة بن علي	٥٥٨-٥٦٦هـ
٢٤	قثم بن طلحة الزيني	٥٦٦-٥٦٨هـ
٢٥	ابو العباس أحمد بن الزوال	٥٦٨-٥٧٥هـ
٢٦	نصر بن عدنان الزيني	٥٧٥-٥٧٥هـ
٢٧	ابو العباس أحمد بن الزوال	٥٧٥-٥٨٣هـ
٢٨	قثم بن طلحة الزيني	٥٨٣-٥٩٠هـ
٢٩	ابو العباس أحمد بن الزوال	٥٩٠-٥٩٠هـ
٣٠	عبد الله بن ملد بن المبارك	٥٩٠-٥٩٦هـ
٣١	نصر بن عدنان الزيني	٥٩٦-
٣٢	محمد الدين هبة الله بن المنصوري	٦٣٠-٦٣٥هـ
٣٣	هاء الدين الحسين بن المهدي بالله	٦٣٥-٦٤٢هـ

٣٤	شمس الدين علي بن النسابة	٦٤٢-٦٥٦هـ (قتله هولاء كثر)
٣٥	عبي الدين محمد بن نجيب بن الحيا العباسي	٦٧٣هـ (تولاها علي من تحلف بالمرافق من العباسيين)
٣٦	عماد الدين حيدرة بن عبي الدين محمد بن نجيب	٦٧٣-٧٠٦هـ
٣٧	محمد الدين اسماعيل بن ابراهيم بن محمد الرشيد العباسي السامري	٧١٠هـ
٣٨	علي بن محمد بن نجيب بن هبة الله بن عبد الله بن المنصوري	٧٦٧هـ

